

№2 (74) 2021
март-апрель

Tennis

club



Победа!



PORSCHE

Porsche Taycan Cross Turismo. Перший електричний спортивний універсал.



porsche.ua

ТОВ "Віннер Імпорте Україна, Лтд." . Код ЄДРПОУ 20054535. Порше, Тайкан Крос туризмо. Штутгарт.



Предыдущий номер нашего издания вышел аккурат перед матчем Кубка Дэвиса против сборной команды Израиля. Помню, как мы раскладывали свеженькие выпуски на трибуне для официальных гостей матча. Ничто не предвещало серьёзных проблем против израильтян, но волнение всё равно присутствовало. И как оказалось не напрасно. Обо всех перипетиях вы можете узнать из материала в журнале, а о результате красноречиво говорит наша обложка. Следующую обложку обязательно посвятим нашим девушкам, которые на отлично выполнили свою задачу по деклассированию второго-третьего состава сборной Японии. Все детали об этом матче также вы можете найти в этом номере.

С точки зрения организации – это были самые сложные матчи из тех что мне доводилось проводить. COVID-19 и соответствующий протокол увеличил количество работы в два-три раза. Однако нет ничего невозможного для команды Федерации тенниса Украины. Израиль и Япония сделали всё возможное чтобы не приезжать весной в Украину для противостояния с нашими сборными, но ничего у них не получилось. Справедливость восторжествовала, а мы не дали ни одного повода для жалоб или протестов. Последовательная политика Президента ФТУ Сергея Лагура по усилению позиций в международных организациях даёт свои плоды. Пусть не сразу, но зато сторицей. Нас слышат и рассчитывают на наш профессионализм. Мы не подводим наших партнёров в их ожиданиях. Так мы повышаем доверие к нашей организации и улучшаем имидж Украины за рубежом. Это одна из главных наших задач.

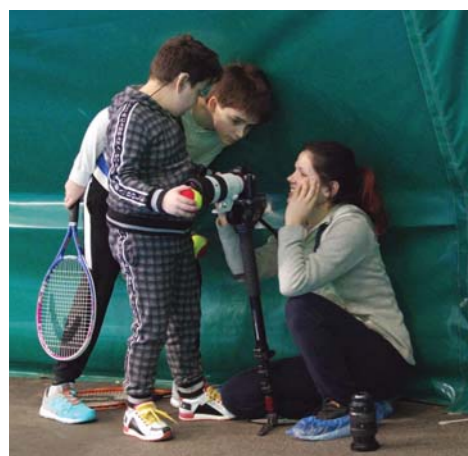
Параллельно с громкими событиями, что произошли в Погребах и Черноморске, продолжает идти наш караван рутинной теннисной жизни. Несмотря на карантин все национальные турниры высших категорий были успешно проведены. Молодые игроки радуют своими результатами регулярно попадая в финалы крупных международных турниров. Уверен, что турниры ITF и Tennis Europe, запланированные в Украине в этом году, помогут нашим спортсменам улучшить свои рейтинговые позиции с минимальными финансовыми затратами.

Отдельно, я хотел бы от имени Федерации тенниса Украины поблагодарить владельцев теннисных клубов, которые приняли матчи национальных сборных команд: Александра Харченко – Marina Tennis Club и Юрия Губанкова – Elite Tennis Club. Спасибо за Ваш вклад в развитие нашего тенниса!

Евгений Зукин

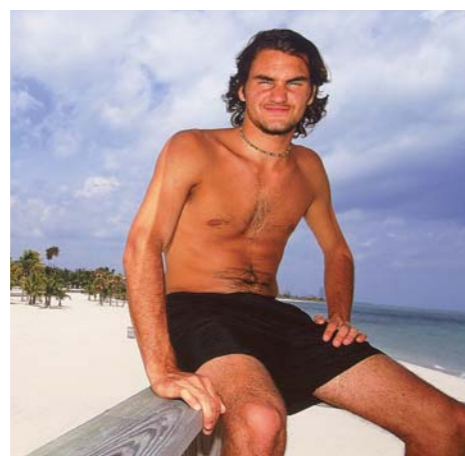
4

Непростой матч Кубка Дэвиса



42

Теннис в жизни особенных детей



48

Планы Роджера Федерера

22

Первый Кубок Билли Джин Кинг по следам Кубка Федерации



58

Закулисье теннисных академий



Теніс в замському клубі «Сампра» відкриває величезні можливості для всіх сучасних енергійних людей. Цей вид спорту став по-справжньому доступний адже у нас з'явилися професійно підготовлені тренери та високотехнологічна спортивна база. Тенісні корти в тенісному клубі «Кампа», відповідають міжнародним стандартам, дозволяють проводити заняття регулярно, в тому числі в негоду, що дуже важливо для освоєння ігрової техніки.

Ми пропонуємо провести тенісні або спортивні збори, турніри, відпочинок.

Тенісний клуб «Сампра» пропонує:

- 10 тенісних кортів;
- спортивний інвентар;
- Басейн у літній час;
- Команду тренерів;
- Комплексне меню;
- Тренажерний зал;
- Затишний готель;
- Конференц-зал (місткістю 150 осіб).

З питання бронювання кортів звертайтеся за телефоном: **+38 (067) 402–53–50**

Замський клуб «САМПА»
АДРЕСА: вул. Лісова, 1, м Буча 08292
Київська обл., (18 км від Києва)

Попечительский совет: Сергей ЛАГУР, Сергей БАШЛАКОВ, Сергей АРЕФЬЕВ

Информационный бюллетень Федерации тенниса Украины

Шеф-редактор:
Евгений ЗУКИН

Главный редактор:
Юрий СОСНОВСКИЙ

Арт-директор:
Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы:
Александр ЗАЯКИН
Валентина ПОЖИЛОВА

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации: серия KB N14982-3954P

По вопросам рекламы обращаться в Федерацию тенниса Украины: (044) 287-41-71

По вопросам распространения:

Евгений ЦЕПЕНДА +38 (067) 965-10-18

Номер подписан в печать 07.05.2021 г.

Печать: ООО "АРТ СТУДИЯ ДРУКУ"

г. Киев, ул. Бориспольская, 15

www.artprintstudio.com.ua

Тираж: 6000 экз.

E-mail: tennis_club@ukr.net

Все права защищены. Перепечатка текстов и фотографий, а также цитирование материалов только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

В номере использованы фото: Арата ЯМАОКА, Юрия СОСНОВСКОГО, а также из архива журнала «TENNIS Club». Обложка: Юрия СОСНОВСКОГО.



Архив журнала
Tennis Club



Испытание карантином

Календарный год разделил два домашних матча Кубка Дэвиса – в Запорожье против Китайского Тайпея и под Киевом против Израиля. Хоть и должно было бы пройти вдвое меньше времени. Но разве могло прийти в голову в первой половине марта 2020-го, что мир окупётся в пандемическую пучину, столь глубокую, что поверхности до сих пор фактически не видно. Мы прошли через месяцы неопределённости, но, по-прежнему, пребываем в «непонятностях», из которых, словно Фата Моргана, маячат какие-то перспективы, да только уже нет чёткой уверенности, что они действительно наступят.

Тем не менее, жизнь продолжается и в этих условиях. Теннис продолжается, проходят турниры, пусть не все, к которым ранее привыкли, но достаточно много. Уже одному этому стоит радоваться и не заморачиваться обилием новых нюансов, без которых пока соревнования невозможны. Тем более что некоторые нововведения весьма любопытны. Но достаточно лирики, перейдём к матчу, в котором мы одержали неоднозначную победу над командой Израиля.

Кстати, наша встреча вполне могла состояться не в марте 2021-го, а в сентябре этого же года. Даты, на выбор, были предложены всем принимающим Федерациям. Каждый исходил из собственных резонансов. ФТУ прислушалась к пожеланиям многолетних лидеров национальной сборной Сергея Стаховского и Ильи Марченко. Ребята однозначно высказались за март. Значит, так тому и быть. Конечно, в сентябре было бы проще найти подходящее место проведения – открытых кортов в нашей стране предостаточно, а вот найти подходящее помещение бывает затруднительно. Впрочем, с подобными задачами справлялись уже не единожды. «Порешали» все и на этот раз. Тем более что как раз неза-

долго до начала организационных работ по подготовке к матчу, в селе Погребы, расположенном в непосредственной близости от Киева, открылся новый замечательный клуб Marina Tennis Club. ФТУ удалось добиться разрешения на проведение одного матча Кубка Дэвиса в этом теннисном комплексе, несмотря на небольшое несоответствие задних забегов. Нынче не является обязательным наличие 2 000 посадочных мест для зрителей. Более того, рекомендуется вообще проводить такие мероприятия без болельщиков, дабы минимизировать риски распространения коронавируса. Эти рекомендации, кстати, совпали с местными ограничениями, действовавшими на момент принятия окончательного решения, – играть со зрителями или без. В январе был утверждён формат «без болельщиков». Изменить что-либо в дальнейшем было уже невозможно.

Чтобы хоть как-то компенсировать фанатам невозможность присутствовать на трибунах, Федерация тенниса Украины впервые за несколько лет организовала совместно с «Общественным телевидением» прямую трансляцию в региональной сети крупнейшего национального канала.

Отсутствие болельщиков – не единственное нововведение «ковидной» эпохи. Протокол эпидемиологической безопасности предписывал выполнение ещё многих технических моментов, как обязательных, так и настоятельно рекомендуемых.

К числу первых относилась уже опробованная на Открытом чемпионате США 2020-го года, а затем доведённая до гипертрофированного абсолюта на Открытом чемпионате Австралии-2021, система «пузырей». Все люди, задействованные в организации и обслуживании матча, были разделены на категории со своими зонами доступа и определёнными ограничениями. Самой жёсткой была первая категория, в которую входили члены команд и те, кто в силу своих обязанностей находились с ними в непосредственном контакте. Обитатели этого «пузыря» были на протяжении минимум недели заперты в двух локациях – официальном отеле и клубе, между которыми перемещались на специально оборудованном транспорте с «противоковидной» защитой. Они дважды сдавали ПЦР-тесты: перед началом тренировочного сбора, а затем накануне старта матча. Также тестировались представители второго «пузыря», но зато жить они могли где им заблагорассудится.

Даже страшно представить, чем бы всё обернулось, окажись у кого-то из первой категории положительный тест. Но всё, слава Богу, обошлось, посему не пришлось проходить все этапы дополнительных обследований и ограничений, предписываемых протоколом.

Наш матч наряду с другими, прошедшими в эти же мартовские сроки, был своеобразным испытательным полигоном, на котором обкатывался «противоковидный протокол» ИТФ. Кубок Дэвиса впервые проходил в условиях пандемической реальности.

Среди других нюансов, которые стоит упомянуть, был отказ от линейных судей, которых заменила усовершенствованная система hawk eye, сама выносившая вердикт – попал ли мяч в корт, не было ли зашага на подаче... Вот это нововведение понравилось всем, включая игроков. Да, в некоторых моментах возникали сомнения в правильности озвученного решения (теоретически ошибки возможны), но это были столь редкие эпизоды, что на них не имело смысла обращать внимания. Люди ошибаются значительно чаще. Единственным нареканием со стороны теннисистов было то, что возглас «аут» звучал с некоторой задержкой. Живые лайнсмены реагировали быстрее.

Если бы в процессе подготовки к матчу всё ограничилось только вышеперечисленными особенностями... Да, к сожалению, организаторам пришлось столкнуться с довольно неприятной ситуацией, так же обусловленной «ковидной» действительностью.





Матч, назначенный и утверждённый на период 5 – 6 марта, неожиданно оказался под угрозой срыва, точнее переноса на сентябрь. Дело в том, что наши соперники подали в ITF протест с требованием отложить противостояние на осень, мотивируя это тем, что Израиль закрыт на въезд и выезд. Мол, теннисистов просто не выпустят из страны, да и добираться им не на чём, ибо все аэропорты закрыты... Но эта информация не соответствовала действительности!

Во-первых, аэропорты должны были полностью открыться аккурат накануне матчевой недели. Но даже в период жёстких ограничений какое-то количество самолётов из нескольких стран Израиль принимал и, соответственно, отправлял их туда же. Определённые категории граждан, в том числе деятели культуры и спорта, могли в силу необходимости перемещаться по миру, получив соответствующие разрешения. Так что проблем на самом деле не было. Присутствовало желание перенести матч, не более того. В качестве вершины абсурда приведём одну маленькую, но показательную историю.

Играющий капитан сборной Израиля Йонатан Эрлих встретился с Ильёй Марченко на турнире в Италии недели за две до нашего матча и ехидно сказал: – Какой Кубок Дэвиса? Не будет матча! Нас же из страны не выпускают.

И эту фразу, о том, что «из страны не выпускают», он выдал в Италии!

Как бы нелепо всё не выглядело, но Комитет Кубка Дэвиса всерьёз рассматривал позицию наших соперников, даже переносил на день принятие окончательного решения по этому поводу, чем заставил изрядно поволноваться украинскую Федерацию, успешную провести уже свыше 90% всей подготовительной работы. Впрочем, в конечном итоге все разрешилось благополучно, и матч состоялся в заявленные сроки.



Смена лидера

Незадолго до недели Кубка Дэвиса Илья Марченко выдал на гора впечатляющую серию из семи матчей, выигранных подряд, завоевав титул и записав в свой актив четвертьфинал. Он поднялся на 176-ю позицию в рейтинге, опередив Сергея Стаховского на 16 мест, и стал первым номером национальной сборной. – **Илья, ты играешь первым номером. Для тебя это имеет значение?**

– Для меня это абсолютно неважно. Есть опыт – я играл первым номером в Японии, в Литве. Да, меня несколько напрягает, что во второй день я, скорее всего, буду играть второй матч. Но в целом, я думаю, ни на атмосферу в команде, ни на опасение какого-то давления, не влияет, потому что всегда нужно выигрывать, нужно приносить очки.

– **В новом клубе, новый корт. Какие впечатления от первых тренировок? Что ты можешь сказать?**

– Ну, клуб мне нравится. Пока идёт привыкание к мячам. К покрытию – меньше, оно похоже на то, на котором я тренируюсь дома. Сейчас на тренировке ребята меня буквально разрывали, у меня ничего не получалось. Но я достаточно опытный игрок, чтобы не обращать внимания на то, как играется на тренировке, ведь главное – искать ключи, как буду проводить матчи. Основное – победить в матче, а на тренировках можно играть всю неделю на среднем уровне.

– **Прошлый раз превзошли сборную Израиля со счётом 5:0. Что можно сказать о сегодняшней их сборной?**

– Они утратили своего лидера Дуди Селу, но мы тоже играем без Саши Долгополова. В общем и целом, ничего не поменялось. Мы по-прежнему большие фавориты в этом матче: на бумаге должны выигрывать чуть ли не 5:0, но это теннис, и второй их номер или третий – я не знаю, кто у них сейчас в заявке, но Ариэль очень опасный игрок. Я в декабре был там на клубных матчах, тренировался с ним. Он может доставить проблемы, но понятно, что мы рассчитываем на победу и будем для этого делать всё, чтобы её добиться.

– **Очень часто у тебя после кубковых матчей в твоей индивидуальной карьере происходили взлёты. В чём секрет?**

– Секрет достаточно прост: я хорошо играю в зале на харде, вот и всё. На Кубке Дэвиса у нас всегда отличная команда, я всегда заряжаюсь позитивными эмоциями, энергией, поэтому уверенно себя чувствую на личных турнирах. Мы где-то друг другу помогаем обрести эту уверенность на тренировках и почувствовать свою игру. Где-то подскажем, потому что мы хорошо знаем друг друга. Но сейчас получилось наоборот: я выиграл турнир перед Кубком Дэвиса. Надеюсь, это никак не мешает мне хорошо сыграть здесь. Мы будем стараться победить.



Хроника текущего момента

День первый. Украина — Израиль — 1:1

Протокол определяет «пузыри», а они, в свою очередь, диктуют правила матчевой жизни. Всё происходит скромно, даже кулуарно. Вот и жеребьёвка состоялась прямо на корте, без пафоса, без гостей... Чётко, организованно, быстро.

Начинать выпало Марченко. А его соперником несколько неожиданно стал четвёртый номер сборной Даниэль Цукерман. 800-й в рейтинге АТР, но один из лидеров американского студенческого тенниса. Эдакая «тёмная лошадка». Хотя всем было понятно, что хорошо выступать в студенческой лиге США может только классный игрок. Так что недооценки соперника, конечно, не было. Но вот того, что произошло на корте в стартовой встрече, точно никто не ожидал.

Илья Марченко — Даниэль Цукерман — 1:6; 6:3; 6:2

Стремительный и юркий израильтянин позволил нашему лидеру взять свою подачу в первом гейме, после чего полностью завладел инициативой. Казалось, на площадке играет не один Даниэль, а сразу несколько — он оказывался во всех нужных местах, играл остро с любой позиции и абсолютно контролировал ситуацию. Не было видно, за счёт чего Илья может изменить ход событий. Он старался,

но получалось очень мало. Счёт неотвратимо увеличивал превосходство Цукермана. Дошло до того, что «студент» умудрился выиграть девять (!) геймов подряд и повёл — 6:1; 3:0 (два брейка во втором сете!).

Но Марченко всё перевернул. Ответил сопернику скрытой баранкой во второй партии — 6:3 и уверенно забрал решающую — 6:2.

— Илья, что это было?!

— Даниэль начал очень хорошо. Я никак не мог нащупать, как его обыграть, каким способом. У него всё получалось, сделал две-три ошибки за весь первый сет. Я просто не понимал, как могу выиграть этот матч. При счёте 0:3 во втором — ну, это просто что-то нереальное. Мне хватило при этом счёте буквально одной лазейки, чтобы перевернуть весь матч. Начал играть ему под лево, и он буквально не знал, что с этим делать. Кроме того, я мог в нужный момент ускорить мяч, а он не в состоянии был это сделать. Я придерживался очень дисциплинированно этой тактики, и она принесла мне успех.

— Как ты смог заставить себя продолжать бороться во втором сете при счёте 0:3?

— Я же говорю, что шансов не было вообще. Поддача не приносила очки, виннеры не удавалось сделать. А если я пытался держать, то он был более терпеливым и в итоге проигрывал я. По сути, я не знал, что

делать. Помог опыт и то, что я никогда не сдаюсь, и тактически удалось его переиграть.

— Есть идеи, что посоветовать Сергею на завтрашнюю игру?

— Думаю, советовать рано, потому что непонятно, будет ли он завтра играть или нет. Будет играть только пару или только одиночку... Вариантов масса у них в команде. Если будет известно, тогда да. Я сбросил темп, заставил его играть активно, а не пользоваться моей скоростью и мощностью, подавал очень медленно вторую подачу, и это мне принесло много очков. Игра абсолютно поменяла рисунок. Розыгрыши стали короче, времени на отдых больше. Это помогло мне очень сильно.

— Даниэль сумел тебя удивить?

— Ну, да, я как бы немножко не ожидал, что он будет так хорошо использовать мою скорость. Я видел, что он мягко играл, но видеть — это одно, а играть — совсем другое. Сегодня он очень хорошо себя чувствовал, когда я давал ему темп, когда давал углы, и непонятно было, что мне делать, потому что он в ударах лучше, чем я, кроме подачи, наверно. И при этом то, что я ожидал тяжёлого матча, но вот такого сначала доминирования, а потом моего выигрыша по сути 12:2 со счёта 0:3... Это стало неожиданностью. Не много матчей так складывается.





**Сергей Стаховский — Эдан Лешем —
3:6; 6:3; 2:6**

После невероятной первой встречи ничего уже не могло удивить. Конечно, фаворитом второй однозначно был Сергей, но мы же все прекрасно знаем, что это теннис, да ещё и командный! В Кубке Дэвиса ни рейтинг, ни опыт не играют определяющей роли. Хотя, разумеется, все эти дополнительные факторы срабатывают не часто, но и не настолько редко, чтобы не принимать их во внимание.

Стаховский не смог подобрать ключика к первой ракетке Израиля и уступил ему в трёх сетах.

— Сергей, те три сета, что ты сегодня провёл, были очень разными, словно ты играл три разных матча. Можешь прокомментировать, что происходило на протяжении этих трёх сетов?

— Если честно, трудно прокомментировать, потому что, к сожалению, были большие провалы в уровне игры, то есть она то была более-менее стабильной, то часто появлялись ошибки, и в таком ключе трудно проводить весь матч. Было желание выиграть, к сожалению, иногда бывает достаточно самого желания, а здесь не хватило. Я не ожидал, что буду играть сегодня настолько неудачно. Предыдущие тренировки, последняя неделя не предвещали ничего такого.

— А самочувствие, физически был готов к матчу? Что оказалось неожиданным в игре Лешема? Андрей сказал, что никто в команде даже не ожидал, что он способен сыграть на таком уровне.

— Да, он очень неплохо подавал. Я не знаю, каким был процент первой подачи, но он подавал очень успешно. И даже когда я был на мяче, то делал ошибки, которых обычно не допускаю. Это добавляло ему

определённой уверенности в том, что он делает, и определённой свободы. Когда получаешь два-три мяча бесплатно, то играешь лучше.

— Какое настроение перед завтрашним днём, когда предстоит играть два матча подряд?

— Конечно, день будет боевым. На сегодня у нас были иные ожидания. К счастью, Илья в очень трудную минуту вернулся в матч и выиграл его. Это было очень важное очко. А завтра Илья уже будет, уверен, в полной готовности, и очень важен парный матч.

— Ты после пары, как бы она ни завершилась, пока будет играть Илья, сможешь отдохнуть?

— Ну, ещё надо, чтобы капитан поставил меня на пару. Конечно, в любом случае я готов играть.

Итоги дня, завершившегося со счётом — 1:1, подвёл капитан национальной сборной Андрей Медведев:

— Прежде всего, нужно отдать должное нашим противникам. Оба израильтянина показали прекрасный теннис сегодня, достойный более высокого рейтинга, чем у них есть. И молодцы наши ребята. Илья Марченко выгащил такой практически безнадёжный матч, проигрывая сет и два брейка. И Сергей Стаховский, несмотря на усталость, несмотря на то, что не всё получалось, сумел навязать борьбу и, если бы не отличная игра Лешема в решающем сете, то, думаю, счёт был бы 2:0. Но, с другой стороны, счёт мог быть 0:2 после сегодняшних игр. И есть о чём поговорить сегодня за ужином, есть определённые наработки на завтрашний день. Мы знаем, кто как будет играть против нас, и очень надеемся, что удастся показать хороший уровень.

— Расскажи, что с твоей точки зрения стало переломным моментом в матче Ильи Марченко.

Действительно, 1:6 и 0:3 и по игре казалось, что шансов нет.

— У Ильи всё получалось. Было предложение от всей команды сбавить немножко темп, дать противнику сыграть, показать, на что он способен. Простое изменение темпа привело к тому, что мяч, как говорится, задержался в игре, в розыгрыше, привело к тому, что израильтянин начал делать лёгкие ошибки. Этого достаточно для наших игроков, чтобы зацепиться и навязать борьбу. Мы все знаем, какой сильный боец Илья и для него, даже проигрывая матч-бол и два брейка, это ещё ничего не значит. Если он будет бороться, то может обыграть любого, что он и сделал. Для меня большей неожиданностью была игра Лешема, потому что за последнее время мы наблюдали за ним и знали, на что он способен. Сегодня он показал, наверно, больше того, на что способен, больше, чем мы ожидали. Да, нужно отметить, что не всё у нас получалось, но мы и не ожидали, что у нас всё будет получаться. Так что матч продолжается, тяжёлый день позади. С одной стороны, слава Богу, что 1:1. В принципе мы с оптимизмом смотрим в завтрашний день.



Телетрансляция первого дня



День второй. Украина – Израиль – 3:2
 Сергей Стаховский/Денис Молчанов –
 Йонатан Эрлих/Даниэль Цукерман –
 4:6; 6:4; 3:6

Изначально было понятно, что главная ударная сила израильской команды – это пара. Точнее, лидер парной комбинации, он же играющий капитан Йонатан Эрлих. 44-летний ветеран, в чьем активе 21 профессиональный титул в этом разряде, а среди них – победа на Открытом чемпионате Австралии. Он поднимался на пятую позицию в парном рейтинге! Впрочем, украинский дуэт в составе Стаховского и Дениса Молчанова вполне мог на равных противостоять соперникам, хотя небольшое преимущество было всё же на стороне гостей.

Эрлих взял в партнёры впечатлившего своей игрой накануне Цукермана, и начался бой второго игрового дня.

Как и предполагалось, сражение проходило ровно, но то небольшое превосходство, основанное на колоссальном опыте Йонатана, определило итоговый результат – 2:1 по сетам в пользу гостей.

По горячим следам встречу прокомментировал Молчанов, поскольку Сергей, учитывая матчевый счёт, уже начал готовиться к решающей встрече.

– Я считаю, что сегодня был матч не самого лучшего качества в нашем исполнении. Если бы процентов на 20 игра была качественнее, то я думаю, что результат был бы совсем другой. Какой-то страш-



ной угрозы сегодня на корте не было, но из-за не совсем качественной игры такой результат получился. Надо реализовывать брейк-пойнты, и были шансы раньше заканчивать сет, и в третьей партии с брейком мы вели.

– **Какой момент стал, с твоей точки зрения, ключевым?**

– Брейк-пойнты были то ли 3:2, то ли 3:3, какой-то такой счёт был, когда на брейк-пойнте Серёжа играл по линии в пустой корт, и мяч попал в сетку. Перелети он на 15 см выше – и это был бы брейк, и пошла бы совсем другая игра. После этого мы сразу же получили брейк и так и докатилось до конца. Что ж, будем бороться.



Илья Марченко — Эдан Лешем — 6:3; 6:2

Первый номер нашей команды, как и положено по статусу, одержал победу и сравнял счёт в матче. Да, это был опасный момент, поскольку, дай Илья слабинку, и всё могло завершиться итоговой победой сборной Израиля. Тем более что в первом сете Эдан повёл с брейком... Впрочем, «слабинка» и Марченко — это совершенные антонимы.

Но неужели не шалили нервишки?

— Не справился я с волнением, честно говоря. Давило то, что нельзя проигрывать. Очень нервничал в начале матча, но потом разыгрался и пошло, пошло. Матч был под моим контролем.

— Ты же Лешема хорошо знаешь, он играл, как обычно?

— Да, я с ним играл в декабре, абсолютно два одинаковых матча. Он тогда тоже брейкнул меня в самом начале, потом я сделал обратный брейк и уже после этого контролировал матч: как и сегодня, так и тогда. Тактически он мне подходит, с ним удобно играть. Было видно, что он не знает, как действовать.

— Сергею, к сожалению, вчера было не столь комфортно...

— У Сергея другая игра, и он не знал, что с ним делать. Выгодно крутить под право и высоко поднимать мяч, Сергей же любит играть внизу и как раз Лешему это было очень удобно. Я

хотел надеяться, что Сергей выиграет, но он играл как-то не очень уверенно. Где-то удачно сыграл, где-то навалил ошибок. Это теннис, такое случается.

— От этой встречи зависело продолжится ли матч. Но следующая не менее ответственная, решающая. Ты много раз выходил именно на такие и чаще всего успешно справлялся. Скажи, волнение одинаковое в такой ситуации, что в четвёртой игре, что в пятой?

— Наверно, да. Нельзя проигрывать при счёте 1:2. Теперь 2:2. Мне не надо было проводить 3 матча, как Стаху обычно. Я рад, что принёс очки, которые мог. Будем надеяться, что Сергей принесёт третье.



**Сергей Стаховский — Яшай Олиэль —
6:4; 6:2**

Откровенно говоря, когда подготовка к матчу только начиналась, велись споры лишь вокруг одного момента, связанного со счётом: Украина победит — 3:0 или, всё же, — 3:1? А вышло так, что дело дошло до решающей встречи. И здесь нечего добавить, кроме уже сказанного: это командный теннис, в котором любые прогнозы дело совершенно неблагоприятное.

Истинный уровень команды проявляется как раз в самых ответственных эпизодах. Если в первый игровой день Стаховский смотрелся на корте не лучшим образом, допускал слишком много ошибок, то в решающей схватке он совершенно преобразился.

Выход на площадку Олиэля вместо Цукермана стал для нашей команды определенного рода неожиданностью. Впрочем, Эрлих, по-видимому, руководствовался объективными резонами. Он понимал, что мы раскусили Даниэля, украинская команда нащупала его слабые стороны, поэтому таких тактических ошибок, которые наблюдались во время противостояния Цукермана и Марченко, уже не будет. Кроме того, не исключено, Йонатан понял, что после пары Даниэль не успел восстановиться физически, тогда как Яшай выходил на ристалище абсолютно свежим. Хотя все это лишь предположения. В данном случае не менее беспо-

лезные, чем рассуждения на тему, что было бы, выпусти Эрлих против Сергея Даниэля. Было так, как было.

Фактор неожиданности немного поработал в первом сете, пока Стаховский присматривался к сопернику. А потом наш теннисист уже полностью контролировал ход противостояния. Что касается свежести и усталости, то в этом аспекте у Олиэля не было никакого преимущества. Сергей полностью собрался и отработал на корте так, словно позади у него не было двух трёхсетовых встреч. Выиграл поединок и завершил матч в нашу пользу — 3:2.

— Сергей, с победой! Доволен своей игрой?

— В целом — не особо. В первых двух матчах уровень игры был недостаточно высоким, присутствовала значительная нервозность: не потому, что был не готов, а из-за того, какую игру я показывал. Слишком многое не получалось. Да, сейчас всё прошло хорошо, но я оцениваю матч в целом и в этом смысле довольным быть не от чего.

— Насколько сложно психологически выходить на решающую встречу?

— Конечно, это немного напрягает, потому что можно, например, травмироваться, и все — весь матч потерян. 2:2 — это очень неопределённый счёт. Я считаю, что они сделали ошибку, поставив против меня Олиэля. Мне с ним с самого начала было легче разобраться. А это был очень важный

момент. Если бы старт вышел более напряжённым, то неизвестно, как бы пошло дальше. А так я быстро взял ситуацию под контроль и успокоился.

— Был какой-то момент, который ты можешь назвать ключевым?

— Это достаточно критичный счёт, и нет права на ошибку. Я уже говорил об удачном начале, сразу сделал брейк, тем более что игра зависела от его подачи. Позитивный настрой даёт брейк — ты играешь лучше, а он всё время догоняет. А если тебе приходится догонять, то эмоционально сложнее. Но я повёл, и во втором сете тоже сразу сделал брейк.

— Илья после выступлений в матчах Кубка Дэвиса, как правило, здорово прибавляет в индивидуальных турнирах. А как на тебя влияют командные выступления?

— После Кубка у меня наоборот идёт эмоциональный спад. Для меня играть за сборную эмоционально сложно. И после этого трудно себя мотивировать на следующие соревнования, когда играешь за себя. Нет той ответственности за результат и, если что-то не выходит, ну, и не выходит, так и будет...

— Ты не особо доволен своей игрой, но сам результат, наверняка, доставил радость?

— Если честно, было приятно выиграть хотя бы один матч. Если бы проиграл третий, было бы стыдно. На трибуне были родители. Но я всегда



готов снова пройти этот путь.

Победа. Сложная, по-настоящему выстраданная. И, наверное, сложнее всех пришлось капитану Андрею Медведеву. Рассчитывал ли он на лёгкую прогулку и досрочную победу — 3:0?

— Мы знали, что пара как раз и будет тяжёлая. И если бы спрашивали прогнозы до матча, то я бы сказал, что в одиночках мы явные фавориты, а в паре 50 на 50. Эрлих — с его опытом, с его мотивацией, для него — капитана команды — было крайне важно победить именно в паре. Матч получился очень хороший. Это был единственный матч, в котором мы не были фаворитами. По мнению некоторых специалистов (не наших), мы в нём были аутсайдерами. Что касается одиночек, то после вчерашнего, были опасения, сможет ли Сергей отыграть два матча. Он казался подуставшим после вчерашней одиночки, но он опять совершил подвиг, потому что после двух неудач сыграть так блестяще... Профессионализм в высшей мере! Конечно, когда мы проиграли пару, настроение в команде несколько понизилось, но мы знали, что у нас есть хорошие шансы победить в двух одиночках. Огромная благодарность Илье Марченко за его самоотдачу. Непросто давалось начало матчей, было видно, что ему пришлось бороться с волнением, какими-то физическими факторами, тем не менее, он показал отличный теннис, отличный характер. Этот боевой настрой на решающее очко и у Сергея, как в Запорожье в прошлом году, сработал, и он отыграл блестящий матч.

— Рассматривался ли вариант поставить на решающую встречу не Сергея, а кого-то другого?

— Мы это обсуждали. Несмотря на самоотдачу ребят, тяжело было. Сергей в интервью сказал, что, наверное, и возраст повлиял на количество ошибок. По себе знаю, что труднее переносятся нагрузки с возрастом. Мы обсуждали момент в таком ракурсе: нам предстоит битвы Кубка Дэвиса в будущем, и пришла, наверно пора, основательно заигрывать молодых игроков. Чтобы они не просто были в команде — на всякий случай, для поддержки и так далее, а именно, чтобы играли — выигрывали, проигрывали — учились. Матчи Кубка Дэвиса — это не фьючерсы, не челленджеры и даже не турниры АТР. Это особый дух, особая атмосфера. Даже если ты хороший игрок АТР, это не значит, что ты будешь хорошим игроком в Кубке Дэвиса. Это совсем другая игра. Вчера вечером после ужина и Влада Орлова, и Даниила Калениченко я попросил готовиться к одиночке. Мы сегодня приехали пораньше, ребята провели часовую тренировку и оба готовы были заменить Сергея, если по состоянию здоровья он не сможет сыграть. Очень радует то, что после пары Сергей сам сказал: нет, дайте мне эту возможность, меня хватает на матч. И действительно показал прекрасный теннис. Но факт остаётся фактом: необходимость участия молодых игроков в матчах Кубка Дэвиса пришла к той фазе, когда им пора выходить на новый уровень. Конечно, нам хочется, чтобы наши лидеры играли как можно дольше, но нужно понимать, что время всё равно придёт, когда мы будем играть в обновлённой команде. В этом году этого ещё, наверно, не случится. Посмотрим, как будут развиваться события, ситуация в мире, как будет с коронавирусом, сколько матчей придёт-

ся сыграть, а мы предполагаем, что до конца года пройдёт ещё один, так что будем надеяться, что ребята получат свой шанс, команда будет потихоньку молодеть.

— Как на тебе сказало напряжение этих двух дней?

— На самом деле это не очень важно во время матча, а вот после него напряжение даёт себя знать. Я вот смотрел на израильтян: молодые ребята, несмотря на низкий рейтинг, играют классно. Мы играем не против рейтинга, а против живых теннисистов. Мы знали, что все матчи будут тяжёлыми. Наши не могли сполна воспользоваться своими скоростными ударами, потому что покрытие скорее среднее, больше пригодное для длительных розыгрышей. Обычно у меня сразу на время после Кубка Дэвиса много планов: вот завтра сделаю это, послезавтра ... Но практика показывает, что матч забирает много энергии. Адреналин держит нас всех на пару, но усталость наступает. Тем не менее, у каждого человека, занимающегося профессиональной деятельностью, нагрузки привычны, как они привычны для моего организма, но особые моменты, такие, как пережитый нами матч, требуют пополнения затраченных энергии,



Телетрансляция второго дня



НОВА КОЛЕКЦІЯ ОДЯГУ
HEAD
ВЖЕ В МАГАЗИНАХ



м. Київ
вул. Глибочицька, 53
тел.: (044) 251 71 11
тел.: (044) 428 65 00

м. Київ
вул. Дніпровська
Набережна, 23а
тел.: (044) 237 71 06

м. Одеса
вул. Краснова, 12
тел.: (048) 777 1 666

ГК "Буковель"
паркінг №1, 1 пов.
тел.: (050) 3857979
паркінг № 2, 5 пов.
тел.: (066) 500 88 45

м. Харків
пр. Науки, 45/2
ст.м.23 Августа
тел.: (050) 381 01 69

м. Дніпро
вул. Набережна
Перемоги, 118
тел.: (067) 562 41 41

ВЖЕ У ПРОДАЖУ





Матч без права на ошибку

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

Организация и проведение Кубковых матчей всегда были чреваты изрядными проблемами. Но нынешнее время, когда наряду со стандартными сложностями добавились «обстоятельства непреодолимой силы» в виде пандемии COVID 19, стало просто чем-то невероятным! Федерация тенниса Украины успела убедить в этом, проведя в марте домашний матч против Израиля, но, как оказалось, апрельский матч Кубка Билли Джин Кинг преподнес ещё больше сюрпризов. Пожалуй, дабы попытаться всё объяснить, стоит начать издалека. Точнее, с прошлого года, когда этот самый матч и должен был состояться в соответствии с календарём.

Сборная Украины, выиграв в прошлом году все матчи зонального турнира Кубка Федерации (это название командный Кубок мира носил вплоть до осени 2020-го, когда был переименован в честь выдающейся теннисистки Билли Джин Кинг) в Таллине, обеспечила себе выход в плей-офф. Состоявшаяся жеребьевка определила нам в соперники команду Японии, с которой ранее встречаться не доводилось. Посему место проведения матча также определял жребий, и он выпал в пользу страны Восходящего солнца. Впрочем, вскоре стало понятно, что возможность его проведения выглядит весьма сомнительной. Мир начал захлёстывать коронавирусом, и Япония оказалась в числе первых стран, где происходил стремительный рост числа заболевших. Наверное, многие помнят историю с круизным лайнером, зашедшим в японский порт после посещения материкового Китая. Он стал очагом распространения инфекции, и многие страны включили Японию в список нежелательных для посещения. Прошлогодней весной ещё многое было непонятно, ещё не верилось, что вирус захлестнёт всю планету и до неузнаваемости изменит привычную жизнь.

Но страх уже был, равно как и понимание того, что воспрепятствовать распространению заболевания могут только изоляционные меры. В марте 2020-го Украина ещё оставалась островком относительного благополучия. Мы успешно провели домашний матч Кубка Дэвиса против сборной Китайского Тайпея и были готовы принять у себя японскую сборную, в случае катастрофического ухудшения положения дел у них. Уведомили об этом ИТФ и принялись ждать какого-либо решения. Параллельно, ломая голову над тем, как собрать состав на выездной матч, если уже было известно, что многие страны готовы принимать людей, посетивших Японию, только после строгого длительного карантина (тогда ещё речь о двух неделях не шла — минимум четыре). Таким образом, теннисистки, сыгравшие Кубок, выпадали бы, минимум, на месяц из турнирного графика. Впрочем, пребывание в неизвестности длилось недолго. Пошёл шквал отмены турниров, приведший к остановке всех туров. Наряду с профессиональными соревнованиями, на неопределённый срок были отложены и Кубковые матчи. Впоследствии их перенесли на 2021 год.

В апреле 2021-го должны были состояться матчи Мирового финала в Будапеште и плей-офф в различных странах. Однако финальная часть была отменена (предположительно, состоится в ноябре 2021), что повлекло за собой неуверенность в судьбе игр плей-офф. Хотя об этом официальной речи не шло. Но нашлись те, кто решил, что раз переносится во времени верхушка айсберга Кубка Билли Джин Кинг, то что может помешать переносу отборочных противостояний? Во всяком случае, как стало понятно позднее, Япония восприняла ситуацию именно таким образом. Впрочем, продолжаем по порядку. Сначала 2021-го японская сторона настойчиво запрашивала ФТУ по поводу состава нашей команды и списков членов делегации, собиравшихся на матч. Хотя нет — ещё до этого возник один момент. Украинская Федерация, получая новости со всего мира, наблюдала жестокий карантин в Японии и вновь предложила ИТФ провести матч в Украине. Наши соперники даже рассматривать не стали такую возможность, уверив, что способны всё прекрасно провести у себя, вот только без зрителей и со строгими ограничениями численности делега-



ций. Но такая практика уже была повсеместной и стала привычной.

Шквал запросов из Японии неожиданно прекратился в феврале, а уже в марте потенциальные хозяева матча оповестили ITF, что в виду введения новых ограничений в стране они не смогут принять матч Кубка Билли Джин Кинг. Украина вновь предложила принять турнир у себя...

Казалось бы, что тут рассуждать – если ограничительные меры, введенные правительством, не позволяют проводить соревнования в Японии, то... А вот тут, кстати, выяснилось, что наши соперники лукавят. Запрета, во всяком случае, тотального, на въезд спортсменов в страну Восходящего солнца не было. Ровно в неделю Кубка Билли Джин Кинг в Осаке состоялся командный чемпионат мира по фигурному катанию! Разумеется, с жёсткими карантинными мерами, но он прошёл. Для тенниса же, по-видимому, действовал какой-то особый протокол. И связан он был, предположительно с тем, что японская теннисная ассоциация оказалась не в состоянии обеспечить участия своих сильнейших игроков. Скорее всего, осознав это, наши соперники поставили перед собой задачу педалировать перенос матча на более поздние сроки. По аналогии с Мировым финалом. Дальнейшие их действия только подтверждают предположения украинской стороны.

Отказавшись от проведения матча дома в силу независящих от организаторов обстоятельств, прини-

мающая сторона сохраняла возможность выбрать нейтральное поле. Япония поисками такого не занималась, но формально рассматривала подобную возможность до последнего. Налицо – явная затычка времени, дабы сделать невозможной организацию матча в Украине.

Когда завершились все сроки, которые были в запасе у Японии, до старта Кубка оставался месяц! ITF неуверенно поинтересовалась у ФТУ – удастся ли в столь краткий период подготовить матч? Национальная Федерация, осознавая все риски, подтвердила свою готовность и с головой окунулась в работу. Местом проведения был выбран Elite Tennis Club в Черноморске, в котором был впервые проведён домашний матч Кубка Федерации в 2004 году против Германии.

Нет смысла перечислять все сложности, связанные с подготовкой к матчу в принципе, и за такое короткое время в частности. Достаточно сказать, что возникла необходимость капитальной реконструкции центрального корта. Не только инфраструктурной части, например, трибун, но и самой площадки, которую, по сути, сделали заново в экстремальных погодных условиях!

За две недели до матча Япония подаёт в ITF протест. Они просят принять во внимание сложную эпидемиологическую ситуацию в Украине и перенести мероприятие куда-нибудь на осень! Бинго! Наши соперники любой ценой пытаются избежать апрельской встречи, прибегая ко всем возможным

ухищрениям. И ведь у них всё могло получиться, но с относительно недавних пор Украина имеет крепкие позиции в международных теннисных структурах. Вице-президент ФТУ входит в Совет директоров TENNIS EUROPE, он же является членом Комитета Кубка Дэвиса ITF. Отныне к позиции Украины прислушиваются, и повторение печальной истории 2014 года, когда нам не дали провести матч за право выхода в Мировую группу Кубка Дэвиса против Бельгии под надуманным предлогом, нынче невозможно.

Японии не удалось отсрочить матч, и он состоялся. Первая битва на пути к Мировому финалу была выиграна.

На фоне всего этого вороха проблем был собран сильнейший состав украинской сборной. Из лидеров в заявке не оказалось только Даяны Ястремской, которую отстранили от выступлений на период пока идёт рассмотрение весьма странной ситуации с обнаружением в её допинг-пробе мизерного количества запрещённого препарата, который, вообще-то, не только не используется женщинами, но даже противопоказан им. Надеемся на благополучное разрешение этой сомнительной ситуации, тогда и поговорим обо всём этом подробнее.

Итак, Украину в матче против Японии представляли: Элина Свитолина, Марта Костюк, Катарина Завацкая, Людмила Киченок и Надежда Киченок. Ещё до матча мы пообщались с каждой из наших прекрасных теннисисток.



LEADING
UKRAINIAN
LAW FIRM



ALWAYS
ONE STEP
AHEAD

www.eterna.law

Элина Свитолина

Элина прибыла в Черноморск вскоре после своего лучшего результата сезона — выхода в полуфинал супер-турнира в Майами. Безусловно, столь значимое достижение прибавляло уверенности, хотя некоторые моменты были не совсем в её пользу. Например, то, что Свитолина впервые в году выходила на грунтовый корт, к условиям которого необходимо было адаптироваться. Да и дома играть всегда непросто — слишком велика ответственность. И пусть матч, в силу карантинных обстоятельств, проходил без зрителей, но какое-то количество людей на трибунах всё же было: представители организаторов, спонсоров и команд.

Мы пообщались с Элиной после жеребьёвки, которая определила, что именно ей предстоит начинать матч против второго номера гостей Чихиро Мурамацу.

— Элина, несколько дней уже проходят тренировки на Черноморском корте. Как команда, как настроение, в какой форме девочки?

— Всё отлично, у нас хорошая атмосфера в команде, поэтому тренируемся, готовимся. Погода, конечно,

не радует. Прохладно, поэтому не удаётся потренироваться как можно интенсивнее, как можно быстрее двигаться, чтобы оставаться в тепле. А так всё хорошо, все готовы играть. У нас очень ровная команда, поэтому будем готовиться и смотреть, кто как будет готов.

— Насколько важно для тебя, что матч проходит, практически, дома?

— Ой, это очень здорово! Я прекрасно знаю Черноморск и Elite Tennis Club, на кортах которого много играла в детстве. Так что для меня это не «почти дома», а просто дома. Я здесь росла. Жаль, конечно, что на трибунах не будет большого числа зрителей, что поделаешь — мы переживаем период строгих ограничений, но, всё равно, кто-то придёт и будет за нас болеть. Для меня этот матч, безусловно, будет особенным.

— У тебя большой опыт игры на открытых кортах в разных странах, в разных климатах. Насколько влияют вот эти изменения погоды на настрой на игру, на сохранение концентрации?

— В принципе, все в одинаковых условиях, все перешли с харда на грунт. Нужна быстрая адаптация, очень важна физическая форма, нужно быть очень выносливым, поэтому стараюсь делать акцент на эту сторону, стараюсь быть готовой на все 100 процентов к любому, что будет на моём пути. И это самое главное.

— Что ты знаешь о своей первой сопернице?

— Знаю, что она левша, это то, что хоть как-то известно о ней. Надо опираться на свою игру и на все 100 процентов отыграть. Конечно, всегда, когда встречаешься с левшой, нужна экстремальная концентрация, потому что немножко другое вращение, надо пытаться по-другому отыгрывать в какие-то моменты, какие-то комбинации. Поэтому посмотрим, как сложится, но в принципе я готова.

— Как запястье, которое ты травмировала на турнире в Майами? Беспокоит сильно?

— Ничего, у меня было пару дней отдыха после Майами. Стараюсь полностью восстанавливаться. Всё взаимосвязано, поэтому надо быть полностью восстановленной и готовой играть.



Марта Костюк

Второй номер национальной сборной Украины после Открытого чемпионата Австралии переболела COVID 19 с осложнениями в виде тяжёлой пневмонии. Перед приездом на матч Кубка Билли Джин Кинг провела только одну турнирную игру в Майами, которая показала, что Марта очень далека от хороших физических кондиций. Слабость после болезни не позволяла ей даже тренироваться в полную силу. По сути, тренировочный процесс она начала только здесь, в Черноморске.

Жеребьёвка определила, что в первый игровой день Костюк встретится с лидером японской команды Юки Наито.

— Марта, как тебе результаты жеребьёвки? Знакомы ли тебе соперницы?

— Мне знакома Химари Сато, так как она моя ровесница, я с ней играла полуфинал в Тарбе, играла с Наито на Orange Bowl в 2017 году. Так что я частично знаю, как они играют. О Мурамацу я только здесь узнала, что она левша. Мы готовы ко всему. Наше преимущество в том, что мы дома. Чувствую себя лучше, здесь не жарко. Думаю, что я готова к матчам. Увидим, как я буду себя чувствовать после матчей.

Катарина Завацкая

Катарина не попала в заявку первого игрового дня. В сезоне она приняла участие в пяти турнирах, выиграла четыре матча, но это вовсе не означало, что ей не суждено выйти на корт во второй матчевый день.

— Готова играть?

— Да, если понадобится.

— Для тебя это второй матч в составе команды и первый домашний. С каким настроением ехала сюда?

— Конечно, с классным настроением. Все так обрадовались, что мы играем в Украине, а не в Японии. Я думаю, никто не хотел так далеко лететь. Класс, что будем играть в Одессе, да ещё и грунт выбрали. Я очень рада.

— С прошлогоднего Таллинна много что изменилось и в спорте, и в жизни из-за пандемии. Для тебя что самым трудным было в этих условиях? Играть на турнирах, преодолевать изоляцию?

— Наверно, вот эти условия, эти пузыри, когда ты не можешь выйти ни на улицу, ни в ресторан, вообще никуда. В тюрьме сидишь и просто сама мысль, что ты не можешь никуда выйти, как-то, я бы сказала, зажимает. И, конечно, такой большой перерыв из-за ковида был, шестимесячный. Меня лично это выбило из ритма, и я стараюсь теперь выходить из этого состояния. Нет зрителей, неоткуда взять позитивную энергию, когда у тебя что-то не выходит. Действительно, всё так изменилось и хотелось бы, чтобы всё как можно скорее пришло в норму.

— Но всё-таки ты ощущаешь поддержку своих болельщиков в сети, когда нет возможности общаться вживую? Есть какая-то позитивная энергия от них, несмотря на всё?

— Да, конечно, есть, когда много смс и все тебя

поддерживают, когда нет зрителей и не хлопают за твоей спиной, но болеют за тебя и родные, и друзья. И всё-таки не хватает болельщиков именно на турнире. В социальных сетях они всегда есть, но на трибуне, пусть хоть три, это было бы хорошо.

— На твоём последнем турнире в Италии что случилось, почему ты снялась с последнего матча?

— Я не очень была подготовлена. Недавно перенесла операцию на зубе мудрости и ещё не отошла от этого. Тренировалась, но ещё не была готова. Просто хотела поехать и поиграть как тренировочные матчи. А снялась, потому как подумала: не буду рисковать, можно ногу подвернуть или ещё там что-то перед Кубком. Концентрации всё равно такой, как надо, нет, я ещё недостаточно подготовлена, поэтому решила, что не буду продолжать. Чувствовала, что замучилась.

— По поводу соперниц. Они дебютантки, насколько ты их знаешь?

— Немножко знаю. Знаю, что они делают, как играют, видела их, хотя сама с ними не играла. Одна девочка моя ровесница. Они все хорошо играют, но нет ничего такого особенного. Думаю, всё будет хорошо.

— А то, что это домашнее противостояние?

— Это супер, я очень рада, что всё так сложилось, что не поехали в Японию — далеко, да ещё этот коронавирус. Конечно, лучше играть дома. Будут зрители, пусть и немного, но всё-таки получат классную поддержку. Буду болеть за девочек.



Людмила и Надежда Киченок

Парный дует в соответствии с новым регламентом проведения матчей Кубка Билли Джин Кинг выходит на корт при любом раскладе. Даже если одна команда побеждает со счётом – 3:0, парники всё равно играют встречу, которая уже не имеет объективного значения.

Надежда

– Марта сказала, что вы знаете кого-то из соперниц, насколько готовы, снова объединившись с Людой в пару, противостоять японкам?

– Да, мы знаем одну из теннисисток, нашу ровесницу, с которой давно играли ещё в турнирах ITF, ещё в одиночках. Очень давно. В принципе, как все японки, играют более-менее одинаково: они невысокого роста, быстрые... Понаблюдаем на тренировках за ними. С Людой мы готовы в любой момент объединиться. Иногда играем вместе, не всегда успешно. Мы точно выбираем турниры, на которых любим выступать. И Кубок – среди них. Хорошо, что будут болельщики, это намного лучше, чем играть перед пустыми трибунами. Знаю это уже по опыту, потому что в Австралии я ощутила этот контраст, когда, после пустых трибун, вдруг есть зрители, появляются фанаты, поддерживают. Совсем другая атмосфера. Наши болельщики будут на нашей стороне, и это будет нас подталкивать.

Людмила

– Мы только что разговаривали с Надей по поводу вашего объединения снова в пару. Что ты можешь сказать по этому поводу?

– Мы с ней сёстры, в жизни – лучшие подруги. То, что мы разделились на корте, это было обдуманное решение, которое, как мы посчитали, будет лучше для нас обеих. Но мы всегда рады играть вместе, особенно за команду и в Кубке, и, надеюсь, в скором будущем – на Олимпиаде вместе сыграем. Всё прекрасно.

– Что скажешь о соперницах?

– Нельзя сказать, что мы их знаем. Играли с Сихо Акита ещё в ITF турнире на 25-тысячнике в Японии. Она много играет, и мы её знаем, хотя давно не встречались на турнирах. Но в целом понимаем, чего ожидать от них и что мы должны делать.

– А болельщики?

– Надеемся, что их будет побольше, хоть количество и ограничено. Но думаю, что их будет достаточно, и они дадут нам максимальную поддержку, веру в нас. Заряд позитива, энергии. Вместе мы придём к победе.

- Тенісні сітки
- Стовпи для сіток
- Суддівські вишки
- Лінії для ґрунтових кортів
- Тенісні гармати Lobster
- Апарати для натяжки струн Gamma



>>> На складі та під замовлення <<<

Київ, вул. Фізкультури 1; тел.: (050) 357-68-14; e-mail: ukrainetennis@gmail.com

**День первый. Пятница, 16 апреля
Украина — Япония — 2:0**

Мы уже говорили о сложностях, сопряжённых с организацией матча. В принципе, все они преодолели, если относиться к делу ответственно. Но есть нюансы, повлиять на которые не в силах никто и ничто. В данном случае речь идёт о погоде. Матч проходил на открытом грунтовом корте. Климатические изменения, называемые в мире «глобальным потеплением», отчего-то сказались на нашем регионе серьёзным похолоданием, ранее не свойственным Черноморску в середине апреля. Впрочем, температура была не критичной, хотя и вынуждала теннисисток одеваться теплее обычного. А вот дождь... Прогноз погоды пугал организаторов на протяжении всей недели.

Вот и накануне жеребьёвки корт был залит настолько сильно, что готовить его к матчу пришлось чуть ли ни в течении суток. С этим справились, как и со всем прочим, но очень пугала опасность того, что дождь пойдёт вновь и, не дай Бог, прямо во время игр.

Кстати, забегая наперёд, отметим, что в первый игровой день он таки пошёл, но уже после завершения встреч. Наши девушки справились быстро, поэтому удалось избежать переноса игр на следующий день.

**Элина Свитолина — Чихиро Мурамацу —
6:3; 6:2**

Довольно скоро и уверенно первая ракетка Украины принесла национальной сборной стартовое очко в противостоянии с Японией. Естественно, как для первого грунтового матча в сезоне, трудно было ожидать идеальной игры. Но Элина весьма приблизилась к ней. Несколько розыгрышей она провела на очень высоком уровне — в темпе, выбегивая сложные мячи, не жалея себя, не позволяя себе расслабиться, боролась за каждое очко.

— **Элина, как прошёл этот матч? Он оказался таким, как ожидала? В какие-то моменты тебе приходилось работать с полной отдачей.**

— Да, было нелегко с самого начала. Тяжёлая погода, тяжёлый корт, поэтому я ожидала, что может быть, вначале будут какие-то моменты не идеального матча, и это нужно было просто воспринимать и с этим работать. И я, в принципе, справилась со всеми задачами даже когда она играла на достаточно хорошем уровне, очень хорошо.

— **Корт за последние дни сильно намочило дождём. Насколько это поменяло подход и насколько сегодня повлияло на игру на таком мокром корте?**



— Я бы не сказала, что так уж сильно намочило дождём корт, потому что его накрывали и делали всё возможное, чтобы привести его в хорошее состояние. Вначале он был намного хуже и мне надо было это принять и с этим работать. Я старалась сильно об этом не думать и на этом не фокусироваться. Мы обе были в одинаковых условиях.

— **Заявка сборной Украины появилась раньше, чем заявка сборной Японии. Если бы знала, что соперник придет таким составом, ты бы всё равно приехала?**

— Конечно, я бы приехала. Не важно, какой состав приезжает, я знала, что на 99 процентов Осаки не будет, так что это никак не влияло на моё решение.

— **Мы уже ведём — 1:0, но ты всё равно считаешь, что расслабляться нельзя ни в коем случае?**

— Ну, конечно, работа ещё не сделана до конца, поэтому мы не можем расслабляться, не можем думать ни о чём другом, как только о следующих матчах. Непонятно, чего можно ожидать от завтрашнего дня, поэтому сейчас главное — восстановиться и быть готовым к нашим завтрашним матчам.

— **Можно ли считать, что этот матч послужил какой-то определённой подготовкой к продолжению сезона?**

— Конечно, хорошо, что мы играем на грунте. И здесь я уже провела достаточно много тренировок. Эти матчи помогают мне приспособиться. Но я ещё не совсем в идеальной форме, поэтому нужно много проделать физически и тактически, технически, поэтому очень хорошо, что это удачное начало. Я бы так сказала.

— **Сегодняшняя поддержка, собственно, минимальное количество зрителей на трибунах — ты наверно грустила об этом?**

— Да, конечно, всегда очень классно играть дома и классно было ощутить мне украинскую поддержку. Для меня это всегда невероятные ощущения, мурашки по телу.



Видеобзор Кубка



Марта Костюк — Юки Наито — 6:3; 6:3
 Марта, как и Элина, была безусловным фаворитом в своей встрече. Но такое чувство, порой, может привести к неприятным последствиям. К тому же, ни сама теннисистка, ни капитан команды Михаил Филима не были уверены в физической готовности теннисистки. На тренировках всё было — ОК, но живая игра всегда отличается от подготовительного процесса. Впрочем, по большому счёту, никаких неожиданностей не случилось. Борьба была нервной и напряженной, но Костюк главную задачу — победить — выполнила на отлично.

— **Марта, матч вышел очень нервным, сказало отсутствие игровой, турнирной практики?**
 — Я бы не сказала, что матч был нервным. Мне он казался лёгким. Конечно, присутствовала определённая неуверенность, что я действительно не играла длительное время матча. На самом деле условия не настолько лёгкие, как могло бы казаться. Достаточно сильный ветер, неровный корт, мягкий, поэтому действительно сложно. Очень, очень медленный, нужно было приспосабливаться. Хотя мы тренировались, играли на счёт, всё равно матч — это несколько другое. В принципе я довольна своим сегодняш-

ним выступлением, потому что я, во-первых, выиграла и, во-вторых, я играла активно, что было моей основной задачей. Боролась, действительно получала удовольствие, потому что всё хорошо.

— **Можно сказать, что ты уже в хорошей форме после того, как переболела ковидом?**
 — Есть пара аспектов, над которыми надо работать. Но в общем думаю, что я на правильном пути и это самое главное. Посмотрим, как буду чувствовать себя завтра. В принципе, я ещё далека от того уровня, на котором могу играть, в какой физической форме я могу быть.

— **Насколько морально тебе сегодня помогли болельщики?**
 — Очень, очень помогли. Долгое время мы играли без болельщиков. Даже когда они были, у меня не было возможности играть на больших трибунах и поэтому такая поддержка, особенно шумная, заряжает, вливает дополнительную любовь к спорту, потому что, как бы там ни было, очень тяжело играть без болельщиков, без них нет драйва.

— **Как ты оцениваешь уровень игры соперницы? Он был ожидаемым или выше?**
 — Честно, я не знала, чего ожидать. Чувствовала, что условия достаточно сложные. Тренируясь, не понимала, как я играю, не понимала, как играют



соперницы... Всё... Честно, я ничего особенно не ожидала, поэтому не могу судить, какую игру она показала. Понятное дело, много ошибалась, но в целом хороший матч получился.

— **Сразу после этого матча ты с мамой провела небольшую тренировку, тебе не хватило игрового времени, которое ты провела на корте?**

— Просто, в матче — нервы. Есть элементы, которые нужно не то, чтобы потренировать, а перенаправить в другое русло и запомнить в голове сегодняшнюю игру другой, более жёсткой. Поэтому я решила поиграть после матча, чтобы акцентироваться на определённых моментах и хорошенько их запомнить.

— **Сегодня во втором сете ты за ногу немного держалась. Всё хорошо?**

— Да, всё хорошо. Просто грунт неровный, поэтому немножко потянула, но всё нормально.

— **На трибуне была Леся Цуренко...**

— Да, она приехала поддержать команду, ведь она много лет была в её составе. Я не знала, что она придет. Мы с ней довольно долго не общались, даже в Майами, хотя обе были там. Я жила вдалеке.

— **Что можешь сказать о завтрашней сопернице, с которой сегодня играла Элина?**

— Не очень приятная манера. Она играет коротко, низко и необходимо к этому быть готовой.

Она намного мягче в игре, чем моя сегодняшняя оппонентка. Посмотрим, может быть интересный матч.

— **Какие слабые элементы заметила у своей соперницы сегодня, на которые, может быть, ты обратила внимание Свитолойной?**

— Ей нельзя давать использовать скорость. Надо самой меньше ошибаться, менять темп. Но, в основном, гасить её скорость.

Капитан **Михаил Филима** традиционно подвёл итог дня:

— Оба матча были нервными, можно сказать — и сложными. У Элины первый сет был брейк за брейком, но в ключевой момент на 4:3 и 30:0 на своей подаче соперница ошиблась на достаточном лёгком мяче, и это был важный момент первого сета. Элина этим воспользовалась, нервное напряжение несколько спало, я чувствовал, что гейм за геймом Элина набирает обороты.

— **Как удавалось держать Марту в добром настрое?**

— Немного нервничала, и вы видели, что это были эпизоды. В целом, я считаю, Марта была сконцентрированная и показала неплохой теннис, несмотря на то, что очень сложные погодные условия, ветер усиливался, менял направления, корт, как говорила Марта, был вязкий, из-за чего — непонятные отскоки, но в целом я очень доволен.



День второй. Суббота, 17 апреля
Украина — Япония — 4:0

В субботу матч завершился досрочно. Да и не могло быть иначе. Но это, если говорить об итоговом результате. А по ходу борьбы возникали некоторые нюансы, которые, впрочем, присущи командному теннису, где зачастую личный уровень игрока может быть отчасти нивелирован.

Элина Свитолина — Юки Наито —
6:2; 4:6; 7:6 (7:3)

Какой же матч без интриги?! Безоговорочная победа

Свитолиной над лидером соперниц, наверняка, не зарядила бы болельщиков такими эмоциями, которые они пережили в третьей матчевой встрече.

После уверенно взятого первого сета Элина позволила японке перехватить инициативу, и дальше игра пошла практически ровная, исход которой предсказать было невозможно. Дело дошло до решающей партии, а в ней Юки даже заработала возможность подавать на встречу при счёте — 6:5, но класс первой ракетки Украины позволил Свитолиной максимально собранно отработать этот важнейший гейм, перевести партию на тай-брейк, где и завершить схватку в свою пользу.

— Элина, можешь проанализировать, что не получилось? Либо это соперница прыгнула выше головы?

— В первом сете была хорошая игра с моей стороны. Потом она стала немножко по-другому играть, полусвечками. Корт достаточно тяжёлый, поэтому было довольно сложно с ними справляться. Может быть, тактически неправильно я отыграла в какой-то момент, и она почувствовала большую уверенность. Я это, как-то упустила, потом несколько раз не очень хорошо сыграла... Так и очутилась в роли догоняющей. Нужно было находить какие-то



варианты, чтобы её ставить в неудобную позицию. Мне это удалось сделать.

— **Сегодня погода наладилась, вышло солнце, но и условия изменились по сравнению с теми, что были всю неделю. Это сказалось на твоей игре?**

— Погода была хорошая, комфортно было играть, но допустила несколько невынужденных ошибок. Корт был достаточно мягкий, розыгрыши получались длинные. Если ты не играешь в хороший теннис, оказываешься в равных условиях с соперницей. Сегодня это повлияло. И она играла достаточно неудобно полусвечками, которые постоянно повторялись. Нужна была точность в ударе, что я и пыталась наладить, начиная со второй половины второго сета.

— **Чем именно она доставила тебе сложности?**

— Тем, что она бегала неплохо. С другой стороны, у меня начались невынужденные ошибки, нужно было найти баланс между результативными атаками и невынужденными ошибками. Во втором

сете где-то она хорошо отыграла, где-то ей повезло — мяч неудобно отскочил из-за неровности, всё это в целом создало для меня определённые сложности. Она неплохо подавала, уверенно держала свою подачу во втором сете. В третьем сете пошла очень напряжённая борьба, мы обе боролись до конца. Она хорошо провела матч. Может быть, я неверно сыграла, это сбивало мою уверенность, и она почувствовала себя более комфортно. Надо было бороться, просто играть стабильно. Были ситуации, где я хорошо отыгрывала. Миша отличный капитан, всегда поддерживает, всегда старается правильно направить, и у него это получается. Сегодня его советы мне здорово помогли вернуть правильное расположение духа.

— **Обе встречи, которые ты здесь провела, были достаточно сложны с физической точки зрения. Учитывая, что они являются частью твоей подготовки к грунтовому сезону, то, как считаешь, потраченные здесь силы пойдут на**

пользу на следующем турнире, либо их как раз может не хватить для хорошего результата?

— Я пока не думаю об усталости. Я считаю, что эти матчи дали мне нечто важное. Всё было правильно: то, что я приехала, сыграла, начала здесь свой грунтовый сезон.

— **Элина, что бы ты сейчас, уже после завершения поединка, поменяла в своей игре во втором сете?**

— Наверно, больше бы рискнула на приёме. Был только один брейк — я проиграла в самом начале. Свою подачу я держала. Надо было более рискованно играть на приёме. Я ждала, что, возможно, она ошибётся в чём-то, неудачно сыграет, а надо было самой рисковать.

— **Юки смогла чем-то удивить сегодня?**

— Марта мне говорила, что она играет полусвечками, так что надо было настраиваться на приём. В первом сете я с этим хорошо справилась. А потом смягчила, стала ждать от неё ошибки, поэтому она стала больше чувствовать свою игру.



ТЕНІСНИЙ ЦЕНТР ФТУ

Найекологічніші тенісні корти Київщини 200 грн./година

Знижка 20%
для офіційно зареєстрованих гравців ФТУ

**З питань бронювання кортів звертайтеся
до адміністратора за телефоном:
+38 098 555-000-8**

Графік роботи:
Пн-Пт: з 07:00 до 21:00
Сб, Нд та свята: з 07:00 до 21:00

tennis.center.utf@gmail.com

Тенісний центр ФТУ знаходиться
на території Grand Admiral Resort & SPA
Адреса: вул. Варшавська, 116, м. Ірпінь



**Людмила Киченок/Надежда Киченок –
Сихо Акита/Химари Сато –
6:2; 7:6 (7:2)**

Парная встреча, от которой уже ничего не зависело, проводилась исключительно в соответствии с регламентом Кубка Билли Джин Кинг. Впрочем, её вполне можно было рассматривать как тренировочную с прицелом на профессиональные выступления. Однако для сестёр Людмилы и Надежды в ней был и принципиальный момент – они ни за что не хотели проигрывать! Поэтому, когда что-то не заладилось во втором сете, не стали сдаваться, напряглись и довели дело до победы, оформив сухой счёт в этом матче.

– Надя, Люда, вы снова объединились и принесли ещё одно, заключительное победное очко в этом матче. Ваши эмоции, в первую очередь?

– Элина выиграла очень важный матч, мы были очень рады. Адреналин на этом позитиве зашкаливал, и мы уже хотели выбежать на корт, и мы выбежали.

– Будет ли ещё возможность до Олимпиады наигрывать вашу пару?

– Мы играем с самого детства, так что она у нас наиграна. Главное – позитивный микроклимат в команде. Отправляемся в Штутгарт друг за дружкой, как всегда.

– В Туре будете играть вместе?

– Перед Олимпиадой сыграем.

– Соскучились по домашним кортам, по зрителям?

– Очень. Эта атмосфера непревзойдённая!



А общий итог, как всегда подвёл капитан:

— **Михаил, в общих чертах проанализируй весь матч, два дня. По идее мы были явными фаворитами, но...**

— В принципе непростой была только сегодня встреча у Элины, я считаю. Вчера в двух матчах всё-таки наблюдалась разница в классе. У Элины — немножко нервное начало, надо было привыкнуть к корту. Но всё-таки в середине первого сета был ключевой момент, если не ошибаюсь, — 30:0 на подаче соперницы, и она там не забила лёгкий матч. С этого момента уровень Элины как бы рос, и она доказала, что она сильнее. У Марты вчера аналогичная ситуация. Были некие спады, эмоциональные, может быть, но всё равно она была вариативнее, была плотнее в своих ударах, поэтому я считаю, что с запасом выигран вчера матч. А сегодня действительно был классный матч, эмоциональный, всё время ситуация переворачивалась. Я думаю, за это мы и любим эти командные соревнования, что до последнего момента не было понятно, чем матч закончится. Но я так считаю, что у Элины в начале второго сета немножко упала концентрация, несколько не так качественно стали работать

ноги, и соперница этим воспользовалась. Она отлично поменяла тактику, то есть старалась всё играть с вращением, всё наверх. Это неудобно, это надо уметь обрабатывать. Сегодня такие ощущения были, что Элина не очень уверена была в каких-то нестандартных решениях, а именно — укороченные, игра слёта, сбросы. Поэтому игра такая была с точки зрения тактики однотипная, но, слава Богу, Элина уже в конце третьего сета вернулась, я так считаю, эмоционально и доказала своё превосходство.

— **Элина сказала, что ты действовал очень правильно, приводил её в себя. У тебя это здорово получается. Есть секреты?**

— Ну, я считаю — как бы не секреты... С девочками у меня очень хорошие отношения, и я им дома всегда советую, чтобы они открыто говорили о тех вещах, которые они чувствуют: вот это мне подходит, это не подходит. Даже сегодня у нас было несколько переходов, два, наверно, когда Элина наоборот просила: Миша, я хочу минуту тишины, хочу настроиться. Я понимаю, сейчас, что бы я ни сказал, это будет во вред. Точно так же и наоборот. Ты уже следишь не как зритель, ты анализируешь то, что происходит на корте,

и максимально пытаешься помочь как в тактическом плане, так и в эмоциональном. Когда я чувствую в Элине, что вот-вот её спортивная злость немножко угасает, понимаю, что надо её возвращать, потому что она на этой злости всегда показывает более качественный теннис.

— **Что ты говоришь на переходе Марте? Они всё-таки разные девочки эмоционально.**

— Ну, да. С Мартой у меня тоже очень хороший контакт, я стараюсь и на тренировках быть, так сказать, компетентным и как наставник, подсказывать: вот мои ощущения такие, давай попробуем. Я всё-таки не являюсь личным тренером, а в этом и есть специфика, что надо советоваться с личными тренерами, знать, кто в каком физическом, эмоциональном состоянии. С Мартой мне просто, она другой игрок, правильно. Она эмоциональный игрок, где-то её надо наоборот от каких-то раздражителей убирать и направлять в правильную сторону.

А мы теперь ждём, когда пройдут матчи Мирового финала, после которого состоится жеребьёвка следующего сезона. Украина вышла в квалификацию Мирового финала 2022.



NEWPRODUCTS.UA



Наталья Медведева: «Благодарна судьбе, что они у меня есть!»

АЛЕНА КУЗНЕЦОВА, ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

Эта группа детей, тренирующаяся на кортах МТА-Арена в Киеве, невелика по количеству занимающихся. Тем не менее, академия может гордиться тем, что она у них есть, что из разряда эксперимента перешла в категорию учебных. Да, со своей спецификой, своей программой, но, как любая детская спортивная группа, со своими радостями и огорчениями, со своими достижениями, измеряющимися по особой шкале. Ведь занимаются в этой группе особенные дети, которым с рождения суждено жить в мире аутизма, раздвинуть его рамки в данном случае, шаг за шагом, помогают занятия теннисом. Шаги эти правильнее было бы назвать шажками, но тем выше цена каждого из них для детей, для их родителей. И, конечно же, для тренеров.

Обо всём этом мы говорим с Натальей Медведевой. И чем дольше длится наш разговор, тем большее уважение возникает из-за того, что она открывает себя как человек совершенно новой для нас гранью своей личности. Да, достигшая высот теннисистка; да, одна из лучших наставниц, опытейший тренер. Всегда сдержанная в общении, она буквально захлёстывает волнами эмоций, рассказывая о своих особенных подопечных.

— Наташа, как получилось, что вы стали работать с этой группой? Что вас сподвигло?

— Среди моих знакомых есть семьи, в которых растут дети с особенными потребностями. Это были, скажем так, поверхностные впечатления. Понимала, как непросто родителям, как сложно им даются стремления не замыкаться самим и не замыкать своих детей в обособлении от мира обычных людей. Когда пришла сюда работать старшим трене-

ром, узнала, что есть такой проект. Но тенниса как такового в нём не было. Занимались общефизическими упражнениями, формированием двигательных навыков. Мне стало интересно попробовать включиться в этот процесс, сделать его составляющей теннис.

— Вы до этого знали что-то об аутизме?

— Только то, что есть такое явление. Было интересно узнать, каковы эти дети, как с ними живут в семье, как общаются. Наталья Михайловна Комелягина, которая тренировала их с первого дня, успела чему-то научить, но признавалась, как это сложно было просто преодолеть их нежелание что-то делать. Я тоже с этим столкнулась буквально с первых шагов.

— Дети были с разной степенью заболевания?

— Да. Кто-то двигался лучше, кому-то ходить было трудно. Кто-то говорил, кто-то не говорил. Почти

все — сильно некоординированные. Сложно было собрать их в одну группу. Для них характерно сложное восприятие окружающего. Приходилось самой учиться, как привлекать их внимание, как налаживать общение, чтобы они слушали меня. Это реально совершенно особенные дети. Я искала какие-то рекомендации специалистов, изучающих аутизм. К сожалению, кроме общих сведений ничего не попадалось. Да, узнала, что это проблема, которую изучают тысячи специалистов во всём мире. Но мне просто хотелось найти практические рекомендации, как вести себя с такими детьми, находить подход к ним.

— То есть, приходилось учиться самой? Стали для вас в этом помощниками родители? Ведь они, очевидно, всегда были где-то рядом?

— Когда я пришла, Наталья Михайловна рассказала мне, что просила родителей не вмешиваться. И я с





этого начала, но поняла, что без их помощи вряд ли добьёшься ощутимого прогресса, ведь в группе не было и двух одинаковых детей. Родители помогали найти общий язык, приходили на помощь, когда случались проблемы, какие-то истерики из-за того, что не получается что-то, не так... В этом плане родители – лучшие помощники.

– **Наташа, в группе дети общались друг с другом?**

– Нет. Они живут в своём мире и плохо поддаются попыткам вывести из него. Поначалу каждый шёл в свою сторону и делал только то, что хотел. Но за счёт того, что на каждой тренировке мы по много раз повторяли одно и то же задание, они усваивали уроки. Сегодня мы проводим разминку почти как в обычной учебной группе теннисистов. Они начали бегать, прыгать, ловить мяч на ракетку. Научились перебивать через сетку. У них появился интерес к выполнению новых элементов. Они искренне радуются, когда у них действительно получается, просто приходят в восторг от того, что им удаётся, и искренне расстраиваются, если по какой-то причине пропускают тренировку. Знаете, в нашей группе самая большая посещаемость. Надо отдать должное родителям, они приезжают в любую непогоду, едут через пробки, через заторы. Из-за локдаунов, когда запрещены тренировки, дети невероятно расстраиваются.

– **Родители дома проводят с ними занятия?**

– Во всяком случае, после январского локдауна, когда они пришли снова, очень радовались. У них сохранились навыки, видно было, что они занимаются дома.

– **Наташа, они теперь в группе стали общаться друг с другом?**

– Да, начали играть через сетку, что предполагает общение, и им интересно. Интереснее уже, чем просто осваивать какие-то элементы. Они сейчас проявляют больше желания играть друг с другом, общаться, чем в одиночку осваивать технические элементы.

– **Сколько человек в группе?**

– Восемь.

– **Это достаточно много, учитывая специфику?**

– Я ведь не одна с ними работаю. Наталья Михайловна, Евгений Петров, когда у кого-то не получается что-то с движением. Артём Кошигин подключается к теннису. Это стало интересно уже и другим тренерам. Надеюсь, что эта новинка будет иметь успех и дальнейшее развитие. Меценатство у нас не назовёшь развитым. И то, что они получили такую возможность заниматься бесплатно, прекрасно. Очень хочу верить в то, что этот проект не будет остановлен.

Знаете, эти детки действительно особенные. Они ранимые, у каждого своя судьба, разная степень заболевания и проявления. Но они – дети, и хорошие дети. За них очень обидно, это ведь не их вина, что

они такие. Работать с ними для меня очень интересно. Это труд, который оплачивается не денежным исчислением, а совершенно другими категориями. Я безумно горжусь ими, их прогресс – это самая лучшая плата. Как я написала одной семье, в которой тоже есть такой ребёнок, это моя самая прогрессирующая группа из всех, теннисных, с которыми я прежде работала. Они хотят учиться, и это здорово.

– **Наташа, есть ли какое-то общение с теми, кто тренируется в учебных группах? Ведь они же не изолированы в комплексе, они не особняком.**

– У нас был такой момент, когда один мальчик пошёл на соседний корт, остановился там. Мешал тренировке. Но к этому отнеслись с пониманием. Я тогда решила, что мальчик просто таким образом проявил свой интерес к происходящему, потому что ему уже был интересен теннис. У нас действительно проделана большая работа общими усилиями тренеров, родителей.

– **Каков возраст ваших подопечных?**

– Самому маленькому восемь лет, старшему – семнадцать. Есть девочка, кстати, единственная среди мальчиков, которой пятнадцать. Она появилась у нас позже всех, с прошлой осени, была, пожалуй, самой тяжёлой в группе. Чтобы успешнее преодолеть отставание, даже приходила ко мне на индивидуальные занятия. И то, что она за эти полгода сделала такой скачок, это просто фантастика. То,



что ей это так нравится, для меня – лучшая награда. Её мама говорила, что никогда не видела своего ребёнка таким счастливым. Меня это очень вдохновляет. Начиная эту работу, не имела никакого опыта. Для меня это был одновременно своеобразный новый курс познания себя: на что я способна. Поначалу мне было просто очень страшно. На каждой тренировке я буквально умирала, опасаясь, чтобы с ними ничего не случилось, чтобы они себе ничего не повредили. Не знала об их способностях, не понимала, куда их можно двигать, сколько двигать. Не знала, как с ними общаться. Мне всё время казалось, что они словно бы инопланетяне. Я уже говорила о том, что не могла найти информации конкретно о том, как наладить общение в ситуации, какая складывалась у нас. Ведь каждый из них настолько разный, что, объединив их в группу, трудно подобрать общую линию поведения. Я начала пробовать разные вещи, вернулась к основам физкультуры, к знаниям о мышцах корсета, позвоночника... И в процессе работы училась сама, и дети стали для меня раскрываться.

– **А могут ли они стать спортсменами, соревноваться?**

– Да они уже спортсмены. Относительно соревнований? В паралимпийских программах, насколько я знаю, нет номинации для тех, кто является аутистом. Во всяком случае, теннис точно отсутствует. Есть только программа для колясочников. Ведь теннис очень сложный координационно вид спорта. Знаю от родителей, как во многих случаях они годами учат детей координировать движения. И я наблюдаю, как мои подопечные тоже по-разному овладевают необходимыми двигательными навыками. Я просто стараюсь учить их как спортсменов, имея в виду учить не просто попадать ракеткой по

мячу, как получится. Занимаюсь с ними, как с обычными детьми, с которыми я работаю на результат. С ними всё это просто гораздо сложнее, потому что они воспринимают речь по-другому. С ними надо всё постигать не словами, а движениями, через игры, через бросание мяча. И через какое-то время они схватывают это движение, и потом не меняют его в отличии от обычных детей, у которых оно меняется чуть ли не в каждую тренировку. А у наших особенных детей навыки, которыми они овладели, стабильны. Не знаю, каких высот они способны достигать. Но уже то, что они проявляют интерес к игре между собой, хотя соревнуются даже на разминке: ага, кто-то быстрее, а я медленнее, у меня это не получается – это здорово! За это время они действительно сделали огромный шаг вперёд. Так, как стараются они, не старается никто. Они действительно совершенно особенные. И в то же время абсолютно адекватные, абсолютно нормально реагируют на всё. Подвластны человеческим нормальным эмоциям, светлые и позитивные. Поэтому я благодарна судьбе за то, что у меня есть это в жизни. Я очень ими горжусь.

Наталья в разговоре упомянула о том, как мама её воспитанницы благодарна тому, что в жизни её дочери теперь есть теннис, сделавший девочку счастливой. А значит, и её, маму, тоже. В унисон делаются впечатлениями все, кого удалось услышать.

Катерина Костина, мама 9-летнего Феди:

– Из фейсбука мы узнали о наборе в группу тенниса детей, страдающих аутизмом, и решили попробовать. В садике сын занимался гимнастикой, было тяжело, плакал, и вот теперь появился теннис. Бежит на тренировку, знает дорогу. Мы уже ходим сюда больше года. Федя окреп, стал реже болеть, потому что два раза в неделю стабильно получает

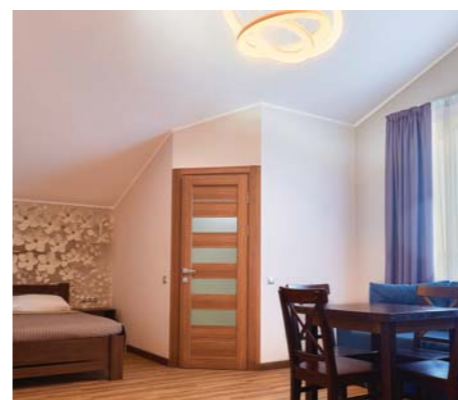
физическую нагрузку. В школе такого нет. А здесь он чувствует своё тело хорошо, выполняет команды тренеров, понимает их в меру своих способностей. Может рассказать о том, что произошло на тренировке. Есть общие скачки в учёбе, начал лучше понимать некоторые предметы, лучше запоминать. И, что очень ценно, социализировался в коллектив.

Леся Шульга, мама самого младшего, 8-летнего Вани:

– Очень важным явилось то, что тренеры нашли подход к детям. Просто нагрузка – это одно, а командная игра – нечто более сложное. Нужно слушать команды тренера, удерживать внимание на мяч. Это очень непросто для детей, замыкающихся в своём мире. Ребёнок успешно учится концентрироваться на указаниях тренера. Трудно было овладеть коммуникацией. У нас команда, тренеры – вхожие люди в жизнь моего сына, воспринимаются как главные, ведущие. Это очень важно для социализации. Сегодня дети уже находят общий язык между собой. Сначала казалось, что они вообще не видели друг друга. А сейчас это уже команда. Все с радостью идут на занятия. Тренеры поддерживают такие настроения.

Светлана Кутузова, мама самого старшего, 18-летнего Ярослава:

– Ярослав уже второй год посещает теннис. С удовольствием ездит сюда, с нетерпением ждёт каждую тренировку. Дома занимается с отцом, выступает в роли тренера. Я очень благодарна за такую возможность, за старания тренеров находить подходы к каждому воспитаннику. Благодаря их труду, ребёнок развивается не только физически, но и мыслительно. Поскольку эти занятия коллективные, то они способствуют социализации наших детей. И это очень хорошо.



Сампра

В нашому готелі двадцять вісім комфортних номерів. У номерах передбачено все необхідне для зручності і комфортного проживання гостей. У вартість номера входить сніданок, а також відвідування тренажерного залу протягом усього терміну проживання. Три зали для проведення будь-яких заходів.

Основний зал ресторану – прекрасно підійде для проведення, як ділової зустрічі, так і для урочистостей.

Скляний зал ресторану – це поєднання простору «вільного польоту думок» і тихого затишного місця для відпочинку невеликою компанією.

Банкетний зал ресторану – в цьому залі злилися воедино граціозність, «свіжість» і легка гордовитість.

На тереторії клубу **CAMPA** можна відсвяткувати пишне весілля, день народження, яскраву вечірку або банкет.

Просторий банкетний зал стане відмінним місцем для проведення корпоративного заходу з великою кількістю учасників.

Літня зона відпочинку з відкритим басейном. У теплий сезон стане кращим сімейним відпочинком біля води-на затишних шезлонгах, або за столиками біля басейну.

Київська обл., м. Буча, вул. Лісова, 1
Готель: +38 (067) 486 52 15
Ресторан: +38 (067) 406 52 15
info@campra.com.ua
www.campra.com.ua



Лучше маленькая, но весёлая компания

КЛАЙВ РИЧАРДС

В коронавирусном мире много чего не хватает по сравнению с прежними временами. Если попытаться перечислить всё то, к чему мы ранее успели привыкнуть, а ныне вынуждены без этого обходиться, никакого журнального места не хватит! Впрочем, есть моменты, отсутствие которых испытываешь особенно остро. Коль говорить о теннисном мире, то невозможно не заметить ту пустоту, что образовалась в мужском Туре без Роджера Федерера. Впрочем, великий швейцарец стал редким турнирным гостем вовсе не из-за пандемии. Просто так совпало. Мир скукожился и закрылся, а Роджер перенёс две операции на колене.

Отыграв в прошлом году Открытый чемпионат Австралии (поражение в полуфинале от Новака Джоковича), Федерер более не появился на кортах в минувшем сезоне. Конечно, соревнований было не особо много, но часть крупных турниров всё же состоялась. Финал Открытого чемпионата США разыграли между собой Доминик Тим и Александр Зверев, на Ролан Гарросе Рафаэль Надаль сокрушил Новака Джоковича и сравнялся с Роджером по числу выигранных Шлемов (по 20)...

Швейцарец за всем этим наблюдал со стороны, восстанавливаясь сперва после первой, а затем и после второй операции. Не удалось ему своевременно стартовать и в новом сезоне. На турнирном корте

он появился только в марте, приехав на турнир в Дохе. Там, в первом более чем за год матче он обыграл Дэниэля Эванса — 7:6 (10:8); 3:6; 7:5, а затем в плотной борьбе уступил Николозу Писанки — 6:3; 1:6; 5:7. Впрочем, поражение Федерера не сильно расстроило, ведь он всё ещё только находится на пути восстановления. Полноценно вернуться он планирует... Но, пожалуй, лучше об этом узнать, так сказать, из первых уст.

— Роджер, после долгого отсутствия, вызванного и травмой, и пандемией COVID-19, вы вернулись в ATP тур на турнире Qatar ExxonMobil Open в Дохе. К слову, конкретно на этих соревнованиях вы тоже давненько не были — последний раз

выступали здесь в 2012 году. Насколько для вас важно то, что вы возобновили игру в туре именно в Дохе?

— Это один из моих любимых и особенных для меня турниров. Впервые я сыграл там в 2003-м и с тех пор трижды становился победителем. Также я давно знаком с турнирным директором Каримом Алами, с которым играл ещё на Олимпиаде в Сиднее. И ещё там, в Дохе, было много различных околотеннисных активностей, память о которых сохранилась на старых снимках. Так что да, очень хорошо, что я вернулся в тур именно в Дохе. Это символично.

— Вы всегда были любимцем публики, получая



много тепла от зрителей. Насколько сложно вам будет адаптироваться к выступлениям на турнирах при пустых или полупустых трибунах?

— Хороший вопрос. Находясь дома весь этот прошлый год, я часто смотрел теннис по телевизору и задумывался о том, каково ребятам играть без зрителей и как бы я себя чувствовал на их месте. В общем, я пришёл к следующему выводу. На ранних раундах отсутствие зрителей не столь важно, так как это примерно такая же атмосфера, как на тренировках, а я, например, в Швейцарии люблю тренироваться очень уединённо, без посторонних глаз. Но вот когда дело доходит до четвертьфиналов и выше, когда твои соперники почти все из топ-10, когда на кону много рейтинговых очков и титул, играть при пустых трибунах очень странно и как-то не радостно. В новых условиях пандемии надо радоваться, если на стадион запустят хотя бы две тысячи человек, как было в той же Дохе. Даже такое малое количество сможет наделать достаточно шума, чтобы создать настоящую турнирную атмосферу. Это как в баре — попадётся небольшая, но весёлая компания, и у всех остальных посетителей праздник. Скажу так: лучше мало, чем ничего. На мой последний матч перед паузой, в Кейптауне, собралось 52 тысячи человек. Невероятная атмосфера! Но я не говорю, что на эту цифру нужно ориентироваться.

Будем радоваться даже малому количеству зрителей, лишь бы не играть при полностью пустых трибунах.

— Ваши ожидания от предстоящего сезона? Какие вехи для себя наметили? Видимо, основные — это травяной сезон и Олимпиада?

— Сейчас, когда появилась возможность испытать свои силы не только со спарринг-партнёрами, но и с турнирными игроками, моя задача в том, чтобы постепенно и неуклонно становиться всё сильнее, восстанавливать технику, возвращать скорость, физическую форму. Надеюсь к Уимблдону быть готовым на 100%, и только после этого сезон для меня начнётся по-настоящему. А до того момента настрой типа «посмотрим, как пойдёт». На тренировках я был собой доволен, даже не думал, что у меня остался ещё такой высокий потенциал, но ведь турнирная игра — другое дело. Основные надежды, конечно, на травяной сезон.

— Если почитать мнения, то одни фаны считают, что вам пора на покой, а другие говорят, будто такой длительный отдых, 12-месячный, позволит вам продлить карьеру ещё на некоторое время. Что вы сами думаете по этому поводу?

— Формально, пока ты не выступаешь в туре из-за травмы, но и не объявил официально о завершении карьеры, она продолжается. И я поддерживаю вто-

рое из названных вами мнений: длительный отдых такому теннисисту, как я — уже почти 40-летнему и за 20 лет отыгравшему около полторы тысячи турнирных матчей, пойдёт на пользу в завершающей стадии карьеры. Я отдохнул не только физически, но и морально, провёл много времени с семьёй и теперь, посвежевший, вновь горю желанием играть на корте. Самому интересно, как всё сложится дальше.

— В продолжение предыдущего вопроса: был ли какой-то момент, когда вы в вашем ближнем круге, то есть вместе с семьёй и командой, обсуждали возможность ухода из тенниса? Допустим, если бы реабилитация проходила не слишком хорошо, у вас могла бы появиться такая мысль? Или же вы твёрдо решили вернуться на корт после излечения колена?

— Думаю, это нормально, если в течение целого года появляются такие сомнения и мысли. Помню, когда я согласился на первую операцию на колене, это где-то после «Матча для Африки», то рассчитывал успеть восстановиться к Уимблдону. Но у моего прооперированного колена было другое мнение на этот счёт. Стоило мне пойти на прогулку с детьми или проехать на велосипеде, и колено сразу напухало.

Пришлось соглашаться на вторую операцию, и это

был тот момент сомнения, о котором вы спрашивали — стоит ли мне после неё возвращаться в тур? Правду сказать, я решил пройти реабилитацию и продолжить выступления лишь потому, что хочу, если мне придётся завершать карьеру, сделать это на своих условиях. Пока есть шанс, я хочу сам решить, когда и на каком турнире это сделать, а не под давлением обстоятельств.

Но если проблемы с коленом начнут угрожать здоровью в целом, тогда придётся думать дальше. Рисковать здоровьем не хочу. Ведь дело не только в том, могу ли я играть в теннис. Я хочу иметь возможность жить полноценной жизнью, кататься на лыжах с моими детьми, играть в баскетбол и футбол. А что касается тенниса, то если из-за колена я не смогу играть на том уровне, который меня удовлетворяет, пусть даже и не будет угрозы для здоровья, то я тоже подумаю об окончании карьеры.

— Любители тенниса с большим интересом следят за, образно говоря, «межгалактической битвой» между вами, Рафой и Новаком, имея в виду количество Больших шлемов и другие рекорды. За время вашего отсутствия в туре ситуация немного изменилась. Интересно узнать ваше отношение к этой гонке. Она мотивирует вас или же вы настроены философски? Может, это то, что вас беспокоит больше всего?

— Сначала хочу отметить выдающиеся достижения Новака и Рафы за последнее время. Один выиграл Австралию, другой Ролан Гаррос. И ведь им тоже уже не по 25 лет. В их зрелом возрасте они продолжают оставаться на пике, что очень хорошо для тенниса. А если говорить о гонке за лидерство по количеству Шлемов, то для меня это было важно, когда я стремился догнать и перегнать Пита Сампраса. Сейчас же я отношусь к рекорду спокойно. Меня больше заботят моя игра и моё здоровье. Но я согласен, что для Новака и Рафы это важно. Видимо, сейчас я для них являюсь таким же ориентиром, каким для меня в своё время был Пит.

— Вы сказали, что сейчас стремитесь до Уимблдона полностью восстановить свою прежнюю форму. Какой элемент игры даётся сложнее всего, то есть какой из них сложнее всего восстановить?

— Насчёт отдельных элементов игры я не беспокоюсь. Они все при мне. Это как езда на велосипеде — раз в детстве научился и уже — на всю жизнь. На самом деле я переживаю за своё колено, которое дважды прооперировали. Какими будут реакции организма и колена на перелёты через Атлантику, смену часовых поясов, пятисетовые матчи или пусть даже трёхсетовые, но против топ-игроков и четыре дня подряд? Вот на эти вопросы у меня пока

нет ответов. Нужно играть и смотреть, что получится.

В теннисе, если ты себя чувствуешь неважно, нельзя никого вызвать на замену. Ты должен быть готов на 100%, а в решающие моменты матча выкладывать даже больше, не думая ни о каких коленях. Сейчас для меня это вызов, и я его принял.

— Вы говорили, что вернулись в тур, потому что хотите, если придётся окончательно зачехлить ракетку, самому выбрать момент, когда и где это сделать. А можно ли сказать, что была и вторая причина — ваше желание и ваша вера в то, что вы ещё способны выигрывать турниры Большого шлема?

— Я бы не стал конкретизировать разные причины. Главная одна — мне нравится играть в теннис, и я бы хотел продолжать это делать. Просто хочется вернуться на тот уровень, когда я опять буду выступать на крупнейших турнирах, играть с лучшими теннисистами и, хотелось бы верить, обыгрывать их. И ещё хочется, оставаясь действующим игроком, дожидаться того времени, когда мы опять будем выступать при полных трибунах.

— Когда теннис ожил в июле-августе прошлого года, вы длительное время оставались вне этого процесса, наблюдая за ним со стороны. Какие теннисные события, будь то на корте или вне





корта, заинтересовали вас как стороннего наблюдателя?

— Было интересно наблюдать за тем, как постепенно всё возрождается. Знаете, выключить двигатель всегда легко. Нужно просто повернуть ключ. Но попробуйте запустить мотор после длительного простоя... Я с восхищением наблюдал за тем, как турнирные директора и теннисные функционеры прилагали массу усилий, чтобы запустить этот двигатель, профессиональный теннис, в новых тяжёлых условиях, без зрителей, с сокращёнными бюджетами.

Затем, на мой взгляд, US Open стал значительным событием. Тим и Зверев, они оба заслужили свой первый Шлем, но было больно видеть, что такое грандиозное событие в карьере любого теннисиста случилось для Доминика при пустых трибунах.

Конечно, ещё важными событиями были продолжение доминирования Рафы на Ролан Гарросе, фантастический победный марафон Медведева в конце сезона, удивительные вещи, которые демонстрировал Рублёв, и остающийся всегда на высоте Новак с его впечатляющей победой в Австралии.

Я не говорю, что часами просиживал перед телевизором, но я каждый день отслеживал все эти теннисные события. И не только их. Я каждый день проверяю результаты даже челленджеров и фьючерсов, и даже парных разрядов на этих турнирах. Мне интересно, что происходит в теннисе на всех уровнях.

Больше всего меня впечатлил высокий уровень тенниса, который показывали участники всех турниров, играя без фанов или почти без фанов.

— **Давайте вспомним ваш самый первый турнирный матч после годичной паузы, с Дэниэлем Эвансом в Дохе. Как вы можете описать ваши физические ощущения и чувства?**

— Вернулось подзабытое чувство ответственности за каждый удар в турнирном матче, которое отсутствует на тренировках. С одной стороны, нужно играть свободно и порой рискованно, с другой — каждая ошибка может дорого стоить. Но я доволен тем, что нашёл здесь баланс, доказательством чему является ноль двойных ошибок без малого за два с половиной часа игры. Дэн, без сомнения, является сложным соперником для первого турнирного круга, и я доволен тем, как сдал этот экзамен.

И с физической стороны всё прошло нормально. Понятно, что я беспокоился о колене, особенно когда нужно совершать спурты на выходах к сетке. Это совсем другие нагрузки, по сравнению с теми, когда стоишь за задней линией и обмениваешься ударами.

— **Интересно, что Эванс стал вашим первым официальным соперником после паузы, и он же был вашим спарринг-партнёром в последние две недели перед Дохой. Как отличаются эти две ипостаси Дэна?**

— Я всегда выбираю партнёра по тренировкам, исходя больше из его характера, чем уровня игры или рейтинга. Если теннисист дошёл до топ-250, он уже достаточно сильный игрок и умеет всё, поэтому вполне может быть партнёром. На первый план вы-

ходят его человеческие качества, чтобы тебе было психологически комфортно с ним, а также его ответственное отношение к делу. Я имею в виду, что он не должен пропускать согласованные тренировки без уважительных причин, что он не должен подводить своего спарринг-партнёра. Дэн меня устраивает полностью, мы с ним отлично ладим, в минуты отдыха с интересом болтаем обо всём.

А как игрок он непрерывно становится всё лучше и лучше. Поэтому и каждый новый матч с ним отличается от предыдущего.

— **Как вы восстанавливаетесь после матчей? Много льда, много обезболивающих, например, «Адвила»?**

— Перед вами сидит парень «старой школы». Раз я попробовал новомодную ледовую ванну, и мне не понравилось. Больше такого опыта не хочу.

И обезболивающие просто «ради прикола» я тоже не принимаю. Только когда это действительно нужно. Уже больше девяти месяцев не принимал. В последний раз приблизительно после операции на колене. Я восстанавливаюсь традиционными методами — душ, растяжки, массаж, хорошее питание, полноценный сон и потом хороший разогрев перед тренировкой или матчем.

— **И этих методов достаточно? Каким было ваше физическое состояние на следующее утро после матча с Эвансом? Вы успели восстановиться к матчу с Басилашвили?**

— Даже в прежней жизни, до пандемии, у меня всегда перед началом нового турнира закрадывалась мысль о том, как я пройду первый тур в физическом плане и каким будет моё состояние ко второму матчу. А сейчас, после более чем годичного перерыва, я тем более беспокоился об этом. Но моя система восстановления работоспособности после матча традиционными методами себя полностью оправдала и в этом раз. Конечно, после игры с Эвансом была определённая усталость в теле, но это естественные ощущения, привычные, и их я устранил привычными же методами.

— **Кажется, после возвращения в тур вам пришлось вспомнить некоторые организационные моменты. Например, мы видели, что на матче с Эвансом вы забыли взять с собой на корт полотенце.**

— Да, это правда. Такое чувство, будто я отсутствовал в туре даже больше, чем в действительности. Забыл взять полотенце, а когда попросил принести, то осознал, что по новым пандемическим правилам они не имеют права этого делать.

Ещё я забываю следить за отсчётом времени, выделенного на подачу. Слишком долгая у меня карьера, и поэтому я много лет играл без этого таймера, под сознание к нему ещё не привыкло.

Всё время слежу за отсчётом времени на смену сторон, утратил навык на больничном. И ещё мне, привыкшему за последний год только тренироваться, а не играть, всё ещё удивительно, как быстро пролетают минуты, отведённые на разогрев перед матчем.

— **А как вы относитесь к ещё одной новинке пандемического тенниса, виртуальным пресс-кон-**



Андре Агасси

ференция? Какие вам больше нравятся — эти или старомодные, живую?

— Думаю, многим парням виртуальные легче даются, потому что не так просто сидеть в одной комнате с журналистами и отвечать вживую на их каверзные вопросы. На пресс-конференции через гаджет ты не видишь, как человек, задавшего неудобный для тебя вопрос, иронически закатывает глаза, если ты съехал с темы и просто сказал: «Пожалуйста, следующий вопрос».

Что же касается меня, то для меня это не проблема. Я с виртуальными давно знаком и, между прочим, за последний год дал массу онлайн-интервью. Но будь у меня выбор, то я предпочёл бы старомодную «живую» пресс-конференцию, а не виртуальную.

И мне кажется, что и вам, журналистам, «живые» больше подходят. Когда теннисист — особенно если он из неразговорчивых — находится перед вами, а не на экране, вам легче понять то, что он говорит, или о чём умалчивает, ведь в таком случае удаётся читать ещё мимику, выражение глаз, язык тела.

— Можете назвать основные трудности, которые вам пришлось преодолеть, чтобы вновь выйти на корт?

— Когда не играешь больше 400 дней, то нужно восстановить тот уровень выносливости, который позволит тебе сражаться на корте по два с половиной часа. Это раз.

Во-вторых, очевидный момент — никто не будет

бегать вместо тебя. Этот элемент теннисной игры недооценивают. Только ты сам должен бегать и прыгать. Значит, ты должен быть уверен в своей способности бегать, даже если тебе сделали две операции на колене.

И, в-третьих, как я уже говорил, пришлось вспомнить знакомые организационные моменты и привыкать к новым.

— Один ваш поступок во время отсутствия в туре удивил многих людей. Имеется в виду ваш твит о том, что хорошо было бы объединить АТР и WTA. Ваше предложение сразу же поддержал Рафа, что ещё больше подогрело интерес к этой новости. Откуда вообще у вас взялась эта идея? И развивается ли она сейчас?

— Да, я такое говорил. Мне кажется, это пойдёт на пользу и теннису, и обеим ассоциациям. Я даже обсуждал эту идею с их руководителями, со Стивом Саймоном из WTA и Андреа Гауденци из АТР. Но, насколько я понял, сейчас им не до этой идеи, они полностью заняты проблемами в связи с пандемией.

Но процесс сближения в какой-то мере идёт. Они объединяют силы, кажется, в маркетинге и по каким-то другим направлениям.

Поэтому я надеюсь, что я дал старт чему-то важному в жизни тенниса. Конечно, если стороны согласятся на дальнейшее сближение, то каждой придётся пойти на определённые компромиссы.

— После вашей победы над Дэниелом Эвансом вы говорили, что на данном этапе вашего восстановления формы вы будете в равной мере рады и победам, и поражениям. Насколько изменилась ваша уверенность в этой формуле после поражения от Николоза Басилашвили буквально на следующий день в Дохе?

— Ничего не поменялось. Сейчас поражения меня не огорчают. Хотя я и проиграл, но рад уже тому, что смог два дня подряд на достойном уровне провести два трёхсетовых матча против топовых игроков. Для меня нынешнего это большой шаг вперёд.

Как я говорил, я ещё не на 100% восстановил свою былую форму. Поэтому сейчас поражения не должны меня огорчать. Моя главная цель — подойти к травяному сезону готовым на 100%. И я каждый день наращиваю силы и потенциал.

— А чем обусловлена ваша цель достичь пиковой формы именно к началу травяного сезона — тем, что на Уимблдоне, травяном турнире, у вас наибольшие шансы на успех в серии Большого шлема, или тем, что раньше вы просто не успеете выполнить программу стопроцентного восстановления?

— Короткий ответ — вторая причина. Если развёрнуто, то после второй операции на колене я надеялся восстановиться уже к Australian Open-2021, чтобы выступить на этом Шлеме. Как видите, я не поджидаю специально Уимблдона. Но потом оказалось,

что реабилитация после второй операции проходит не так быстро, как мне хотелось бы. Мы с командой поняли, что я не смогу сыграть в Австралии в полную силу, буду играть вообще без шансов на победу, а это не в моих правилах, когда речь идёт о мэйджорах, поэтому я и решил пропустить этот турнир, а начать возвращение в тур с соревнований попроще. Кстати, по этой же причине я пропустил и Дубай. С моим тренером по фитнесу, Пьером, и физио Дэни мы оценили темпы реабилитации и поняли, что нужно сосредоточиться на восстановлении, а не турнирных играх, и тогда за оставшиеся до начала травяного сезона четыре месяца я успею достичь пиковой формы. По-настоящему мой сезон начнётся на траве.

— На пресс-конференции перед турниром в Дохе вы сказали о себе, что «история ещё не закончена». Через несколько дней после вас примерно то же самое о себе сказал Хуан Мартин Дель Потро — дескать, его история ещё не закончена и ему ещё есть что предложить любителям тенниса. Интересно, если бы вам довелось поговорить с Дель Потро, что бы вы ему сказали, учитывая ваши похожие истории травм?

— Я не знал о тех его словах, но, честно, очень рад, что он такое сказал и что он вот так позитивно настроен. Безусловно, Хуан Мартин может вернуться в тур так же, как и я, даже после столь длительного отсутствия.

А что бы я ему посоветовал? Его травмы ещё серьёзнее, чем мои, поэтому ему стоит с ещё большей осторожностью возвращаться в строй. Понятно, что таким теннисистам, как он и я, которые были на верхних строчках рейтинга, хочется вернуться не просто в тур, а приблизительно на свой прежний уровень. Пусть действует осторожно и постепенно, понимая, что, в отличие от тренировок, на турнирных матчах ты уже не сможешь ограничивать нагрузки или время пребывания на корте. Здесь твои физические кондиции проходят самый жёсткий тест, без поблажек.

— Как вы восприняли поражение от Николоза Басилашвили? С лёгким сердцем, потому что это случилось только в начале вашего пути к стопроцентной форме, или сильно расстроились, потому что поражение — это всегда поражение?

— Нет, совершенно не расстроился. Я был доволен своей игрой, несмотря на проигрыш. Всё идёт по плану, и победы ещё ждут меня впереди. Отношение такое: если бы повезло играть в следующем круге — хорошо, а так я радовался возможности дополнительно отдохнуть и продолжать реабилитацию.

— Вы как-то упомянули, что после вашего первого матча после паузы, выигрыша у Эванса, на вас обрушился поток сообщений от друзей и знакомых. Можете рассказать об этом подробнее? Это были сообщения того рода, какие приходят

после победы на крупном турнире? Кто конкретно писал вам?

— Действительно, меня так восторженно поздравляли, как после крупных побед. Люди знали, через что я прошёл, и были очень рады тому, что я смог вернуться в тур, к тому же ещё и выиграл этот первый матч.

Поздравления приходили на телефон непрерывно. Обычно я не отвечаю на все поступающие сообщения, но в этот раз ответил на каждое, потому что и сам был счастлив и хотел поделиться своей радостью с другими. Знаете, есть такое выражение: «будто заново родился». А я тогда, после матча с Эвансом, будто заново начал свою теннисную карьеру.



Страница Роджера Федерера в FB



Весна 2021

«ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК»

Организаторы: Александр Головатюк, Светлана Лопушанская,
Наталья Шаповаленко

26–28 марта

Киев, Tennis Park

Микст

Полуфиналы:

Ольга Аксененко/Руслан Нуриев –

Ирина Тимошук/Михаил Федорченко – 8:3

Наталья Луценко/Сергей Грибков –

Марина Виноградская/Алексей Шерстюк – 8:5

Матч за третье место:

Марина Виноградская/Алексей Шерстюк –

Ирина Тимошук/Михаил Федорченко – 8:6

Финал:

Наталья Луценко/Сергей Грибков –

Ольга Аксененко/Руслан Нуриев – 8:3



«ТЕРНОПІЛЬСЬКІ ХЛОПЦІ»

Организатор: Олег Собчук

2–4 апреля

Тернополь, Masters

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Николай Лещинский/Назар Ниринович –

Дмитрий Локшин/Глеб Яковлев – 8:5

Максим Корягин/Марьян Швед –

Денис Петряев/Олег Собчук – 9:8(3)

Матч за третье место:

Дмитрий Локшин/Глеб Яковлев –

Денис Петряев/Олег Собчук – 8:6

Финал:

Николай Лещинский/Назар Ниринович –

Максим Корягин/Марьян Швед – 8:6



«СОДРУЖЕСТВО»

Организаторы: Елена Головатюк, Ирина Кравченко, Наталья Шаповаленко

23–25 апреля

Святопетровское, Viccourt

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Ирина Жиленкова/Наталья Токарева – Ирина Богун/Наталья Луценко – 8:2

Анна Корчагина/Татьяна Спивак –

Наталья Блудова/Людмила Михалевская – 9:7

Матч за третье место:

Наталья Блудова/Людмила Михалевская –

Ирина Богун/Наталья Луценко – 8:3

Финал:

Ирина Жиленкова/Наталья Токарева – Анна Корчагина/Татьяна Спивак – 8:6



«LAKE PARK SPRING»

Организаторы: Сергей Грибков, Валентин Левчук

23–25 апреля

Днепр, Maximus

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Дмитрий Белинский/Валентин Левчук – Александр Радченко/Олег Сидак – 8:4

Вадим Акимов/Иван Кузьменко – Андрей Богданов/Дмитрий Кононенко – 8:6

Матч за третье место:

Александр Радченко/Олег Сидак –

Андрей Богданов/Дмитрий Кононенко – 8:5

Финал:

Дмитрий Белинский/Валентин Левчук – Вадим Акимов/Иван Кузьменко – 8:2



Ничего личного только бизнес!

АЛЕКСАНДР КИВАЛОВ

Люди даже не представляют, чего могут добиться, если сосредоточат все свои действия на определённой сфере жизни.
Э. Роббинс

В современном теннисе любой игрок, всерьёз стремящийся к тому, чтобы стать профессиональным теннисистом, рано или поздно сталкивается с дилеммой, стоит ли ему паковать вещи и отправляться в теннисную академию или можно ещё переждать годик — другой. Решение оторваться от дома, семьи, друзей и сделать окончательную ставку на карьеру профессионального теннисиста должно определить всю последующую жизнь. И, наверное, иного выхода нет, если ты хочешь стать профессионалом. Развиваться в тепличных условиях под присмотром родителей, в городе, где прошла вся жизнь, обычно можно лишь до определённого момента. Современный теннис высоких достижений чудовищно конкурентен, и только

постоянный, ежедневный фокус на совершенствовании спортивного мастерства может привести к успеху. Теннисные академии не зря едят свой хлеб. Они собрали лучших тренеров под своими знамёнами. Оснастили себя не только огромным количеством кортов, но и всем необходимым для гармоничного и постоянного развития тела и характера теннисиста. Бассейны, тренажёрные залы, атлетические манежи, специалисты по психологии, передвижению и реабилитации. Здесь вы найдёте любое оборудование, любых полезных специалистов. Кажется, что академии пекут чемпионов, как горячие пирожки. Но в то же время, далеко не каждый, кто поедет в IMG, Муратоглу или Академию Надаля, войдёт в сотню лучших теннисистов плане-

ты. Если мы возьмём успешного тренера-одиночку, преподающего в небольшом теннисном клубе, и отдадим в его руки, гипотетически, тысячу молодых теннисистов, не будет ли так, что он доведёт до заветной "сотни" большее количество?

Да, самые громкие тренерские имена часто связаны с той или иной теннисной академией, но, может, это просто бизнес? Маркетинг, который можно себе позволить только с большими деньгами?

На этот вопрос ответить гораздо труднее, чем кажется. Всему есть свои «за» и «против». Конечно, современные теннисные академии, это не про благотворительность. Это прежде всего прагматичный и прибыльный бизнес. Однако, нельзя не признать, что именно там завершают подготовку к професси-



ональному спорту большинство теннисных звёзд. И не только потому, что, имея средства, академии переманивают под своё крыло наиболее заметных юниоров, но и потому, что именно там сконцентрирован опыт и передовые знания в области подготовки теннисистов. Именно там создаются все необходимые условия для того, чтобы игрок мог сконцентрироваться только на одной цели — стать звездой спорта!

Первую теннисную и самую известную по сей день академию организовал в США Ник Боллетьер. Личность — легендарная для теннисного мира. Человек, который, не будучи успешным теннисным игроком, вписал имя в теннисную историю наравне с самыми яркими чемпионами.

Академия Ника Боллетьер

Ник был выходцем из обычной, можно даже сказать среднестатистической семьи итальянских эмигрантов. Отец работал фармацевтом и со спортом был никак не связан. Если бы вы сказали кому-то в населённом работягами Пелхэме, небольшом пригороде Нью Йорка, кем станет Ник, никто бы не поверил.

Теннис!? В Америке в сороковые годы этот вид спорта пользовался популярностью разве что в загородных клубах, куда любителям макарон с фамилией, оканчивающейся на гласную «и», вход был заказан.

Теннисом Ник увлёкся в колледже, где он записался сразу в теннисную и футбольную команды. Но по-настоящему его талант стал проявляться, как ни странно, в армии. Молодого Ника забрали на службу и отправили прямиком в Корею в составе воздушно-десантных войск. Именно там он впервые начал давать платные теннисные уроки сослуживцам.

Демобилизовавшись, он поступил в юридическую школу Майами, однако там его обучение не продлилось долго. В шестидесятых он уже полностью сконцентрировался на теннисе. В его распоряжении оказались два теннисных корта и аппарат с газировкой. Боллетьер уже тогда понял: чтобы заработать деньги, надо держаться «в рыбных местах». Он давал уроки вдоль северного пляжа Майами и даже нашёл учеников в семье Рокфеллеров. В тренерском деле мало одного таланта, без везения не обойтись. Один из его учеников — Брайан Готфрид — добрался до третьей позиции в мировом рейтинге в 1977 году. Теперь у Ника была репутация, и с этого момента она только росла. Годом позже он открыл детскую теннисную академию в Лонгбоат Ки, а затем в 1981-м — теннисную академию в Брейдентоне. То самое детище, которое сделает его знаменитым и впишет его имя в зал теннисной славы.

«Когда я построил академию, это была первая в мире теннисная академия, в которой спортсмены

жили и учились. Все думали, что я сумасшедший. Но вы должны быть сумасшедшим, если собираетесь сделать то, чего никто до вас не делал. Чтобы стать великим, необходимо быть сумасшедшим, который не побоятся попробовать осуществить шанс.

Я мечтатель. Когда рос, мои мать и отец всегда настаивали на том, чтобы у меня были большие мечты. Я не знаю, о чём, чёрт возьми, я думал. Но вы можете измерить успех моей идеи, потому что теперь в каждом углу земного шара найдёте теннисную академию. Почему? Потому что моя была успешна, и все пытаются скопировать её. Когда люди пытаются скопировать то, что вы делаете, это превосходный показатель вашего успеха!»

Для нужд студентов были построены 22 корта, бассейн, столовая с кухней и 8 деревянных домиков, в каждом из которых имелись четыре четырёхместные спальни, ванная и общая комната. Однако к моменту завершения строительства желающих обучаться в Академии оказалось столько, что Нику пришлось втискивать в комнаты по 8 человек.

Боллетьер, как тренера, в первую очередь отличал итальянский темперамент, простое происхождение и опыт десантных войск. Он был прямолинеен и горяч. Он был страстным, не флегматичным, как большинство теннисных наставников. Его успех был связан не столько с профильными знаниями, сколько с его способностью мотивировать

подопечных. Он, подобно брутальному футбольному тренеру мог приблизиться почти к самому лицу ученика и кричать на него. Обычно Ник вещал о тяжёлой работе, дисциплине, настойчивости и внимании к деталям. Он был одним из тех наставников, которые могли подойти к ухмыляющемуся юному дарованию после того, как тот только что выиграл матч со счётом 6:0; 6:1, и бесцеремонно отругать его за проигрыш одного единственного гейма. Он был похож на вспыльчивого сержанта-инструктора по строевой подготовке, который отрывается на курсантах высшего военного училища. Однажды они превзойдут его по рангу, но никогда не забудут, чему они научились, благодаря ему.

«Он ожидал от нас тяжёлой работы; он был требователен, но в позитивном ключе — великолепный мотиватор, — вспоминал один из его учеников Уэйн Джонсон. — У Ника ты учился быть психологически стойким и агрессивным».

Однако, настоящий талант Боллетьера, который он потом назвал своим «видением», заключался в том, что он первым осознал, куда развивается теннис уже в 70-х. Он ожидал взрыва популярности этого вида спорта и прихода связанных с этим больших маркетинговых денег. А маркетинг не может существовать без суперзвёзд! Ник был неумолимым промоутером. И начал он именно с себя. «Личность, — говорит Боллетьер, — приносит вам столько же денег, сколько и талант. Мы учим студентов быть

востребованными».

Так, в академии Ника правит культ личности Ника. Первым Боллетьер научился продавать самого себя. В своей академии на каждом шагу взирал он на студентов с множества фотографий и постеров. «Секрет успеха Боллетьера, — как говорил его конкурент Кевин О'Коннор, который сам управлял академией во Флориде, — очень прост: Ник продаёт Ника». Успешный бизнес всегда растёт, как кот, который питается одним маслом. Но, благодаря маркетингу, средствам и таланту видеть потенциал юных дарований, ему удалось взять на обучение многих будущих теннисных звёзд, которые только закрепили его авторитет. Это были Джим Курье, Моника Селеш и, конечно же, Андре Агасси.

За годы до первой победы Андре Агасси на Уимблдоне одна подруга Боллетьера заметила: «Это милый мальчишка, Ник, и он здорово играет, но его надо бы постричь». «Постричь!? — выкрикнул Боллетьер. — Да эти волосы будут стоить 5 миллионов в год!»

Именно последний стал, пожалуй, венцом гениальности Боллетьера. Наверное, кроме хитрого итальянца, вряд ли кому-то другому было по силам справиться с буйным подростком, которым был Андре. Ник закрывал глаза на алкоголь, нарушение режима и постоянные амурные похождения любимчика, несмотря на то что все эти нарушения для остальных подопечных неизбежно карались отчис-

лением. Он никогда не переставал верить в Агасси, и именно это, наверняка, то единственное, что помогло стать парнишке будущим чемпионом.

В 1987 году Боллетьер продал свой бизнес компании «International Management Group», но остался в ней в качестве президента.

Сегодня академия насчитывает 75 теннисных кортов и принимает на обучение до 300 учеников. Она по-прежнему является самой большой в США и продолжает развиваться, вбирая в себя все новые спортивные направления. В 1990-м к теннису присоединился гольф, год спустя академия уже предоставляла услуги футболистам и бейсболистам. В 2010-м к академии присоединился американский футбол и лакрос, а затем и баскетбол. По сей день она является самой крупной академией в США и самой известной в мире.

Увидев успех бизнес-модели Боллетьера, успешные в мире тенниса личности принялись открывать теннисные академии по всему миру. Не все из них были успешны. Ведь для того, чтобы процветать многие годы в этом деле, надо иметь многолетнее желание и страсть. В этой сфере никак нельзя поставить всё на самотёк. Да и к тому же, как показал Боллетьер, большинство тренеров знает, как поставить технику, работу ног, обучить тактике, однако самое важное — многие годы мотивировать спортсмена, день за днём упорной работой раскрывать талант.



Теннисная Академия Муратоглу

Настоящая известность пришла к Патрику Муратоглу в 2012-ом, когда он получил в подопечные падающую в штопоре с теннисного олимпа Серену Уильямс. Французскому наставнику не только удалось поймать американку, но и вернуть на пьедестал. Именно это дало ему настоящую тренерскую славу. Муратоглу родился в Париже. В отличие от Боллетьери, семья Патрика была зажиточной. Его отец, грек по происхождению, основал компанию по производству энергии из альтернативных источников, которая является одним из мировых лидеров в этой области. Будущий теннисный тренер начал заниматься теннисом в 6 лет и показывал отличные результаты в юношеском возрасте. Однако, когда пришло время выбирать между учёбой и теннисом, по настоянию семьи выбрал первое.

Патрику удалось устроиться в помощники к знаменитому австралийскому наставнику Бобу Бретту, с которым он проработал 6 лет. Так Муратоглу удалось в самом начале карьеры занять место с такими профессионалами, как Борис Беккер и Горан Иваничевич.

Уже в 1996 году, в возрасте 26 лет, Патрик не постеснялся открыть собственную академию под Парижем. В 99-м Муратоглу смог заполучить талантливого 14-летнего паренька — Маркоса Багдатиса. Юный киприот остался с Патриком до 2006 года и под руководством француза вошёл в десятку мирового

рейтинга и побывал в финале австралийского шлема. Муратоглу знал, как развить успех.

В 2016-м, наконец, было закончено строительство академии в Ницце. Солнце и фешенебельность места играют ключевую роль в увеличении дохода в подобном бизнесе.

На том месте уже была академия ISP, но на масштабную перестройку комплекса всё равно было потрачено целых два года. Открывшись, академия сменила название на имя нового владельца — Муратоглу. Прежде всего — продавая самого себя. Патрик хорошо усвоил принципы американского первопроходца Ника Боллетьери.

В новой академии 17 грунтовых и 17 хардовых кортов, ну, и как положено, всё необходимое для реабилитации и всецелого развития тела спортсмена. Около 150 игроков постоянно проживают и тренируются в академии.

И пусть вас не смущает, что, в отличие от Боллетьери, у Муратоглу имеется, теннисный опыт. Патрик знает, что он продаёт прежде всего идею. Идею того, что он лучший. Он знает, может и сделает. Француз не скрывает, что главное — это мотивация. На его взгляды огромное влияние, по его словам, оказали португальский футбольный наставник Жозе Мауринью и книги мотивационного бизнес-тренера Энтони Роббинса.

Если ты не можешь, ты должен это сделать. Если ты должен — ты сможешь. Э. Роббинс.

Основным принципом своего тренерского подхода Патрик Муратоглу выделяет себя, прежде всего, как «кризисного менеджера» для игроков.

«Психология имеет первостепенное значение, так как она отличает очень хорошего теннисиста от чемпиона. Работа в этом аспекте может принимать разные формы, от общей помощи в достижении физической выносливости и дисциплины, до более конкретных вещей, таких как игра под давлением, улучшение концентрации и качественная игра в критические моменты матча. Теннис очень сложен в психологическом плане, потому что игрокам на пути к сотне лучших в мире приходится проходить через множество взлётов и падений. Самые стойкие выживают, но и им требуется поддержка. Также самым успешным игрокам всегда помогает справиться с трудностями очень чёткий план развития, который помогает им оставаться сосредоточенными и доверять тренировочному процессу в трудные моменты карьеры. Отношения тренера и игрока основаны на мотивации. Однако иногда игрок проявляет страх, например, перед неудачей, и его поведение отражает это. Как тренеры мы должны понимать, что, помогая преодолевать стресс, мы проявляем реальную мотивацию игрока. Я тренировал многих успешных теннисистов, которые пребывали в сложной ситуации. Даже Серена была на дне карьеры, когда мы начали работать вместе. Что интересно, когда что-то идёт

не так, все игроки совершают две классические ошибки. Либо паникуют и пытаются быстро исправить поверхностную проблему вместо того, чтобы тратить время и анализировать из-за чего именно всё пошло не так. Или полностью отказываются от стратегии, если она не работает сразу. Что я всегда делаю, так это сохраняю спокойствие, слушаю, смотрю и нахожу время, чтобы понять и проанализировать. Как только я чувствую, что у меня достаточно информации, я излагаю им свой план.»

Если Муратоглу и Боллетьери создали бренд, в основе которого лежит тренер, то большинство других академий пошли более лёгким путем. Имя известного игрока своими успехами уже создаёт ту самую печать качества и доверия, которые так необходимы, чтобы привлечь юниоров со всего мира.

Каким бы радужным с первого взгляда не казалось академическое теннисное образование, критика подобных заведений не изменилась со времён взлёта Боллетьери.

«Загар — одна из навязчивых идей Ника наряду с теннисом и страстью к перемене жён. — Писал Агасси в своей автобиографии. — Я спрашивал старших ребят о Боллетьери. Говорят, это ловкий пройдоха, которому живётся за счёт тенниса очень выгодно. Он провалил экзамен в лётное училище, бросил юридический факультет и вот однажды взялся за обучение теннису.»

Благодаря немислимой удаче, он создал себе имидж титана тенниса и воспитателя чудо спортсменов. Многие называли его мошенником, чьи обучающие программы являются ничем иным, как производственными линиями, специализирующимися на количестве, а не качестве. Его уличали в том, что он не так часто навещает в свои академии, которые он открывал по всему миру. Говорили он не знает даже имён большинства учеников.

Но самые серьёзные претензии предъявляются к его практике помещать детей с восьми лет в высокоорганизованное и высококонкурентное окружение, оторванное от родных и друзей. Боллетьери признавал противоречивость этой затеи. «Такая жизнь — это шок для них, — говорил он, — Возможно, они слишком юные для таких кардинальных перемен».

Однако, это бизнес. И даже принимая во внимание трудности, с которыми приходится справляться неокрепшей детской психике, никто не откажется от нового клиента. Ведь если родителям очень хочется, то можно даже принять и с 7 лет, иначе они попросту пойдут дальше и пристроят чадо в иное место.

Легендарный американский тренер Роберт Ландорп замечал, что Мастерство не продаётся в академиях. И хотя нельзя не признать их значение в создании системы тренировок, под-

держания внутренней конкуренции, атмосферы и возможностей, вся затея не так уж сильно связана со спортивным результатом. Большинство из академий создаются вокруг тренера, в активе которого один или два хороших игрока, а затем вдруг уже 30 юниоров разного уровня. С таким количеством об индивидуальном подходе не может быть и речи. А ведь тренировки и персональный подход в стиле «один тренер — один игрок» по-прежнему являются основой развития профессионального теннисиста.

Со временем даже самые строгие наставники смягчаются и понимают, что иногда необходимо быть гибкими. Слышат критику и пытаются адаптировать бизнес к новым реалиям. Чтобы родителям легче было решиться отдать ребёнка в академию, стало важно иметь хорошую образовательную базу, которая могла обеспечить возможность в любой момент всё-таки отвернуться от намеченной цели и поступить в университет. Ставка стала делаться не только на спортивный результат, но и на формирование полезных для жизни навыков.

Уже немолодой Боллетьери советовал ученикам не только развивать позитивное отношение к игре, но и к жизни в целом. Никто не может всё время побеждать. Но оптимистический настрой может сделать невозможное возможным. Ставьте осуществимые цели. Уделяйте внимание об-



разованию и пытайтесь получить стипендию в колледже.

Что бы кто ни говорил о Нике Боллетьеры, а он изменил теннисный мир. И что ещё более очевидно — он, по признанию многих, был одним из самых великих мотиваторов в спорте. В активе его академии целых 10 первых ракеток мира, а это говорит о нём очень многое.

В советской системе спорта, именно спортивные интернаты были ключом к олимпийским достижениям. Жестокая и прагматическая коммунистическая машина не задавалась этическими вопросами в отношении отдельных людей,

даже если это дети. В Китае, где производство олимпийских чемпионов поставлено на поток, не рассматривается личность отдельного человека как нечто особенное и важное. Это лишь винтики, или даже молекулы смазывающего вещества в огромном механизме. Спорт служит одной цели — доказать превосходство нации над политическими конкурентами. Люди должны жертвовать собой ради идеи с самого рождения. Успешность для спортивного результата методики, в которой тренирующиеся должны быть изолированы от остальных людей и сконцентрированы в утопическом мире, где успех прямо

пропорционален примитивному спортивному навыку, понятен каждому.

Однако, теннис — индивидуальный и к тому же элитный спорт. И такой, пусть даже имеющий очевидные преимущества, подход в теннисе осуществить было почти невыполнимо. И только в тот момент, когда на горизонте успешных теннисистов засверкали золотые горы, а спорт стал по-настоящему массовым, нашлись родители, готовые платить за одну лишь надежду, что их дети станут звёздами. И не важно, что получить могло у одного из тысячи, они всё равно шли и платили. За мечту.

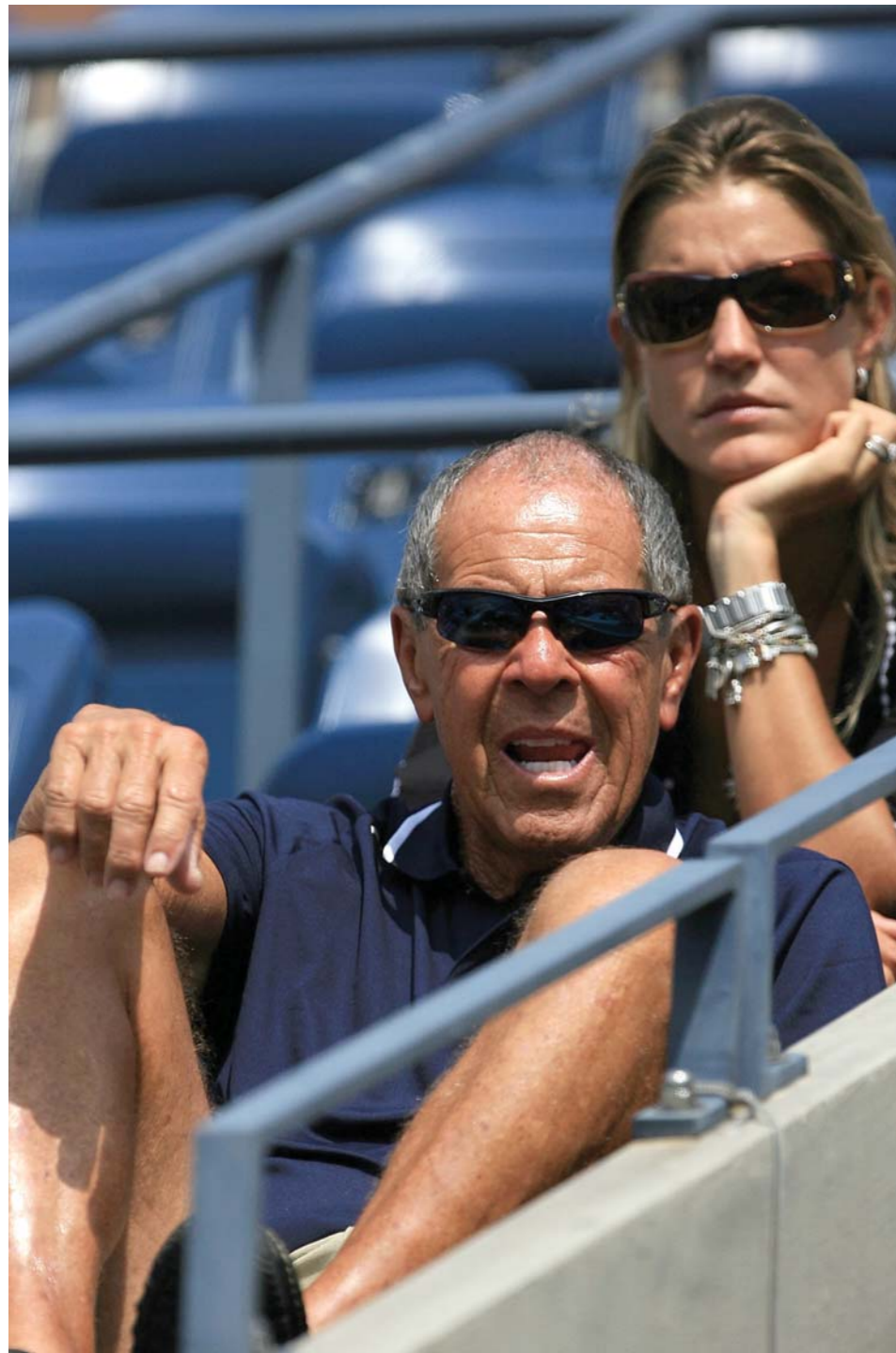
Сейчас великому Боллетьеры уже 89. Сам лично не тренирует, однако за бизнесом присматривает. У него восьмая по счёту жена, загар всё ещё при нём, но он уже далеко не так суров, как прежде. Ник рассуждает, как изменилось его видение тренировочного процесса, и на что тренерам необходимо обратить внимание современным теннисистам. Кому-то эти советы покажутся банальными, но, поверьте, важны не только слова, но и то, кто их говорит, уж это-то из всей этой истории мы усвоили.

Самое важное качество для успешного тренера, по словам Боллетьеры, увидеть, что в мире нет двух одинаковых учеников, слышать своих подопечных, быть честным с ними и в то же время оставаться позитивным, никогда не позволять подопечным покидать корт, ощущая себя проигравшими. Тренер должен не только оценивать учеников по их победам или проигрышам, но также по тому, насколько сильно они выкладываются на теннисном корте.

«Если бы я тренировал игроков сейчас, я бы дал им несколько полезных советов, — говорит Боллетьеры в одном из интервью. — Во-первых, физическая подготовка, включающая умение правильно и быстро передвигаться, обязательно должна быть частью тренировочной программы. Ты не можешь ударить по тому, чего не можешь достать.

Во-вторых, игроки обязаны учиться защищаться и атаковать с любой позиции на корте. Не бояться идти к сетке, чтобы там завершить розыгрыш. Использовать драйв-волей, острые углы и укороченные, как только появляется для этого выгодная возможность. Сейчас уже гораздо сложнее выигрывать розыгрыши только выполняя удары с задней линии».

Наиболее известные академии уже давно стали торговой маркой. Филиалы наиболее известных академий открываются в Китае. Этот новый растущий рынок — лакомый кусочек для теннисного бизнеса. Однако, последний год был сложным. Карантин нанёс по индустрии серьёзный удар. Даже Ник Боллетьеры пришлось продать свой любимый двухмиллионный особняк, чтобы поддержать испытывающий финансовые трудности бизнес.



SAMSUNG

Galaxy Watch3



Ваш osobистий центр здоров'я



Super AMOLED дисплей



GPS



Контроль стрессу

Від **8 999** грн + **1 РІК**
ГАРАНТІЇ
БЕЗКОШТОВНО!

Магазини Samsung Experience Store

КИЇВ, пр-т С.Бандери, 21 | 6-р Лесі Українки, 4 | ТРЦ «Аладдін» | ТРК «Проспект» | ТРЦ «Lavina Mall» | ТРЦ «River Mall» | ТРЦ «Ocean Plaza»
ТРЦ «Retroville» | ВІННИЦЯ, ТРЦ «Мега Молл» | ТРЦ «Sky Park» | РІВНЕ, ТРЦ «Екватор» | ІВАНО-ФРАНКІВСЬК, ТЦ «Арсен» | ЛЬВІВ, ТРЦ «Форум»
ТРЦ «Victoria Gardens» | ТЕРНОПІЛЬ, ТРЦ «Подольани» | ОДЕСА, ТРЦ «Сіті Центр» | ДНІПРО, ТРЦ «Караван» | ТК «ПАССАЖ» | ХАРКІВ, ТРЦ «Дафі»
КРИВИЙ РІГ, ТРЦ «Сонячна Галерея» | ЗАПОРІЖЖЯ, ТРЦ «City Mall» | СУМИ, ТРЦ «Мануфактура» | МАРІУПОЛЬ, ТРЦ «Порт Сіті»
ХЕРСОН, ТРЦ «Фабрика» | ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ, ТРЦ «Оазис» | ЖИТОМИР, ТЦ Глобал UA



samsungshop.com.ua

Зображення змодельовано. Гелексі Вотч 3. Пропозиція дійсна в магазинах ТОВ «Проторія» на території України, крім зони проведення ООС і тимчасово окупованих територій. Зовнішній вигляд виробів може відрізнятися від зображеного в рекламних матеріалах. Детальна інформація про умови або зміни умов пропозиції наявна у продавці магазинів ТОВ «Проторія» та в Інтернеті за посиланням: <https://www.samsungshop.com.ua/>

Офіційний продукт



Нові Galaxy S21 за пів ціни!

Оновлюйтеся щороку до найновішого Galaxy за половину його вартості.

Ексклюзивно у Samsung Experience Store



Магазини Samsung Experience Store

КИЇВ, пр-т С.Бандери, 21 | 6-р Лесі Українки, 4 | ТРЦ «Аладдін» | ТРК «Проспект» | ТРЦ «Lavina Mall» | ТРЦ «River Mall» | ТРЦ «Ocean Plaza»
ТРЦ "Retroville" | **ВІННИЦЯ**, ТРЦ «Мегамолл» | ТРЦ "Sky Park" | **РІВНЕ**, ТРЦ «Екватор» | **ІВАНО-ФРАНКІВСЬК**, ТЦ «Арсен» | **ЛЬВІВ**, ТРЦ «Форум»
ТРЦ «Victoria Gardens» | **ТЕРНОПІЛЬ**, ТРЦ «Подoliaни» | **ОДЕСА**, ТРЦ «Сіті Центр» | **ДНІПРО**, ТРЦ "Караван" | ТК «ПАССАЖ» | **ХАРКІВ**, ТРЦ «Дафі»
КРИВИЙ РІГ, ТРЦ "Сонячна Галерея" | **ЗАПОРІЖЖЯ**, ТРЦ "City Mall" | **СУМИ**, ТРЦ «Мануфактура» | **МАРІУПОЛЬ**, ТРЦ «Порт Сіті»
ХЕРСОН, ТРЦ «Фабрика» | **ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ**, ТРЦ «Оазис» | **ЖИТОМИР**, ТЦ Глобал UA

Зображення змодельовано.
Гелексі Es21

Пропозиція дійсна в магазинах ТОВ «Проторія» на території України, крім зони проведення ООС і тимчасово окупованих територій. Оператором програми виступає ТОВ "ФІНАНСОВА КОМПАНІЯ АКТИВІЯ". Розпорядження Нацкомфінпослуг № 30 від 11.01.2018 р. В рамках ПРОГРАМИ ЛІЗИНГУ «SAMSUNG UPGRADE» Лізингодавець і Клієнт укладають Договір лізингу з можливістю дострокового викупу Предмету лізингу або обміну. Зовнішній вигляд виробів може відрізнятися від зображеного в рекламних матеріалах. Детальна інформація про умови або зміни умов пропозиції наявна у продавців магазинів ТОВ «Проторія» та в Інтернеті за посиланням: <https://samsungshop.com.ua/leasing-calc/>