

# TENNIS®

№6 (62) 2018  
НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ

*Club*



Эффект Элины



Шляхи обираєте Ви,  
комфорт гарантує Mercedes-Benz GLC Coupé.

Mercedes-Benz  
The best or nothing.



ПрАТ «АвтоКапітал», 0 800 500 160, www.mercedes-benz.ua  
Давінки зі стаціонарних телефонів в межах України безкоштовні

НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ 2018

# TENNIS Club

НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ТЕННИСНЫЙ ЖУРНАЛ

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Сергей ЛАГУР  
Сергей БАШЛАКОВ  
Сергей АРЕФЬЕВ

**2 КОГДА ЕСТЬ ПОВОД  
ДЛЯ ГОРДОСТИ**  
Торжественное завершение  
национального сезона



**20 НОВЫЙ  
УРОВЕНЬ ЭЛИНЫ  
СВИТОЛИНОЙ**  
Скептикам вопреки



Шеф-редактор  
Андрей МЕДВЕДЕВ  
Главный редактор:  
Юрий СОСНОВСКИЙ

Исполнительный директор:  
Евгений ЗУКИН

Арт-директор:  
Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы:  
Александр ЗАЯКИН  
Валентина ПОЖИЛОВА

**26 СЕЗОН ПЕРЕМЕН  
ЛЕСИ ЦУРЕНКО**  
В этом году мы увидели  
новую Лесю



**30 ДАЯНА НА ТРОПЕ  
ОХОТЫ**  
Эксклюзивное интервью с  
третьей ракеткой Украины



**36 ВЗЛЁТЫ И  
ПАДЕНИЯ МАРТЫ  
КОСТЮК**

Интервью по итогам сезона

**40 ФИРМЕННЫЙ ЗНАК  
СЕСТЁР КИЧЕНОК**

Итоги года лучших парниц  
Украины

**48 ЗА КЕМ БУДУЩЕЕ  
ТЕННИСА**

Неоднозначная ситуация в  
мужском Туре

**54 СТАРЫЙ ТУР  
ЛУЧШЕ НОВЫХ  
ДВУХ?**

Юлия Бейгельзимер  
рассуждает о грядущих  
переменах

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.  
Свидетельство о регистрации: серия KB N14982-3954P  
Размещение рекламы в журнале «TENNIS Club»:  
Юрий СОСНОВСКИЙ +38 (050) 357-68-14  
По вопросам распространения:

Евгений ЦЕПЕНДА +38 (067) 965-10-18  
Номер подписан в печать 18.12.2018 г.

Печать: ООО «АРТ СТУДИЯ ДРУКУ»  
г. Киев, ул. Бориспольская, 15  
www.artprintstudio.com.ua

Тираж: 6000 экз. Цена договорная  
E-mail: tennis\_club@ukr.net

Редакционный совет:  
Герман БЕНЬЯМИНОВ  
Евгений ЗУКИН  
Илья КУЗНЕЦОВ  
Андрей МЕДВЕДЕВ  
Юрий СОСНОВСКИЙ  
Валентина ПОЖИЛОВА

Все права защищены. Перепечатка текстов  
и фотографий, а также цитирование материалов  
только с письменного разрешения редакции.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов  
публикаций. Редакция не несёт ответственности за  
содержание рекламных материалов.

В номере использованы фото: Леонарда  
ЖУКОВСКОГО, Сергея КОНТОРЧИКА, Заирбека  
МАНСУРОВА, Юрия СОСНОВСКОГО, а также из  
архива журнала «TENNIS Club»

# Когда есть поводы для гордости

**ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ**

**Завершился ещё один теннисный сезон. Он, как и предыдущие, был наполнен яркими национальными победами, однако и досадными, а порой и откровенно обидными поражениями. Что-то могло бы пройти и лучше, но, с другой стороны, кое-где свершившийся результат превзошёл все ожидания.**

Конец декабря — время подведения итогов всеми теннисными сообществами. Украина, разумеется, находится в этом же тренде. Впрочем, определённые нюансы все же есть.

Вот уже пятый год подряд Федерация тенниса Украины проводит предновогодний Гала-вечер, на котором, собственно, и происходит финализированное подведение итогов.

В этом году, как, кстати, и несколько раз прежде, в один день состоялись ежегодная отчётная Конференция ФТУ и торжественный вечер. Такая насыщенность декабрьской субботы, безусловно, осложняет жизнь

организаторам, зато создаёт максимально комфортные условия для представителей теннисных регионов, которые успевают именно в один день посетить оба знаковых для национального спорта мероприятия. Объективно — удобно: в один приезд выполняется сразу же множество задач.

На конференции делегаты ознакомились с официальными итогами сезона, о которых доложил исполнительный директор, вице-президент ФТУ Евгений Зукин, а во время Гала-вечера смогли в дружеской атмосфере неформально пообщаться друг с другом и, что, наверное, даже важнее, стать свидетелями

чествования выдающихся украинских игроков и специалистов, как прошлого, так и настоящего. Открыли вечер и провели церемонию награждения Президент ФТУ Сергей Лагур и министр по делам молодёжи и спорта Игорь Жданов.

Напомним, что в 2014 году Федерация тенниса учредила Зал Славы национального тенниса, который с тех пор пополняется новыми именами каждый декабрь. О введении в Зал Славы новых членов объявляют именно на итоговом вечере ФТУ.

В этот раз в Зал Славы национального тенниса вошли:

**ЗАЛ СЛАВЫ**

**Байрачная-Спанциретти  
Надежда Николаевна**

Мастер спорта. Призёр чемпионатов Украины в одиночных и парных разрядах: Киев — 1949, 1951, 1956; Донецк — 1954; Харьков — 1957, 1959; 1962. Призёр чемпионатов Харьковской области. Победитель в одиночном разряде чемпионатов ВЦСПС: Москва — 1953, 1955, 1956.

Эти цифры не отражают всего, чем была богата жизнь этой удивительной женщины. Если бы попробовать одной фразой сказать, чем была жизнь Надежды Николаевны, это было бы — СЛУЖЕНИЕ ЛЮДЯМ. Не одно поколение харьковских теннисистов, выросших в «Уникорте», по-доброму вспоминают Байрачную — тренера, воспитателя, друга. Она много отдала «Уникорту», а «Уникорт» — ей, до последнего её вздоха.



**Тутаева Вера Георгиевна**

Вера Георгиевна Тутаева не была выдающейся теннисисткой, хотя и взяла в руки ракетку в детские годы, припавшие на начало столетия 20-го. Всерьёз увлеклась теннисом после войны, вошла в сборную команду студенческого общества в Киеве. За спиной были уже годы, полные и радости, и страданий. В годы войны работала в госпиталях, помогая раненым воинам встать на ноги, вернуться к полноценной жизни. Именно те годы можно считать началом её педагогической, а может и тренерской, деятельности, которая не прерывалась до 80 лет. И позже ещё долго не ощущала себя пенсионеркой, стремилась использовать на практике свой опыт. В Киевском политехническом институте, где она работала на кафедре физвоспитания, начался её официальный стаж теннисного тренера. 10 её воспитанников стали мастерами спорта. Своим тренером называют Тутаеву Светлана Сергеевна Медведева, Герман Фёдорович Беньяминов. 30 лет подряд Вера Георгиевна возглавляла Федерацию тенниса Киева. Ей была отпущена долгая жизнь, за которую она вписала достойную страницу в историю украинского тенниса.

**Рыжикова Маргарита Александровна**

Маргарита Александровна Рыжикова (Воскресенская) — одна из плеяды лучших украинских теннисисток середины прошлого столетия. Она из того поколения теннисистов, чья жизнь связана с легендарным коллективом киевского «Динамо», с выдающимся тренером Владимиром Максимовичем Бальвой, который разглядел в маленькой девочке будущего мастера.

Маргарита Александровна Рыжикова, в те годы — Воскресенская, — чемпионка СССР среди девушек, победительница личного чемпионата Союза, многократный призёр самых крупных всесоюзных соревнований в паре с Валерией Кузьменко.

После завершения игровой карьеры — тренер. Лучшая воспитанница — дочь Елена, входившая в сборные команды СССР, Украины, чемпионка Европы среди девушек в команде.

Маргарита Александровна и сегодня — в строю.





**Сборная команда Украины 2007-2009 гг.**

Также сегодня мы с радостью и гордостью сообщаем о зачислении в Зал Славы национального тенниса членов легендарной сборной Украины, которая в период 2007-2009 годов впервые вывела нашу команду в Мировую группу Кубка Федерации.

В 2007 году сборная, в составе которой выступали Алёна Бондаренко, Катерина Бондаренко, Юлиана Федак и Ольга Савчук, выиграла групповой раунд в Первой группе Евро-Африканской зоны (обыграли: Литву, Венгрию и Беларусь), а потом победила в финальном противостоянии с Польшей. После этого наша команда отправилась в Австралию, где в матче плей-офф второй Мировой группы оказалась сильнее хозяек — 4:1. Украину в Австралии представляли сёстры Бондаренко, Юлиана Федак и Юлия Бейгельзимер.

В 2008-м начался штурм Первой мировой. Была побеждена сборная Бельгии, но не удалось пройти испытание Италией, поэтому остались во Второй мировой. Однако уже в 2009-м главное задание было исполнено! Две победы — над Израилем и Аргентиной — вывели национальную сборную Украины в элитный дивизион Кубка Федерации, в восьмёрку лучших команд планеты. Отметим, что в матче против Аргентины два зачётных очка принесла Мария Корытцева: одно в одиночном разряде и одно в парном вместе с Ольгой Савчук.

Отметим, что главной движущей силой этих успехов стали сёстры Алёна и Катерина Бондаренко.

**Алёна Бондаренко**

Первая украинская теннисистка времён Независимости, вошедшая в ТОП-20 мирового профессионального рейтинга в одиночном разряде: в апреле 2008 года поднималась на 19 ступеньку мирового табеля о рангах. В одиночном разряде завоевала два титула



WTA — Люксембург в 2006-м и Хобарт в 2020-м, трижды играла в финалах: Варшава (2007 и 2009), Хайдерабад (2005).

В парном разряде занимала 11 позицию в рейтинге. Выиграла четыре турнира: Стамбул (2006), Париж (2008, вместе с сестрой Катериной), Открытый чемпионат Австралии (2008, вместе с сестрой Катериной), Прагу (2009, вместе с сестрой Катериной). Также имеет на своём счету два финала в 2009 году: Хобарт и Будапешт (оба — вместе с сестрой Катериной).

В Кубке Федерации в общем провела 34 встречи, в 22 из которых победила, в 12-ти уступила. В одиночном разряде Алёна одержала 15 побед (9 поражений), в парном — 7 побед (3 поражения). Участвовала в 19 матчах.

**Катерина Бондаренко**

Одна из лучших украинских теннисисток. В профессиональном рейтинге поднималась на 29 позицию в одиночке и на 9 в паре.

В одиночном разряде завоевала два титула WTA (Бирмингем в 2008-м, Ташкент в 2017-м). была в финале Индиан-Уэллс (\$ 125 000 в 2018-м). В парном разряде — чемпионка трёх турниров WTA вместе с сестрой Алёной (Открытый чемпионат Австралии — 2008, Париж — 2008, Прага — 2009). Финалистка четырёх соревнований WTA (Хобарт, Будапешт — в 2009-м, Хобарт — в 2011-м, Нью-Хейвен — в 2016-м).

Нельзя не вспомнить, что Катерина стала первой в истории независимой Украины чемпионкой юниорского турнира из серии Большого шлема. В 2004 году она выиграла Уимблдон, обыграв в финале Ану Иванович. Также Бондаренко стала первой украинской теннисисткой, кому удалось выйти в четвертьфинал уже взрослого Шлема в одиночном разряде — Открытый чемпионат США 2009 года.

10 лет выступала за национальную сборную Украины в Кубке Федерации (2005 — 2012, 2016, 2018). Выиграла 23 встречи (11 — в одиночном разряде, 12 — в парном); потерпела 11 поражений (10 — в одиночном разряде, 1 — в парном).



**Ольга Савчук**

Ольга установила национальный рекорд по количеству выступлений в составе национальной сборной Украины в матчах Кубка Федерации. В общем она играла на протяжении 10 лет. За это время успела поучаствовать в 17 матчах. Годы выступлений Савчук в сборной: 2004, 2005, 2007, 2009, 2011 — 20018.

В целом выиграла 21 встречу (3 — в одиночном разряде, 18 — в парном), потерпела 8 поражений.

На протяжении срока входа Украины в высший дивизион Кубка Федерации (2007-2009) Савчук выиграла 1 матч в одиночном разряде и 4 в парном!

Ольга — игрок, отмеченный ИТФ в номинации «За верность теннису». Эту награду она получила вместе с отличием ФТУ.



На профессиональной арене Савчук также достигла значительных успехов. Она занимала 79 позицию в одиночном рейтинге WTA и 33-ю — в парном.

В парном разряде Ольга выиграла три турнира WTA (Ташкент, Катовице, Хобарт), столько же раз доходила до финалов (Богота, Доха, Шеньчжень).

#### Мария Корытцева

В составе национальной сборной, которая вела борьбу за Кубок Федерации, Мария провела 4 года (2004, 2008 — 2010). Непосредственно участвовала в первом походе в плей-офф первой Мировой группы в 2004 году. Тогда играла в паре с Ольгой Савчук и завоевала 2 победы. В 2008-м выиграла одиночку и пару (вместе с Савчук) в матче против Аргентины.

На профессиональной арене в одиночке Мария отличилась шестью титулами ITF, двумя финалами WTA (Калькутта, Палермо). В парном — 6 титулов WTA, 19 — ITF, 4 финала WTA.

В одиночном профессиональном рейтинге достигала 50-й позиции, в парном — 39-й.



#### Юлия Бейгельзимер

В составе национальной сборной Украины в Кубке Федерации играла на протяжении 7 лет (2000 — 2004, 2007, 2013). За этот период выиграла 18 встреч (по 9 в одиночном и парном разрядах), потерпела 13 поражений (в одиночке — 8, в паре — 5). В 2004-м выиграла три встречи в первой группе Евро-Африканской зоны, значительной мерой обеспечив Украину выход в плей-офф тогда ещё единой Мировой группы Кубка Федерации. В 2007-м выиграла вместе с Катериной Бондаренко парную встречу в плей-офф второй Мировой группы против Австралии.

На профессиональной арене Юлия занимала 83 позицию в одиночном разряде и 56-ю — в парном. В парном выиграла 3 турнира WTA (Катовице, Модена, Ташкент), ещё в трёх была в финалах (Сопот, Калькутта, Паттайа).

Юлия была чемпионкой Европы в одиночном разряде среди юниоров в 2000 году.



#### Юлиана Федак

Сыграла значительную роль в выходе национальной сборной Украины в Первую Мировую группу Кубка Федерации. За команду играла недолго — лишь два года (2004-й и 2007-й), однако это были самые ответственные моменты нашей истории. В 2004-м она участвовала в первом в истории украинского тенниса матче плей-офф Мировой группы против Германии. Украина, к сожалению, тогда уступила, однако Юлиана выиграла свою одиночную встречу у Анны-Лены Грёнефельд.

В 2007-м выиграла 4 одиночные встречи, значительным образом обусловив выход Украины из Первой группы. В целом же Федак одержала 5 побед в одиночке (1 поражение) и проиграла одну в паре.

На профессиональной арене Юлиана поднималась на 63 ступеньку в одиночном рейтинге и на 34-ю в парном. Доходила до 2 круга на Открытом чемпионате Австралии, Ролан Гарросе и Открытом чемпионате США. Выиграла 5 титулов ITF, в WTA-Туре доходила до полуфинала в Канберре и четвертьфинала в Бангалоре та Палермо.

В парном разряде — 10 титулов ITF, а также 1/2 финала WTA (Мемфис, Калькутта).





Следующим этапом официальной части Гала-вечера ФТУ стало награждение теннисистов, показавших самые высокие результаты в завершившемся сезоне 2018 года.

#### НОМИНАЦИИ ПО ИТОГАМ 2018 ГОДА

##### «Игрок года»

##### Элина Свитолина

Теннисистка, традиционно устанавливающая новые рекорды национального тенниса. В этом году Элина стала первой в истории Украины чемпионкой Итогового турнира WTA, в котором участвуют 8 лучших игроков по текущему рейтингу.

У Свитолиной было прекрасное начало сезона. Уже на его старте она завоевала титул в Брисбене, затем был четвертьфинал Открытого чемпионата Австралии, победы в Дубае и Риме. К сожалению, в середине года возникли проблемы. Впрочем, чуть ли

ни в последний момент Свитолина получила право выступать в компании лучших игроков года. Она зашла в турнир под седьмым номером, а после отказа от соревнований первой ракетки мира Симоны Халеп поднялась на 6 ступеньку рейтинга участниц. На самом турнире был уже триумфальная феерия Элины. На протяжении соревнований она одержала 5 побед — 3 на стадии группового отбора, потом в полуфинале над Кики Бёртенс и в финале над Слоан Стивенс.

Но остановимся немного на групповом раунде. Ведь первой соперницей нашей соотечественницы стала Петра Квитова, которой Свитолина до этого уступала 7 раз подряд! А в Сингапуре взяла уверенный реванш — 6:3; 6:3. После Квитовой Элина обыграла ещё одну чешку — Каролину Плишкову — 6:3; 2:6; 6:3. Дальше была победа над Каролин Возняцки — 5:7; 7:5; 6:3.



##### «Прогресс года»

##### Марта Костюк

Марта Костюк стала главной национальной героиней начала сезона 2018 года. Ещё бы! 15-летняя теннисистка, лишь в нынешнем году по-настоящему дебютировавшая на профессиональной арене, с января по апрель смогла выиграть в WTA-Туре 24 из 30 проведённых матчей. Абсолютно нереальный показатель!

Наверно, главным достижением стал её дебют в серии турниров Большого шлема — лучший в истории Украины!

Марта получила приглашение от организаторов первого турнира сезона в серии Большой шлем, благодаря которому смогла начать выступление во взрослой квалификации. Киевлянка стартовала в Мельбурне победой над девятой сеяной, 120 ракеткой мира Ариной Родионовой. И это было лишь начало. Костюк выиграла три матча в квалификации, потом ещё два в основной сетке соревнований. К тому же одержала победу над Шуай Пень, которая на тот момент была на 27 позиции в рейтинге.

На своём дебютном взрослом Шлеме Марта добралась до третьего круга соревнований, в котором уступила первой ракетке Украины и четвёртой мира Элине Свитолиной. Подобных результатов женский профессиональный теннис не знал со времён Мартыны Хингис!

Из Мельбурна Костюк отправилась в Бёрн, где завоевала титул, а после этого дебютировала в составе взрослой национальной сборной Украины в Кубке Федерации. Это был исторический дебют, поскольку киевлянка, во-первых, выступала в матче против команды Австралии



под первым номером (она уже успела подняться в рейтинге на 185 ступеньку), а, во-вторых, одержала победу в своей дебютной встрече, пришедшейся на первый игровой день. А биться пришлось против 26 ракетки мира Дарьи Гавриловой. Марта разобралась с ней в двух сетах — 7:6 (7:3); 6:3.

Сезон Костюк начала на 523 ступеньке рейтинга, завершила на 123 позиции! Поднималась даже на 118 строку!

##### Леся Цуренко

Завершившийся сезон стал, наверно, лучшим в карьере Леси Цуренко. В самом начале года, на втором своём турнире в Хобарте, Леся отметилась полуфиналом. Причём, в перечне её жертв оказались такие мощные соперницы как Тимеа Бабош, Юлия Путинцева и Арина Сабаленка.

В самом конце февраля Цуренко приехала в Акапулько защищать прошлогодний титул. И справилась с задачей, завоевав главный трофей! Копилка именитых жертв на этот раз пополнилась Кристиною Младенович и Дарьей Гавриловой.

Следующей важной вехой стал Ролан Гаррос, где Цуренко уверенно прошла в четвёртый раунд.

До Открытого чемпионата США она отличилась двумя четвертьфиналами — на траве Бирмингема (там она среди прочих одолела Дарью Касаткину) и на харде Цинциннати (здесь Леся обыграла Гарбинье Мугурузу). И, наконец, последний турнир сезона из серии Большого шлема. И первый в жизни четвертьфинал на мейджорах! И победа над второй ракеткой мира Каролиной Возняцки.



### Даяна Ястремская

Даяна Ястремская отличилась самым успешным завершением сезона. Этот год она начала на 188 ступеньке рейтинга WTA, а завершила на 58 месте мирового табеля о рангах. Поднялась на 130 позиций в том рейтинговом сегменте, где даже 20-30 ступенек свидетельствуют о невероятном прогрессе.

Разгон Даяна взяла весной, когда после квалификации дошла до финала на 100-тысячнике во французском Канья-сюр-Мер. Дальше был финал на аналогичных по категории соревнованиях в британском Илкли. Победа на 60-тысячнике в Риме, полуфинал на 100-тысячнике в Будапеште, проход через квалификацию и выход во второй круг турнира WTA в Нью-Хейвене, четвертьфинал в серии 125K в Чикаго...

А далее — неимоверная феерия на турнире с призовым фондом \$626 760 в Гонконге. Первый профессиональный титул в карьере! Сразу из Гонконга Ястремская прилетела на соревнования WTA в Люксембург и там довела свою беспроигрышную серию на профессиональной арене до 8 матчей! Без перерыва, без адаптации после триумфа в Гонконге достигла полуфинала в Люксембурге! И там среди её жертв оказалась экс-первая ракетка мира Гарбинье Мугуруза!



### Сёстры Надежда и Людмила Киченок

Конечно, каждая из наших прекрасных теннисисток получит свою собственную награду, но поприветствовать мы хотим сразу обеих, ведь речь пойдёт именно о парном достижении.

Но начнём с выступлений в одиночном разряде. Во время матча Кубка Федерации против сборной Австралии каждая из сестёр выступила в одиночку. В первый игровой день Людмила лишь после трёх напряжённых сетов уступила первому номеру соперниц Эшли Барти, а во второй Надя одержала победу над Дарьей Гавриловой!

Однако вернёмся к парным успехам. Их было немало на протяжении года. Остановимся на главных. К тому же их достигли именно в тех турнирах, в которых сёстры выступали вместе.

В конце июля — начале августа Людмила и Надя вышли в парный финал на турнире WTA категории «Премьер» в Сан-Хосе. Тогда, к сожалению, завладеть титулом не удалось. Впрочем, сёстры взяли своё на итоговом турнире в Чжухае. Там они без потерь вышли из группового раунда и триумфально победили в финале. Это достижение — абсолютный национальный рекорд для парного разряда. Прямо во время Гала-вечера сёстры получили из рук министра по делам молодежи и спорта Игоря Жданова удостоверения «Мастеров спорта Украины международного класса». Точнее, они были вручены Людмиле, поскольку Надя не смогла присутствовать на мероприятии.



### Денис Молчанов

Денис в нынешнем году добился самого высокого личного рейтинга в парном разряде — стал 67-м в мире. Это — итог 7 титулов в серии челленджеров, завоёванных в сезоне. Кроме того, Молчанов добился своего первого в карьере финала на турнире ATP в Гштааде и четвертьфинала в серии ATP-500 в Пекине!

В составе национальной сборной Украины в матчах Кубка Дэвиса Денис провёл две встречи в паре (против Швеции и Португалии), выиграл обе.





### «Юниор года»

#### Даша Лопатецкая

15-летняя Даша в этом году дебютировала в юниорской серии турниров Большого шлема. Случилось это на Открытом чемпионате США. По рейтингу харьковчанка в основу не попадала, так что начинать приходилось с квалификации. С этим заданием Лопатецкая успешно справилась. А уже потом, в основе, стала главной сенсацией соревнований.

Даша на своём первом Шлеме дошла до полуфинала. На пути к этому достижению она преодолела сопротивление соперницы, которую считают чуть ли не сильнейшей в мире среди юниоров — Кори Гауфф. Полуфинал — это четвёрка сильнейших теннисисток планеты в возрасте до 18 лет. И наша 15-летняя соотечественница (кстати, 15 ей исполнилось как раз накануне Открытого чемпионата США) оказалась среди этой четвёрки самых сильных!

Не можем не сказать и о её первых профессиональных достижениях. В июле она дебютировала на профессиональных турнирах ITF на 15-тысячнике в турецкой Анталии, где сразу стала чемпионкой. Акцентируем — первой теннисисткой 2003 года рождения, которой удалось выиграть профессиональные соревнования!

Потом победила на этом же уровне в Венгрии, в Байа. Далее — участие в 60-тысячнике в канадском Сегенее. Здесь — три победы в квалификации и столько же в основной сетке. В общем — полуфинал. Далее — четвертьфинал на 60-тысячнике в Торонто.

В общей сложности на профессиональной арене Лопатецкая завоевала 18 побед (из них — 15 подряд), потерпев лишь 3 поражения.

### «Команда года»

Безусловно лучшей сборной года стала команда девушек в возрасте до 16 лет под руководством капитана Оксаны Костенко в составе Даши Лопатецкой, Любови Костенко и Катерины Рублевской.

Девушки в этом году выиграла зимние и летние групповые этапы. В финале чемпионата Европы стали вторыми. На чемпионате мира, который в этой возрастной категории называется юниорским Кубком Федерации, также заняли второе место, однако уступили сборной США, так что стали сильнейшей командой Европы!

И в завершении официальной части вечера Федерация тенниса выразила глубочайшую благодарность партнёрам, без помощи которых было бы крайне затруднительно столь успешно развивать теннис в нашей стране.



### БЛАГОДАРНОСТИ

**ЧАО «Автокапитал»** (За весомую поддержку национального тенниса)

**Теннисный клуб «КАМПА»** (За проведение профессиональных турниров)

**Теннисный клуб «Elite Tennis Club»** (За проведение профессиональных турниров)

**Магазин «Світ Спорту»** (За весомую поддержку национального тенниса)

**Юридическая фирма «Братья Попко и Партнёры»** (За весомую поддержку национального тенниса)

**Юридическая фирма «ETERNA LAW»** (За весомую поддержку национального тенниса)

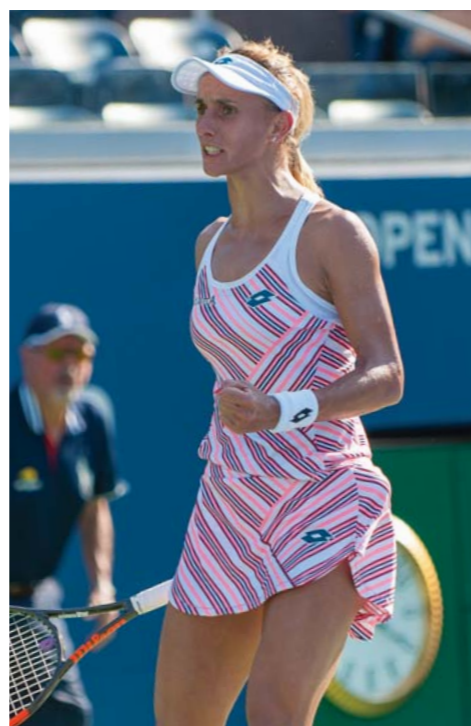
**Телеканал «XSPORT»** (За медиа-поддержку национального тенниса)

**Телеканал «UA:ПЕРШИЙ»** (За медиа-поддержку национального тенниса)

**Телеканал «СПОРТ 1»** (За медиа-поддержку национального тенниса)







# Новый уровень Элины Свитолиной

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**Элина Свитолина выиграла итоговый чемпионат мира WTA, установив очередной национальный рекорд, к чему она уже успела приучить своих болельщиков. Вскоре после своей, пока что самой большой в карьере, победы первая ракетка Украины приехала на Родину, что ей не часто удаётся сделать. Здесь семья, родные места, но жизнь профессионального теннисиста в основном проходит в путешествиях.**

Сезон для Элины сложился неоднозначно. Прекрасно начала — уже на старте завоевала титул в Брисбене, потом был четвертьфинал Открытого чемпионата Австралии, победы в Дубае и Риме... А дальше пошло что-то не так. особенным моментом стало поражение от Микаэлы Бузарнеску в третьем круге Ролан Гарроса.

Ещё до этого теннисистка со своим тренерским штабом начала кое-что изменять в своей игре, сбрасывать вес, хотя, в принципе, он вовсе не был лишним. Этот рискованный эксперимент привёл к падению результатов. Однако уже в конце лета игра значительно улучшилась.

Свитолина знает, как, и умеет настраивать себя не только на матчи, но и на преодоление

любых сложностей в жизни. Она тщательно изучает все известные формулы успеха, а лучшие из них использует сама. К тому же раздающийся в Интернете негатив компенсировался поддержкой фанатов на трибунах во время соревнований.

Как бы там ни было, а главная цель сезона — попадание в восьмёрку лучших теннисисток для участия в итоговом турнире в Сингапуре — накануне чемпионата мира WTA выглядела несколько сомнительной. Но буквально в последний момент Свитолина завоевала право выступать в компании лучших игроков мира. Она зашла в турнир под седьмым номером, а после отказа от участия первой ракетки мира Симоны Халеп поднялась на шестую ступеньку в рейтинге участниц.

Таким образом, задание было выполнено, но Элина никогда не ограничивается маленькими целями. Она всегда стремится к большему. Да и сама ситуация, при которой она, так сказать, получила второй шанс, вдохновляла на большие результаты.

Свитолина начала Сингапур, считаясь аутсайдером соревнования. А на самом турнире уже была триумфальная феерия Элины.

На протяжении турнира завоевала 5 побед — 3 на этапе группового отбора, дальше в полуфинале над Кики Бёртенс и в финале над Слоан Стивенс.

Остановимся на групповом раунде. Ведь первой соперницей стала Петра Квитова, которой Свитолина уступала семь раз подряд! А в Сингапуре взяла убедительный реванш



— 6:3; 6:3. Кстати, это был единственный матч, выигранный в двух сетах. За победы в остальных приходилось проводить по три партии.

После Квитовой Свитолина обыграла ещё одну чешку — Каролину Плишкову — 6:3; 2:6; 6:3.

От заключительного противостояния с Каролин Возняцки зависело, удастся ли выйти в полуфинал и продлить борьбу. Чтобы выйти из группы, ей хватило бы одного выигранного сета. Но Свитолиной этого показалось мало, поэтому она взяла всё противостояние — 5:7; 7:5; 6:3.

Фантастическое завершение года, в середине которого возникли не просто осложнения, а даже настоящие проблемы. Но специфика игрока, находящегося в ТОП-8 рейтинга, состоит в том, чтобы на протяжении сезона продемонстрировать высокую стабильность. Мало выиграть один, пусть и значительный, титул. Необходимо показывать результаты в как можно большем количестве турниров.

Сезон завершён. Впереди — новый. Не менее сложный. Стоят новые цели, новые вызовы. К тому же запланировано участие в составе национальной сборной команды в Кубке Федерации, которая в 2019 году будет стремиться выйти из первой группы Евро-Африканской зоны в Мировую элиту. Матч состоится в начале февраля будущего года. По жребию Украине выпало играть в Польше. Среди возможных соперников, кроме хозяев

кортов, могут быть Россия, Эстония, Дания, Болгария и Швеция.

Федерация тенниса Украины признала Свитолину игроком года. Ей присвоено звание «Заслуженный мастер спорта Украины». И последовал целый ряд ещё более престижных, как для мирового уровня, номинаций. Так что во время непродолжительных каникул перед началом подготовки к очередному сезону теннисистка может сполна насладиться вниманием, встречами с болельщиками дома, общением с родными, друзьями.

— Элина, вот ты оказалась дома. Не часто тебе такое удаётся. Да ещё и после такого громкого успеха. И каково это?

— Да, в Украину я действительно приезжаю не так часто, как хотелось бы. Хотелось бы больше времени провести в Одессе. К сожалению, мне пришлось участвовать в череде мероприятий, которые занимают очень много времени. Но я считаю, что это часть меня, я хочу делиться с болельщиками. Для меня это важно. Конечно, хотелось бы больше времени пообщаться и с семьёй. Родители, если есть такая возможность, приезжают на какие-то мои турниры. И это тоже очень важно, когда они разделяют со мной те эмоции, которые есть вне корта, те победы, те поражения. Это самое ценное, когда рядом есть люди, поддерживающие в разных ситуациях.

— Какой эпизод, скорее, период, был для тебя наиболее важным? Может быть, наиболее трудным?

— Одно из самых сложных — это поражение на Ролан Гарросе, потому что от меня ждали успеха. Это и для меня было несколько неожиданно. Я ведь была готова на все сто процентов. Но я должна была двигаться дальше. Впереди — турниры, к которым надо готовиться. То поражение было очень обидным, однако необходимо снова выходить на корт и готовиться.

— Элина, в этом сезоне в твоей подготовке было несколько ключевых моментов. Ты поменяла тренера. Стала отрабатывать, если можно так сказать, новые подходы к игре, одновременно тестируя их в ходе турниров. Это сложно?

— Мне нужно было время, чтобы адаптироваться, и для меня это было важно. Мы ожидали, что результаты немножко упадут. Но если ты не пробуешь, то не сможешь узнать, что тебе нужно. Надо было найти баланс. И к концу года я уже значительно лучше чувствовала себя и на корте, в передвижениях. Передвижения — одна из самых сильных моих сторон. Для меня было важно найти тот баланс, который помог бы мне обрести свою игру, свою уверенность. Для меня необходимо привносить в игру что-то новое, так как время не останавливается. Все что-то новое привносят в теннис, чему-то учатся. Нельзя просто сидеть и ждать чего-то, ты будешь откатываться назад.

— Да, высоких результатом ещё не было, случались и настоящие провалы. Подоб-

ная ситуация, наверно, не шла на пользу нервной системе. А тут ещё добавились весьма специфические болельщики, которые повели в Интернете настоящую агрессивную компанию против тебя. Как справлялась с подобным?

— Да, было очень много критики, не всегда обоснованной. Это нормально. Я бываю на больших турнирах, где много людей. Понимаю, что некоторые болельщики требуют только победы. Но я ведь не могу выигрывать все матчи, сезон долгий. Конечно, не все люди понимают, что вне корта я проделала большую работу. Меня это не огорчает, может быть, даже веселит. Ведь они не знают, какую работу я проделала с командой, сама, как много я тренируюсь. Хотела бы, если можно, передать им, чтобы они следили за моей работой, радовались моим результатам.

— Известно из разных источников, что ты увлекаешься автобиографической книгой Коби Брайанта. Это вызвано твоим стремлением постичь опыт других атлетов или на их опыте проверить целесообразность собственных поисков?

— Да, у него есть книга и есть структура, как он выходит на баскетбольное поле. У него есть кличка — Чёрная мамба. И я разделяю его мысли, что, когда выходишь на поле, на корт, ты себя подставляешь и, чтобы добиться результата, ты как бы готовишь себя и к этому. Опыт выдающегося баскетболиста интересен и поучителен.

— Элина, вот тех критиканов среди твоих болельщиков, думаю, было не так уж много, просто они оказались очень голосистыми.

— В противовес им было гораздо больше болельщиков, которые поддерживали. В этом году чувствовала много тепла. Например, в Дубае, Риме. На всех турнирах, где я хорошо выступала, приятно было осознавать, что люди специально приехали, чтобы попасть на полуфиналы, на финалы, и оставались немножко дольше. Поэтому для меня это имеет очень большое значение и приятно видеть украинские флаги. И в Сингапуре тоже меня поддерживали. Я всегда стараюсь уделять время для общения. Понимаю, что не так просто приехать даже в одну страну, а хочется, чтобы чаще, поэтому стараюсь не игнорировать письма с просьбами попасть на трибуны на большие турниры.

— Элина, подготовка к чемпионату WTA ведь тоже проходила нелегко. Низкие, вопреки ожиданию, результаты в азиатской серии турниров. Очевидно, определённая психологическая неуверенность. Или ты не позволяла себе даже мыслей о том, что Сингапур пройдёт мимо?

— Мой серьёзный настрой сложился в то, что позволило, в конце концов, хорошо вы-



ступить в Сингапуре. Были очень тяжёлые матчи, например, с Вознячки. Выиграть всего лишь один сет... Но и один сет взять у соперника, который ничего тебе не дарит... Нужно прилагать сверхсилы. Мой настрой, конечно, очень помог. И та работа, которую мы проделали с командой, люди, помогающие мне, нашли в этот сложный момент те нужные слова, и Энди (Энди Беттлс, тренер Свитолиной — авт.) помог мне найти мой путь, который смог привести к цели. Я старалась поддерживать это состояние. Не всегда получалось. В первом сете в финале не всё шло так идеально, но я смогла переменить тот матч и победить.

— Элина, можно предположить, что соперники в Сингапуре, да в какой-то момент до него, и ты сама не ожидали столь блестящей игры. Помнилось им, что в прошлом году ты не смогли выйти из группы, а тот сезон для тебя был очень ярким. И вот, вроде бы из аутсайдера, ты уже после первого матча превратилась в фаворита. Это имело какой-то психологический эффект?

— Да, в этом году, как вы сказали, у меня не было ожиданий особых ни от себя, ни от болельщиков. Не могу сказать, что это помогает, так как соперники знали, что у меня вторая половина сезона не была очень хорошей. Не вышло выиграть матчей столько,

сколько я хотела. Но когда ты фаворит турнира, то чувствуешь уверенность, это давит на соперника. То есть в этом есть и плюсы, и минусы. Не думаю, что где-то что-то, быть может, помогло. Мне всё равно нужно было выходить на корт и делать свою работу, выигрывать. Поэтому не могу сказать, что мне, по сравнению с прошлым годом, что-то особенно помогло. В прошлом году была не та ситуация, было много эмоций, невероятных ощущений от того, что я туда попала. Было очень эмоционально и в этом году, когда получила уведомление, что я в восьмёрке и что у меня есть шанс. Потому что в конце, после Гонконга, он всё ещё оставался. Мы поговорили с командой и решили, что нам нечего сейчас терять, поэтому надо постараться использовать всё возможное, чтобы играть как можно лучше. Использовать шанс.

— Конкуренция в Туре, кажется, постоянно возрастает. Время от времени, словно ниоткуда, появляются теннисисты, добивающиеся феноменальных результатов — пусть не в целом в турнире, но в отдельных матчах. Так ли это?

— Большая конкуренция и в ходе сезона, и на его завершающем этапе. Много теннисисток, играющих на высоком уровне, в ТОП-15 — имеют выигрыши, неплохие показатели, но игроков ТОП-8 отличает стабильность на протяжении всего сезона. И это самое

важное. Для меня это всегда было в приоритете.

— Элина, в этом сезоне ты в силу разных причин, не участвовала в матчах Кубка Федерации, что, конечно же, отразилось на их исходе. Каковы планы на сезон 2019? Есть ли в нём намерение сыграть за страну?

— Мы уже обсуждали это с Михаилом Филимой. Я рассчитываю участвовать. И думаю, что у нас будет сильная команда. В прошлом году были небольшие проблемы с расписанием, с травмами, случавшимися по ходу сезона. Я очень люблю атмосферу нашей команды. Здорово, что мы будем играть в Польше, потому что я надеюсь, что приедет много болельщиков, поддерживающих нас. И я рада.

По итогам года Элина Свитолина заняла 4 строчку в мировом рейтинге.

За победу в чемпионате мира Свитолина удостоена специальной высокой награды НОК «Гордость Украины». Ранее этой награды Олимпийского комитета Украины были удостоены сестры Алёна и Катерина Бондаренко, которые стали победительницами Открытого чемпионата Австралии в парном разряде, а также легкоатлетка Наталья Добрынская, чемпионка мира, побившая мировую рекорд в легкоатлетическом многоборье, до этого продержавшийся 20 лет.



# Wilson®

**НОВОРІЧНІ ЗНИЖКИ НА ВСІ ТОВАРИ WILSON**  
**ДОДАТКОВІ ЗНИЖКИ НА ЛІМІТОВАНІ РАКЕТКИ,**  
**ЧОХЛИ ТА РЮКЗАКИ**

**ВІДКРИЙ ДЛЯ СЕБЕ**  
**НОВИЙ WILSON:**

**Blade 98L CAMO**

**Burn 100S CAMO**

**Burn 100LS CAMO**

**Pro Staff 97L CAMO**

**Ultra 100L CAMO**

**Pro Staff 97 RF Auto Laver Cup**

**СВІТ СПОРТУ**

**ВУЛ. КОСТЯНТИНІВСЬКА, 21**

**svitsportu.com.ua**

# Сезон перемен Леси Цуренко

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**Завершившийся сезон стал, пожалуй, лучшим в карьере Леси Цуренко. Это подтверждается как результатами, о которых мы поговорим чуть ниже, так и переменами, произошедшими с нашей соотечественницей в теннисном плане. Об этом она расскажет сама. А мы начнём с достижений, которых было немало.**

Практически в самом начале года, на втором своём турнире, в Хобарте, Леся отметилась полуфиналом. Причём в списке её жертв оказались такие мощные соперницы, как Тимеа Бабош, Юлия Путинцева и Арина Сабаленка. На Открытом чемпионате Австралии хорошего результата показать не удалось. Уже во втором круге киевлянка уступила Агнешке Радванской. Быть может, к этому привёл успех в Хобарте, после которого не хватило времени для полноценного восстановления. Во всяком случае, накануне своего самого удачного турнира из серии Большого шлема, Открытого чемпионата США, Цуренко намеренно взяла паузу, и это изрядно помогло. Впрочем, до соревнований в Нью-Йорке ещё было немало теннисных испытаний.

Череду зимних неудач Леся прервала в самом конце февраля, когда приехала в Акапулько защищать свой прошлогодний титул. И справилась с задачей, завоевав главный трофей!

Копилка титулованных жертв в этот раз пополнилась Кристиной Младенович и Дарьей Гавриловой.

Следующей важной вехой стал Ролан Гаррос, где наша соотечественница упрямо прошла в четвертый раунд. Скорее всего, результат должен был оказаться лучше, но травма не позволила ей завершить поединок против Гарбинье Мугурузы, сняться пришлось уже после двух геймов.

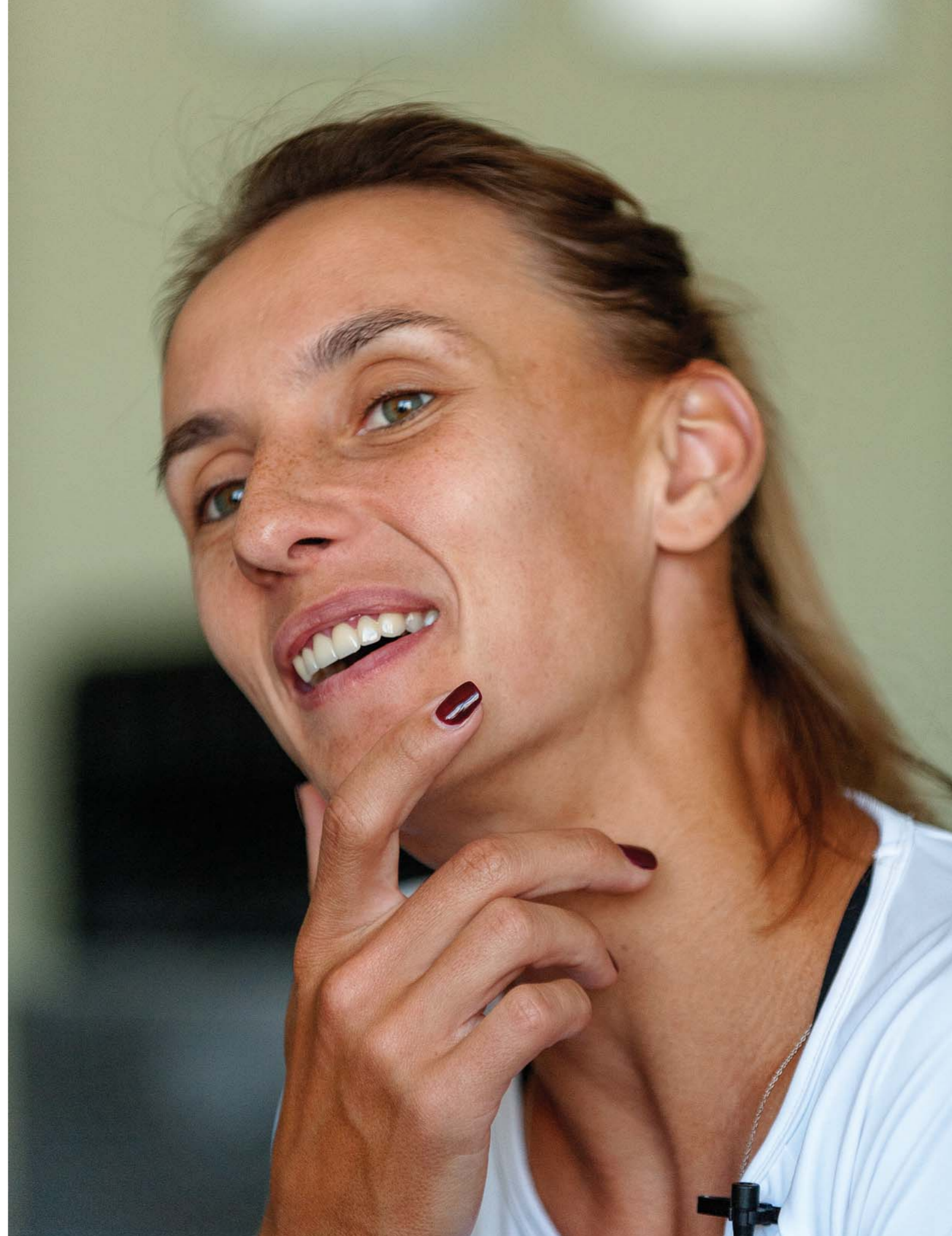
Восстановившись, Цуренко продолжила взрываться отличными результатами. До Открытого чемпионата США она отметилась двумя четвертьфиналами — на траве Бирменгема (там она среди прочих одолела Дарью Касаткину) и на харде Цинциннати (здесь Леся обыграла Мугурузу, подтвердив предположение о том, что и в Париже испанка отнюдь не была заведомой фавориткой).

И вот, наконец, последний турнир сезона из серии Большого шлема. И первый в жизни

четвертьфинал на мэйджорах! И победа над второй ракеткой мира Каролин Вознячки! И невозможный по напряжению матч против Маркеты Вондрушевой, в котором Леся продемонстрировала потрясающую силу воли и жажду победы. Вот тогда и стало понятно, что мы видим уже совершенно нового игрока, по-настоящему элитного, который умеет буквально всё. И которому, как каждому сильнейшему, ещё и сопутствует удача.

— **На Открытом чемпионате США ты практически не ошибалась, когда брала повторы. Часто у тебя так бывало?**

— Как раз очень редко! Вообще было прикольно, когда на повторе видишь, что попала, зацепив линию меньше, чем на миллиметр. Сразу вспомнила, как в Цинциннати в матче против Мугурузы её мяч после подачи зацепил линию на полмиллиметра! На повторе мы это увидели. Я глазам своим поверить не могла! Хотя играли на харде, но след всё же



остаётся, и я не могла увидеть, каким образом мяч мог зацепить линию. Но так было. А в Нью-Йорке уже у меня было около десятка таких мячей. И чувствовала, была абсолютно уверена, что попала. Так оно и оказывалось. Не знаю даже... Может быть, начала чувствовать. Но вот эти полтора миллиметра — это удача. Раньше я часто говорила, что невезучая, но теперь получается, что всё изменилось. Это здорово! Теперь я фартовая!

— **Везение, безусловно помогает побеждать... Но насколько?**

— Очень! Сразу поднимается настроение, понимаешь, что сегодня удача на твоей стороне, и ты заряжаешься дополнительной энергией. А противница, напротив, выбивается из равновесия.

— **У тебя много перемен в этом сезоне. Например, новый тренер...**

— Да. Последнюю половину сезона я сотрудничаю с итальянским специалистом Адриано Албанези. Впрочем, это не совсем полноценная работа, поскольку мы встречаемся накануне и во время турниров. Когда я нахожусь в Киеве, то часто со мной занимается Дмитрий Бричек. Кроме того, со мной теперь постоянно наш украинский физиотерапевт Саша и

украинский же специалист по фитнесу Денис. Но я с ними уже давно.

— **В твоей игре что-то изменилось с приходом нового тренера?**

— Не могу сказать, что происходят какие-то изменения. Точнее, не так: ещё в то время, когда работала с Димой, мною были запланированы определённые изменения в игре, которые я потихоньку внедряю. В нашем тандеме с новым тренером я себя считаю мозгом, именно я иницирую, что и как нужно поменять. Говорю — будем работать над этим, затем над тем... Я отлично знаю, чего мне не хватает, и понимаю, как это нужно зарабатывать. Когда мы работали с Димой, то рулил больше он, но в какой-то момент, даже не помню в какой именно, я сама сказала ему: всё, пора меняться, давай делать мне атакующую игру. То есть наступил период, когда я чётко поняла, что нужно делать. Теперь думаю, с кем бы ни стала работать, всё равно направляла бы своё развитие самостоятельно. Я уверена, что лучше знаю, что именно мне необходимо. Поэтому задачи буду ставить сама, а тренер должен помогать мне их решать.

— **Но визуально твоя игра сильно измени-**

**лась. Вот в Нью-Йорке ты не боялась выполнять просто сумасшедшие удары.**

— Во-первых, я действительно чувствовала на Открытом чемпионате США, что нахожусь в отличной форме. Хорошо подготовилась к этому турниру. После Цинциннати нигде не играла. Отказалась от Нью-Хэйвена, куда ранее была заявлена. Некоторые рассматривают это как хороший подготовительный турнир, но я решила в этом году поступить по-другому. В прошлом — поехала туда, и это, как раз, был плохой опыт. Я там заболела очень сильно, потом в Нью-Йорке отстояла матч фактически, не было сил на нормальную игру. Поэтому на сей раз приехала сюда заранее, много было работы с тренером над какими-то отдельными элементами. Потом были тренировки с девочками, с другими игроками. И вышло, что набрала форму. Подошла к турниру на высоком уровне.

— **Вернёмся к конкретным изменениям в игре. Например, игра слёта. Как ты сама считаешь, насколько она стала лучше за последние полгода-год?**

— Я над ней много работала. После того, как завершился наш матч с Барборой Стрыковой на Уимблдоне, я сказала себе, что сегодня

Стрыкова меня полностью переиграла, и мне просто необходимо тоже так бегать и уверенно играть слёта. Приехала домой, тренировалась с Димой Бричком, Горбаном, ещё Олег Кривошеев помогал, так что работали целой командой. Придумывали, как это лучше сделать. И действительно тренировала подачу, выход к сетке и удары слёта. Выходило около получаса ежедневной работы в день над атакующим слётом. Это действительно большая работа над одним этим элементом. Не сразу получалось. И в матчах это пока не так часто удаётся выполнять, как хотелось бы. Тем не менее, я сейчас выхожу на удар слёта и уже понимаю, что делать, потому что мы очень, очень много над этим работали, и это даёт результат. Пропала боязнь, появилась определённая уверенность, понимание, что могу это делать и добиваться успеха.

— **В прошлом году после одного матча ты сказала: ну да, я трусиха... Но сейчас, глядя на твои выступления, в это сложно поверить. А теперь что думаешь сама о себе?**

— Знаете, когда ты чего-то никогда не делаешь и в какой-то момент тебе говорят: о, надо было слёта играть, а я отвечаю: я никогда этого не делала, и не стану делать... Когда вме-

сто того, чтобы попробовать, боюсь использовать что-то новое... То по сути я трусиха. Потому что вот так вот не взяла и не побежала на удар слёта. Но, с другой стороны, когда я это тысячи раз потренировала, то мышление становится совершенно иным. Ведь на тренировках всё отработано, многое получается. И уже в матчах нет такой боязни. То есть, трусость порой происходит из неуверенности, от того, что некоторые элементы у тебя просто не получаются. И да, это трусость. Но она базируется на недостаточно проделанном объёме работы. Теперь же, когда подготовилась правильно, это ушло. И да, я стала смелее. Надеюсь, что с новыми напряжёнными тренировками смелости только прибавится.

— **Что, как ты сама считаешь, изменилось в тебе за последнее время?**

— Уже не трусиха... Вообще ж, я стала по-спортивному злее. Даже не так... И раньше злость появлялась, но только злилась я на себя. А теперь направляю эти ощущения на соперницу, на мяч... И мне теперь совсем не стыдно становиться противной во время матчей. Могу легко позволить себе заиграть в такой неприятный, разрушительный для противницы, теннис. Вот мой матч в Канаде

на Кубке Федерации против Эжени Бушар... Я там проявила себя эдакой мерзкой теннисисткой, накидала ей таких «какашек»... Правда, тогда победить не удалось, но на самом деле тактика была абсолютно выигрышной. Даже не понимаю, как Бушар справилась. Может быть, родные стены помогли. Однако в принципе такая манера приносит успех. Раньше я как-то стеснялась действовать по такой схеме, а нынче научилась превозмогать себя во имя результата. Ещё не всё получается идеально, но пришло умение разрушать игру соперницы. Это очень важная составляющая успеха.

— **Когда тебе комфортнее выходить на корт: утром, вечером?**

— Я особо не привередливая — когда поставят матч, тогда и буду играть. Но уже если придираться к мелочам, представить, что время матча буду определять сама, то могу сказать, что не хочется играть первым запуском. Всё остальное меня устраивает. Я просто такой человек, мне нужно немного времени для того, чтобы настроиться: люблю походить, размяться, подумать, покушать, полежать, а только потом выходить на корт. И перед самым выходом размяться ещё раз.





# Даяна на тропе охоты

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**Финалистка юниорского Уимблдона 2016 года, Даяна Ястремская стала едва ли не главной сенсацией нынешнего сезона во взрослом профессиональном туре. Во всяком случае, в конце календарных состязаний именно она была главной героиней всех теннисных публикаций и телевизионных обзоров в мире.**

**Этот год она начала на 188 ступеньке рейтинга WTA, а завершила на 58 месте мирового табеля о рангах. Поднялась на 130 позиций в том рейтинговом сегменте, где даже 20-30 ступенек свидетельствуют о невероятном прогрессе.**

Разгон Даяна взяла весной, когда после квалификации дошла до финала на 100-тысячнике во французском Канья-сюр-Мер. Дальше был финал на аналогичных по категории соревнованиях в британском Илкли. Победа на 60-тысячнике в Риме, полуфинал на 100-тысячнике в Будапеште, проход через

квалификацию и выход во второй круг турнира WTA в Нью-Хейвене, четвертьфинал в серии 125K в Чикаго...

А далее — невероятная феерия на турнире с призовым фондом \$ 626 760 в Гонконге. Первый профессиональный титул в карьере! Сразу из Гонконга Ястремская прилетела на

соревнования WTA в Люксембург и там довела свою беспроигрышную серию на профессиональной арене до 8 матчей! Без перерыва, без адаптации после триумфа в Гонконге достигла полуфинала в Люксембурге! И там среди ей жертв оказалась экс-первая ракетка мира Гарбинье Мугуруза!



С Даяной мы встретились в её родной Одессе буквально перед самым её отлётом в Австралию, где она будет начинать следующий сезон. Успели на концовку тренировки, проходившей под руководством Валерия Кутузова, а потом выкроили время для разговора.

— Даяна, в этом году о тебе много говорили. Ты заставила говорить о себе мировую прессу. О рекордах, достижениях. Как ты сама для себя оцениваешь уходящий год?

— Начало года совершенно мне не понравилось. Не было результатов, я не могла найти свою игру, была в поисках. А вот уже под конец сезона смогла поймать какой-то кураж, смогла хорошо выступить. По началу такое пристальное внимание очень радовало, много приятных комментариев, поздравлений... Всё-таки такого прежде со мной не случилось. Потом уже немного привыкла, снова сфокусировалась на работе.

— В сезоне у тебя было много ярких побед, в том числе и над лидерами мирового рейтинга. Какая из этих побед запомнилась тебе наиболее?

— Над Мугурузой. Но это уже был конец сезона. В его начале — над Андреа Петкович (в Канья-сюр-Мер — Прим. Ред.), потому что она в своё время была девятой ракеткой

мира. К тому же это был мой первый победный круг на WTA, и на тот момент мне казалось, что это очень хорошее достижение — обыграть такую теннисистку. Но если сравнивать с концом сезона, когда я побеждала теннисисток с таким же рейтингом и выше, то это уже стало нормальным.

— В матче с Мугурузой что сыграло роль — то, что она экс-первая ракетка мира, или что-то другое? Почему эта победа для тебя была так важна?

— Потому что она вообще ТОП-игрок. Это самое важное. Она победительница Больших шлемов, она играла успешно с самыми лучшими теннисистками планеты. Конечно же, когда ты играешь в таком возрасте с такими мастерами, во-первых, набираешься опыта, во-вторых, эта победа была очень важна для моей уверенности — она мне показала, что я могу играть на таком уровне.

— Насколько сложно тебе встречаться на кортах с соотечественницами? Включается ли какой-то психологический момент, когда ты играешь с ними?

— Скорее всего есть напряжение и волнение, потому что мы, во-первых, из одной страны, и ты хочешь быть лучшей — это главная спортивная составляющая. Вообще-то мы хорошие друзья, а с друзьями трудно играть, это совершенно другой настрой, на

корте ты ведёшь себя по-другому, не так, как обычно. Поэтому это достаточно сложно. А так — приятно играть с украинкой.

— Поговорим, о Гонконге. После финального матча показалось, что в какой-то момент сразу после победы ты сама не поверила, что победила.

— Да, после финала не поверила. Да и с четвертьфинала по моим эмоциям было видно, что каждый раз это было что-то новое. Четвертьфинал — о, я преодолела. Полуфинал... И уже финал... Скорее всего, я осознала, что выиграла этот матч, но что было для меня таким не совсем понятным, так это особенно концовка гейма с этими матч-болами. Вроде бы я была настроена, концентрирована, понимала, что вот сейчас тот момент, но он постоянно уходил, уходил... Я думаю: ну, надо собраться, вот сейчас, сейчас. И когда наконец я взяла, я удивилась: да неужели? Больше не победе, а тому, как я преодолела этот гейм. А так, конечно, немного была шокирована, но потом уже пришла в чувства.

— Ты не отдала там ни одного сета на пути к победе...

— Там всё могло сложиться по-разному. Но я и настраивалась не отдавать ничего.

— По ходу турнира у тебя было три соперницы из Китая. Они традиционно рас-

сматриваются как неудобные для наших игроков...

— Для всех! Они как стенки. Очень терпеливые, очень сконцентрированные и с ними на самом деле сложно играть. Но с опытом становилось легче.

— В финале ты сражалась с Цянь Вань. Она до этого обыграла Свитолину, потом Мугурузу... А кого бы ты хотела видеть своей соперницей в этом финале?

— Честно, я не задумывалась, кого хочу больше. Скорее всего хотела сыграть с Мугурузой, так как она одна из самых лучших. Но настраивалась бы я на каждую так же, что на Мугурузу, что на китайянку, что на Свитолину. Конечно, ещё хотелось бы со Свитолиной сыграть. Было очень много желания сыграть с Элиной.

— Свитолина, ты — это какой-то феномен одесского тенниса?

— Не знаю. Так сложилось, что мы обе из Одессы. Она, конечно, выше, но я буду догонять, буду стремиться стать лучше, чем она, сделаю всё, чтобы быть лучшей в Одессе.

— Не только в Одессе — в мире...

— Ну, это да...

— О стиле игры. У тебя достаточно агрессивный теннис, атакующий. Что бы ты хотела дальше развивать? Что-то, может быть, исправить, что-то добавить? Может

быть, обратить внимание на какие-то оборонительные моменты?

— Стиль игры я менять не буду. Конечно, стану совершенствовать какие-то моменты. Конечно, тренировать защиту — это очень важно. Больше разнообразия добавить в свою игру. Не знаю, как это объяснить, но для меня важно уметь управлять своей силой, своей агрессией. Буду практиковать это и совершенствоваться именно в этом направлении.

— Есть ли в мировом Туре теннисист, компоненты игры которого тебе импонируют, может быть, даже заимствуешь для себя?

— У меня свой личный стиль. Конечно же, я смотрю, анализирую игру других теннисистов. От каждого стремлюсь взять наилучшее. У кого-то элементы защиты, у кого-то моменты большей выносливости. Много такого, что я стараюсь взять для себя у игроков и преобразовывать для своего стиля игры. У каждого можно научиться достаточно многому.

— Где ты тренируешься? Кто твой тренер?

— Тренируюсь я в Бельгии — между турнирами, иногда и в межсезонье. Жюстин Энен мой главный наставник. Мой тренер из этой же академии — Оливье. Когда в Одессе, тренируюсь с Валерием Кутузовым. Наверное,



могу сказать, что основные мои тренеры — мама и папа. Мама у меня психолог, а папа у нас путеводитель, направляет нас в правильное русло.

— **Мама твой ментор-психолог. После победы в Гонконге ты сразу побежала к ней. Насколько для тебя важно, чтобы мама находилась на матчах? Ты чувствуешь её присутствие? В критические моменты, когда проигрываешь, расстраиваешься?**

— Конечно, генетика-то у нас одна. Всегда легче играть, когда близкие находятся на стадионе и смотрят. Когда мама со мной на матче, мне легче, потому что я вижу её состояние. Вот как в Гонконге, когда я проигрывала 5:2, 3:0, а она сидит совершенно спокойно, уверена, что я смогу выиграть этот сет. Посмотришь на маму — всё хорошо. Поэтому мне нравится, когда мама со мной на турнирах, можно играть дальше. Конечно, помогает. Папа со мной был в Люксембурге. У нас такая смешная история вышла. Первый матч. Он достаточно тяжёлый. После перелёта, я уставшая. Играем в 11 ночи. Матч — 3 часа. Первый сет выиграла, второй проиграла.

Третий проигрываю 5:2. Папа говорит: ладно, всё, хватит, не расстраивайся, это я просто невезучий. Я смотрю на папу и думаю — как так? ... А папа до этого не ездил на турниры, в большинстве случаев со мной мама. А папа — руководил всем, нашей командой. Поэтому так и сказал: я не фартовый. Я начала смеяться во время матча. И думаю: это невозможно, как такое вообще могло ему прийти в голову? Ну, сейчас я соберусь из последних сил. И я выиграла на тай-брейке тот матч — 7:6 (7:5). Такие эмоции были. Думаю — слава Богу, теперь и папа не будет виноватым себя чувствовать, и я преодолела все эти сложности после перелёта. Мне даже стало потом легче играть следующие матчи.

— **Какую задачу ты ставишь перед собой на следующий сезон? В этом году получилось со 188 места шагнуть на 58-е. А какая планка на будущий сезон?**

— Хочу попасть в ТОП-20. И думаю, что это возможно.

— **Хотелось бы выступить на Олимпийских играх?**

— Обязательно! Это одна из важнейших це-

лей. Я очень хочу сыграть Олимпиаду и, конечно же, победить!

— **Теннис занимает большую часть жизни...**

— Да.

— **Есть ли что-то, кроме тенниса? Чем интересуешься?**

— Люблю танцевать. В свободное время просто гулять, смотреть фильмы. Иногда читать. Честно? Просто отдыхать.

— **О твоих взаимоотношениях с Большими шлемами. Ты была в финалах юниорских, в этом сезоне играла уже взрослые. Чем они отличаются?**

— Юниорские от взрослых? Конечно же игрой. Я всегда думала, что более нервозно играть юниорские, так как ты молодой, это первый опыт. Потом, сыграв взрослый Шлем, я поняла, что нет. Юниорские — это детский сад. Серьёзно, детский сад по сравнению со взрослым Шлемом. Разница в игре, в своём состоянии и вообще во всём. Особенно, когда ты играешь со взрослыми, когда к тебе особое внимание, то это гораздо лучше, чем играть юниорский.



# Сампро

tennis club

Загородный клуб «САМПА» расположен очень удобно — всего в 18 км от Киева в живописном городке Буча. Совсем рядом с комплексом находится городской Бучанский парк. САМПА — идеальное место для релакса, которое сочетает в себе комфортный отдых и одновременно активное времяпрепровождение. Изысканные блюда мировой кухни в исполнении наших поваров никого не оставят равнодушными. Для тех, кто хочет подольше задержаться в окружении загородной тишины, мы предлагаем комфортные номера отеля со свободным доступом к Wi-Fi. В номерах есть все необходимое для Вашего уюта и отдыха, а утром Вы сможете насладиться отличным завтраком. В тёплый сезон к услугам наших гостей летняя зона отдыха с открытым бассейном. Для любителей активного отдыха есть волейбольная площадка и настольный теннис.

А поклонники большого тенниса по достоинству оценят наши корты, на территории комплекса их 10 — 7 открытых и 3 закрытых, где одновременно могут играть до 40 человек. Благодаря профессиональным покрытиям — грунтовым на открытых и GRINSET TROPHY на закрытых площадках, поклонники тенниса имеют возможность наслаждаться любимой игрой круглый год. А наши квалифицированные тренеры всегда помогут открыть для себя всю притягательность игры, собственный потенциал в ней, а также — искусство хорошего отдыха и науку здорового образа жизни.

Киевская обл., г. Буча, ул. Лесная, 1  
Отель: (045) 97-95-488; (067) 486-52-15  
Корты: (067) 402-53-50  
Ресторан: (067) 406-52-15  
info@campa.com.ua  
www.campa.com.ua



# Взлеты и падения Марты Костюк

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**Марта Костюк стала главной национальной героиней начала сезона 2018 года. Ещё бы! 15-летняя теннисистка, которая лишь в нынешнем году по-настоящему дебютировала на профессиональной арене, с января по апрель смогла выиграть в WTA-туре 24 из 30 проведённых матчей. Абсолютно нереальный показатель!**

Она успела отличиться победой в австралийском Бёрне, финалом в китайском Чжухае и полуфиналом в китайском же Шеньчжэне, и ещё двумя результатами, о которых стоит поговорить отдельно.

В 2017 году Марта стала уже автором громкой сенсации, когда в 14 лет выиграла Открытый чемпионат Австралии среди юниоров, то есть среди игроков, не старших ... 18 лет! В 2018-м она получила приглашение от организаторов первого турнира из серии Большого шлема, благодаря которому смогла начать выступления во взрослой квалификации, хотя её рейтинг на тот момент этого не позволял — Костюк занимала лишь 512 ступеньку в мировой таблице о рангах.

Киевлянка стартовала в Мельбурне победой над девятой сеяной, 120 ракеткой мира Ари-

ною Родионовой. И это было лишь начало. Костюк выиграла три матча в квалификации, потом ещё два в основной сетке соревнований, одержав к тому же победу над Шуай Пень, которая на тот момент была на 27 позиции в рейтинге.

На своём дебютном взрослом Шлеме Марта достигла третьего круга основы, в котором уступила первой ракетке Украины и четвёртой мира Элине Свитолиной. Подобного результата женский профессиональный теннис не знал со времён Мартины Хингис!

Из Мельбура теннисистка отправилась в Бёрн, где завоевала титул, после чего дебютировала в составе взрослой национальной сборной Украины в Кубке Федерации. Это был исторический дебют, ведь киевлянка, во-первых, выступала в матче против Австралии под

первым номером (она уже успела подняться в рейтинге на 185 ступеньку), во-вторых, завоевала победу в своей дебютной встрече, пришедшей на первый игровой день. А сражаться пришлось с 26 ракеткой мира Дарьей Гавриловой! Марта разобралась с ней в двух сетах — 7:6 (7:3); 6:3.

После австралийских успехов Костюк провела удачный вояж в Китай, потом выиграла четыре матча (три из них — в квалификации) на своём первом в карьере турнире категории «Премьер» в Штутгарте. Дальше начались сложности: были травмы, усталость от напряжённого начала сезона... До конца года Марте лишь на одном турнире удалось выиграть два матча. Впрочем, она сделала это в квалификации Уимблдона!

Трудно подводить итоги такого сезона. Кос-



тук сама назвала его одновременно лучшим и худшим в своей теннисной карьере. Попытаемся сделать это вместе с теннисисткой, с которой встретились в конце сезона.

— **Марта, твои результаты в начале года были не просто лучшими в сезоне. Они были фантастическими и стали сенсацией. О тебе писали все средства массовой информации, социальные сети были заполнены твоими снимками с матчей. А теперь, пожалуйста, дай свою оценку того, что было лучшим и что худшим.**

— Действительно, лучшим стало начало сезона. У меня был сильный старт, и я думаю, что многому научилась, взяла для себя много нового. Сделала большой шаг в психологической подготовке, физической. Худшим был последовавший за этим спад, который меня сильно подбил. Последствия его были значительными. Это был по-настоящему трудный период, но я рада, что смогла выйти из него, добиться успеха. Думаю, что следующий сезон будет ещё лучшим.

— **Начало сезона. Насколько подготовленной ты приехала в Австралию, чтобы**

**играть первый турнир на высоком уровне? Именно профессиональный?**

— Мне все говорили, что я не буду пока ещё хорошо играть, стану много проигрывать. Но я была к началу года очень хорошо подготовлена физически. Я ехала спокойная. Никто ничего от меня не ожидал — 520-я в мире. Никто меня особенно не знает. Думаю, это мне помогло. Когда приехала и начала тренироваться на кортах в Мельбурне, почувствовала, что мне здесь хорошо, классно играю. У меня была позитивная энергия. Думаю, это помогло.

— **А матч в Кубке Федерации был интересен? Всё-таки удачный дебютный поединок против теннисистки из первой двадцатки.**

— Это было круто. Это было увлекательно, классный опыт, который я бы с радостью повторила. Можно и не первым номером, у нас разницы нет, чувствуешь командный дух. Это было круто! Не знаю, что ещё можно сказать.

— **Что случилось, начиная с весны, может быть излишние нагрузки, немного устала ментально?**

— Да всё вместе. Никто не знает, как это случилось. Есть догадки, не более. Не хочу вдаваться в детали, прожила уже этот период. Не хочу возвращаться ни к хорошим эпизодам этого года, ни к плохим. Хочу оставить всё в прошлом. Да, я могу подвести итог: это хорошо, это плохо, но возвращаться к деталям не хочу. Поэтому мне трудно отвечать на вопросы, как ты себя чувствовала, играя за сборную, другие. Я уже туда не возвращаюсь.

— **Марта, что изменилось в твоей жизни на протяжении теннисного года?**

— Мы начали тренироваться с Димой Бричком на Мальорке. Решили, что попробуем Мальорку, Лондон. Когда этот срок закончился, мама спрашивает: «Ну что? Будем продолжать?» Да. У нас всё круто, у нас классный командный дух. Очевидно, мы подходим друг другу. И я думаю, что этот совместный труд даст хорошие плоды. Надо просто подождать и работать.

— **А есть тренер по физической подготовке?**

— Дарио Новак. Мы с ним сотрудничаем больше года, и я его не меняю. Раньше, ког-

да тренировалась с хорватским тренером, я и жила в Хорватии. А сейчас переезжать туда и маме, и Диме, считаю, неразумно. Поэтому с Дарио вижусь гораздо реже. Нам надо находить какие-то недели, чтобы он приезжал. Это трудно, но мы справляемся.

— **Марта, ты сейчас, наверно, одна из тех, кто на корте выполняет абсолютно все удары. Как удалось такого достичь? Ты не боишься?**

— Не знаю. Меня мама тренировала большую часть моей жизни. Она мне привила все эти разные удары. Мы очень много тренировали их. Это умение не с неба мне упало. Было много проделано правильной работы, именно правильной. Многие делают много, но неправильно, поэтому непродуктивно. Мама мне это привила. А вот насчёт того, что нет боязни, не знаю откуда, не могу объяснить.

— **Сезон-2018 лучший не только для тебя, но и для всего украинского тенниса. Что ты можешь сказать об успехах Элины, Леси, Даяны, Даши Лопатецкой?**

— Элина — круто! Я знала, с самого начала знала, что она выиграет турнир. Её соперни-

цы к концу сезона были, мне казалось, истощены. Но она победила не благодаря этому. Она просто здорово играла, словно отпустила себя в свободный полёт. Пока надо было защищать какие-то очки, она словно находилась под прессом. А когда всё это отошло, думаю, она немного расслабилась и стала играть в своё удовольствие. И это помогло. Даяна? Для меня не был неожиданным её успех. Я смотрела, как она играла в Гонконге, в Люксембурге. Она очень круто сейчас играет. Она очень подняла свой уровень. И это нормально, закономерно, когда ты упорно работаешь, это даёт свои плоды. Леся в этом году играла очень здорово! Победа в Акапулько, четвёртый круг на Ролан Гарросе и четвертьфинал на Открытом чемпионате США — это действительно очень большие достижения. Цуренко становится сильнее с каждым годом. А Даша? Я посмотрела её статистику — 21 выигранный матч. Это реально круто, другого слова не подберёшь. У меня тоже была более-менее похожая статистика, когда я сыграла полуфинал 15-ки, потом сыграла 25-ку, потом Австралия пошла.

Что-то похожее. Я смотрела её матчи на 60-ке в Канаде, когда она сражалась в полуфинале. Даша очень хорошо играет. Она боец, борется за каждый мяч. Это ей помогает — не отдавать ничего, перебивать как можно больше. Это приносит результат.

— **Как ты считаешь, если всё это соберётся в сборной, то это будет одна из лучших команд мира?**

— В принципе — да. Если все в хорошей форме, если все друг друга поддерживают и силен командный дух, то я думаю — мы сможем добиться успеха.

— **Как вам совместные тренировки с Лесей?**

— Нормально. Мы хорошо тренируемся.

— **Нет ревности у одной или другой?**

— Когда девчонки вместе тренируются и не имеют ни капельки ревности, это значит — тут что-то не так (*смеётся*). Когда мы играем в разные игры и счета вроде 10:12... боремся... Мне очень нравится с ней тренироваться.

Новый сезон не за горами. Нам есть, за кого болеть, от кого ожидать новых сенсаций.



# Фирменный знак сестёр Киченок

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

**Сёстры Киченок — Людмила и Надежда — на финише года в мировом парном рейтинге занимали соответственно 35-е и 37 места. В украинском они — безусловно лучшие. Их главное достижение за сезон — общая победа в Малом итоговом чемпионате — Elite Trophy WTA, прошедшем в конце октября в китайском Чжухае. На протяжении года теннисистки успешно играли парой, кроме традиционного участия в матчах Кубка Федерации, — в международном турнире в январе в китайском Тайпее, где стали четвертьфиналистами, в турнире серии Премьер в июле в Сан-Хосе, где дошли до финала.**

В Сан-Хосе их поклонники, а преданных болельщиков сёстрам не занимать, отметили как «фирменный знак» умение ставить победные точки в третьем, укороченном сете — супер тай-брейке. Они сделали это трижды, начиная с первого круга, а поражение потерпели в двухсетовом матче. Случайность? На этот незаданный тогда вопрос теннисистки ответили после Чжухая, где они все три свои победы завершали успехом именно в третьем сете. Действительно, фирменный знак сестёр. Так как в поединках, которые каждая из них проводила с другими напарницами, подобная тенденция не прослеживалась. Чаще случалось наоборот, как, например, в

Китае на премьер-Mandatory, когда Людмила вместе с экс-первой ракеткой мира, Катариной Среботник, можно сказать, постоянной, за небольшим исключением, партнёршей по сезону, в третьем круге в матче против Люси Градецки/ Екатерины Макаровой, имея по ходу счёт по партиям 6:3; 4:6, в решающей уступили 9:11. Но мы ещё поговорим об этом «фирменном знаке» ниже, когда в интервью они сами расскажут, как, за счёт чего и почему именно в сестринском дуэте появилось это игровое свойство. А пока — быстрый взгляд на сезон и его результаты для каждой из сестёр в отдельности.

Люда, как уже отмечалось, много играла вместе с Катариной Среботник. На их счету, кроме названного 3 круга в Китае, — полуфинал в Линце. Несколько 2 кругов — в Токио, Ухане, Люксембурге. С Аллой Кудрявцевой — четвертьфинал на Mandatory в Майами, где они уступили одной из сильнейших пар мира Макаровой/Весниной. С Моникой Адамчак — полуфинал на Премьере-5 в Дохе. С японкой Макото Ниномия — финал в Хобарте и четвертьфинал в Брисбене. С ней же играли на первом Шлеме сезона. Правда, зачехлили ракетки уже на старте. Та же участь постигла Людмилу на Ролан Гарросе в паре с Лесей Цуренко, на Уимблдоне — с Аллой

Кудрявцевой. И только в US Open был 3 круг в содружестве с Лаурой Зигемунд. У Надежды на протяжении сезона почти не менялась напарница. Ею была Арина Родионова из Австралии. На их счету — 3 круга на австралийском Шлеме, четвертьфиналы в Брисбене, Майами, Чарльстоне, на Мальорке, в Нью-Хэйвене, на Кубке Кремля. Полуфинал в Гонконге, финал в Страсбурге. Вторые круги на Ролан Гарросе и Уимблдоне. С Екатериной Макаровой дошли до полуфинала в Эшториле. Перечислила, естественно, не все результаты сезона. Выбрала наиболее интересные, как мне показалось, характеризующие, из чего складывался итог, позволивший значительно улучшить рейтинговое положение по сравнению с 2018 годом, когда они остановились на границе первой полусотни.

С сёстрами встретились в один из декабрьских дней в МТА. Здесь они под руководством капитана сборной Кубка Федерации Михаила Филимы, со своим новым тренером Ольгой Савчук и с привычным фитнес-тренером Томасом Муниусом проводили многостороннюю предсезонную подготовку. Можно было наблюдать за тем, как проходила тренировка на корте, дожидаясь, когда наступит перерыв, чтобы поговорить. Первой его получила Людмила, и мы, не отходя от корта, буквально на его кромке устроились, чтобы не отрываться от процесса. Ольга Савчук гоняла Надежду, мяч летал, как казалось со стороны, с бешеной скоростью. И мы начали наше интервью с Людмилой:

— Люда, вы с Надей долго играли в одиночном разряде. Однако последние несколько лет всё реже появляетесь на кортах в этом амплуа. Стали явно выраженными парницами. Повлекло ли это за собой какие-то изменения в понимании тенниса, в психологии игры?

— Ну, во-первых, нельзя сказать однозначно, что мы с Надей закончили играть одиночку. Просто в паре мы играем лучше, поэтому приняли решение в большей степени концентрироваться на парном теннисе, так как хотим стать первыми в мире именно в этом виде. Так что пока одиночка ушла на второй план. Что касается понимания тенниса. Да, пара отличается динамикой. Если в одиночке надо быть выносливее, то парная игра — скоростная, несколько иная. Но точно так же нужно уметь держать концентрацию, уметь проявить себя в решающие моменты. Теннис остаётся теннисом.

— То есть, психологически разницы нет? Или есть?

— Я бы не сказала, что есть ощутимая разница. В паре нужна большая концентрация в решающие моменты, ведь очень часто при счёте ровно у нас исход зависит от одного удара. И это сказывается в какой-то мере на психологическом настрое.

— Люда, в этом сезоне каждая из вас, в основном, играла со своими напарницами. До того, как участвовать в Кубке Федерации в Австралии, вы имели, если можно так сказать, совместную игровую практику?

— Мы сыграли один турнир в Китае, но не очень удачно, остановились во втором круге.

— Переход от одной напарницы к другой требует какого-то специального настрое?

— Нет, я стараюсь быть собой со всеми. По началу, когда только знакомлюсь на корте с поведением партнёрши, идёт притирка. Потом я знаю, как себя вести в определённой ситуации. Но, в принципе, ничего в себе лично я не меняю.

— Кто из напарниц этого года был, быть может, интереснее, с кем удачнее играть?

— Наверное, с Лорой Зигемунд. Мы с ней играли на US Open. В силу того, что у неё нет парного рейтинга, мы не смогли продолжить наше сотрудничество. Но мне понравилось играть с ней за счёт её передвижений. Она очень быстрая, динамичная, перекрывала фактически весь корт. А я добавляла больше скорости, и у нас неплохо получалось. Мне понравилось. С Катой Среботник тоже неплохо было, она очень опытная. Но я с ней играла не в своём квадрате, в левом, та что пришлось где-то подстраиваться. Мы неплохо выступали, но единственное, что огорча-



лай, проигрывали много решающих мячей на тай-брейках. Вот это и стало причиной того, что я не захотела продолжить наше сотрудничество.

— **А теперь — о вашей, сестринской паре. Перед тем, как выйти вместе на корт, вы готовились, тренировались вместе какое-то время или его просто не было перед Кубком Федерации?**

— Мы с детства играем вместе, так что в любой момент можем стать рядом на корт. Мы тренируемся вместе, хорошо знаем друг друга, так что сложности — сыгранность-не сыгранность — нет. Перед Чжухаем мы не участвовали вместе в турнирах. Но стали рядом и всё пошло.

— **Чжухай изначально значился в ваших планах? Каковы были шансы на попадание? Как вообще определяется состав участников?**

— По рейтингу. Мы просто решили попробовать сыграть вместе перед следующим сезоном и заявили. О том, что попадаем, узнали буквально за несколько дней. Специально не готовились: попадём — хорошо, не попадём — поедем отдыхать раньше. Попали, думаем: ладно, эксперимент проведем. То, что к этому турниру так много внимания, для нас оказалось неожиданным. Итоговый — да, но мы его рассматривали как своеобразную проверку. Не ставили определённых задач, просто хотели сыграть максимально хорошо. После первого матча, хотя изначально понимали, что мы одна из сильнейших пар и у нас достаточно высокие шансы, у нас аппетит пришёл, как по поговорке — во время еды. С каждым матчем хотелось всё больше. Вот так и получилось победить.

— **Из всех соперниц вы знали кого-то, играли с кем-то?**

— Да, не знали только китайок.

— **Так что неожиданностей не ожидалось?**

— В принципе, нет.

— **Соперницы были более мотивированными, показывали нечто неожиданное?**

— Нет, показывали свою обычную игру. Мы знали, чего от них ожидать. Наша тактика сработала. Этот год нам пошёл на пользу. Мы научились больше ценить друг друга, уважать друг друга. Выросли как игроки, многому научились у наших напарниц. Ведь Надя играла с 35-летней Настей Родионовой — она очень опытная партнёрша, и мне довелось поиграть с экс-первой ракеткой мира в парном разряде Катариной Среботник — тоже большой опыт для меня.

— **Люда, предположим, что вы участвовали в турнире первой восьмёрки. Это было бы значительно тяжелее?**

— Не думаю. У нас есть потенциал, есть всё, чтобы быть в первой восьмёрке. Это наша задача на следующий сезон. Конечно, уровень там выше, турнир и рейтинговый, и денеж-

ный, но это реально. Первая десятка играет на другом уровне — это правда. Но нет ничего невозможного. Для нас он достижим.

— **В первой десятке — постоянные пары или тоже ситуационные?**

— Происходят изменения, мне даже иногда непонятно, почему. Вроде бы всё неплохо и вдруг расходятся... Но те, кто изначально играют весь сезон вместе, как правило, попадают на Итоговый турнир. Вообще-то в женском теннисе у нас происходит много ротаций, есть свои нюансы. Поэтому хорошо, что мы сёстры.

— **Вам нравится вместе?**

— Есть свои плюсы, есть свои минусы. Но конечно то, что мы сёстры, отлично знаем друг друга, — это большой плюс. Мы близкие люди и, если что-то не так, не стесняемся при случае и резко сказать друг другу. Однако мы работаем над тем, чтобы на корте быть просто партнёрами. Надо уметь разделять: на корте у нас работа, мы партнёры. А в жизни мы сёстры, лучшие подруги.

— **Люда, как бы ни складывался сезон, на**

**Кубке Федерации вы неизменные участницы. Это для вас нечто особенное — быть в команде?**

— Это всегда недели непростые, но мне они добавляют мотивации, вдохновения. Я всегда любила играть за Украину, начиная с юношеских, юниорских времён. Это важно, всё остальное — личные амбиции, даже здоровье — отходит на второй план. Для таких моментов мы, наверно, и живём, и работаем, чтобы пережить их снова и снова. Да, я никогда не была на лидирующих позициях в команде, это было бы конечно гораздо сложнее, но на своём месте я отдаю всё. Тем более что нередко именно парная игра определяет исход матча. Так было и в Австралии. И там эти эмоции, думаю, помешали. Я очень переживала за Надю, когда она играла с Дашей Гавриловой. И потому мне оказалось сложно отодвинуть это всё на второй план и сыграть парный матч.

— **Наблюдать за игрой Нади было очень эмоционально?**

— Вдвойне, ведь я за неё переживаю и как за

сестру. Я и на личных турнирах переживаю, но не так, как на Кубке Федерации. Я смотрела матч в раздевалке, в позе зародыша, выключив звук, чтобы не слышать, как комментирует Стаббз, изначально отдавшая победу Гавриловой. Надя всем показала!

— **На новый сезон в ваших планах есть участие в одиночном разряде?**

— Скорее всего, нет. Сосредоточимся на паре. Если вдруг на каком-то турнире будем по рейтингу попадать на одиночные, то, может быть, запишемся просто для поддержания одиночного рейтинге. Обычно в тех турнирах, в которых мы участвуем в паре, не попадаем на одиночку. Естественно, мы хотим играть крупные турниры. Так что пара в приоритете.

— **Ваш парный рейтинг сразу определяет ваше место в основе?**

— Да. Так что сезон в Австралии сразу начнём — Брисбен, Сидней планируем перед Шлемом.

— **Люда, у вас сейчас сложилась своя команда. Она для вас новая?**

— Не совсем. Олю знаем давно и очень хо-

рошо, всегда много общались. Это, уверено, будет плюсом и в работе с ней как с тренером. Не будет периода притирки. Будет интересно работать вместе. Да мы уже и начали. Томас Муниус, тренер по физподготовке, работает с нами уже полтора года и с ним нам тоже очень комфортно. И как со специалистом, и в человеческом плане. Он, скорее всего, не поедет с нами в Австралию. Кстати, когда после US Open мы решили с Надей, что будем теперь играть вместе и нам понадобится психолог, Томас посоветовал опытного специалиста из Латвии. У нас есть и классный тренер, специализирующийся именно в парном теннисе, который работал со многими лидерами мирового рейтинга. Он американец, как тренер-консультант будет помогать Оле. У него есть ещё мужская пара, которая для него в приоритете. Но и нам он тоже будет полезен, станем вместе с ребятами тренироваться в ходе совместных турниров. Будем и сами к нему приезжать в Америку. Это длительный процесс — работать, чтобы расти, развиваться, прогрессировать.

— **Люда, в прошлом сезоне какое-то время в вашей команде была и Юлия Бейгельзимер?**

— Да, провели вместе предыдущее межсезонье, в Америке с нами была, приезжала на те турниры, на которые могла. Но часто ездить с нами ей было затруднительно — у неё маленький сынишка.

— **Люда, насколько комфортно проводить подготовительный период в родных стенах?**

— Мы всегда к этому стремимся, потому что дома редко бываем. Перед МТА провели в Днепре две недели, отдохнули, а потом стали физподготовку делать. С удовольствием, как всегда, оказываясь дома, встречаемся с нашим первым наставником Ириной Олеговной Ляминой. Она участвует в наших домашних тренировках. А у неё ещё и муж спортивный доктор, так что обращаемся к нему иногда. Когда ситуация позволяет, всегда общаемся с Ириной Олеговной.

— **Условия подготовки здесь, в МТА, хорошие? Подходит всё? И покрытие?**



— Здесь всё хорошо. Покрытие немного быстрее, чем в Австралии, но мы поедem заранее в Брисбен, это не окажется проблемой для адаптации на месте. Быстрее — это лучше, чем медленнее.

Пока мы разговаривали с Людой, Надя с Ольгой Савчук продолжали тренировку. Сразу после её окончания пригласила для беседы и Надежду:

— Я не стану повторять те вопросы, на которые уже услышала ответы от Люды. Думаю, часто она излагала не только свои взгляды, своё мнение, но и ваши общие. Поэтому пусть наш разговор с тобой станет логическим продолжением предыдущего.

— Согласна.

— В каком настроении начинаешь подготовку к новому сезону?

— В самом хорошем. Мы отдохнувшие, мы с новыми силами готовимся к следующему сезону и ждём его, потому что будет играть вместе. Я верю в нашу команду, надеюсь, у нас будут хорошие результаты.

— Поделись личными впечатлениями о прошедших в Чжухае матчах.

— Там всё было очень интересно. Мы провели три супер тай-брейка. То есть, ни в одном матче нельзя было быть уверенным в его результате до самого конца. Супер тай-брейк — это лотерея, тебя зажимает, но мы очень хорошо справились с этим давлением, со стрессовыми нагрузками. Этот результат обрадовал.

— Надя, что главное в проведении супер тай-брейка?

— Смелость, конечно же. Потому что все хотят выиграть, все знают, насколько важно каждое очко. Это невольно сковывает. Успех приносят смелость и уверенность. Это очень важно.

— Вы, наверно, установили рекорд по супер тай-брейкам?

— Знаете, мы с Людой сыграли в этом году два турнира и у нас 100-процентный результат по этому элементу. Мы играли в Сан-Хосе, в финале проиграли в двух сетах. А три матча до этого выиграли на супер тай-брей-

ках. Надеюсь, эта тенденция продолжится.

— Вы на них себя всегда чувствуете уверенно?

— Можно сказать и так. Мы стараемся выложиться по полной.

— Надя, в ходе Кубка Федерации в Австралии тебе пришлось проводить одиночные матчи. Как это сочеталось с обязательным парным поединком? Что-то чему-то не помешало?

— После одиночки я была физически уставшей, всё же — трава. В день матча у меня был фактически юбилей со дня моего последнего одиночного матча. То есть, год я не играла одиночку, не тренировала её. За неделю до Кубка Михаил Филима говорил, что рассчитывает на меня в этом амплуа. Мы немножко поработали, но тренировки — это всё-таки не то. В матче был стресс. Естественно, я переживала, хотелось показать свой лучший теннис, что бы там ни происходило. И я выложилась. А в паре мы обе пытались добиться успеха. Но и соперницы дали нам очень мало шансов. Они действовали практически безошибочно. Австралийская команда действительно очень сильная, и было тяжело.

— Надя, трава не создавала для тебя лично дополнительные сложности?

— Я люблю играть на траве, поэтому не могу сказать, что это сложность для меня.

— То есть, любишь быстрые покрытия?

— Да, но не самые быстрые. Трава на самом деле не такая уж быстрая, просто низкий отскок. А сильный «лёд» не люблю.

— Вы начинаете 2019-й с Брисбена? Там какое покрытие?

— Хард, такой же, как в Мельбурне. Вся австралийская серия на нём. Брисбен, Сидней.

— А это не будет сильной перегрузкой накануне Шлема?

— Так как парные соревнования в Мельбурне начинаются со среды, у нас есть небольшой отрезок времени, чтобы подготовиться, даже если мы играем в Сиднее до конца. Некоторые его пропускают, чтобы было время адаптироваться в Мельбурне и со всеми силами подойти к матчам. А в паре есть небольшой зазорчик. Я думаю, два турнира — это как раз. У нас сейчас большой перерыв в турнирном графике, нужно войти в него.

— Надя, когда играете пару, что самое главное?

— Для нас обеих с Людой?

— Да.

— Для нас главное — чувствовать поддержку друг от друга. Когда я чувствую, что Люда в игре, что мы с ней заодно, то это даёт хорошие результаты. Мы сильны именно вместе. Когда начинаются разногласия, это наш минус. То есть, наша сила в поддержке и уверенности друг в друге.

— Надя, у тебя сезон неплохо складывал-

ся и с другими партнёрами. Какой матч ты бы выделила как самый интересный? Или турнир в целом?

— Так очень сложно сразу отойти на год назад и припомнить всё, пропустить через себя. Каждый турнир был интересен по-своему, но, наверно, Страсбург (финал — авт.), даже несмотря на то, что проиграли в финале ... Мы играли с Настей Родионовой. Там были очень интересные матчи, в которых мы нашли хороший контакт, взаимоподдержку. В Майами (четвертьфинал — авт.) тоже был турнир на подъёме. Он запомнился. Australian Open был очень интересен, жаль только, что сыграл два невероятных матча, в третьем выкарабкались, но Настя травмировалась и не смогли продолжить участие в турнире.

— Вы с Настей много играли...

— Да, целый год. У меня не было других партнёров. И вот с Людой два турнира провели.

— Это, не считая Кубка Федерации и Чжухая?

— Да.

— Вы приняли решение весь наступаю-

щий сезон играть вместе. Это полностью исключает варианты с другими партнёрами?

— У нас нет как таковых рамок, исключений. Начинаем вместе, если всё получается, продолжаем. Если не будет непредвиденных моментов. Скажем, травм, что подразумевает смену партнёрши. Но надеюсь, что у нас не будет никаких случайностей. Мне кажется, что турнир в Чжухае словно какой-то знак для нас с Людой, подтверждающий, что мы приняли верное решение и нам всё-таки нужно играть вместе.

Оля Савчук, похоже, тоже устала на тренировке. Но не тот она человек, чтобы хоть чем-то это показать. Создаётся впечатление, что покой ей просто физически противопоказан. Она мчится по жизни со скоростью, предполагающей к тому же ускорения. Давно ли она проводила свой последний матч на корте в Нью-Йорке, а уже снова на корте, правда, в новом амплуа. Как тренер сестёр Киченок, как партнёр Михаила Филимы по работе со сборной командой.

— Оля, с корабля на бал?

— Не совсем. У меня было три месяца, чтобы отдохнуть. Заранее планировала, что, закончив выступления, дам себе время — осмотреться, отдохнуть, сделать что-то для себя. Трёх месяцев мне как раз и хватило. Конечно, отдыхать всегда можно и дольше, но... Я себя сейчас идеально чувствую. Поэтому вроде бы как и с корабля на бал, но и не совсем.

— Оля, теперь в новом качестве готовишь девочек, с которыми ещё недавно были и напарницами. Это помогает тебе как тренеру?

— Изначально, когда планировала работать какие-то недели как тренер, думала, что с друзьями по команде, с которыми я играла на том же уровне что и они, будет легче, чем с юниорами. Но оказалось всё наоборот. Я пока втягиваюсь, но с девочками, наверно, сложнее. Мне тяжело начинать держать какую-то дистанцию, а как тренеру это необходимо. То есть, быть друзьями, но находить границу — это очень важно, как показывает





практика. Поэтому есть сложности, я к этому привыкаю. В общении нет никаких проблем, потому что мы друг друга знаем очень давно, мы друзья. Так что нет необходимости в каких-то притирках.

— **И как они — послушные ученицы?**

— Пока, когда идёт первая неделя, да. Пока я только слышу, как они иногда на тренировках поругиваются между собой.

— **Приходится отучать от такого поведения?**

— Пока нет. Так как эти три недели мы работаем с Мишей Филимой, у нас очень здоровая атмосфера в коллективе. Знаем друг друга по Федкапу, который у нас всегда очень весёлый, что привносит даже какой-то позитивный элемент во время тяжёлой подготовительной работы накануне матча, расслабляет немного. Вот и здесь у нас похожая на федкаповскую картинка.

— **Оля, вы же будете с ними работать не только в периоды подготовки к матчам Кубка Федерации? И на протяжении всего сезона?**

— Пока так далеко вперёд не заглядываю. В

ближайших планах у нас Брисбен, Сидней, Australian Open, а потом все дружно — на Федкап.

— **Оля, у тебя ведь, кроме сестёр, есть и другие подопочные теннисистки?**

— Да, у меня есть обязательства перед Китайской академией, но пока мы ещё с ними не обсуждали, какие это будут недели в календаре, а это 10-12 недель. А также я буду комментировать на WTA TV из студии в Лондоне матчи, начиная с четвертьфинала и далее.

— **И какие это будут турниры?**

— Премьеры, Доха, Дубай, Майами... Что хорошо, это то, что я сама могу выбирать недели, которые подходят мне по моему графику. Я провела в Лондоне пробный комментарий, мне очень понравилось. Переживала безумно, так как всё равно не свой язык. А я люблю работать перед камерой, обсуждать матчи — тут текста заранее не напишешь. Это совсем другое. Надо фильтровать, что ты можешь сказать, а что не должна. А сказать я могу много чего (*смеётся*). Сложно, но мне понравился этот опыт.

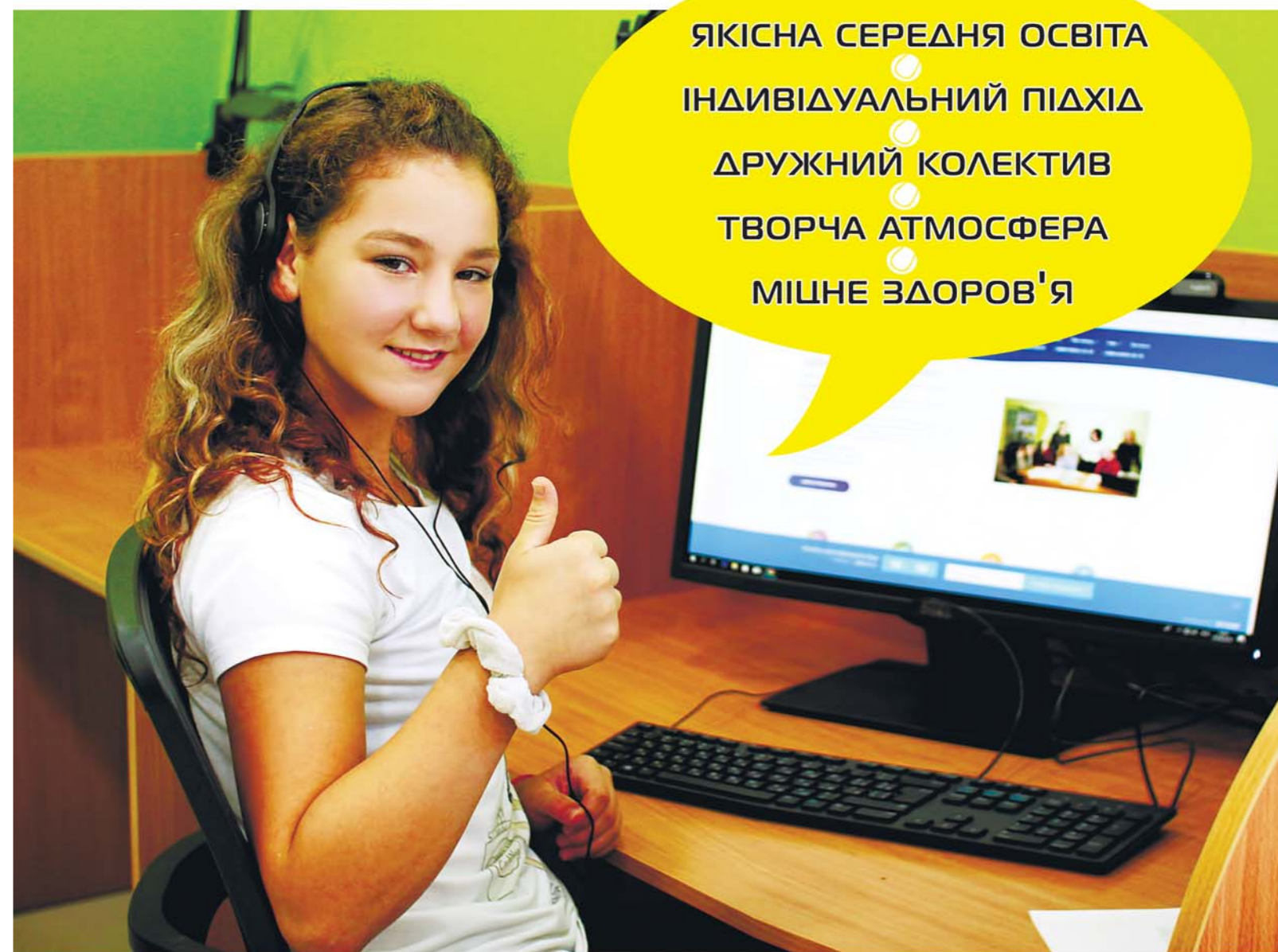
— **Оля, будешь работать в одиночку как чистый комментатор матча или?**

— Я буду работать в паре. Моя задача — не следить за статистикой матча, а привносить свежесть. Есть комментаторы-статисты, которые изучают и подают всю статистику, а я больше рассказываю о характере игроков, о том, что непосредственно происходит в матче изнутри. Потому что комментаторы-статисты в основном сами не играли в теннис и у них нет своих ощущений по ходу матча. И в этом я могу подсказать.

— **Матчи Кубка Федерации комментировать будешь?**

— Нет, я ведь сама буду в Кубке. Это не совместить.

Мы прощались с Ольгой, но после каждого «пока» возникало: «а как? а что?». В одном коротком разговоре обо всём не расспросишь. Одно ясно: новая команда родилась (или отпочковалась от одной большой федкаповской?). Перед ней — высокие цели. Её члены — достаточно амбициозны, причём, имеют для этого основание. Так что не прощаемся надолго.



ЯКІСНА СЕРЕДНЯ ОСВІТА  
ІНДИВІДУАЛЬНИЙ ПІДХІД  
ДРУЖНИЙ КОЛЕКТИВ  
ТВОРЧА АТМОСФЕРА  
МІЩНЕ ЗДОРОВ'Я

tennis-academy.com.ua Пуша-Водиця, вулиця Міська, 9  
044 33 99 77 0

# За кем будущее тенниса?

## АЛЕКСАНДР КУЛИК

**В десятый, юбилейный раз, итоговый Мастерс закрывает сезон профессионального мужского тенниса в Лондоне. И по его завершении мы наконец можем оценить прошедший год и составить какой-никакой прогноз на следующий. И вот вам мое виденье будущего — оно совершенно непредсказуемо! Есть куча взаимоисключающих причин, которые никак не сложатся вместе, как хорошая головоломка и вот почему...**

Александра Зверева многие называют тем, кто примет на себя корону лидера мирового тура. Ему всего 21, а в его активе уже 3 турнира серии Мастерс. В прошлом году он закончил сезон четвёртым, в этом году ему не удалось продвинуться дальше. И это не удивительно. Действующие легенды тенниса серб Новак Джокович, швейцарец Роджер Федерер и испанец Рафаэль Надаль забрали себе все 4 мейджора, а без победы на турнире Большого шлема мечтать о короне рановато. Итоговый турнир ATP занимает промежуточное место между турнирами серии Мастерс и турнирами мейджорами. Пусть он и не так престижен, как турнир Большого шлема, однако может сравниться с ним в количестве зрителей на трибу-

нах и размерах призовых. Здесь нет проходных матчей, ведь играют только лучшие восемь теннисистов, однако есть право на ошибку, так как в отличие от других теннисных соревнований турнир разделён на групповой этап и этап плей-офф, а из группы выходят 2 теннисиста из четверых.

Зверев воспользовался таким шансом, уступив первой ракетке мира сербу Новаку Джоковичу — 1:6; 4:6. Без шансов. Новак был неудержим в этом матче и других поединках в группе. Он не отдал на групповом этапе соперникам ни сета. В дебютном матче серб блестяще справился с подачей американца Джона Иснера — 6:4; 6:3, а в последнем разобрался с хорватом Марином Чиличем — 7:6 (9:7); 6:2.

Зверев начал групповой этап с важной победы над Чиличем — 7:6 (7:5); 7:6 (7:1), а завершил успешным, хоть уже и ничего не решающим противостоянием с Иснером — 7:6 (7:5); 6:3, что позволило ему выйти в полуфинал со второй позиции.

Из другой группы победителем вышел Роджер Федерер. Вследствии того, что испанец Рафаэль Надаль отказался от участия в турнире из-за проблем с голеностопом, стоящий в рейтинге третьим швейцарец возглавил группу как второй сеяный турнира. Роджер провалил дебют, уступив японцу Кэю Нишикори — 6:7 (4:7); 6:2; 6:3 и южноафриканцем Кевином Андерсоном — 6:4; 6:3. Последнему удалось разделиться, как с Нишикори — 6:0; 6:1, который

отчего-то совершенно сдал после победы над швейцарцем, так и с Тимом — 6:3; 7:6 (12:10), благодаря чему именно Андерсон вышел в полуфинал вслед за Роджером.

Итак, в полуфиналах встречались Джокович и Андерсон, Федерер и Зверев. Всем за тридцать, кроме молодой звезды немецкого тенниса. Неудивительно, что именно его все метят в преемники Новаку Джоковичу.

Но пока его, конечно, мало кто расценивал как реального претендента на титул. Да, у него были удачные турниры, но пока он ещё не готов сражаться с соперниками, когда те находятся на пике формы.

Настоящими фаворитами турнира здесь по понятным причинам числились двое — Федерер и Джокович. Хотя именно здесь, в Лондоне, у Джоковича и имеется преимущество: он выигрывал четыре раза в то время, как Роджер всего два. Однако, если учитывать все предыдущие пропуски ATP Finals, то абсолютный рекордсмен — Федерер: у него в активе 6 побед, у Джоковича — 5.

Мало кому верилось, что в этом году Джоковичу не удастся сравнять счет. Новак просто летит во второй половине сезона и кажется, всё ещё набирает ход, хотя соперников у него уже не осталось. Полуфинал с Андерсоном был для него, если не прогулкой, то уж точно рутинной — 6:2; 6:2.

Результат матча Федерера и Зверева предсказать было сложнее. С одной стороны, Роджер уверенно отыграл матчи в группе, не считая первого, но и Зверев уступил только

Джоковичу, а серба стоит вынести за скобки, он ведь играет на совершенно отличном от остальных уровне.

Общий счёт в противостоянии Александра и Роджера был 3:2 в пользу швейцарца. Но в этом году они не встречались, последний их поединок состоялся год назад на этом же корте. Тогда на групповой стадии победа, хоть и была за Федерером, однако досталась ему нелегко — 7:6 (7:5); 5:7; 6:1.

Разница в возрасте между игроками этого полуфинала 16 лет. Зверев называет Роджера кумиром. И он таковым для него является с самого детства... Точнее, с тех пор, как Саша понял, что в кумиры надо бы взять кого-то сильнее старшего брата.

Александр Александрович Зверев без акцента говорит на русском языке, но родился в Германии. Его родители эмигрировали из СССР за 6 лет до его рождения. И на новой родине они не видели иного пути для собственного развития и процветания детей чем теннис. Для многих профессий в эмиграции нет будущего, но для того, кто умеет бить ракеткой по мячу, в цивилизованном обществе всегда найдётся заработок.

Оба родителя Александра лучше всего в жизни умели делать именно это. Мать входила в пятерку лучших теннисисток СССР. Отец дважды возглавлял рейтинг страны в 1982 и 1984 годах. Их отъезд из развалившегося СССР был продиктован не только поиском заработка, но и мечтой воспитать звезду мирового тенниса из Михаила, старшего брата

нашего героя, которому на тот момент исполнилось 4 года. Александр появился на свет, когда Мише было 10, и на четвертый день своей жизни он уже вместе с матерью присутствовал на тренировке брата. Александр рос в культе Мишиных достижений. Он вместе с семьёй страшно переживал проигрыши и ждал новых побед брата больше чего-либо. Однако вместе с успехами брата рос и он сам, в мире, в котором единственным шансом быть счастливым и добиться уважения было победить на теннисном корте.

С Мишей у Зверевых не так уж хорошо получилось. Как это часто бывает с отцами в своём желании воспитать лучшего бойца на теннисном корте, они перегружают игрока как психически, так и физически. Отец требовал слишком многого от молодого игрока. Как результат — травмы и внутренняя усталость. Пока пара старших мужчин колесила по турнирам, младший проводил время с матерью. Уже тогда было понятно, чего не хватало Мише в его теннисной карьере. С самых юных лет родители пытались компенсировать эти ошибки, воспитывая младшего сына. В первую очередь, занялись ловкостью и пластичностью.

Ирина Зверева разработала специальные упражнения, следы которых мы видим теперь в движениях молодой теннисной звезды. Несмотря на рост, Александр подходит к мячу по-кошачьему мягко. В процессе становления от Саши, в отличие от Миши, уже не требовали ежедневных сверх усилий. Внутренней



мотивации «младшего брата» было вполне достаточно, чтобы Александр был усерден и сфокусирован на тренировках.

Семья не требовала от него результата здесь и сейчас. Обилие травм, с которыми столкнулся их старший сын, было результатом тех перегрузок, с которыми приходилось справляться не оформившемуся организму в начале карьеры. Саша больше проводил времени с матерью, и ее забота помогла ему не растерять здоровье на пути к элите мирового тенниса, что для игрока ростом 198 сантиметров необычайно важно.

В то время как немец начал участвовать в своих первых детских соревнованиях, Роджер уже был первой ракеткой мира. Саша рос, а Роджер ждал его там, на самом вершине. И вот они оба здесь. И швейцарец всё ещё немного выше в рейтинге. Он в этом матче фаворит, но уже совсем скоро они навсегда поменяются местами.

Полуфинальный матч на Лондонской O2-арене выдался напряжённым и нервным. Первый сет взял Зверев — 7:5, во втором дело дошло до тай-брейка. Всё мог решить один-единственный мяч. При счёте 4:3 в пользу Федерера Зверев подавал вторую подачу, и инициатива в розыгрыше была у швейцарца. Но один из стоящих у фона детей, подающих мячи, выпустил мяч из руки, и игра была остановлена. Это, казалось бы, малое событие, сбилось Роджера, а Александр при переигровке подавал увереннее. Как результат — 7:5 на тай-брейке в пользу немца. Разочарование

болельщиков — свист и улюлюканье на трибунах. Несчастному Звереву даже пришлось извиняться за то, что он остановил розыгрыш и попросил переигровки.

Теперь для молодого немца стал вопрос, что делать с Джоковичем в финале, ведь пока казалось, что шансов у него так мало, что, будь у гравировщиков воля, они бы уже нанесли имя серба на кубок.

До этого соперники встречались трижды. Первую игру можно вынести за скобки, ведь она, мало что проходила на грунте, так ещё и в прошлом году. А значит, Зверев тогда играл совсем с другим Джоковичем и победил. В двух последующих противостояниях успех уже праздновал Джокович. Одно состоялось месяц назад на харде в Шанхае, где серб отдал сопернику всего лишь 3 гейма, а другое было всего пару дней назад на этом же корте. Какие новые решения может найти молодой немец, чтобы, если не выиграть, то хотя бы доставить сербу неудобства?

Однако вот вам интересная статистика. Теннисисты, игравшие друг с другом на групповой стадии, за всю историю турнира 18 раз встречались в финале и ровно половину — 9 раз побеждал тот, кто проигрывал матч в группе. То есть получается, что эта последняя победа никакого преимущества Джоковичу не давала, кроме уверенности. Мало того, возможно даже заставляла его играть, ничего не меняя, а уверенность легко могла превратиться в халатный настрой.

Зверев, в свою очередь, не был ничем ско-

ван. Он не числился фаворитом и был в праве выбрать самый рискованный тактический план. К счастью для него, в его команде, кроме отца, появился и очень опытный наставник, американец Иван Лендл, а этот человек точно знает, что необходимо сделать для победы над любым соперником, ведь у него, как и у Джоковича, в активе 5 побед в Итоговом турнире ATP. Мало того, он единственный в истории, кому удалось добиться победы здесь, не проиграв по ходу турнира ни одного сета. Иван был в каком-то смысле заинтересован, ведь Новак мог повторить его успех 1986 года, да ещё и обогнать его по количеству побед.

Что ж, если Зверев действительно хочет стать первой ракеткой мира, пора бы доказать, что ему по силам взвалить на себя этот груз. Чтобы стать лучшим, мало хорошо бить по мячу из любого места корта, важно иметь глубоко внутри себя необходимость быть первым. Люди миллионы лет живя в стаях, научились большинство конфликтов решать, не доводя до рукоприкладства, просто глядя друг другу в глаза. Игроки часто именно так решают, кто сегодня победит. Тот, кто верит в себя, тот, кто взглядом может сообщить сопернику, что я скорее умру, чем проигрую, скорее всего победит. Это внутри, это древний эволюционный сигнал, которым обмениваются самцы, чтобы решить конфликт, не доводя до инвалидности. И главное для молодых игроков выработать в себе это ощущение непоколебимого права быть первым,

отключить эволюционный сигнал робости перед авторитетами. И Александр один из немногих в туре, кто действительно на это способен.

В финале мы увидели другого Зверева и другого Джоковича. Конечно, серб не провалился так, как сделал это в финале Мастерса в Париже, где, казалось, рассчитывал одним своим присутствием на корте задавить россиянина Карена Хачанова, за что заслуженно поплатился, но и здесь он не смог показать той игры, которую демонстрировал на протяжении всего турнира. Однако, в этот раз, ему не удалось сделать это в основном именно из-за Зверева. Немец провёл один из лучших первых сетов в карьере. Хорошо принимал и старался играть по возможности гораздо острее, чем пару дней назад. К тому же ему удивительно надёжно удавалось подавать. Серб, несмотря на то, что ранее так легко справился с подачами Иснера и Андерсона, игроками далеко за 2 метра ростом, ничего не мог противопоставить Звереву. Немец в этом сезоне в среднем попадал первую подачу с надёжностью 64%, в первом сете матча с Джоковичем, он постучал на небо с невероятными 86%. Как результат — 6:4 в пользу Саши.

У серба феноменальная статистика на итоговом Мастерсе. Участвуя здесь, он выигрывал 81% розыгрышей, которые начинал со второй подачи. Однако в финальном матче смог добиться лишь несчастных 35%. Впервые Джокович, играя здесь, не имел преимущества в тяжёлых розыгрышах на задней линии. Зверев

не только твёрдо держался в быстром обмене ударами, но и точно выбирал момент для атаки.

По словам Александра, в отличие от матча в группе, он старался в финальный день лишь играть агрессивнее, бить по мячу чуточку раньше. Но самое главное, пытался, как и в матче с Роджером, не думать о победе, а просто наслаждаться тем, что играет в финале, против первой ракетки мира.

Во втором сете Александр, хоть и стал играть чуточку сдержаннее, однако и Джокович уже будто согласился с поражением. Если по ходу турнира он не проиграл ни одной своей подаче, то в этом матче уступил её 4 раза. А при таком раскладе то, что ему, наконец, удалось взять подачу Зверева во втором сете, мало что могло изменить.

Удивительно, но 10 лет назад в 2008-м, свой первый титул на этом турнире завоевал Новак Джокович. Серб тогда установил рекорд, став самым молодым чемпионом турнира, ему был 21 год и 6 месяцев. Зверев почти повторил его достижение, будучи всего на месяц старше.

Сезон-2018 шагнул в историю. Джокович снова на вершине. Федерер опять проиграл очное противостояние Надалю, уступив ему вторую позицию. Такую картину мы уже наблюдали в концовке 2011 года. Однако теперь мы имеем во втором эшелоне не просто статистов, но реальных кандидатов на статус игроков первого плана. Впервые за долгое время конец сезона вбрасывает нам в пул

реальных претендентов на вершину мужского тенниса — Карена Хачанова и Александра Зверева.

Да они уже не так давно ходят рядом. Их таланта хватает, чтобы шептать о них в перспективе всем, кому не лень. Однако только сейчас мы, наконец, можем сказать, что они окрепли достаточно, чтобы замахнуть на корону. Хачанов первым из молодого поколения после Зверева выигрывает турнир серии Мастерс, а Зверев одерживает верх на Итоговом турнире ATP в Лондоне, что совсем недвусмысленно намекает на то, что следующим будет мейджор. В обоих турнирах молодёжь выхватывает Кубок в финале у первой ракетки, серба Новака Джоковича. Новые звезды уже здесь, и они, как и положено новому поколению, — другие!

Как я уже не раз замечал, они банально физически больше, но так ли это хорошо, и не подсовывает ли нам вселенная поддельных героев? С одной стороны, это не так уж плохо то, что Зверев выше Джоковича на целых десять сантиметров. Игроки привычного Надале-Федереровского роста — 185 сантиметров были бы банальны и скучны, ведь мы уже всё видели. Как Леннон и Маккартни в конкуренции друг с другом задрали в космос планку качества, так и Федерер с Надалем сделали будущих конкурентов бледнее плавленого сырка. Так что в этом плане им действительно может оказаться по силам, чем нас удивить, ведь рост позволяет делать то, что другим физически не под силу. Однако, именно это может



оказаться и тем фактором, который разрушит их надежды.

К тому же есть и ещё одна проблема. Теннисисты современной новой волны невероятно схожи по стилю. Они универсальны и атлетичны. Другое дело Надаль и Федерер — настоящие противоположности. Именно такая наглядная, понятная даже простому обывателю разница в игре создаёт конфликт и притягивает внимание. Маккиной — Борг, Сампрас — Агасси... Во всех легендарных противостояниях присутствуют не просто гениальные спортсмены, а гениальные, не похожие друг на друга игроки. Кто таким станет для Зверева?... Точно не Хачанов.

Когда говорим о следующем поколении теннисистов, то представляем поистине сверхлюдей. Зверев не просто 198 сантиметров ростом, у него размах плеч, как у игрока в американский футбол в экипировке. Сейчас, когда сезон позади, он отдыхает от тенниса и приступает к силовой тренировке, поднимая 150-килограммовую штангу. С тех пор как Саша начал выступать в туре, он уже смог нарастить почти 20 килограмм мышечной массы, однако ему ещё есть куда расти в этом аспекте.

22-летний Хачанов имеет те же 198 сантиметров, однако выглядит мощнее немца. Несмотря на рост, он также далеко не неуклюж, а в его руках не только мощь, но и тонкое чувство мяча... Сможет ли это компенсировать размер тела? Ведь теннис — это не просто подача и размашистые мощные удары, это ещё и бес-

конечное движение, а с таким ростом точно подходит к мячу гораздо сложнее.

Раньше я писал, что не верю в то, что Звереву суждено стать первой ракеткой мира, потому что физику мира не обманешь. Ты слишком большой или слишком маленький, есть оптимальный рост для тенниса, и ты должен вписываться в эти рамки, если хочешь стать лучшим в этом виде спорта. Такая себе «зона обитаемости» для первых ракеток. Однако ещё не так давно у нас был герой, заскочивший на вершину мирового рейтинга, хотя был для этого слишком мал. Чилиец Марселло Риос был ростом всего 175 сантиметров, но он смог стать лучшим в мире. Да, Марселло был талантливее Надаля и Федерера, по крайней мере, великий тренер Ник Боллеттери считал его самым гениальным игроком, которого он когда-либо знал. Однако это не объясняет того факта, как Риосу удалось обмануть законы природы! Ответ этот очень прост. И я думаю, такой же ответ у меня есть и для Зверева с Хачановым. Если бы не было сейчас Федерера, Надаля и Джоковича, Александр Зверев уже бы давно стал бы первой ракеткой мира. Да, «если бы да кабышная» математика не слишком серьёзный метод анализа, но во времена Риоса именно это и случилось. На теннисном олимпе царил форменный хаос. Чилиец не смог за свою карьеру выиграть ни одного турнира Большого шлема, однако это не помешало ему возглавить рейтинг на 6 недель.

На мой взгляд, ни Звереву, ни Хачанову не

удастся обмануть вселенную. Теннис не так сильно изменился, чтобы разом прибавить 10 сантиметров в росте, однако они всё равно имеют шансы завоевать титул первой ракетки мира. Они не войдут в число легенд, но несомненно добьются многого, ведь настоящих конкурентов у них нет.

Роджер Федерер стал самым возрастным игроком в истории, завершившим сезон в Топ-5, и к тому же повторил достижение Джимми Коннора, сделав это 14 раз. Сможет ли он добиться этого ещё раз? Возможно... Сможет ли он осилить это дважды? Я думаю — вряд ли. Хочу сказать всем поклонникам Роджера Федерера, если вы вдруг ещё не видели живьем легендарного швейцарца, то пришло время поторопиться, следующий сезон может стать для него последним, где он попытается сыграть достаточно турниров, чтобы остаться в пятерке лучших. С 2020-го его появления в профессиональном теннисе превратятся в быстро сгорающие вспышки на Уимблдоне и в родном Базеле.

И дело даже не в том, что он не молод и травмы неизбежны. Вполне возможно, что команда Роджера продолжит уворачиваться от физических проблем на корте, а возраст последние пару лет не была критическим фактором, потому что соперники были не так уж сильны. Причиной окончания карьеры станет конкуренция в туре, которая через год обещает превратиться в беспощадное место битвы, где постаревший Роджер удержаться не сможет. Он и так сделал больше, чем верил каждый из

нас, но теперь ему действительно будет тяжело бороться где-либо, кроме травяных кортов. Джокович и молодёжь отберут у него зимний хард, как уже поступили с осенним.

У Надаля проблемы несколько иные, для него высочайший уровень тенниса всё ещё не проблема, главное — без травм отыграть ещё как можно больше турниров. И эта идея пронизывает не просто следующий сезон, который он уже возможно начнёт с весеннего грунта, но и всю оставшуюся карьеру.

Борьба Надаля с травмами начинает напоминать противостояние с вылезавшими из отверстий кротами в детском игровом автомате. Многолетнее насилие над биомеханикой собственного тела не даст ему продержаться много дольше Роджера, хотя испанец на целых пять лет младше своего вечного визави. Эти ребята связаны. Один без другого уже немыслимы не только для болельщиков, но и друг для друга. Да, по большому счёту, это кажется сказкой, но на верхушке тенниса вас удерживает не техника удара справа, не надёжность удара слева, а маленькое, но весомое зернышко мотивации и вполне ясная цель в виде соперника, которого ты мечтаешь превзойти.

И если один из них уйдёт, я думаю, это станет толчком для другого. Но даже если я ошибаюсь, измученное солнцем и пылью теннисных кортов лицо Рафаэля недвусмысленно намекает, оставшиеся годы его сезон будет начинаться и заканчиваться на грунте, а значит побороться за первенство в рейтинге он уже не сможет.

Не иначе, как феноменальной стоит назвать вторую часть сезона, которую выдал серб Новак Джокович, взлетев с 22 на первую строчку рейтинга и выиграв два турнира Большого шлема — Уимблдон и US Open. Два досадных проигрыша в финалах в концовке, говорят не столько о том, что Новак стал играть хуже, сколько о том, что он подрастерял мотивацию в играх против молодёжи, и то, что он уже осуществил намеченное, а именно — вернул себе звание первой ракетки мира.

В любом случае следующий сезон должен стать не сезоном Зверева, но Джоковича. Многие теннисные аналитики отмечают, что 2019-й может стать лучшим годом в карьере серба. А учитывая тот факт, что главным его конкурентами на харде становятся игроки нового поколения во главе со Зверевым, а на траве и грунте мумифицированные Федерер и Надаль, то, глядишь, у Новака вообще может не оказаться конкурентов на больших турнирах. Несмотря на крайне успешный следующий сезон, который обязан провести Новак, я глубоко убеждён, что избежать потери концентрации сербу со временем будет всё труднее и провалы в качестве игры будут только увеличиваться, и потому 2020 год я оглашаю годом непредсказуемого хаоса.

Да, соперники и журналисты, все твердят, что в следующем году Зверев обязательно поборется за победу на одном из Мейджоров. Но вот выиграет ли он, или пойдёт по пути Риоса? Случится это или нет, только теперь я начинаю верить, что шансы стать первым в рей-

тинге у него огромны, пусть не в следующем, но точно через год. Я не вижу, как Федерер сможет ещё раз побороться за вершину, я не думаю, что Надалю удастся провести хотя бы один сезон без травм. Джокович надолго не переживёт этих двоих, сталкиваясь всё с новыми психологическими кризисами. И что тогда... кто будет первым? Зверев... Хачанов... Я бы сравнил 2019 год с годом 1998-м. Именно тогда у Пита Сампраса игра не ладилась, а Андре Агасси погряз в личных проблемах. Это позволило Риосу заскочить наверх, проведя сезон стабильнее соперников.

В следующем году Агасси оправился, но пока он взбирался на вершину со дна профессионального тенниса, ещё трое теннисистов сумели дослужиться до почётногo звания «первой ракетки». Евгений Кафельников, Патрик Рафтер и Карлос Мoya... Что нас ожидает после 2019 года, я даже подумать боюсь. Но наверняка, нечто подобное. Шанс стать первой ракеткой мира будет у многих и более того, многие этим шансом воспользуются. И так будет продолжаться, пока не придёт пара гениев, которые будут так одержимы противостоянием друг с другом, что, почти не заметив, раскидают остальных конкурентов. Это противостояние заставит их совершенствоваться, и станут они легендами, как Агасси и Сампрас, как Надаль и Федерер. Станут такими Зверев и Хачанов? Я уверен, что нет, теннис подрос, но изменился не так сильно, чтобы изменить законы природы, как бы молодым претендентам этого ни хотелось.



# Старый Тур лучше новых двух?

ЮЛИЯ БЕЙГЕЛЬЗИМЕР

Традиционно статья в последнем номере уходящего года является своеобразным обзором событий последних одиннадцати-двенадцати месяцев. Я предлагаю в этот раз немного поменять порядок и, слегка коснувшись года 2018, перенестись в следующий, 2019 год. Учитывая те изменения, которые запланировала Международная Теннисная Федерация, это мне кажется важной и нужной темой для сегодняшней статьи.



Но сначала, как и обещала, окупемся в прошлое. Всё более или менее шло по заранее написанному сценарию: возвращение Серены и американская победа Слоан Стивенс, первый финал Большого шлема для Доминика Тима и долгожданная победа Халеп на кортах Парижа... Конечно, были и сюрпризы: прорыв Эдмунда и Чунга в Австралии и Чеккинато во Франции. Порадовала Даяна Ястремская, которая просто феноменально отыграла две недели, выиграв свой первый турнир WTA в Гонконге и дойдя до полуфинала

на следующей неделе в Люксембурге. Остальное проходило в рамках ожидаемого. К тому времени, когда Джокович поднял трофей на Уимблдоне, а потом в сентябре вернулся в первую тройку рейтинга, казалось, что мы всё это уже где-то видели. Наверное, если бы я писала эти строки где-то в середине октября, то все мои мысли можно было бы выразить одним словом — скучновато. И вот тут начался итоговый турнир в Сингапуре. Последующие дни с лихвой перекрыли любые предсказуемости сезона. С каждой

победой Элины интрига нарастала. К полуфиналу уже даже те, кто в середине сезона говорил, что она недостойна своего места в рейтинге, замолчали и стали просто наблюдать за тем, что же будет дальше. Я думаю, и самые заядлые болельщики Свитолиной не могли предположить, сколько силы воли и стремления к победе в этой молодой девушке. На таком турнире не может быть хорошей или плохой сетки, все матчи очень сложные. Но для Элины каждый из них означал что-то своё, личное, поэтому, выигрывая, она доказывала себе и всем остальным нечто, известное только ей.

Можно долго говорить о том, что победа в финале Сингапура стала исторической для украинского тенниса — это очевидно. Но кроме этого, она, как мне кажется, придала уверенности многим другим игрокам, показав, чего можно добиться, если верить в себя и работать над собой.

Сразу же, как будто эхом, на следующей неделе сёстры Киченок выиграли итоговый турнир года в паре, который проводился в китайском Чжухае. Они практически вырывали победу в каждом матче на супер тай-брейке, держа болельщиков в напряжении до самого последнего мяча. Вот так украинские теннисистки завершили 2018 год и разбавили довольно-таки серый сезон яркими, смелыми цветами.

Проведя такой небольшой обзор и отдав дань прошлому, перейдем к тому, что же ждёт теннис в следующем году. Как я уже говорила, Международная Теннисная Федерация внесла довольно серьёзные изменения в структуру профессиональных турниров. Теперь все соревнования с призовым фондом 15 тысяч долларов будут частью так называемого ITF World Tennis Tour, а соревнования с призовым фондом от 25 тысяч долларов и выше будут, по-прежнему, турнирами ITF Pro Tour, WTA или ATP. Таким образом, происходит разделение между игроками, которые играют турниры с более высоким и с более низким призовым фондом.

Предлагаю посмотреть поближе, как это ра-

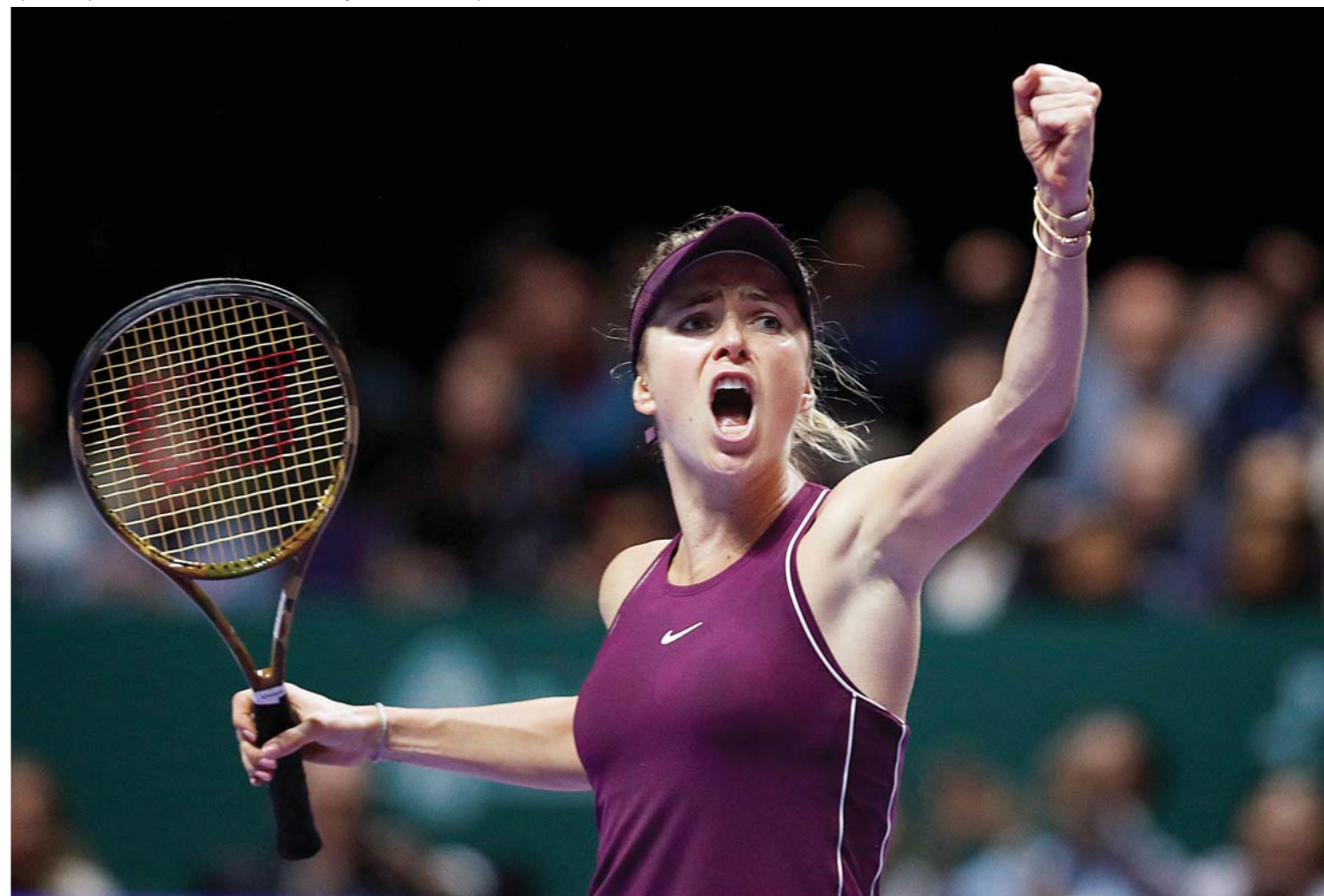
ботает. У ITF World Tennis Tour будет свой рейтинг, основанный на очках, называемых ITF Entry Points, в то время как, на остальных турнирах игроки будут получать привычные всем очки WTA и ATP. В турнирах ITF World Tennis Tour будут зарезервированы места для юниоров, входящих в первую сотню мирового рейтинга, а в турнирах с призовым фондом 25 тысяч долларов — места для игроков, которые имеют больше очков ITF Entry Points. Кроме этого, есть ещё изменения в том, что все турниры ITF будут проходить за семь дней, включая квалификацию, в которой, кстати, вместо третьего сета будет играть тай-брейк. Увеличивается количество «свободных карт» (место в сетке, предоставленное не на основе рейтинга, а просто по решению организаторов турнира — прим. автора) с четырёх до пяти в основной сетке. Это основные тезисы нововведений.

А вот теперь давайте подумаем, что же это означает на самом деле. На первый взгляд, всё логично, удачно играешь по юниорам, имеешь возможность попасть в свои первые 15-тысячники, продолжаешь выигрывать и попадаешь на профессиональные турниры. О своих планах ввести такие изменения ITF объявила в марте 2017 года. Основным доводом был тот, что очень многие профессиональные игроки в Туре не могут заработать себе на жизнь. Поэтому они нашли вариант, при котором... и дальше по контексту. Я до

сих пор не понимаю, как эти изменения могут в данной ситуации. Единственное, что они сделают, это ограничат круг тех, кого называют профессионалами в соответствии с уровнем турниров, в которых участвуют те или иные игроки. И всё! Станут ли спортсмены, играющие турниры ITF Pro Tour, зарабатывать больше денег? Нет, не станут. Будет ли больше турниров? Нет, не будет. Для того, чтобы попадать на соревнования разных туров, игрокам придётся поддерживать оба рейтинга. А значит, играть больше недель в году. Поэтому у теннисистов в рейтинге примерно между ТОП-100 и ТОП-300 будет больше затрат на поездки. В погоне за очками обоих туров они станут ездить без остановки и, как следствие, больше уставать и травмироваться. Такая система только больше увеличит разрыв между теми, кто стоит высоко, и всеми остальными. Кроме этого, теннисисты, у которых будет возможность получить «свободную карту» в основную сетку турнира Pro Tour, будут иметь существенное преимущество, потому что для игроков с рейтингом ITF World Tennis Tour оставляется всего 5 мест и только в профессиональных турнирах самого низкого уровня (в мужском туре также в челленджерах, но только в 2019 году). Кстати, есть небольшая, но существенная разница между правилами, применяемыми к женскому и мужскому Турам. Если при-смотреться, становится понятно, что, если в

изменениях мужского Тура ещё можно найти хоть какую-то логику, то в новых правилах женского Тура логики очень мало. Например, в мужском Туре 25-тысячники дают как очки ITF Entry Points, так и очки ATP. А в женском они дают только очки WTA. То есть, если мужчины ещё смогут поддерживать оба своих рейтинга на этих турнирах, то женщинам нужно будет обязательно играть 15-тысячники.

Возможно, я сужу слишком резко или поспешно. Возможно, как к любым нововведениям, к этим тоже надо привыкнуть. Конечно, критиковать легче, чем что-то делать и менять. И наверняка уже через год-два мы найдём ходы и выходы и примерно поймем, как это работает. Человек ко всему привыкает. В конце концов, в гольфе тоже нужно проходить квалификации и есть разделение между теми, кто выше, и теми, кто ниже уровнем. Но это всё-таки другой, более элитный вид спорта. А мы говорим о том, что теннис должен быть демократичным. Пока что я действительно не вижу, как такие правила могут пойти на пользу нашему виду спорта и всем тем, кто с самого детства мечтает стать первым, но не имеет возможности играть турниры круглый год или получать «свободные карты». И к моему большому сожалению, в этот раз я могу сказать: «Как же хорошо, что когда я начинала играть в Туре, всего этого не было».



## АТР И WTA: АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТРИУМФАТОРЫ СЕЗОНА

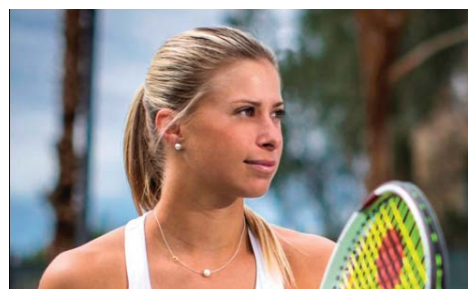
Победой Хорватии над Францией в Кубке Дэвиса наконец-то завершился длинный теннисный сезон, и мы можем подвести итоги 2018 года. Но не те, которые внесены в официальные анналы АТР и WTA, а, скажем так, альтернативные.



В номинации САМАЯ ПРИКОЛЬНАЯ ТРЕНИРОВКА побеждает Денис Шаповалов. В Риме ему довелось делить тренировочный корт с другим игроком. Непонятно почему, но Денис вдруг начал скакать по корту как молодой козлик, потешая окружающих забавными трюками, будто красуясь перед кем-то. Почему вдруг его пробило на шутливость? Уж не потому ли, что корт 19-летнему канадцу выпало делить с аппетитной как булочка Алёной Остапенко?



Звание ЛУЧШЕГО ИНСТРАГРАМЩИКА получает Энди Маррей. Сменив социальную сеть (Твиттер на Инстаграм), британский теннисист вдруг проявил ранее скрытые таланты активного блогера, которые оценили многочисленные подписчики.

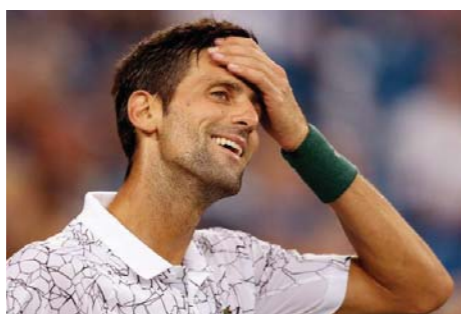


А у женщин в Инстаграме блистает чешка Андреа Сестини-Главачкова, которую вместе с её соратницей по парному теннису и соотечественницей Барборой Стрыцовой называют Angry Birds.

МАСТЕРОМ ДАВАТЬ ИНТЕРВЬЮ признаётся Эрнест Гулбис. Как Энди Маррею в Инстаграме, на интервью 30-летнему латвийцу нет равных. Он не боится поднимать острые темы и не упустит случая пройти по авторитетам с резкой критикой, если они того заслуживают.



В WTA журналистов больше всего удивляет Наоми Осака своими парадоксальными ответами. Как японка восприняла свою победу на US Open, омрачённую скандалом с участием Серены Уильямс и судьи? «Это как мороженое со вкусом зелёного чая. Сначала сладко, потом очень резкий вкус». Как она чувствовала себя в финале Индиан-Уэллс? «Одиноко. Потому что к тому времени все девочки уже разъехались».



Верительная грамота САМОГО ДИПЛОМАТИЧНОГО ТЕННИСИСТА вручается Новаку Джоковичу. Он умеет обходить острые углы, не говорить ни «да», ни «нет», не переходить на личности. А антиподом в этой категории выступает Каролина Плишкова. Она всегда говорит то, что думает, без всякой дипломатии.



Всем своим видом Александр Зверев показывает, как ему надоело на пресс-конференциях отвечать на одни и те же вопросы. Будто 21 год — это не его возраст, а количество лет, проведённых на интервью. За такую нелюбовь к общению с журналистами немецкий теннисист «награждается» титулом ГЛАВНОГО НЕНАВИСТНИКА ИНТЕРВЬЮ.



ЛУЧШИЙ ТАНЦОР — Диего Шварцман. Он даже вытеснил на второе место Газля Монфиса. Доказательством танцевального дарования аргентинца служат «гифки» в Интернете, по количеству которых Шварцман обошёл всех других теннисистов.

Раньше такого не было, но в 2018 году австралиец Бернард Томич вдруг стал очень немногословным. САМЫЙ МОЛЧАЛИВЫЙ теннисист умудрился на Ролан Гарросе за всю пресс-конференцию, на которой прозвучало десять вопросов, произнести аж... 64 слова.

Любимцей журналистов стала белорусская теннисистка Арина Сабаленка. И дело не в том, хорошо или плохо она отвечает на вопросы, а



потому что САМАЯ ПУНКТУАЛЬНАЯ, никогда не заставляет прессу ждать — сразу после матча идёт в пресс-рум.



ЗНАТОКОМ ДЕТАЛЕЙ журналисты уважительно называют Элину Свитолину. В викторине на знание подробностей о своих главных соперницах украинка стала абсолютной чемпионкой. И кто там рассказывает анекдоты о блондинках? Даже после проигрыша важных матчей Дарья Касаткина сохраняет оптимизм и остаётся САМОЙ НЕУНЫВАЮЩЕЙ.

«Уроки жизни с Александрой Крунич» — вполне можно представить себе такую радио- или телепередачу. На фоне других девушек своего возраста сербская теннисистка российского происхождения выглядит САМОЙ МУДРОЙ.

## НОВЫЙ РЕКОРД ФЕДЕРА



## СУДЕБНАЯ КОЛОНКА



С теннисными судьями игроки порой позволяют себе поспорить, а оспорить решение линейного судьи даже разрешено правилами. Если же свой вердикт выносят судьи из антикоррупционного теннисного органа, TIU («Подразделение по борьбе за чистоту тенниса»), то с ними не поспоришь. Причём суровая рука теннисного закона может настичь нарушителей даже годы спустя.

Ещё в 2011 году на турнире ATP-500 в Барселоне бывший игрок ТОП-50 Даниэле Браччали решил подзаработать на договорном матче. Казалось бы, с тех пор прошло уже

## ФОТОТУР С ЭЛИНОЙ



Путешествуя по миру с WTA-туром, собирая призовые деньги и рейтинговые очки, теннисистки также собирают новые впечатления и приятные воспоминания. И чтобы всё это осталось в памяти, делают фотографии и выкладывают их в социальных сетях. Не всегда есть время написать объяснение к очередному снимку, и множеству фанов остаётся только гадать, какая история стоит за той или иной фотографией.

Чтобы восполнить этот пробел, Элина Свитолина в специальном видеоролике прокомментировала некоторые из своих лучших снимков в Инстаграме за 2018 год. Фанам запомнилась фотография, на которой

Роджер Федерер уже давно не выигрывает главных матчей, а также скатился с первого места рейтинга на шаткое третье, откуда его вскоре тоже могут вытеснить.

Однако даже в таких условиях швейцарский теннисист ухитряется устанавливать новые рекорды. В начале декабря он стал первым в мире теннисистом, которому удалось непрерывно входить в ТОП-100 рейтинга АТР на протяжении 1000 недель.

Впервые в сотню лучших игроков мира Федерер попал в июле 1999 года, однако вскоре покинул её. Но всего через несколько месяцев, в

семь лет, и все забыли о том инциденте... Но у TIU отличная память и длинные руки. В конце 2018 года расследование наконец-то завершилось, и в результате 40-летний итальянец услышал свой вердикт: пожизненный запрет на участие в официальных матчах плюс штраф в размере 250 тыс. долларов.

На том же турнире отличился участием в договорном матче ещё один итальянец, Потито Стараче. 37-летнего игрока наказали чуть мягче: дисквалификация на десять лет и штраф в размере 100 тыс. долл.

Кроме того, теннисистам, как и обычным людям, иногда приходится иметь дело с другими судьями — с теми, что в мантии и с деревянным молотком. Встреча с правосудием скоро предстоит бывшему парному специалисту Джастину Гимельстоубу, а ныне теннисному комментатору и тренеру. Он уже был на грани осуждения в 2016 году, когда разводился с женой. Тогда женщина обвиняла домашнего тирана в побоях, издевательствах, нарушении личного пространства. Но доказательств оказалось недостаточно.

Элина делает упражнения на балконе. Это йога, и балкон съёмной квартиры в Монреале, а фотографировала украинскую теннисистку её мама.

Не обошлось без мамы и на следующем снимке, где Элина в Нью-Йорке ест какой-то красный суп (как воспринимают это блюдо зарубежные фаны Свитолиной). Это борщ, объясняет победительница Итогового турнира WTA-2018 года. В туре она за ним очень скучает, и когда рядом есть мама, то всегда готовит борщ для дочки.

В Майами Элина отмечала свой 24-й день рождения, и утро «днохи» начала на балконе, любуясь прекрасным видом и наслаждаясь украинским тортом.

В курортном островном государстве Сент-Люсия Элина провела всего несколько дней. Утром все её друзья спали, а она занималась со скакалкой на террасе. Перед ней открылся великолепный вид на скалистые берега Карибского моря. Хотелось бы сделать фотку, но все спят. Как быть? К счастью, в это раннее время неподалёку уже работала уборщица. Она-то и стала автором удачного снимка.

октябре, вернулся, чтобы не покидать ТОП-100 и по сей день. Также стоит отметить, что с апреля 2001 года 37-летний теннисист ни разу не покидал ТОП-20 мировой таблицы о рангах.

На втором месте по длительности непрерывного пребывания в ТОП-100 располагается 37-летний испанец Фелисиано Лопес — он неизменно входит в первую сотню рейтинга на протяжении 857 недель. Третий — 32-летний испанец Рафаэль Надаль (816 недель). Кроме того, в семьеку долгожителей первой сотни рейтинга входят Томаш Бердых (775), Фернандо Вердаско (770), Ришар Гаске (712) и Новак Джокович (701).

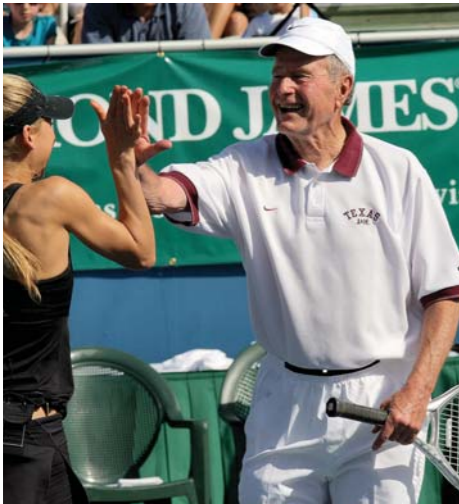
В 2018 году дебошир Гимельстоуб как раз в ночь Хеллоуина напал на Рэндалла Каплана и избил бизнесмена. Предположительно, на почве личной неприязни, потому что Каплан дружен с бывшей женой Гимельстоуба. В этот раз 41-летнему экс-теннисисту не удастся выйти сухим из воды: побои зафиксированы официально, а также есть несколько свидетелей хулиганского нападения.

А вот Венус Уильямс, напротив, теперь может вздохнуть свободно. Судебное разбирательство её участия в автомобильной аварии, которая произошла 9 июня 2017 года и привела к смерти 78-летнего Джерома Барсона, завершилось полным оправданием теннисистки. Как и жены погибшего, которая, хотя и врезалась в автомобиль Уильямс, сделала это из-за какого-то третьего автомобиля, подрезавшего Toyota Sequoia теннисистки. Справедливость восторжествовала, и Венус Уильямс теперь может со спокойным сердцем жить и играть дальше.

В Пекин Элина прибыла из Уханя и была очень голодна. Решила заказать суп с рисовой лапшой. Но переоценила ловкость своих рук и вместо ложки взяла палочки для еды... Оказывается, поняла Элина Свитолина после смелого эксперимента, мастерски владеть теннисной ракеткой — ещё не самое трудное в этом мире.



## ТЕННИСНАЯ СТРАСТЬ БУША-СТАРШЕГО



30 ноября 2018 года ушёл из жизни 41-й президент США Джордж Буш-старший. Он был одним из самых успешных руководителей великой страны, ключевым игроком мировой политики. А ещё довольно умелым игроком в теннис и страстным болельщиком. На корт Джордж Герберт Уокер Буш выходил часто, но только до 2000 года, когда ему провели операцию по замене бедра. Карты в Белом доме и в семейном доме Бушей в Кеннебанкпорте знали немало горячих теннисных сражений с участием политика. К

своим выходам на теннисную площадку Буш-старший всегда относился очень серьёзно, будь то парные матчи с друзьями, участие в благотворительных турнирах или повод для сбора средств для политических целей. Такого же серьёзного отношения к теннису Буш ожидал от своих соперников. Если он видел, что человек к теннису равнодушен, то этого человека больше не приглашали играть с президентом. Проигрывать очень не любил, но всегда вёл себя на корте как джентльмен, каковым был и в жизни. Никогда никаких истерик, сломанных ракеток, неуважения к победившему сопернику. Поражений не любил, но если проигрывал, то с достоинством. Как теннисный болельщик Джордж Буш регулярно посещал профессиональный мужской турнир в эксклюзивном загородном клубе River Oaks Country Club. А также не пропустил ни одного матча четвертьфинальной встречи команд США и Испании на розыгрыше Кубка Дэвиса 2002 года, которая тоже проходила на тех элитных кортах. У Буша-старшего глубокие теннисные корни. Будущему президенту его первые уроки тенниса дал родной дядя, Джозеф Вэр, выигравший бронзовую медаль в парном разряде на Олимпиаде-1904 в Сент-Луисе. А сделал это по просьбе мамы юного Джорджа, Дороти,

которая сама была страстным и одарённым игроком в теннис — однажды даже заняла второе место на чемпионате США среди девушек. А Джозеф Вэр был хорошим другом того самого Дуайта Филли Дэвиса, который вскоре после окончания Гарварда в 1900 году основал всем известный мужской командный турнир и на собственные деньги изготовил кубок из чистого серебра, который и поныне вручается победившей сборной. Особое отношение Джорджа Буша к Кубку Дэвиса берет своё начало из раннего детства, когда он брал у дяди Джо первые теннисные уроки. «Больше всего запомнились его наставления пробовать глубокие мячи», — вспоминал Буш-старший. Сын Буша-старшего, Джордж Буш-младший, ставший 43-м президентом США, не унаследовал страсть отца к теннису (или, скорее, по собственному признанию сына, теннисного мастерства отца), однако он всегда с теплотой вспоминает, как играл с папой в теннис. А на открытии созданного при участии Буша-младшего теннисного центра в Мидленде, где одно время жила семья, он, поблагодарив за то, что клуб решили назвать в его честь, произнёс: «По справедливости, этот теннисный центр должен бы носить имя Джорджа Герберта Уокера Буша, моего отца, страстного и искреннего любителя тенниса».

## ИСТОРИЧЕСКИЙ NECKER CUP



В конце ноября на острове Некер, который входит в архипелаг Британские Виргинские острова, вновь прошёл Necker Cup — любимый всеми профессиональными теннисистами (если только им повезло попасть в число приглашённых) и гордо именуемый «самым эксклюзивным в мире» профессионально-любительский теннисный турнир. Его создателем и спонсором является экстравагантный миллиардер Ричард Брэнсон, владелец многопрофильной группы компаний Virgin. Остров Некер — его частный остров, и в этом райском уголке Брэнсон раз в год на шесть дней собирает отобранных на свой вкус профессио-

нальных игроков и любителей-селебритис. Турнир ещё называют «теннисно-ржачным», потому что теннис здесь похож на ту рыбалку из анекдота — с выпивкой и закуской, и даже удочки брать не надо. Шесть дней на великолепном острове-курорте гости веселятся, танцуют, наслаждаются ласковым морем и пляжем, устраивают гонки на яхтах, занимаются сёрфингом, гольфом, настольным теннисом... И между всеми этими развлечениями, конечно же, борются за Кубок Некера. В этом году Ричард Брэнсон захотел видеть своими гостями, среди прочих, Эжени Бушар, Каролин Возняцки, Тенниса Сандгрена, Николаса Монро, Николь Гиббс, Томаса Хааса, Майка Брайана, Даниэля Нестора, Бьорна Борга с сыном. А в прошлые годы здесь бывали Жюстин Анен, Брэд Гилберт, Петра Квитова и Рафаэль Надаль. Украшением шестидневной вечеринки были самые красивые девушки WTA-тура. Эжени Бушар восхищала купальницами и фотосессией, для которой канадка превратилась в русалку, а Николь Гиббс отважилась на первый в своей жизни поцелуй с лемуrom Мерфи. Такой же весёлый, как и в предыдущие годы, Necker Cup-2018 всё же отличается от своих прежних выпусков и может называться «историческим»: в этом сезоне кубок впервые завоевал сам его создатель, Ричард Брэнсон. Благодаря хорошему напарнику, как признается бизнесмен. Дуэт с миллиардером составил 46-летний

канадский теннисист Даниэль Нестор, всего за два месяца до того завершивший карьеру. Возможно, ещё одной причиной «прорыва» Брэнсона стало то, что за неделю до Кубка Некера на острове с частным визитом побывала Мария Шарапова. Между игрой в шахматы, нарды, настольный теннис и лазаньем по горам Ричард и Мария несколько раз позанимались на корте (правда, Маша приходила на «тренировку» даже не в теннисной форме, а в домашнем халате). Видимо, уроки пятикратной чемпионки мэйджоров и обладательницы карьерного Большого шлема даже в таком урезанном виде оказались настолько эффективными, что основатель Кубка Некера наконец-то выиграл свой собственный турнир.



# Самтра

## КОРПОРАТИВЫ

### зал на 150 человек

**Наступает пора задуматься, как провести праздничный вечер с дорогими коллегами. Важна каждая деталь: функциональный зал, красивая сервировка, разнообразие блюд и напитков, развлекательная программа, ведущий, общее настроение. Даже дорога на праздник Вашей мечты играет не последнюю роль.**

**Загородный клуб Самтра предлагает лучшие условия для проведения корпоративов:**

- Шикарный банкетный зал на 150 персон
- Дизайнерский зал в стиле LOFT на 50 персон
- Яркий зал с видом на бассейн на 30 персон
- Изысканные блюда европейской, украинской и грузинской кухни
- Высокое качество обслуживания, индивидуальный подход к каждому гостю.
- Приятный бонус от клуба Самтра

**Хотите узнать? Звоните по телефону (067) 406-52-15  
С уважением команда Самтра Club**

**Буча, ул. Лесная, 1 (067) 406-52-15**

## ПРОЩАЙ, АГА!



Не ко всем теннисисткам WTA их сестры по оружию относятся одинаково. К кому-то равнодушно, к кому-то даже с неприязнью... Агнешка Радваньска — одна из тех, кого любят большинство. Известная польская теннисистка обладает весёлым нравом и дружелюбным характером, дарит людям тепло, и люди отвечают ей тем же.

Когда в середине ноября 29-летняя Радваньска объявила о завершении карьеры из-за проблем со здоровьем, она услышала от своих

теннисных подруг и друзей много тёплых прощальных слов. А Каролина Плишкова, Ализе Корне, Кристина Младенович и другие даже признавались, что часто забывали о ней как о сопернице и просто любовались её умной и красивой игрой. Одной из самых умных теннисисток назвал Радваньску и Новак Джокович. В карьере Агнешки было 20 одиночных титулов WTA, вторая позиция рейтинга, финал Уимблдона и победа на Итоговом чемпионате 2015 года. А ещё было немало знаковых и даже забавных моментов, о которых стоит вспомнить сейчас, когда теннис прощается с одной из своих любимиц.

Радваньска стала первым профессиональным спортсменом, рекламирующим кондитерский бренд. Многие помнят её противосолнечные козырьки с надписью Cheesecake Factory и то, как вкусно Агнешка нахваливала продукцию своего сладкого спонсора.

159 км/час — с такой скоростью однажды пробила форхэнд Агнешка в матче с Мэдисон Киз. Такого от польки никто не ожидал.

Один раз силу удара теннисистки испытала

на себе оса, заползшая под рубашку журналиста, бравшего интервью у Радваньской. С осами у Агнешки разговор короткий — у теннисистки аллергия на этих насекомых, поэтому она не оставляет им ни единого шанса.

Свой не слишком высокий рост (173 см) Радваньска превратила в преимущество, подбирая самые низкие мячи. Не случайно лучших показателей на Шлемах она добилась на травяном Уимблдоне (финалист и дважды полуфиналист).

Любителей теннисной моды Радваньска радовала своей смелой формой от Lotto и часто превосходными нарядами вне корта.

И ещё о моде. Некоторые в шутку называли Радваньску «мумией» за то, что она часто выходила на корт с затейливой рукой. Но, как и положено моднице, часто придумывала новую схему бинтовки.

А ещё Агнешка Радваньска запомнится своим «фирменным» заразительным смехом, с которым встречала и радостные, и грустные моменты карьеры. Так же, смеясь, она пойдёт и по новой, послетеннисной жизни.

## ЮНАЯ АКТРИСА



## СПИНОЙ К СОЛНЦУ



## В ПАМЯТЬ О ЛОКИ



В одном из парков шотландского города Глазго есть место, знакомое всем тамошним собачникам и их питомцам. Владельцы со-

Ализе Корне доказала, что может адаптировать свою игру в зависимости от покрытия корта. Её универсальный теннис позволяет французженке чувствовать себя уверенно на любой теннисной площадке. Но за пределами Франции мало кто знает, что это не единственная площадка, на которой Корне проявила свои таланты.

В её детстве была и другая площадка — съёмочная. В 11-летнем возрасте Корне сыграла полноценную роль в одном из эпизодов успешного сериала «Учитель», который шёл на

Самые дотошные болельщики тенниса хотят знать о своём любимом виде спорта всё до мелочей. Иногда на их вопросы не так просто ответить. Например, некто Нэнси П. из американского города Вудбриджа озадачила одно теннисное издание таким вопросом: кто или что определяет, на какой стороне корта располагается вышка судьи и скамьи игроков?

В правилах тенниса ответа не нашлось, но выяснилось, что выбор стороны корта выполняется не произвольно, а согласно офици-

французском телевидении девять сезонов. Поскольку в 2001 году Корне уже разила соперниц своим мастерским бэкхендом, то и роль ей дали теннисную, в эпизоде «Terre Battue». Знакомое название? Да, именно так называют грунтовые корты на Ролан Гарросе. На родном мейджоре лучшим результатом Ализе Корне стал выход в четвёртый круг в 2014 году, хотя она всё же познала большую победу на грунтовом корте. Пусть даже это был terre battue не Ролан Гарроса.

альной процедуре. Если отсутствуют более веские причины (такие как технические особенности корта или наличие постоянно закреплённых вышки и скамей игроков), то вышка должна располагаться таким образом, чтобы судья сидел спиной к солнцу. Например, в северном полушарии на всех матчах после полудня судья должен находиться на западной стороне корта. Что касается скамей игроков, то они, как всегда, располагаются по бокам от судьи, чтобы он мог в перерывах обсудить с теннисистами необходимые вопросы.

## ОДНА ИЗ ТРИДЦАТИ

Каждый год авторитетное издание Forbes составляет портрет будущего мирового спорта. Видов спорта много, молодых и перспективных атлетов тоже много, так что попасть в список «30 лучших спортсменов до 30 лет» (30 Under 30) довольно сложно. Например, в тридцатке на 2018 год было всего два представителя тенниса — Джек Сок и Слоан Стивенс.

В 2019 году теннис представит и того меньше спортсменов. Всего один. Рядом с именами гимнастов, гольфистов и лыжников «нового

поколения» появилось имя Мэдисон Киз.

«Она является частью впечатляющей волны американского женского тенниса эпохи «после Серены Уильямс», — написано в «Форбс». — Она уже побывала в ТОП-10 мирового рейтинга (первая после Уильямс американка, кому удалось такое) и четырежды за свою карьеру доходила до полуфинала мейджора. Она также не проходит мимо острых социальных проблем — участвует в группе «Бесстрашная девочка», которая борется с травлей и запугиванием девочек в школах и в местных общинах».



## КРАСИВАЯ ПАРА



Если вы производите всемирно известную марку нижнего белья и вам нужна достойная модель для демонстрации бренда, то вы не упустите возможность подписать контракт с успешным теннисистом, у которого прекрасная внешность и естественное атлетическое телосложение.

Так и поступила итальянская компания Emporio Armani, выбрав своим представителем соотечественника Фабио Фоньини — итальянского теннисиста, занявшего по итогам сезона 13 место рейтинга.

31-летний мастер ракетки будет представлять не только всё подразделение нижнего белья бренда «Армани», но также станет лицом новой коллекции спортивной одежды EA7 Emporio Armani.

Конечно, ни одна реклама не обойдётся без участия красивой женщины. И здесь у бренда тоже проблем не возникло: зачем искать какую-то стороннюю модель, если у Фабио Фоньини есть жена-красавица, к тому же ролевая модель для всех молодых женщин, стремящихся к успеху в жизни.

36-летняя Флавиа Пеннетта уже заверши-

ла теннисную карьеру, но в её послужном списке есть титул US Open 2015 года. А то, что она не оставила полезную привычку поддерживать свою физическую форму занятиями в тренажёрном зале, видно по совместным с мужем рекламным фотографиям.

Эта красивая пара начала встречаться в 2014 году, в 2015-м состоялась помолвка, в 2016-м — свадьба. А в 2017 году Флавиа и Фабио впервые стали родителями.



## ИЗ ЛЕСУ ЁЛОЧКУ ВЗЯЛИ МЫ ДОМОЙ



2017 год Григор Димитров завершил на третьей ступени рейтинга, но в течение последнего сезона сполз на 19 место. В результате у него даже близко не было шанса войти в ТОП-8 и попытаться защитить своё звание победителя Итогового турнира ATP-2017.

Теперь понятно, почему болгарскому теннисисту не терпится поскорее отправиться в Австралию и начать в новом сезоне восстанавливать утраченные позиции. Наверное, за сборами на Australian Open-2019 в пред рождественские дни не нашлось бы времени наряжать ёлку, поэтому Димитров взялся за лесную красавицу в начале декабря.

Ель теннисист выбрал и правда красавицу — высокую, под самый потолок. Димитрову с его ростом 191 см и даже с нарушением техники безопасности при использовании стремянки пришлось дотягиваться до верхушки. Видя эти потуги болгарина, Иво Карлович написал в соцсети: «Помочь, бро?» Его до-



полнительные 20 сантиметров роста были очень кстати.

Неизвестно, воспользовался ли Григор Димитров предложением Карловича. Зато можно предположить, какое желание болгарин загадает под бой курантов (или их болгарский аналог) — в новом сезоне оказаться на самом верху не своей домашней стремянки, а одиночной «стремянки» ATP.



**ГЛАМУРНЫЕ «ПОЛОВИНКИ»**



Не удивительно, что в теннисе как в одном из самых стильных видов спорта его лучшие представители находят себе партнёров под стать — знаменитых, успешных, красивых. Вспомним, кто же стал — или надеется стать — второй половинкой теннисных звёзд.

25-летней Айлу Томлянович называют одной из тех теннисисток, за которыми надо наблюдать в 2019 году, потому что австралийка имеет все шансы сделать рывок в карьере. А пока её можно увидеть на прогулках и даже тренировках вместе с соотечественником Ником Кирьосом.



Наверное, Михалу Хрдличке чешское телевидение не доверяет комментировать матчи с участием Каролины Плишковой. Трудно объективно оценивать игру девушки, на которой ты женился в 2018 году в Монако.

Одному из самых известных американских игроков в европейский футбол (соккер) Джози Алтидору очень нравится Слоан Стивенс. И не только как теннисистка.

Дэвид Ли в составе команды Golden State Warriors выиграл чемпионат НБА-2015. Сейчас он — бывший баскетболист, но надеется стать будущим мужем Каролин Вознячки.

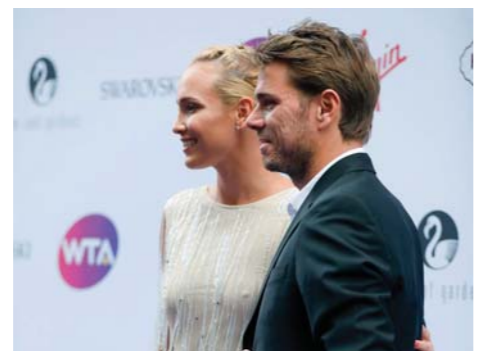
Разница в возрасте 11 лет не мешает чув-

ствам Стэна Вавринки и теннисистки Донны Векич. Они даже придумали друг для друга нежные прозвища: Векич называет своего парня «беби», а он её — «буби».

А в теннисной паре Доминика Тима и Кристины Младенович даже возрастного препятствия нет — им обоим по 25 лет.

Жена Энди Маррея ни к теннису, ни вообще к спорту отношения не имеет. Но Ким Сирс, как и её мужу, удалось превратить своё хобби в профессию: она всегда любила рисовать домашних животных, а теперь делает это на заказ и за деньги.

Мария Шарапова может себе позволить одного из самых завидных женихов Великобритании, каковым является 39-летний Александр Гилкс, сооснователь онлайн-аукциона Paddle8, миллионер, выпускник элитного



Итонского колледжа, аукционист в Фонде Элтона Джона и близкий друг британского принца Уильяма.

Елена Джокович воспитывает двоих детей пары, болеет на матчах своего мужа Новака Джоковича и управляет его благотворительным фондом.

Несмотря на всемирную известность своего бойфренда Рафаэля Надаля, сама Мария Франческа Перелло не любит публичности. У неё даже нет аккаунтов в социальных сетях. О ней известно немного: встречается с Рафой с 2005 года, закончила бизнес-факультет, работает в страховой компании.

Мирка Вавринец из-за травмы не успела сделать успешную карьеру в одиночном теннисе. Но зато уже как Мирослава Феде-



рер преуспела в «парном разряде»: родила своему мужу две пары чудесных близнецов — двух девочек и, через пять лет, двух мальчиков.

Интернет-предприниматель и сооснователь сайта Reddit Алексис Оганян счастлив со своей женой Сереной Уильямс и дочкой Олимпией-Алексис. В ноябре пара отпраздновала годовщину свадьбы. Хотя Серена как Свидетель Иеговы не отмечает дни ро-



ждения и праздники, тут решила гулять целую неделю. В один из дней они с мужем так затанцевались, что не успели попробовать свой собственный свадебный торт — гости всё съели. Пришлось их кондитеру (точнее, «дизайнеру свадебных тортов») срочно делать точную копию. Праздник удался, даже несмотря на то что запущенный Оганяном дрон попал в супругу на скорости больше 30 км/час и нанёс ей травму до крови. Но Серена Уильямс на кривоногого мужа не обиделась: бьёт — значит любит.

**28-Й ЛЕГЕНДАРНИЙ ТУРНИР**

ПІД ПАТРОНАТОМ СІЛЬСЬКОГО ГОЛОВИ С.СВЯТОПЕТРІВСЬКОГО ОВСІЄНКА АНТОНА МИХАЙЛОВИЧА

**VICCCOURT CUP**



МІЖНАРОДНИЙ ЮНАЦЬКИЙ ТУРНИР ІІ КАТЕГОРІЇ ДО 18 РОКІВ

*let the champion*

**21 - 27 СІЧНЯ 2019**

**ПІВФІНАЛ: 26.01**  
**ФІНАЛ: 27.01**



УКРАЇНСЬКИЙ ТЕНІСНИЙ ЦЕНТР «VICCCOURT»  
С. СВЯТОПЕТРІВСЬКЕ, ВУЛ. ГОСПОДАРСЬКА, 1  
[WWW.UTCTENNIS.COM.UA](http://WWW.UTCTENNIS.COM.UA)

ОФІЦІЙНИЙ М'ЯЧ  
ТУРНИРУ



ОФІЦІЙНА ВОДА  
ТУРНИРУ



ОФІЦІЙНІ  
СОЛОДОШІ



ПОКРИТТЯ: **ХАРД**

СПЕЦІАЛЬНІ ГОСТІ:  
**УКРАЇНСЬКІ ЗІРКИ  
СВІТОВОГО ТЕНІСУ**

# ОСЕНЬ-ЗИМА 2018

## «ОСЕННЕЕ ТАНГО»

Организаторы: Сергей Башлаков, Игорь Борзило  
9-11 ноября, Черкассы, Селена  
Мужской парный турнир

### Полуфиналы:

Вадим Рахно/Геннадий Шидловский —  
Иван Кузьменко/Александр Туболев — 8:6  
Борис Амхинец/Сергей Лагур —

Андрей Горин/Константин Невесенко — 8:5

### Матч за третье место:

Иван Кузьменко/Александр Туболев —  
Андрей Горин/Константин Невесенко — 9:7

### Финал:

Борис Амхинец/Сергей Лагур —  
Вадим Рахно/Геннадий Шидловский — 6:2 6:2

## «ЗВЕЗДЫ УКРАИНСКОГО ТЕННИСА»

Организаторы: Наталья Луценко  
16-18 ноября, Днепр, Максимус  
Женский парный турнир

### Полуфиналы:

Наталья Бодня/Ирина Тимощук —  
Оксана Коваленко/Раиса Кучеренко — 8:6  
Татьяна Вострикова/Татьяна Ненарочкина —  
Ольга Аксененко/Оксана Ющенко — 8:6

### Матч за третье место:

Оксана Коваленко/Раиса Кучеренко —  
Ольга Аксененко/Оксана Ющенко — 8:3

### Финал:

Татьяна Вострикова/Татьяна Ненарочкина —  
Наталья Бодня/Ирина Тимощук — 8:2

## «МАСТЕРС»

Организаторы: Украинский Теннисный Клуб  
7-9 декабря, Киев, Olympic Village; Мужской и женский парный турнир

### Полуфиналы у мужчин:

Александр Радченко/Олег Сидак — Андрей Волченко/Ярослав Москаленко — 8:6  
Иван Кузьменко/Александр Туболев — Андрей Богданов/Вадим Рахно — 8:5

### Матч за третье место мужской:

Андрей Богданов/Вадим Рахно — Андрей Волченко/Ярослав Москаленко — 9:8(11)

### Финал мужской:

Иван Кузьменко/Александр Туболев — Александр Радченко/Олег Сидак — 3:6 7:6(1) 6:4

### Полуфиналы у женщин:

Ольга Аксененко/Ирина Кравченко — Татьяна Жаботинская/Ирина Жиленкова — 8:4

Алена Боцанюк/Наталья Луценко — Анна Фишкова/Наталья Шаповаленко — 8:2

### Матч за третье место женский:

Анна Фишкова/Наталья Шаповаленко — Татьяна Жаботинская/Ирина Жиленкова — 9:7

### Финал женский:

Алена Боцанюк/Наталья Луценко — Ольга Аксененко/Ирина Кравченко — 8:0



Скечерс Гоу Ран 600 | Скечерс Перформанс

SKECHERS  
PERFORMANCE

INTERTOP.UA



ЗАМОВЛЯЙ  
І ЗАБИРАЙ

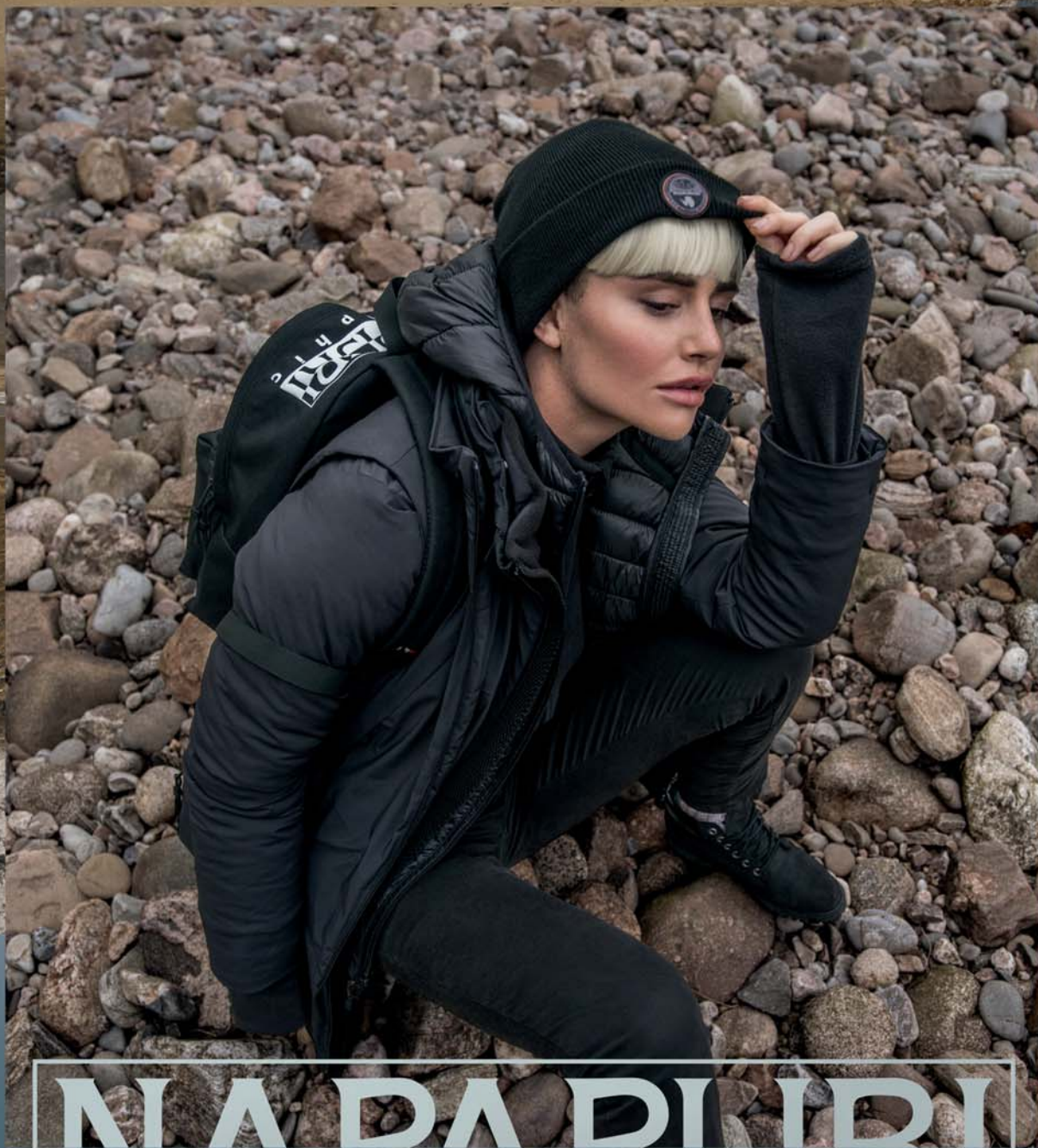
АТЛЕТИЧНИЙ ДИЗАЙН.  
ВІДПОВІДНА ПРОДУКТИВНІСТЬ

SKECHERS  
GORUN  
600



КИЇВ, ТРЦ Оушен Плаза | ТРЦ Лавіна | ТРЦ Скай Молл  
ЛЬВІВ, ТРЦ Форум Львів | ХАРКІВ, ТРЦ Дафі | ОДЕСА, ТРЦ Рів'єра | Сіті Центр

intertop.ua



# NARAPIURI

**КИЇВ** Оушен Плаза | Дрім Таун | Лавіна **ДНІПРО** Пасаж