

Tennis

club

TOKYO 2020



УКРАЇНА



Впервые



PORSCHE

Новий Porsche Macan. Готовий до викликів.



porsche.ua

ТОВ "Віннер Імпорто Україна, Лтд." . Код ЄДРПОУ 20054535. Порше, Макан. Штутгарт.



Фантастические результаты этого лета, которое навсегда запомнится настоящим ценителям тенниса. Элина Свитолина, лучшая теннисистка в истории украинского тенниса, вновь заставила замолчать всех критиков и хейтеров. Первая в истории Украины олимпийская медаль в теннисе – возможно самое крупное достижение в её игровой карьере. Медаль – выстраданная, вырванная из рук соперницы в фантастическом матче. Характером Элины можно лишь восторгаться. Спасибо за столь ценную для теннисной Украины победу!

Вячеслав Белинский, одержал свою самую значимую на данный момент победу. Он стал Чемпионом Европы в одиночном разряде. До него лучшими результатами были полуфинал Владислава Манафова в 2011 и четвертьфинал Ивана Сергеева в 2005 году. Ни Александр Долгополов, ни Сергей Стаховский дальше стадии 1/8 финала не добивались. С другой стороны, многие Чемпионы Европы среди юношей не входили в ТОП-50 в профессиональном теннисе. Так что для Вячеслава этот успех хороший задел для перехода в профессиональный теннис, но отнюдь не гарантия успеха в соревнованиях среди взрослых. Всё будет зависеть от него самого и его профессиональной команды. Федерация тенниса Украины со своей стороны делала и будет делать всё возможное для поддержки нашего самого талантливого юниора.

Результаты Элины и Вячеслава отодвинули на второй план Кубок Президента ФТУ, который вновь с успехом прошёл в Теннисном Центре ФТУ. Сегодня смело можно сказать, что Кубок Президента – самый интересный национальный турнир. Эксперимент «ковидного» года прижился, и я уверен будет долгие годы собирать лучшие команды Украины в борьбе за великолепный Кубок!

Сразу после Кубка Президента, состоялся турнир памяти выдающейся украинской теннисистки Галины Петровны Бакшеевой. Соорганизаторами турнира наряду с ФТУ выступила семья Галины Петровны, которые решили таким образом почтить память одной из самых известных теннисисток Украины советского периода. Последние турниры уровня WTT W25 проходили в Харькове и Буче пять лет назад в 2016 году. Поэтому соревнования вызвали широкий резонанс у киевской теннисной публики. Наибольшие шансы на успех имела набравшая отличную форму Анастасия Соболева, но к сожалению травма, полученная в первом круге, не позволила ей пройти дальше четвертьфинала, где ей пришлось сняться во время матча. Подробный рассказ об этих соревнованиях мы планируем в следующем номере.

После прошлогоднего «ковидного» перерыва, вновь состоялись командные Летние Кубки Европы. Впервые ФТУ провела на территории Украины сразу три отборочных этапа: девочки U14, девочки U16 и юноши U18. Итоги выступления всех сборных Украины мы подведём в следующем журнале.

Теперь всё внимание переходит на завершающую стадию подготовки первого в Украине после 15-ти летнего перерыва челленджера ATP – Kyiv Open. Турнир уже обзавёлся своим собственным сайтом – kyivopen.com, на котором можно приобрести билеты на легендарный турнир. Подготовка идёт полным ходом и нет сомнений, что соревнования станут настоящим праздником тенниса для киевлян и гостей города.

Этот номер вместил в себя большое количество событий. Мы немного выбились из графика и захватили сразу три месяца – май-июнь-июль. Материала было много. Самое интересное внутри этого номера!

Приятного чтения!

Евгений Зукин

4

Первая Олимпийская медаль и ее предыстория



14

Рекорд Вячеслава Белинского



18

Кубок Президента ФТУ и его герои



34

Украинские достижения на WTT M15 в Новомосковске

42

Триумфаторы национальных турниров

52

Вспомним Ролан Гаррос 2021

Попечительский совет: Сергей ЛАГУР, Сергей БАШЛАКОВ, Сергей АРЕФЬЕВ

Информационный бюллетень Федерации тенниса Украины

Шеф-редактор: Евгений ЗУКИН

Главный редактор: Юрий СОСНОВСКИЙ

Арт-директор: Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы: Александр ЗАЯКИН, Валентина ПОЖИЛОВА

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации: серия КВ N14982-3954Р

По вопросам рекламы обращаться в Федерацию тенниса Украины: (044) 287-41-71

По вопросам распространения:

Евгений ЦЕПЕНДА +38 (067) 965-10-18

Номер подписан в печать 04.08.2021 г.

Печать: ООО "АРТ СТУДИЯ ДРУКУ"

г. Киев, ул. Бориспольская, 15

www.artprintstudio.com.ua

Тираж: 6000 экз.

E-mail: tennis_club@ukr.net

Все права защищены. Перепечатка текстов и фотографий, а также цитирование материалов только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

В номере использованы фото: Юрия СОСНОВСКОГО, ИГ, а также из архива журнала «TENNIS Club». Обложка: Юрия СОСНОВСКОГО.



Архив журнала Tennis Club



Теніс в замському клубі «Сампа» відкриває величезні можливості для всіх сучасних енергійних людей. Цей вид спорту став по-справжньому доступний адже у нас з'явилися професійно підготовлені тренери та високотехнологічна спортивна база. Тенісні корти в тенісному клубі «Кампа», відповідають міжнародним стандартам, дозволяють проводити заняття регулярно, в тому числі в негоду, що дуже важливо для освоєння ігрової техніки.

Ми пропонуємо провести тенісні або спортивні збори, турніри, відпочинок.

Тенісний клуб «Сампа» пропонує:

- 10 тенісних кортів;
- спортивний інвентар;
- Басейн у літній час;
- Команду тренерів;
- Комплексне меню;
- Тренажерний зал;
- Затишний готель;
- Конференц-зал (місткістю 150 осіб).

З питання бронювання кортів звертайтеся за телефоном: +38 (067) 402–53–50

Замський клуб «САМПА»

АДРЕСА: вул. Лісова, 1, м Буча 08292

Київська обл., (18 км від Києва)

Олимпийская История

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА, ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

Токийская Олимпиада, невзирая на то что проходила в 2021 году, сохранила название Игры-2020. Перенос соревнований из-за пандемии коронавируса не нарушил общую цикличность проведения главного спортивного форума планеты – раз в четыре года летняя, и раз в четыре года зимняя Олимпиады. Так что и мы будем следовать принятому формальному отсчёту. Тем более что японский турнир был особенным для украинского тенниса. И дело не только в фантастических результатах наших игроков. Достижения – отдельная тема. Однако дело в том, что национальный теннис дебютировал на Играх ровно 20 лет назад – в 2000 году в Сиднее. Хотя произойти сие могло и раньше, но вмешались субъективные факторы. Так что ставим зарубку – Игры-2020 стали юбилейными для нашего вида спорта. И эту значительную дату мы отметим в этой же публикации максимально подробным историческим экскурсом. Но чуть ниже, а стартуем с тех событий, что только успели завершиться.

В этот раз на Игры квалифицировались пять представительниц Украины: Элина Свитолина, Даяна Ястремская, Марта Костюк, Людмила Киченок и Надежда Киченок. К сожалению, незадолго до старта Олимпиады Марта была вынуждена отказаться от участия, испытывая проблемы с плечом, которое травмировала на Уимблдоне. Наши, таким образом, осталось четверо. Впрочем, фактически в последний момент выяснилось, что мы можем дозаявить Илью Марченко, но у первой ракетки Украины среди мужчин уже был зафиксирован свой календарь. Был шанс попытаться собрать в Токио Катерину Козлову, да только и у неё уже был утверждён индивидуальный график (отметим, вполне успешный – она прошла в полуфинал турнира WTA 250 в Будапеште).

Кстати, отказ Костюк вынудил провести спешную

рокировку в парном разряде, куда изначально были заявлены Марта и Элина, а также сёстры Киченок. Свитолина сыграла с Ястремской. Но лишь один круг, в котором они потерпели поражение от французенок Элиз Корне и Фионы Ферро – 2:6; 4:6. Не долго выступала Даяна и в одиночке. Сказался недостаток турнирной практики. Ведь, начиная с прошлого ноября, одеситка смогла принять участие лишь в одном турнире перед Токио, поскольку была отстранена на период расследования по поводу позитивной допинг-пробы. Все обвинения с неё были сняты за несколько дней до старта Уимблдона, но, по сути, половина сезона оказалась пропущена. На Олимпиаде Ястремская показала, в общем-то, неплохой, но не системный теннис и уступила Лейле Фернандес – 3:6; 6:3; 0:6. На этом, к счастью, украинские неудачи завершились. Сви-

толина и сёстры Киченок установили на Играх личные рекорды, а Элина ещё и улучшила национальный, впрочем, свой же, датированный 2016-м годом.

Элина

Она впервые в истории Украины привезла с Игр теннисную медаль. Бронзовую, которая, впрочем, стоит большего, чем некоторые золотые, поскольку досталась в невероятной борьбе, скорее, не «благодаря», а «вопреки». Вот всё, буквально всё, словно намеренно, противилось возможному успеху Свитолиной: как пошло с первого раунда, так и продолжалось до самого окончания Олимпийского турнира. И то, что Элина повергла не только соперниц, но и банальные обстоятельства, проявила истинный чемпионский характер, превратило и без того исто-



рическое для нашей страны событие в настоящий национальный эпос.

До начала олимпийского теннисного турнира прошла половина сезона — достаточный период, чтобы можно было давать какие-либо оценки результативности игрока. И вот тут бросается в глаза то, что показатели Элины в 2021-м были на среднем уровне. Даже, пожалуй, ниже её стандартного среднего уровня. После неплохого старта с двумя четвертьфиналами и четвёртым кругом на Открытом чемпионате Австралии произошёл небольшой сбой, затем последовали полуфиналы в Майами и Штутгарте, четвертьфинал в Риме... К Ролан Гарросу Свитолина подошла в очень неплохой форме, но судьбе было угодно свести её уже в третьем круге с будущей чемпионкой Барборой Крейчиковой. Далее — три турнира на траве и лишь два выигранных матча. Почти месячная пауза — и Олимпийский Токио. И уже в первом раунде пренеприятнейшая соперница Лаура Зигемунд, победу над которой Элина буквально выгрызает зубами — 6:3; 5:7; 6:4. После этого были ещё две трёхсетовые встречи: с Айлой Томлянович — 4:6; 6:3; 6:4 и Марией Саккари — 5:7; 6:3; 6:4. К четвертьфиналу Свитолина успела провести на японских кортах почти девять часов игрового времени. И это всё в удушающую жару, на которую сетовали даже лидеры мужского тенниса. А в день, когда первая ракетка Украины разобралась с Камиллой Джорджи — 6:4; 6:4, с параллельного четвертьфинала увезли на кресле-каталке Паулу Бадосу, получившую тепловой удар. Испанка продержалась лишь один сет против Маркеты Вондрушевой. А уже на следующий день свежая чешская теннисистка встретила со Свитолиной в полуфинале.

Можно совершенно объективно говорить, что Элина к этому моменту уже сильно устала, значительно сильнее, нежели её соперница — пятый матч подряд за пять дней, чего не бывает ни на одном другом турнире (да, Маркета выступала в том же графике,

но провела на арене почти на три часа меньше). И это будет справедливое оправдание. А ещё следует добавить особую значимость олимпийского полуфинала, ведь победа в нём ГАРАНТИРУЕТ одну из высших наград на Играх. А это дополнительное волнение... Матч у нашей соотечественницы не удался — 3:6; 1:6. Только половина первого сета прошла в равной борьбе, а затем наступил спад, выбраться из которого не удалось. Досаднейшее поражение, после которого в пору брать недельный тайм-аут и собирать свою психику по кусочкам перед следующим стартом, однако, формат Игр подразумевал ещё одну схватку — за бронзу. И это уже был последний рубеж: либо ты берёшь медаль, либо остаёшься в хрониках «участником Олимпиады». По накалу страстей бронзовый матч зачастую превосходит финал. Там-то обе участницы уже имеют свою, минимум серебряную, медаль, а здесь — «всё или ничего»!

Элине противостоит казахская теннисистка Елена Рыбакина, которая чуть более месяца назад обыграла первую ракетку Украины в Истборне — 6:4; 7:6 (7:3). Свитолина взяла неимоверный реванш! Она проиграла первый сет — 1:6, уступала во втором с брейком, но перевела его на тай-брейк — 7:6 (7:5), в третьем Рыбакина сходу повела — 3:0... Но нет! Элина сравняла счет, забрала дополнительную подачу соперницы и вышла подавать на матч в десятом гейме (5:4). Елена отыграла... шесть (!) матч-болов. А с седьмого Свитолина взяла свою (нашу!) драгоценнейшую бронзу — 6:4!!! — Сейчас, когда эмоции уже немного улеглись, признаюсь, что было очень обидно уступить в полуфинале и лишиться шансов на борьбу за золотую медаль, — рассказала Элина после возвращения в Украину. — Я всегда ставлю перед собой только самые высокие задачи. Но учитывая тот матч против Маркеты, и вообще весь турнир, который сложился для меня очень тяжело, мне сложно поверить в то, что я стою сейчас с этой бронзовой медалью. С

первого же круга на Олимпиаде мне приходилось бороться в каждой встрече. Почти во всех матчах окончательный результат зависел буквально от пары мячей. Любой из них мог сложиться совершенно иначе, и я бы покинула Токио значительно раньше. Но мне как-то удалось всё это преодолеть. А матч за бронзу... Он был самым тяжелым на Играх и точно одним из самых сложных в моей карьере! Мне даже сложно передать, насколько велико было желание приехать домой не с пустыми руками. Хотя в какой-то момент я уже перестала верить в то, что мне удастся победить. А когда это всё же произошло... Я до сих пор испытываю сумасшедший эмоциональный подъём от того, что мне это удалось!

Я всегда говорила, что Олимпиада для меня важна, что выступления за сборную для меня в приоритете. В таких соревнованиях я стараюсь выложиться даже больше, чем на 100 процентов. Думаю, я сделала это в Токио. К сожалению, золото взять не вышло, но, значит, ещё есть, к чему стремиться. Когда выступаешь за сборную на Олимпиаде, то не просто понимаешь, а ощущаешь, что вся страна смотрит твои матчи, все болеют и надеются на тебя. В олимпийской деревне ты видишь всю национальную команду, представителей разных видов спорта, ты испытываешь одновременно и невероятную поддержку, но и сильнейшее давление. Всё это делает олимпийскую атмосферу абсолютно невероятной! И если тебе удаётся завоевать медаль для своей страны, то ты чувствуешь себя в тысячу раз счастливее, чем если побеждаешь на каком-то другом турнире.

Люда и Надя

Для сестёр Людмилы и Надежды Киченок это была вторая Олимпиада. И первая по-настоящему результативная. Днепрянки продемонстрировали фантастический теннис и просто невероятный характер. Ведь зачехлить ракетки они вполне могли в

первом же круге, когда уступали индийской паре, в составе которой были Саня Мирза (экс-первая ракетка мира в этом разряде!) и Анкита Райна, — 0:6; 2:5. В принципе, это счёт уже решённого матча. Соперницам достаточно взять один гейм, и на это у них есть целых три попытки. Но Люда с Надей не сдались! Даже сложно вообразить, каких усилий им стоило повернуть ход событий вспять. Они легко комментируют произошедшее: «Мы старались сражаться до конца, бороться за каждый мяч», но на самом деле то, что они сделали в этот день, смело можно называть немного затасканным, но очень точным, пусть и выспренным, журналистским шаблонном — «спортивный подвиг». Сёстры вытянули, казалось бы, безнадёжную партию, выиграли её — 7:6 (7:0) и перевели матч на решающий тай-брейк до десяти. Там они повели — 8:0, но соперницы умудрились сравнять счёт. В психологическом плане совершенно критическая ситуация, но вновь нашлись силы, и Люда с Надей завоевали путёвку во второй раунд — 10:8!

А там очередное испытание в образе итальянского дуэта Сара Эррани и Жасмин Паолини. Сёстры проходят их в двух сетах — 7:6 (7:4); 6:3 и попадают в восьмёрку сильнейших олимпийских пар!!! Прорваться в полуфинал не удалось. Действующие финалистки Уимблдона Елена Веснина и Вероника Кудерметова оказались на этот раз сильнее. Обидно, впрочем, одно из лучших национальных достижений в парном разряде (*лучшее, полуфинал, принадлежит другим сёстрам — Алёне и Катерине Бонгаренко, 2008 г.*) — четвертьфинал Олимпиады — навсегда останется в теннисной истории Украины.

Предыстория Токио

Олимпийская история украинского тенниса, как и всего спорта независимого государства, должна была начаться в 1996 году на Играх в Атланте. Лицензии на участие получили Наталья Медведева и Ольга Лугина. Обе — игроки первой мировой сотни. Наталья обосновалась в ней ещё с 1989 года, причём, и в парном, и в одиночном разрядах. Успела зафиксировать свои лучшие рейтинговые позиции — 23 в одиночке и 21 в паре. Уже в 1992 году Медведева была реальным претендентом на место в олимпийской команде СНГ в паре с Натальей Зверевой. Но в конечном итоге спортсменке из Украины не нашлось места в составе сборной. И вот четыре года спустя безусловно лучшая теннисистка страны готовилась к олимпийскому дебюту и в одиночном, и в парном разрядах.

У Ольги успешнее проходили игры в парном разряде. Поднялась на 45 ступеньку. А в год Олимпиады показала свой лучший результат на турнирах Большого шлема — 3 круг Ролан Гарроса. Участие в Олимпийских играх было предreshено стабильными результатами. И вполне реальным было ожидание успешных поединков в Атланте. Теннисистки настраивались на это, готовились. Пусть ещё недавно мировые теннисные звёзды не воспринимали участие в Олимпиадах как спортивную вершину, но постепенно отношение менялось. И теперь уже право выйти на олимпийский корт, да ещё и побороться за медаль стало приоритетным для теннисистов, которые свои планы раз в четыре года стали корректировать в соответствии со стремлением играть за честь страны.

Для украинских атлетов всё это имело ещё большую притягательную силу, ведь страна впервые стартовала в Летних Олимпийских играх.

Имена Медведевой и Лугиной уже стояли в сетке Олимпиады. За них готовы были болеть многие тысячи поклонников тенниса в Украине. И когда соотечественницы не вышли на корт, фанаты были ошеломлены. Ведь они не знали о закулисных играх спортивных чиновников, в какой-то момент решивших, что от тенниса вряд ли можно ожидать медали. А общее количество атлетов от страны определяется Международным олимпийским комитетом, так не лучше ли сэкономить два места в пользу другого вида спорта? Выбрали и спорт, неизвестно чем руководствуясь (впрочем, наверно, знали, чем), так как вид вообще не имел ни достижений, ни перспектив. Подумаешь, Медведева — одна из ведущих мировых теннисисток, подумаешь, 22-летняя Лугина на взлёте...

Да, болельщики не знали подоплёки такого дискриминационного по отношению к теннису решения НОК Украины. Против него до конца боролась Федерация, тренеры, но поколебать позицию тогдашнего президента Олимпийского комитета не удалось.

Вот так и лишили спортсменов возможности заслуженно войти в категорию олимпийцев, а национальный теннис — начать олимпийскую историю. Были ли перспективы в Атланте? Зачем гадать. Отметим лишь, что Наталья Медведева уже после того, как финишировал теннисный бум Атланты, успела до конца сезона победить в одном и стать финалисткой в другом турнире WTA, добавить в



Михаил Филима, Элина Свитолина и Денис Юренков



Сёстры Киченок



Сёстры Киченок

свой список успехов ещё один титул ITF (Лимож). К концу карьеры, рано оборвавшейся из-за травм, Наталья имела в своём активе 12 титулов WTA в парном разряде и 4 в одиночном! Ольга Лугина завоевала 2 парных титула WTA и 10 ITF. Так что Олимпиаду 1996 года можно считать украденной у украинского тенниса.

За последующие четыре года теннис в стране развивался и в плане массовости, и, что важно, — мастерства. Лидером среди женщин стала Елена Татаркова. И в одиночном, и в парном разрядах она штурмовала достижения в турнирах Большого тенниса. И если в одиночке её лучшим результатом был третий круг Ролан Гарроса (1998), то в парном разряде её результаты были более значимыми. В 1999 году она дошла до финала Уимблдона. Вместе с Мариан де Швардт сражались за титул с Линдси Дэвенпорт/Кориной Морарио, которые оказались сильнее — 6:4; 6:4. В том сезоне Татаркова поднялась на своё лучшее рейтинговое место в парном разряде — девятое, зафиксированное 5 июля 1999 года (итоговый годовой — 19 место). За карьеру Татаркова 12 раз играла в парных финалах WTA, в четырёх из которых победила. Есть в активе Елены и парный полуфинал Ролан Гарроса (2001).

Так что к 2000 году олимпийские надежды 24-летней Татарковой стали реальностью. Во всяком слу-

чае, в парном разряде. Младшая на три года Анна Запорожанова котировалась как возможная партнёрша. В 1995 году 16-летняя Анна в паре с Ангелиной Здоровицкой стали чемпионками турнира ITF в Бельгии. В том же году завоевала одиночный титул на кортах Киева, когда обыграла в финале опытную Талину Бейко. Вот таким было начало карьеры, приведшей её к участию в Олимпиаде. На тот момент у неё было 120-е место в мировом парном рейтинге.

В 2000 году никакие помехи уже не стояли на пути претенденток на участие в Играх. И в Сиднее-2000 украинские теннисистки впервые вышли на олимпийский корт. В первом круге им предстояла встреча с дуэтом из Тайваня — Дженнет Ли/Тинь Венг. Украинкам для победы хватило двух сетов — 6:3; 7:6 (7:4). А во втором их поджидали лидеры посева француженки Жюли Алар-Декюжи/Амели Моресмо. Совладать с первыми ракетками мира Елене с Анной не удалось — 2:6; 4:6.

Вот так была заполнена первая страничка олимпийской истории украинского тенниса. И что интересно: дебют состоялся в парном разряде среди женщин и лучшее достижение наших соотечественниц приходилось до недавнего времени тоже на парный разряд: полуфинал Алёны и Катерины Бондаренко в 2008 году в Пекине.

На олимпийский дебют могли рассчитывать и наши мужчины. Уже готовился завершить карьеру Андрей Медведев. Тем не менее за год до Сиднея он показал своё лучшее достижение на Больших шлемах — стал финалистом Ролан Гарроса. В его послужном списке не было олимпийских поединков. Может быть, вот он — последний шанс? И Медведев попадает в заявочный лист парного разряда. А его партнёром становится 19-летний Орест Терещук. За год до Олимпиады Орест дебютировал в составе сборной команды Украины в Кубке Дэвиса как парный игрок, партнёр Андрея Медведева. А уже зимой 2000-го принёс своё первое победное очко в одиночном разряде во время матча со сборной Португалии.

К сожалению, дебютировать на Олимпиаде-2000 теннисистам Украины не удалось. Из-за травмы буквально в последнюю минуту не смог приехать Медведев. Терещук был уже в Сиднее, перейдя из категории участников в категорию болельщиков. На память осталась разве что стартовая сетка турнира, в которой значилась их пара.

После Сиднея, в 2002 году Орест Терещук на турнире в Магдебурге завоевал первый парный титул, которых к концу карьеры насобиралось 11. Успешно играл в Кубке Дэвиса в паре с Андреем Дерновским, Сергеем Стаховским, Михаилом Филимо-

В 2007 году завершил игровую карьеру, находясь на 101-й позиции мирового парного рейтинга, и в 2008-м стал капитаном сборной Украины.

Вот так непросто входили украинские теннисисты в олимпийское движение. Но раз войдя, они уже каждое четырёхлетие мечтали о том, чтобы иметь в своей биографии олимпийскую страничку. Сегодня, 20 лет спустя, предлагаю вспомнить, как это происходило.

После Сиднея, так уж случилось, с каждым годом всё чаще наши теннисисты покоряли сложный путь к мастерству, завоевывая те вершины, которые в сумме оборачивались олимпийскими пропусками. И снова тон задавали в этом наши девушки. В год Сиднея стала чемпионкой юниорского Уимблдона в парном разряде Татьяна Перебийнис. Её первый профессиональный титул тоже был завоёван в 17 лет в паре на турнире ITF в Стамбуле. А потом в том же 1999-м она стала абсолютной чемпионкой турнира ITF на домашних харьковских кортах. А уже с 2001 года Татьяна регулярно играет в турнирах WTA. И снова её первый титул приходится на парный разряд. В 2003 году Перебийнис входит в первую полусотню мирового рейтинга в этом виде программы, а в одиночке — в сотню. В год Олимпиады в Афинах Перебийнис доходит до третьего круга на Ролан Гарросе и Уимблдоне. Параллельно, стар-

тов ещё в 16 лет, успешно играет в составе сборной команды Украины в матчах Кубка Федерации. И всё это в сумме открывает путь на олимпийские корты Афин.

Не менее целенаправленно преодолевает ступени мастерства Юлия Бейгельзимер. Она тоже в год Олимпиады-2000 завоёвывает своё юниорское «золото» в чемпионате Европы для игроков до 18 лет и уже входит в состав сборной страны Кубка Федерации. А с будущего сезона начинает профессиональную карьеру. И сразу же завоёвывает первые титулы ITF в парном и одиночном разрядах, впервые выходит в основу в одиночном разряде турнира WTA в Ташкенте и становится полуфиналисткой парного разряда в Сопоте.

От сезона к сезону Юлия пополняет свою коллекцию успехов. В 2002-м дополнила её титулами ITF — по три в одиночке и паре, дебютировала в Большом шлеме.

За год до Олимпиады-2004 на счету Бейгельзимер — дебютный парный титул WTA, завоёванный в Ташкенте. Её итоговый парный рейтинг за 2003 год — 72.

Татьяна Перебийнис и Юлия Бейгельзимер входят в олимпийскую команду Украины.

Татьяна в одиночном разряде удачно проходит первый круг, однако во втором уступает облада-

тельнице 10 рейтингового номера японке Аи Сугияме — 5:7; 4:6.

В парном разряде украинки проигрывают на стар-

те. Татьяна Перебийнис и следующее четырёхлетие не теряет своих игровых позиций и сохраняет шанс ещё раз выйти на олимпийский корт. Хотя лидерство по всем позициям переходит к сёстрам Бондаренко. Катерина в 2004 году поставила победную точку в юниорской карьере: стала чемпионкой Уимблдона и первой ракеткой мира! И полностью переключилась на взрослый спорт, в котором дебютировала ещё в 15 лет и сразу завоевала одиночный титул ITF.

Алёна начала свою профессиональную карьеру раньше. Так и шли они параллельно от успеха к успеху, объединяясь в пару на самых престижных соревнованиях. И в 2008 году завоевали единственный до сих пор титул турнира Большого шлема, победив в финале Австралии сестёр Уильямс. А летом на Ролан Гарросе стали полуфиналистами. Так что их олимпийские перспективы расценивались очень высоко.

Как и Катерина, в 15 лет начала профессиональную карьеру в 2000-м году Мария Корытцева. Как и сёстры Бондаренко, вошла в сборную Кубка Федерации. Успешно играла и в одиночном, и в парном



Мария Корытцева

Татьяна Перебийнис



Ольга Савчук

разрядах. Олимпийский год начала в Мельбурне, где записала на свой счёт второй круг в одиночке и третий в паре. Играла в третьих кругах парной сетки Уимблдона и Ролан Гарросе, прочно закрепившись в первой рейтинговой полусотне. И в одиночном рейтинге в 2008-м показала своё лучшее достижение – 50-е место.

Вот так и сформировалась в полном возможном формате олимпийская команда Украины: Алёна и Катерина Бондаренко, Мария Корытцева, Татьяна Перебийнис. Все четверо получили право стартовать в одиночках. Сразу в основу попали Алёна и Татьяна. Катя значилась первой в альтернативе, и судьба предоставила ей право тоже оказаться в основе. Мария же получила специальный допуск ITF. В парном разряде готовились выйти на корт сёстры Бондаренко и Корытцева/Перебийнис.

Каковы были шансы наших одиночниц? Вряд ли до начала соревнований стоило их расценивать. Сколько сенсаций, сколько неожиданностей зафиксировано в олимпийской истории тенниса. Алёна летом из-за травмы перенесла сложную операцию, но успела восстановиться. Девушки ожидали жеребьёвки, и она оказалась немилосердной. Кате Бондаренко предстояло встретиться с буду-

щей олимпийской чемпионкой Еленой Дементьевой. Сопернице хватило двух сетов, чтобы начать успешно свой поход за титулом – 6:3; 6:4. Татьяне Перебийнис досталась Виктория Азаренка. Это был упорный матч, в котором до самого конца трудно было отдать предпочтение одной или другой. Восходящая звезда из Беларуси всё же вырвала победу – 6:4; 5:7; 6:4.

Алёна Бондаренко и Мария Корытцева успешно провели стартовые поединки. А во втором круге их остановили соответственно Елена Янкович и Люси Шафаржова.

Алёна с Катей в паре удачно продвигались вперёд. Сетка обещала им полуфинальный матч с сёстрами Уильямс. Понятно, что те рвались к реваншу за поражение на австралийском Шлеме. И им удалось остановить своих главных соперниц, а затем и стать чемпионками. Огорчённые, украинки в матче за третье место уступили китайскому дуэту, стремившемуся во что бы то ни стало на глазах соотечественников завоевать бронзовую медаль.

Парный полуфинал сестёр Бондаренко до сих пор – лучший результат за все годы участия Украины в теннисных олимпийских баталиях.

Корытцева/Перебийнис оступились на старте.

Федерация тенниса Украины в период подготовки к Олимпиаде подавала заявку на WC для участия в парном турнире Сергея Бубки и Сергея Стаховского. Ожидания не оправдались. Лишь через четыре года состоялся олимпийский дебют украинского мужского тенниса.

Лондонская Олимпиада-2012 прошла для наших теннисистов, если можно так сказать, незаметно. Из-за очередной травмы и последующей за ней операции на колене не смогла участвовать Алёна Бондаренко. Катя осталась без напарницы, а в одиночке проиграла в первом круге. Дебют Сергея Стаховского тоже не был успешным: на старте ему пришлось сразиться с Лейтоном Хьюитом, которому для победы понадобился полноценный трёхсетовый матч – 6:3; 4:6; 6:3.

И всё-таки мужской теннис Украины открыл олимпийскую страничку. И мы в праве были ожидать, что на следующих Играх – в Рио-де-Жанейро – именно наши мужчины будут способны порадовать своими результатами. В первую очередь – Александр Долгополов. Он имел шанс и в 2012 году, но из-за конфликта с тогдашним руководством Федерации не воспользовался им. И вот теперь он стал обладателем олимпийской лицензии. Кроме того, путёвки



Сёстры Бондаренко

GRAVITY
DOMINATE THE GAME*
HEAD

*ДОМІНУЙ У ГРІ.

ЕКСТРЕМ
СТАЙЛА

м. Київ
вул. Глибочицька, 53
тел.: (044) 251 71 11
тел.: (044) 428 65 00

ГК "Буковель"
паркінг №1, 1 пов.
тел.: (050) 3857979
паркінг №2, 5 пов.
тел.: (066) 500 88 45

м. Київ
вул. Дніпровська
Набережна, 23а
тел.: (044) 237 71 06

м. Харків
пр. Науки, 45/2
ст.м.23 Августа
тел.: (057) 773 04 55

м. Одеса
вул. Краснова, 12
тел.: (048) 777 1 666

м. Дніпро
вул. Набережна
Перемоги, 118
тел.: (0562) 36 93 73

ВЖЕ У ПРОДАЖУ



в Рио завоювали Ілья Марченко і Деніс Молчанов. У жінок право стартувати забезпечили собі Еліна Світоліна, Леся Цуренко, Ольга Савчук, сестри Людмила і Надежда Киченок і Катерина Бондаренко. То єсть, дев'ятеро наших соотечественників кваліфікувались на Ігри. Рекорд, о котрому і не мечтали. А уже буквально в останній момент приєднався десятий – Сергій Стаховський. Однак життя внесло свої корективи. Бондаренко і Долгополов, опасаясь вірусу Зіка і тропічної лихоманки, вирішили не ризикувати здоров'ям і відмовилися від участі. Ліцензія для Стаховського прийшла занадто пізно, і він уже не встигав змінити свій професійний календар, щоб потрапити в Бразилію. Таким чином, готові стартувати були Світоліна, Цуренко і Марченко в одиночному розряді. В парному – Світоліна/Савчук, сестри Киченок, Марченко/Молчанов. Але і ця команда претерпіла зміни. Леся Цуренко, прилетівши в Бразилію за тиждень до старту, надіялася, що зможе остаточно впоратися з наслідками травми бедра, однак часу не вистачило, і вона була змушена відмовитися від участі в змаганнях. Захищати честь країни в олімпійських баталіях

середі жінок в одиночному розряді випало тільки Еліні Світоліні. З першого кола у неї не було легких матчів. Три сетів в першому колі проти немки Андреа Петкович – 2:6; 6:1; 6:3. Наступний поєдинок – проти Хизер Уотсон з Британії і знову три сетів: 6:3; 1:6; 6:3. А в третьому колі нашу соотечественницю чекала Серена Уільямс. На прес-конференції перед матчем, віддаючи належне молодій україночці, Серена, тим не менше заявила: «Я надіюсь, що виграву і на цей раз, бо ми з нею вже провели непогані матчі, закінчившись моєю перемогою. Але розумію, що ця дівчинка змусить мене поволноватися». Змусила, да ще і як!

Перший сет – 6:4. В п'яти попередніх зустрічах з Сереною Еліні тільки один раз вдалося отобразити ту одну партію. Це виявилася другою. За нею послідувала ще одна перемога – 6:3. Переможеною з корти відходить сама Серена Уільямс. Світоліна – в чвертьфіналі!

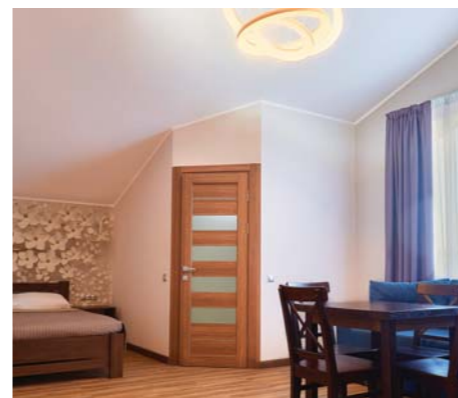
За вихід в півфінал предстояло зустрітися з экс-першою ракеткою світу Петрою Квітовою, котрою Еліні вдалося перемогти один раз і двічі потерпіти поразку.

В настрої на матч вмешалась погода. Із-за дощу

его перенесли на один день, поміняли і корт. Вмєсто удачного для Еліни центрального був назначен вторий. Деталі? Але як багато підчас і вони здатні впливати на результат. Вповне могло случитися, що наша соотечественница перегорела і не змогла оказати Квітової достойного супротивлення – 2:6; 0:6. Однак, виходом в чвертьфінал Еліна Світоліна установила тогочасний олімпійський тенісний рекорд України в одиночному розряді. І хоча всі інші наші соотечественники останавливались на старті – і Марченко в одиночному розряді, поступивши в важкому бою італійцю Андреасу Сеппі – 3:6; 6:3; 6:7 (6:8), і всі три парні комбінації, Рио запомнилося двома рекордами: чвертьфіналом Світоліної і кількістю завоєваних ліцензій.



Все новости ФТУ



CAMPA

В нашому готелі двадцять вісім комфортних номерів. У номерах передбачено все необхідне для зручності і комфортного проживання гостей. У вартість номера входить сніданок, а також відвідування тренажерного залу протягом усього терміну проживання. Три зали для проведення будь-яких заходів.

Основний зал ресторану – прекрасно підійде для проведення, як ділової зустрічі, так і для урочистостей.

Скляний зал ресторану – це поєднання простору «вільного польоту думок» і тихого затишного місця для відпочинку невеликою компанією.

Банкетний зал ресторану – в цьому залі злилися воедино граціозність, «свіжість» і легка гордовитість.

На території клубу **CAMPA** можна відсвяткувати пишне весілля, день народження, яскраву вечірку або банкет.

Просторий банкетний зал стане відмінним місцем для проведення корпоративного заходу з великою кількістю учасників.

Літня зона відпочинку з відкритим басейном. У теплий сезон стане кращим сімейним відпочинком біля води на затишних шезлонгах, або за столиками біля басейну.

Київська обл., м. Буча, вул. Лісова, 1
Готель: +38 (067) 486 52 15
Ресторан: +38 (067) 406 52 15
info@campa.com.ua
www.campa.com.ua



Еліна Світоліна



Первый украинский чемпион Европы

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

Впервые в истории украинского тенниса наш спортсмен выиграл индивидуальный чемпионат Европы в возрастной категории до 18 лет. Никогда прежде ребятам не удавалось пройти далее полуфиналов, а 17-летний Вячеслав Белинский сумел завоевать титул! Ранее подобное удалось сделать девушке – в 2000-м году главный юниорский трофей Европы достался Юлии Бейгельзимер, но после неё уже никто до нынешнего сезона не мог повторить такой успех. Мальчишки же, повторюсь, и вовсе не доходили на этих соревнованиях до финальной стадии. Историческое достижение!

В нынешнем сезоне Белинский пока сыграл в девяти юниорских турнирах. Отметился четырьмя четвертьфиналами, одним финалом и победой на чемпионате Европы, после которой вошёл в первую десятку рейтинга ITF. На Ролан Гарросе дошёл до четвертьфинала, на Уимблдоне, накануне которого переболел в довольно тяжёлой форме COVID-19, сумел пройти во второй круг. И вот, после британской неудачи – триумф на швейцарских кортах в Кlostерсе. Сетка на 128 участников, хотя все сеяные стартуют со второго раунда. Слава как вторая ракетка соревнований провёл шесть раундов, на протяжении которых потерял только один сет в четвертьфинале против представителя Германии Лиамы Гаврелидиса – 5:7; 6:4; 6:4.

В титульном раунде наш соотечественник сокрушил своего близкого друга, с которым и тренируется часто вместе, и на Ролан Гарросе дошёл до полуфинала в парном разряде, затем играл на Уимблдоне, болгарина Петра Нестерова – 7:5; 6:3. Нынешний сезон подведёт итог выступлениям Белинского в юниорском Туре. И покидает он эту стихию на высокой ноте. Вот, собственно, о пока самом большом успехе Славы мы и поговорили.

— Расскажи, пожалуйста, в общих чертах о своих ощущениях уже после победы в Швейцарии. Как складывались матчи? Атмосфера, царившая на соревнованиях?

— Если честно, то первые два матча играл не так, как

бы хотелось. Не смог сразу адаптироваться. Условия там были не совсем обычными. Высокогорье, воздух более разреженный и сильно влияет на полёт мяча. Пару дней никак не мог подобрать оптимальную натяжку струн... Но постепенно привыкал, втягивался, входил в турнир и в какой-то момент полностью освоился, всё пошло именно так, как хотел. Ощущения после турнира, конечно, отличные, но надо забывать об этом и идти дальше. Впереди ещё очень много всего.

— Ты сказал, что было сложно в первых матчах, но ты выигрывал их в двух сетах, а в четвертьфинале был трёхсетовый...

— Да, четвертьфинал играл против немца. Парень очень хороший, достаточно высокий. Чемпионат



проходил, как я уже отмечал, в условиях высокогорья, мяч летит значительно быстрее, а он хорошо подаёт, удачно бьёт справа, использует в этих условиях преимущество своего роста. Он вёл, вёл весь матч, но я переломил его в особенно важных геймах. Получилась напряжённая тактическая борьба, в которой мне удалось переиграть соперника.

— **Чемпионат практически проходил по сценарию Большого шлема. Семь матчей, включая финал. Правда, ты начинал со второго круга, так что сыграл шесть. Есть ли всё-таки отличие от Шлемов?**

— Есть, конечно. И очень значительные. На турнирах Большого шлема совершенно другой уровень организации, ситуация у юниоров практически ничем не отличается от той, что у профессионалов. Нам мячи подадут бол-бои, на трибунах большое число зрителей, огромные теннисные комплексы со своей жизнью, которую больше нигде не встретишь, рядом с тобой все сильнейшие игроки мира... Это создаёт невероятную атмосферу. Разумеется, чемпионат Европы вроде бы такой же турнир по статусу, как и Шлемы, но и не совсем. Всё-таки он ближе к обычным юниорским соревнованиям. Попроще, что ли... И на нём нет той сумасшедшей атмосферы.

— **А эта атмосфера помогает или немножко отвлекает?**

— Я уже играл третий Шлем и мне нравится, когда много зрителей. Ты кайфуешь от всего этого, даже от того, что смена происходит чаще. Ты попросил то, то — всё есть, практически, как у взрослых.

— **В финале чемпионата Европы ты играл против своего, думаю, близкого знакомого, вы с ним выступали вместе в паре. Как противоборствовать в таких обстоятельствах?**

— Он не просто знакомый, он мой лучший друг. Мы с ним вместе играли пару на Ролан Гарросе и на Уимблдоне. Тяжело, если честно, выходить на корт против таких ребят. Но когда ты на арене, должен понимать, что здесь нет друзей, есть только соперники. Да, после матча — опять друзья, но во время него остаётся только борьба. На самом деле этот финал для меня не сильно

отличался от других матчей. Правда, вёл себя на площадке культурнее, если можно так сказать. Сдерживался, не «комонил» Петра, не проявлял больших эмоций. Обычно я так себя не веду. Вот в этом и было отличие.

— **Вы хорошо знаете друг друга, даже тренировались вместе. Кому это больше пошло на пользу, или вы оба были в равных условиях?**

— Сказать тяжело. Скорее всего, никому не помогло. Да, мы знаем игру друг друга, но на тренировках она отличается от реальной, матчевой. Плюс ко всему это ещё и финал чемпионата Европы. Каждому хотелось взять такой титул. Тут уже включаются нервы, игра идёт не всегда так, как должна была бы, учитывая индивидуальное мастерство. Финал всегда пятьдесят на пятьдесят. Во всяком случае, пока не придёт опыт, как у крутых профессионалов. А у нас итоговый результат зависит не только от игры, но и от того, насколько сумел справиться с волнением. Из-за него и сама игра может получиться какой-то «не твоей».

— **По поводу «крутых профессионалов». Был ли у тебя, быть может, в раннем возрасте, либо есть и сейчас кто-то из теннисистов, который тебе нравился, нравится больше других?**

— Всё ещё в сердце Рафа, которого я обожаю именно с детства. Но в последнее время стал сильно нравится и Джокович, Даниил Медведев стал импонировать, Тим. К Федереру я как-то был равнодушен, не испытывал такой симпатии, как к Надалю. Но это всё на личных ощущениях основано.

— **Когда смотришь их матчи, стараешься ли потом в чём-то подражать?**

— Да, стараюсь максимально много ухватить, начиная с того, как они разминаются, что делают дома, перед самой разминкой, до матча. За всем старался, когда появлялась возможность, следить. На Ролан Гарросе, Уимблдоне очень внимательно наблюдал за Джоковичем. Смотрел матч Зверева с Циципасом и очень много понял, как люди себя ведут, при каком счёте что делают, то есть старался взять всё, что мог. Наверное, многого ещё не увидел, но пытаюсь разглядеть все нюансы.

— **Ты в этом году сыграл 9 юниорских турниров с достаточно приличными результатами, кроме нескольких. Сколько времени ты собираешься играть, хотя бы на уровне Шлемов, среди юниоров?**

— Вот будет ещё US Open — и всё, начинается взрослая жизнь, взрослый теннис...

— **Во взрослом теннисе ты уже попробовал свои силы. У тебя уже есть выходы во второй круг на фьючерсах. Насколько сложно со взрослыми соперничать?**

— Ну, они и хитрее в игре, и умнее. Да и в юниорском теннисе есть ребята, которые уже играли финалы фьючерсов, опыт имеют. Но те, что постарше, они могут даже хуже играть, однако очень хорошо чувствуют молодых соперников и умеют поломать таким игроу. Надо уметь контролировать свои эмоции, чтобы не давать оппонентам использовать их против тебя. На фьючерсах тебе не простят даже небольшую ошибку, а уж твои слабости распознают сразу и начнут на них давить.

— **Есть ли у тебя предпочтения по покрытиям, или ты считаешь себя универсальным?**

— Мне, конечно, больше нравится, и это не секрет, грунт, но я уже готов играть на всех покрытиях. Да, мне чего-то не хватает, но сказать, что я не умею на них играть, нельзя.

— **Твой опыт общения с травой — как тебе зелёная лужайка?**

— Первый турнир я пролетел, я вообще даже не тренировался на траве практически. После Ролан Гарроса заболел, был такой сильный ковид... Вылечился, потренировался неделю на «Меридиане» на искусственной траве и поехал в Британию. Максимально много тренировался, старался по два-три часа проводить на траве, урывал всё, что только можно. На Уимблдоне уже освоился, а дальше — моя вина, я упустил свой матч во втором круге. Но мне понравилась сама игра на траве — резаные, укороченные. Умно действовать надо, а такая стилистика мне подходит.

ТЕНІСНИЙ ЦЕНТР

ФТУ

Найекологічніші тенісні корти Київщини 200 грн./година

Знижка 20%

для офіційно зареєстрованих гравців ФТУ

З питань бронювання кортів звертайтеся до адміністратора за телефоном:
+38 098 555-000-8

Графік роботи:

Пн-Пт: з 07:00 до 21:00

Сб, Нд та свята: з 07:00 до 21:00

tennis.center.utf@gmail.com

Тенісний центр ФТУ знаходиться на території Grand Admiral Resort & SPA
Адреса: вул. Варшавська, 116, м. Ірпінь



Кубок Президента ФТУ

Взгляд изнутри

КУБОК
ПРЕЗИДЕНТА
ФТУ

ПЕРЕМОЖЕЦЬ

2021



Турнир нового формата, основанный в минувшем сезоне, клубно-командный чемпионат Украины «Кубок Президента ФТУ», стал значительным событием в теннисной жизни страны. Без преувеличений можно констатировать, что на всех неформальных площадках, на которых проходило обсуждение тех или иных аспектов нашего теннисного бытия, эти соревнования регулярно становились отдельной темой для разговоров. Те, кто участвовал в них впервые, делились впечатлениями и агитировали потенциальных неопытных принять участие в следующем старте. Непередаваемая словами атмосфера эмоционального объединения, присущая только командным состязаниям, оставляет неизгладимые позитивные впечатления, сплачивает игроков и способствует значительному прогрессу.

Кубок Президента ФТУ 2021 года стал ожидаемым и грандиозным событием. Как и в минувшем сезоне, участвовали в нём 11 команд, сохранив соответствующую географию. Киев был представлен клубами МТА, Tennis Park, ДЮСШ-17, Ice и Spin&Win; выступали также: УТЦ-Виккорт из Святопетровского, бучанская КАМПА, запорожское «Запорожье», днепровский «Tennis DniPro School», черноморский Elite Tennis Club и львовский Lion Team. Всего – почти 250 участников, капитанов, вице-капитанов, президентов команд, администраторов... А были ещё и болельщики, журналисты... Четыре дня великолепного тенниса и невероятных эмоций! Первый и второй круги игрались на двух базах – в Теннисном Центре ФТУ в Ирпене и ТК КАМПА в Буче. Полуфиналы и финал – в ТЦ ФТУ. Вот что рассказал нам Президент Федерации тенниса Украины Сергей ЛАГУР:

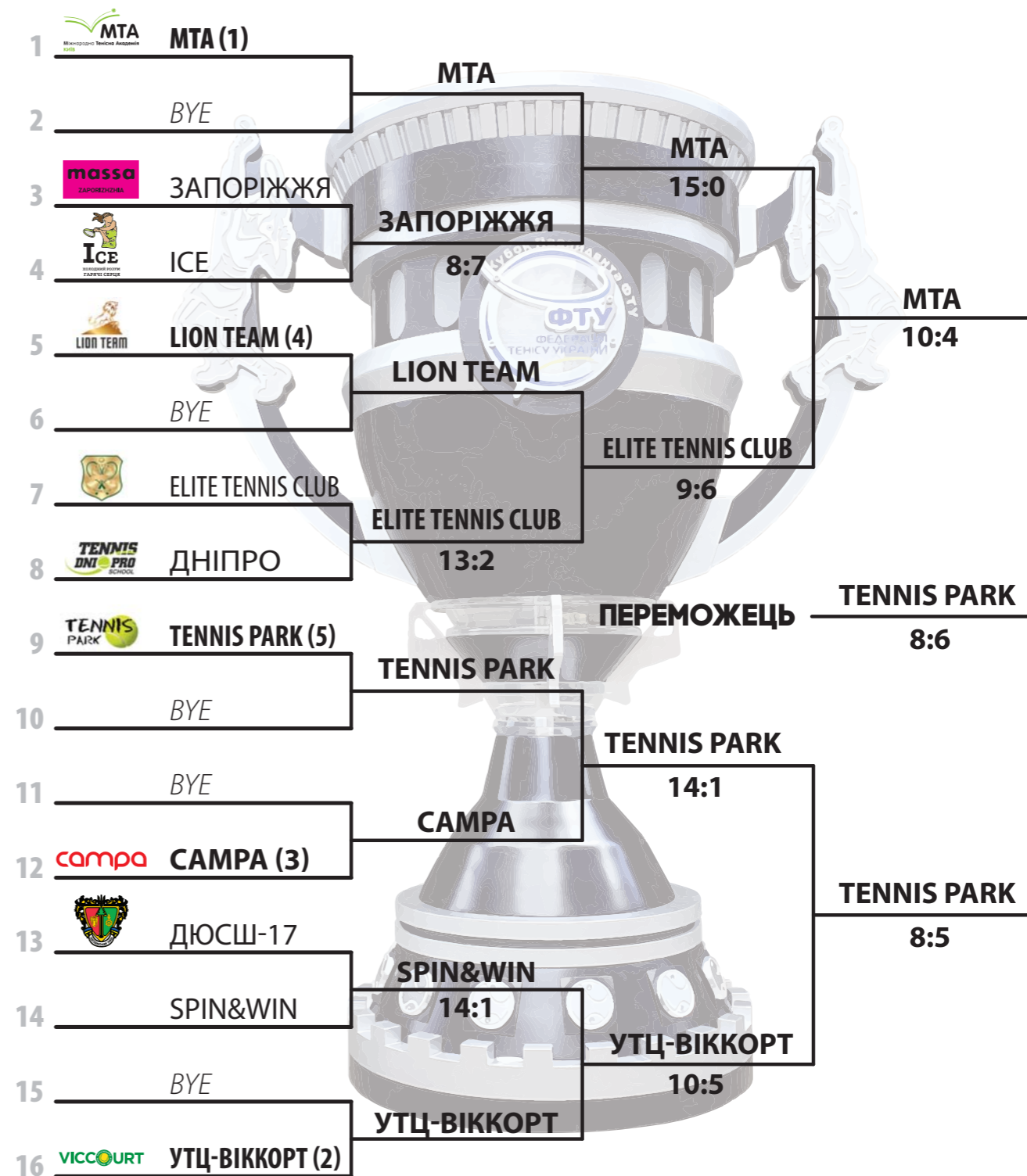
– В прошлом году, как это ни покажется странным, к этому решению нас подтолкнул локдаун. Мы искали, чем бы компенсировать теннисистам невозмож-

ность участвовать в привычных международных турнирах, обсуждали, как использовать малейшие лазейки в ослаблении условий карантина, чтобы возродить соревновательный, турнирный ритм у себя дома. Да, каждый тренировался где-то у себя по углам, но ведь это не то, что нужно спортсмену-профессионалу, юному игроку, начинающему свой путь к теннисному мастерству. Мы искали формат, который бы обеспечивал наличие командного духа. Выступать за самого себя – это одна история. Но когда ты в команде, в которой пара десятков участников, то никому не захочется, выходя на корт, отбывать время. Понятно, что есть опыт во многих странах клубных турниров разного направления, котирующихся достаточно высоко. Исходя из всего этого комплекса мы и разработали формулу соревнований, которые провели в прошлом году очень успешно. Был сильный состав участников, которые вынужденно проводили время дома, а не в привычной турнирной круговерти. В этом году состав был несколько иным, так как оживилась международная теннисная

жизнь. Однако вместе с тем возросли шансы выйти на первые роли тем, кто пока растёт за спиной у лидеров. Так что не угас накал борьбы, не уменьшилась конкуренция коллективов. Ещё раз убедились, что этот формат соревнований себя оправдывает. И я надеюсь, что придёт время, когда и профи, борющиеся за международные рейтинги, станут считать для себя престижным играть за родной клуб. Может быть, даже пожертвовав добычей очередной порции рейтинговых баллов. Нам предстоит добиться того, чтобы игроки были привязаны к своему клубу, дорожили правом быть членом своего клуба, а не прыгать из одного в другой, как это нередко случается ныне. Система перекачки-полю имеет отрицательный эффект. Это должны понимать, если не юные игроки в силу отсутствия опыта, умения управлять своими эмоциями: ах, тренер не так посмотрел на меня, то их родители, к сожалению, зачастую тоже дающие волю своим эмоциям и настроениям. Надеюсь, что наши подобные соревнования – это ещё и этап в становлении настоящей клубной жизни.



КУБОК ПРЕЗИДЕНТА 2021



— Мы видим, как азартно проходят все встречи, как дружно команды поддерживают своих игроков, как заботятся о младших. И это, наверно, не менее важно, чем чисто спортивные результаты. Хочется видеть больше клубных команд, участвующих в таком турнире. Возможно, это связано с какими-то побочными, кроме сугубо теннисных, причинами?

— Думаю, что количество участников будет расти. Это всё зависит от организации работы в самих клубах. Вот появился новый для турнира клуб и сразу же собрал интересную команду, приехал, получил первый опыт. И количество таких клубов в стране будет расти, сама жизнь ведёт к этому. А мы, Федерация, со своей стороны найдём формы стимуляции, новые рычаги для поддержания престижа участия в соревнованиях. Да, чтобы ехать на турнир, надо иметь с кем ехать. Поэтому клуб должен жить полноценной жизнью. Мы поддерживаем рождение новых клубов, помогаем делать первые шаги. Я оптимист, надеюсь, что со временем за право играть в основе будут бороться на стадии квалификации десятки украинских клубов.

Справедливости ради отметим, что в целом силы были не равными: часть команд изрядно превосходили своих соперников, впрочем, благодаря посеvu и удачной жеребьёвке, в основном удалось развести неравноценных по составу участников. Хотя даже те, кто выбывал на ранних стадиях, увезли с собой только позитивные воспоминания. За комментариями мы



обратились к исполнительному директору ФТУ и рефери турнира Евгению ЗУКИНУ.

— Эти соревнования имеют какое-то значение с точки зрения работы с игроками на перспективу?

— Это важно для теннисных клубов, которые должны сформировать свою клубную структуру, привлечь игроков не только для тренировок, но и для общения друг с другом, с тренерами, воспитать взаимоуважение, доверие. Именно в этом основной плюс подобных соревнований.

— Кубок Президента разыгрывается второй год подряд. Сравнивая их, что можете сказать о составе участников?

— Можно отметить, что количество команд оста-

лось прежним — 11. В прошлом году, напомню, мы смогли привлечь к участию нескольких ведущих игроков, которые из-за жёсткого локдауна во всём мире теряли матчевую практику. Нынче они в Туре участвуют в профессиональных соревнованиях. В этом плане мы немного потеряли, но в целом Кубок сохраняет свою атмосферу, свой командный дух. Мы довольны тем, что появилась команда из Одесской области, появились новые команды в Киеве, стартуют интересные игроки, имеющие высокие рейтинги в своих возрастных категориях. Интересный турнир. Уже с первого дня на КАМПе мы увидели зайдлые сражения: «Запорожье» обыграла Ice в решающей 15-й встрече с общим счётом — 8:7, а это то, за что мы и любим теннис.



У турнира были объективные фавориты: УТЦ-Виктор, МТА и Tennis Park, но и другие команды рассчитывали на определённые результаты, либо на иные составляющие работы на перспективу, которые даёт формат Кубка Президента ФТУ.

Глава дебютанта Кубка Президента ФТУ — команды Elite Tennis Club, обыгравшей в первом круге «Днепр», Иван АНИКАНОВ поделился впечатлениями после стартового дня:

— Формат очень интересный. Хорошо, что и до нас дошли такие соревнования, благодаря ФТУ, потому что они существуют и в Европе, и в Америке — по всему миру вообще. Что касается сегодняшней победы, то все молодцы, показали практически почти весь свой максимум. Ну, а уж и полный, надеюсь, продемонстрируют в финальных матчах. Жеребьёвка была к нам благосклонна, удалось сегодня победить довольно легко и подготовиться к встрече с более сильными соперниками.

— Оценивали составы других команд, тех, кто вам будет противостоять?

— Мы уже неделю назад просчитали, кто с кем будет играть, каждую одиночку, каждую пару. Может быть, даже предугадывали, где какие замены сделать. Даже по сеянным я понимаю, что очень сильная команда у Tennis Park, у Виктора тоже хорошая. В этом плане мы даже понимали, что сможем побороться за выход в финал.



Капитан КАМПЫ Алексей БАКЛАНОВ:

— Прежде отмечу, что такой турнир очень сближает, объединяет игроков разного возраста. Это особенно полезно для младших, для которых участие в таких командных поединках помогает раскрыться, преодолеть какие-то, может быть психологические, комплексы, мешающие им проявить себя в полной мере в личных турнирах. В команде они получают шанс проявить себя лучше, используя свои истинные качества. Этот формат действительно очень хорош, и я надеюсь, что он будет развиваться и впредь.

— Насколько вам сложно быть капитаном именно такой многоликой команды?

— Достаточно непросто. У меня есть опыт работы в таком качестве со сборными юношескими командами, участвующими в Кубках Европы, и это мне в какой-то мере помогает. Но здесь ответственность за всех игроков — разного возраста, разного уровня. Параллельно проходят несколько матчей, и ты не в состоянии охватить их все, помочь каждому игроку, подобрать для каждого именно те слова, которые пойдут ему на пользу. И в то же время — положительные эмоции, помогающие при таком грузе ответственности.

— Понятно, что для участников младшего возраста почувствовать вот этот командный дух — новые, положительные эмоции — на пользу. А для опытных игроков важно ли быть именно в команде, такой, где вместе с тобой сражаются за победу теннисисты, для которых многое — в новинку? Для них вот этот самый командный дух что означает?

— Он проявился для них ещё на том этапе, когда мы были только на подготовительном этапе, когда дети, юниоры получили возможность тренироваться рядом с ними, в формате команды. Когда каждый готовится к матчам не сам по себе, а в коллективе, и вы — единое целое.



Команда УТЦ-Виктор, стартовавшая как вторая сеянная, со второго же раунда столкнулась с отчаянным сопротивлением со стороны Spin & Win, раздосадовав своего президента Алёну СВЕТОВУ:

— Сегодня второй день турнира, для нас — первый соревновательный. Очень напряжённо, в первом запуске все три наших игрока проиграли. Больновато было это ощущать: не реализовали те планы, те задачи, которые ставили перед теннисистами. Но это командная игра, и скамейка длинная, с запасными, и интрига сохранялась. Сейчас уже можно сказать, что мы в шаге от победы. Очень уважительно относимся к соперникам, которые оказали достойное сопротивление практически во всех разря-



дах. Даже там, где мы считали, что есть проходное очко. Всё равно это достаточно чувствительно для игроков. Я спрашивала: что нужно для вас, чтобы хорошо подготовиться к завтрашнему дню, чего мы сегодня не учли? Все говорили: просто хотели бы отдохнуть, потому что жарко, мячи во втором сете отличаются от первого, дайте передышку.

— **Как вам вообще этот формат? Насколько трудно, когда ваши участники играют параллельно на трёх кортах?**

— Я думаю, что формат для капитана очень жёсткий. Когда он на корте, проконтролировать то, что за кортом, просто невозможно. Даже мне, человеку с большим опытом, приходилось нелегко. Уследить за событиями на трёх площадках, подумать, что сказать следующему, готовящемуся выйти на корт. Одному клубу, когда для теннисистов из-за смягчения карантина открылась возможность вернуться к международным турнирам, трудно выставить десять хороших игроков, тренера освободить... Не легко в чисто профессиональном плане, устаёшь. Сегодня очень трудно выставить всю полноценную команду. Мы сейчас в её составе имеем четырёх приглашённых игроков из 10-ти участвующих. У нас была такая возможность, и мы ею воспользовались. Не всем клубам это доступно. Хорошо, что у нас есть поддержка от местных властей, которые посчитали для себя даже престижным внести лепту, чтобы представители территории участвовали в розыгрыше Кубка Президента. Спасибо Федерации, присвоившей высокий статус этим соревнованиям, что, в свою очередь, и нам облегчило возможность стучать в разные двери. Ну, а как положительный фактор участия в этом турнире для клуба, отмечу, что возросла конкуренция между игроками за

право войти в состав команды. Уже с мая претенденты усиленно готовились. Когда мы сказали на каком-то этапе подготовки, что пока у нас нет окончательного решения по поводу того, будет ли клуб участвовать, вы бы видели, сколько разочарования появилось на лицах игроков, особенно младших. Так что сделали всё возможное, чтобы клуб не просто был участником, но и достойно сражался.

Впрочем, победа со счётом — 10:5 осталась за командой Световой. Логично дополнить её речь словами капитана УТЦ-Викторт Владимира БОГДАНОВА:

— **У вас большой капитанский опыт, вы не один год и достаточно успешно возглавляли сборные команды Украины в Кубках Дэвиса, Кубках Федерации. И вот теперь — новый опыт, сложно он приобретается?**

— Очень сложно. Игроки — разновозрастные, разнополые и к тому же подверженные детским расстройствам: ребёнок проиграл два гейма из трёх, идёт на переход и у него слёзы текут. Конечно же, тут нужен другой опыт. Я всю жизнь работал со старшими, поэтому здесь я получаю консультации от родителей, как успокоить ребёнка, который вдруг в середине первого сета расплакался при равном счёте. Что же касается моего прошлого опыта в работе со сборными, то он конечно помогает, потому что тактика командной игры остаётся неизменной. Правильно поставить игрока, правильно его подготовить и запустить, дать наставления на определённого соперника.

— **Уже не впервые говорим о том, что подобный формат популярен в мире. Мы его лишь осваиваем. Как считаете, приживётся он у нас?**

— Я знаю и турниры, в которых вместе участвуют

не только профессионалы, но и любители. И это тоже можно было бы рассмотреть, как вариант развития командного тенниса. Проводимый нами турнир, в котором участвуют игроки разного возраста, обязывает нас быть сплочёнными. Чтобы это был действительно клуб, а не нечто, собранное из отдельных кусочков на какое-то время, которое работать не будет. Возможность понимать друг друга и быть вместе, когда, например, сыгравший только что матч на первом корте Егоров, тут же помогает соревнующемуся на последней площадке. Это важно и для одного, и для другого. Для первого — как шаг на пути к будущей профессии тренера, для второго — на пути постижения мастерства.

— **А есть ли практика в тренировочный период, когда объединяются теннисисты разного возраста?**

— Конечно. Даже пары они играют 12/14, 16/18. В этом возрасте разница в два года сказывается, и они перед таким турниром обязательно играю друг против друга.

— **Этот формат всё же более полезен для тех, кто младше?**

— Да, конечно, особенно в плане перспективы на будущее. Те, кто постарше, играют между собой, ведь теннис всё же индивидуальный вид спорта. Что бы там ни говорили про Кубок Дэвиса, Кубок Федерации, сегодня уже переименованный в Кубок Билли Джин Кинг, теннис — это всё-таки одиночки, которые формируют свои команды. А вот такой формат даёт понять детям, что мы не одни, не вы-родители-тренер, есть люди, такие же, как ты, теннисисты, просто уже повзрослевшие, набравшиеся опыта, которые тебе помогут в какую-то минуту сыграть правильно, не расстроиться, дать советы, чтобы идти вперёд.



И хотя главным принципом Кубка Президента ФТУ, как и на Олимпийских играх было и остаётся «участие», ценность «победы» никто не отменял, тем более, она подкреплена солидным призовым фондом.

Главный трофей по итогу невероятно захватывающей борьбы в финале достался клубу Tennis Park, обыгравшему МТА со счётом — 8:6. Главные перипетии этой, воистину, эпической схватки вы можете сами увидеть, перейдя по ссылке QR-кода.



Запись прямой трансляции Кубка Президента ФТУ





←MTA

УТЦ-Viccourt



←Spin & Win

CAMPA



Кубок Президента ФТУ
День первый



Кубок Президента ФТУ
День второй



←Tennis Park

Elite Tennis Club



←Lion Team

Запоріжжя





←ICE



Кубок Президента ФТУ
День третій



←ДЮСШ-17



Кубок Президента ФТУ
День четвертий

**Tennis DniPro
School**





А в завершение обзора мы предлагаем вам эксклюзивное интервью с вице-капитаном команды-триумфатора Михаилом ФИЛИМОЙ:

— Поздравляем с победой! В прошлом году, кажется, вы остановились в полуфинале? Нынче победа. Что за этот год изменилось в команде клуба?

— В составе — несколько других игроков, но наш принцип формирования команды не изменился. В её составе только теннисисты нашего клуба. Сегодня мы победили, но два последних дня были очень напряжённые, могли и проиграть.

— Что даёт этот турнир тренерскому составу? Когда вы отбираете для участия игроков от 12-ти лет и до взрослых, учитываете или предполагаете их перспективы на будущее?

— Да, я предполагаю, что это отличная подготовка к участию в Кубках Дэвиса и Федерации. Тренеры имеют возможность находиться на скамейке и при каждой смене сторон помогать своим воспитанникам советами, выслушивать игроков, узнавая, что их волнует. Считаю, что это лучший турнир Федерации тенниса, имеющий очень много плюсов.



Kharkiv City Cup

by Elina Svitolina Foundation

16-22 серпня

Фестиваль тенісу
до Дня міста!

Під патронатом секретаря
Харківської міської ради
Ігоря Терехова



Хлопчики, дівчата:
до 10, до 12, до 16
Чоловіки й жінки
Ветерани
Візочники
Клубно-командний турнір



LAKE PARK OPEN



ITF
WorldTennisTour™
M15 Novomoskovsk

Venue: Lake Park, Novomoskovsk, Ovcharenko str. 2T (Khaschove)

Date: 24 may – 06 june 2021

 WWW.ITFTENNIS.COM

 /INTERNATIONALTENNISFEDERATION

 @ITF_TENNIS

 @ITF_TENNIS

*Внушительная коллекция
украинских трофеев*

Мировой теннис всё ещё не вернулся в своё привычное состояние. Впрочем, не только ведь теннис — практически все аспекты жизни претерпели значительные изменения после вспышки коронавирусной инфекции. Конечно, уже проявляются определенные признаки психологической адаптации, но, всё же, окунаясь в воспоминания о, скажем, 2019-й, невольно думаем, будто такая свобода и чёткая организация были приятным сном. Хотя и от 2020-го наша жизнь изрядно отличается. Если в минувшем сезоне ФТУ смогла провести только один профессиональный турнир — ITF WTT M15 в Новомосковске — то в нынешнем уже к началу июня было сыграно целых два! Оба ITF WTT M15 в Новомосковске, целая серия. И это лишь начало. Во всяком случае, надеемся на это и держим кулаки, дабы новая волна локдаунов не заперла нас по территориальному признаку.

Теннисный клуб Lake Park, что в Новомосковске, выступил хозяином двух подряд мужских соревнований Всемирного теннисного тура с призовым фондом \$ 15 000 каждый.

Если у кого-то и возникает вопрос — а зачем проводить такие турниры в Украине, то его очень легко снять, если просто привести некоторые цифры. Так, на первых соревнованиях только в основе одиночного разряда участвовали 14 представителей нашей страны! Столько за одну неделю не собирают все вместе взятые соревнования подобного уровня, проходящие по всей планете. А здесь наши теннисисты собрались в одном месте! Кто-то набирался первого профессионального опыта, кто-то зарабатывал первые рейтинговые очки, другие улучшали своё мастерство и рейтинговую позицию.

Во второй круг вышли семь украинских игроков! В четвертьфинал попали двое — Алексей Крутых и Никита Маштаков. Далее удалось пройти только Алексею, причем, Никита наверстал всё в парном разряде. Однако продолжим пока разговор об одиночке. В полуфинале Крутых обыграл седьмого сеяного испанца Карлоса Санчес Ховьера — 6:4; 6:3 и добрался до пятого в карьере финала. Этот, наконец-то, стал первым, который ему покорился. Хотя получить трофей было не так уж и легко, что, в принципе, понятно.

Наверное, сказалось волнение, и начал матч против соперника Алексей очень неуверенно. У него почти ничего не получалось, поэтому очень быстро счёт стал — 4:0 в пользу шестого сеяного, очередного испанца Хосе Видаль Азорина. Но Крутых заставил себя заиграть в полную силу, преодолел собственную неуверенность и выиграл чрезвычайно тяжелую встречу — 7:6(7:3); 7:5!

— **Наконец-то первая профессиональная победа свершилась, с пятой попытки. Насколько сложно тебе было выходить на корт в психологическом плане, ведь четыре прошлых финала не сложились?**

— Да, это держалось в голове. Было максимально сложно. Я 0:4 проигрывал, не понимал, что происходит, хотя соперник по сути ничего особенного не делал. Потом крикнул, расслабился и вошёл в игру.

— **Так что этот провал в начале матча был чисто психологическим?**

— Да. Но финал всегда напряжённый: последний матч — он самый тяжёлый.

— **Когда понял, что всё-таки выигрываешь этот матч?**

— Когда матч закончился, потому что он боролся до конца, в последнем гейме бегал за всеми мячами. Когда уже он сыграл в аут, я понял, что победил.

— **Накануне ты говорил, что будет длинный, тяжёлый матч. Хватило двух сетов, тем не менее был тай-брейк. За счёт чего всё вышло?**

— Я был чуть удачливее на тай-брейке в некоторых моментах, на важных мячах. Может быть, за счёт того, что я сам играл, а он — от защиты.

— **Из проведённых матчей, не считая финала, какой был самым напряжённым? Каков на этот раз уровень соперников?**

— В этом году турнир посильнее в сравнении с прошлогодним. В нынешнем сезоне меньше соревнований такого уровня на этой неделе, поэтому приехало много хороших игроков. Что касается сложности



Алексей Крутых



Алексей Крутых

матчей, то, думаю, самым сложным был первый круг. В первом сете я проигрывал 1:4 с двумя брейками, но сумел выкарабкаться и пойти дальше. В полуфинале был тяжёлый матч с испанцем. Он очень неприятно играет, в ответ приходилось самому много рисковать. Много ошибался, но закончилось всё хорошо.

— Ты поменял место жительства, тренера, клуб. Что тебе дало перебазирование в Днепр?

— Новый тренер всегда преподносит что-то своё. Это в первую очередь. Ты как бы улучшаешь свой арсенал. Мне нравится в «Максимусе» тренер по физподготовке Алексей Лукашевич. Он отдаётся на тренировках даже больше, чем я. Мне вот этого, такой физподготовки не хватало. Сергей Алексеевич Поспелов привносит свой результат.

— Ты переехал из Киева в Днепр, насколько легко было совершить этот шаг?

— Я не прям-таки переехал. Был в Днепре с начала года 4 недели и потом ещё 2 недели перед этими турнирами. Посмотрим, что будет дальше.

А теперь вернёмся к парному разряду. Украинцы Даниил Калениченко и Никита Маштаков стали чемпионами, обыграв в финале вторых сеяных тех же испанцев, о которых уже шла речь: Карлоса Санчес Ховьера и Хосе Видаль Азорина — 5:7; 6:4; 10:8. Для опытного Калениченко этот трофей стал юбилейным 20-м в паре (он, также, имеет четыре титула в одиночке), а вот Маштаков на родном украинском турнире открыл счёт главных побед, взяв дебютный трофей.

— МАШТАКОВ: В первую очередь, хочу поблагодарить Федерацию за турнир, потому что в наше время провести турнир — это очень сложно, стоит многих усилий. По поводу финала — это был тяжёлый матч, мы отыгрывались всю встречу. Благодарю своего напарника за проведённое время на корте вместе. Без него не было бы победы, он сегодня был большим молодцом. Я рад, это мой первый титул, раньше были полуфиналы, финалы.

— КАЛЕНИЧЕНКО: Я присоединяюсь к Никите, тоже благодарю ФТУ за проведённый пока что

первый в этой серии турнир ITF. Поздравляю Никиту с его первым парным титулом, завоеванным в непростом финале, особенно надо было удерживать эмоции. Я прекрасно помню свой первый финал. Поздравляю и благодарю за совместную игру.

— Что можете сказать о составе участников?

— МАШТАКОВ: Он очень ровный, практически каждый в основе мог претендовать на титул. Было много сенсаций. В подтверждение моих слов о ровном составе — большое количество трёхсетовых матчей.

— КАЛЕНИЧЕНКО: Для меня покрытие не совсем подходит. Я всё ещё пытаюсь найти здесь правильный ритм. Достаточно много игроков из Испании, Южной Америки, которые очень хорошо чувствуют себя на грунте. Пытаюсь найти против них какие-то элементы, за счёт которых могу выигрывать больше очков. Так что первый турнир, к сожалению, тоже не сложился. Рад, что в паре удачное выступление. Продолжу бороться.



Никита Маштаков и Даниил Калениченко



Илья Белобородько



Александр Брайнин



Никита Маштаков

Так, один турнир – и два украинских теннисиста берут первые титулы в карьере!

Но это были лишь первые соревнования. Следующие принесли, возможно, не столь фантастические результаты, но очень неплохие.

Опять начнём со статистике. На стадии квалификации одиночного разряда стартовали 23(!) украинских теннисиста! А до того был ещё особый турнир, в котором 19 теннисистов из различных стран боролись за «вайлд кард» в основную сетку. Сильнейшим оказался наш соотечественник Илья Белобородько!

До финальной стадии квалификации добрались три представителя Украины. В основу попал только один – Александр Брайнин. Всего в основе стартовали 13 украинских игроков!

Впрочем, старт пришлось отложить из-за дождя. Ливень продолжался в течение трёх дней. Матчи первого круга, которые должны были завершиться в среду, удалось начать только в четверг и не на кортах Lake Park в Новомосковске, а на закрытой арене клуба MAXIMUS в Днепре.

Весь первый круг сыграли в один день. По итогам стартового раунда борьбу продолжили девять наших соотечественников.

Только в пятницу погода позволила турниру вернуться на место его официального проведения – на корты клуба Lake Park. Организаторам пришлось навёрстывать упущенное, поэтому участники соревнований провели по два матча: в одиночном разряде сыграли второй круг и четвертьфиналы.

Из девяти украинских теннисистов, которые преодолели стартовый раунд, в четвертьфиналы вышли Александр Брайнин (обыграл первого сеяного россиянина Ивана Неделько), Даниил Калениченко (3), Юрий Джавакян (обыграл Олега Приходько) и Илья Белобородько (нанёс поражение четвертому сеянному, чемпиону предыдущего турнира, Алексею Крутых).

А вот в полуфиналы прошли только двое: Калениченко и Белобородько (обыграл Джавакяна).

Как и на прошлой неделе, Украина получила одного своего представителя в финале одиночного разряда. Им стал третий сеяный Даниил Калениченко, который в упорной борьбе одолел в полуфинале сопротивление испанца Алекса Марти Пухолраса – 6:4; 2:6; 6:4.

К сожалению, присоединиться к соотечественнику не смог Илья Белобородько. Он уступил пятому сеянному, аргентинцу Маттиасу Зукасу – 5:7; 4:6.

Не удалось Даниле повторить успех Крутых. Калениченко уступил в борьбе за титул Зукасу – 4:6; 6:0; 4:6.

А вот в паре вновь торжествовал украинский игрок. Александр Брайнин вместе с Тимуром Мауленовым, который теперь выступает за Казахстан, стали чемпионами. Вторые сеяные испанцы Карлос Санчес Ховьер и Хосе Видаль Азорин отказались от финального матча.

Итак, две недели и три главных трофея из четырёх возможных – таково итоговое достижение украинских теннисистов.

Даниил Калениченко



МІЖНАРОДНИЙ ТЕНІСНИЙ ТУРНІР

6-12
вересня

Київ,
Tennis Park
(Парк Муромець)



Національний сезон ФТУ





KINETIC CUP by DUNLOP

Tennis Europe U16 CAT2

Финалы в одиночном разряде

Девушки

Ева Галиевская – София Михайлец – 6:0; 2:6; 6:2

Юноши

Семен Агинский – Александр Гурьев – 6:2; 6:4

Финалы в парном разряде

Девушки

София Михайлец/Алина Несмянович –

Станислава Шульженко/Полина Зеленцова – 6:1; 6:4

Юноши

Константин Мантач/Тимофей Милованов –

Александр Гурьев/Артур Юркевич – 2:6; 6:4; 10:7



Чемпионат Украины

Возрастная категория – до 12 лет

Финалы в одиночном разряде

Девочки

София Криворучко – Мария Ткаленко –

6:4; 2:6; 7:6 (7:1)

Мальчики

Тимур Чуканов – Артём Дмитренко – 6:3; 6:2

Финалы в парном разряде

Девочки

Мария Ткаленко/Алина Высоченко –

Катерина Церковная/Анна-Аделина Никифорок –

6:4; 6:1

Мальчики

Тимур Чуканов/Артём Дмитренко –

Владимир Ревенко/Ярослав Ткачѳв – 3:6; 6:3; 10:6

Финал в парном смешанном разряде

София Криворучко/Иван Ушаков –

Мария Прищепа/Егор Никифоров – 6:2; 6:2



Обзор финалов



NASHI DITY

TE CAT1 до 12 лет

Финалы в одиночном разряде

Девушки

София Криворучко –

Ребекка Мальмстрѳм (Швеция) – 6:3; 4:6; 6:1

Юноши

Юлиуш-Марцин Станкич (Польша) –

Иван Ушаков – 2:6; 6:3; 6:2

Финалы в парном разряде

Девушки

Лиа Белибова (Молдова)/Ребекка Мальмстрѳм (Швеция) –

Катерина Чуешова/Мария Ноздрачѳва –

6:7 (0:7); 7:5; 10:6

Юноши

Тимур Чуканов/Артѳм Дмитренко –

Владимир Яменко/Ярослав Ткачѳв – 7:6 (7:1); 6:3



Обзор финалов





Кубок Украины

Финалы в одиночном разряде

Женщины

Катерина Дятлова – Анастасия Запарынюк – 6:0; 6:0

Мужчины

Герман Самофалов – Даниил Федоров – 6:1; 6:0

Финалы в парном разряде

Женщины

Мария Глагола/Анастасия Жолдакова – Катерина Дятлова/Дарья Дятлова – 7:5; 6:2

Мужчины

Герман Самофалов/Александр Белинский – Артём Смирнов/Дмитрий Ерохин – 6:1; 6:7 (5:7); 10:7

Финал в парном смешанном разряде

Мария Глагола/Артём Туваков – Хен Плаксий/Александр Белинский – 6:2; 6:4



Обзор финалов



Чемпионат Украины

Возрастная категория – до 14 лет

Финалы в одиночном разряде

Девушки

София Криворучко – Евгения Зеленская – 6:4; 7:5

Юноши

Александр Высоченко – Юрий Гойда – 6:3; 6:1

Финалы в парном разряде

Девушки

Евгения Зеленская/Диана Смолинская – Анна Климова/Юлианна Шило – 6:1; 6:3

Юноши

Александр Высоченко/Юрий Гойда – Дмитрий Втерковский/Игорь Соловей – 7:5; 7:5

Финал в смешанном разряде

Елизавета Труш/Даниэль Берновский – София Стотыка/Эльдар Грейнерт – 6:1; 7:6 (8:6)



София Криворучко:

- Третья игровая неделя. Третья победа. Если сравнивать эти три недели, какой турнир был самым сложным?
- Я думаю, что всё-таки чемпионат Украины до 14-ти, потому что тут девочки старше, у них больше силы.
- А какой матч из всех сыгранных за это время запомнился тебе больше всего?
- Думаю, финал ТЕ до 12-ти, этот финал чемпионата Украины до 14-ти, да и финал до 12-ти. В принципе, все финалы и полуфиналы чемпионата до 14-ти.
- И на ТЕ, и на финале чемпионата до 12-ти были трёхсетовые матчи, а сегодня, хотя и двухсетовый, но тоже достаточно напряжённый. Почему, как ты думаешь, победы достаются в такой упорной борьбе? Слишком много эмоций?
- Наверно, да. Сначала надо как-то справиться с собой.
- Насколько важна для тебя поддержка твоей команды?
- Для меня это немаловажно, потому что всё-таки это моя команда, от которой нужна помощь, поддержка, которую я всегда получаю.



Обзор финалов





Sofia Cup ITF J4
 Возрастная категория — до 18 лет
Финалы в одиночном разряде
Девушки
 Катерина Лазаренко —
 Дана Байдаулет (Казахстан) — 2:6; 6:4; 6:4
Юноши
 Илья Максимчук — Семён Агинский — 6:3; 6:3
Финалы в парном разряде
Девушки
 Катерина Лазаренко/Анита Сагдиева —
 Анастасия Ващенко/Анна Ващенко — 7:5; 6:3
Юноши
 Владимир Якубенко/Илья Максимчук —
 Петр Брунцлик (Чехия)/Джованни Витали — 6:1; 6:3



Chernitskaya Memorial TE CAT2
 Возрастная категория — до 14 лет
Финалы в одиночном разряде

Девушки
 Ева Заболотная (Молдова) — Полина Гуменюк —
 6:4; 3:6; 6:1
Юноши
 Александр Высоченко — Георгий Назаров — 6:4; 6:3
Финалы в парном разряде
Девушки
 Полина Гуменюк/Полина Кузнецова —
 Евгения Зеленская/Александра Сихарулидзе (США) —
 6:4; 7:6 (7:5)
Юноши
 Александр Колесниченко/Георгий Назаров —
 Юрий Гойда/Александр Высоченко — 6:4; 6:2



Ukrainian Junior Open TE CAT1
 Возрастная категория — до 14 и до 16 лет
Финалы до 14-ти
Одиночный разряд
Девушки
 Мария Головина (Россия) — Дора Мишкович (Хорватия) — 6:2; 6:2
Юноши
 Федерико Чина (Италия) — Тимофей Дерипаска (Россия) — 6:1; 6:2
Парный разряд
Девушки
 Мелинда Биро (Венгрия)/Дора Мишкович (Хорватия) — Евгения Зеленская/Зара Даркен (Казахстан) — 6:3; 6:2
Юноши
 Федерико Чина (Италия)/Дуже Марковина (Хорватия) — Александр Колесниченко/Колош Кинжес (Венгрия) —
 6:2; 6:1
Финалы до 16-ти
Одиночный разряд
Девушки
 Ева Галиевская — Лайма Владсон (Литва) — 6:1; 6:3
Юноши
 Петр Брунцлик (Чехия) — Якуб Еджейчак (Польша) — 6:2; 6:0
Финалы в парном разряде
Девушки
 Люсия Градецка/Рената Ямрихова (Словакия) — Мартина Мациевич/Моника Станкевич (Польша) — 6:1; 6:2
Юноши
 Томаш Беркиета/Оскар Гжегожевски (Польша) — Петр Брунцлик (Чехия)/Михал Крайчик (Словакия) —
 3:6; 6:4; 10:8

VICCOURT SUMMER CUP ITF J3

Возрастная категория — до 18 лет
Финалы в одиночном разряде
Девушки
 Дана Байдаулет (Казахстан) — Дарья Есипчук — 6:3; 6:1
Юноши
 Тоган Токач — Баран Сэйлер (оба Турция) — 6:2; 6:1
Финалы в парном разряде
Девушки
 Дана Байдаулет (Казахстан)/Ума Бакайтите (Литва) — Катерина Лазаренко/Анита Сагдиева — 4:6; 6:3; 10:5
Юноши
 Илья Максимчук/Артём Подорожный — Павлос Парсон/Фотос Фотиадес (Кипр) — отказ



Karpenko memorial ITF J3

Возрастная категория — до 18 лет
Финалы в одиночном разряде
Девушки
 Катерина Лазаренко — Амели Смейкалова (Чехия) —
 5:7; 6:2; 6:0
Юноши
 Никола Зекич (Сербия) — Тоган Токач (Турция) —
 7:6 (7:2); 6:4
Финалы в парном разряде
Девушки
 Мария Глагола/Анастасия Жолдакова —
 Яна Микитин/София Палади —
 6:2; 6:2
Юноши
 Май Премэль (Словения)/Тоган Токач (Турция) —
 Биртан Дуран/Баран Сэйлер (Турция) —
 6:3; 6:4



Kharkiv City Cup by Elina Svitolina Foundation



В этом соревновании будет многое «впервые». Впервые городская власть инициирует проведение теннисного турнира. Впервые городская власть привлекает «Почётного гражданина города» к реализации теннисного проекта с участием городского бюджета. И, да, тут многое совпало. «Почётный гражданин города Харькова» — лучшая украинская теннисистка Элина Свитолина. И она хочет быть активным участником развития тенни-

са в Украине. Потому поддержка проекта фондом Элины Свитолиной — логична и гармонична. Почему?

В первую очередь, потому, что соревнования несут главную идею спорта — объединение людей. Мы много конкурируем друг с другом. Стремимся опередить и обойти. Да, спорт это о победе сильнейшего. Но эта победа приходит тогда, когда все вокруг становятся сильнее. Победа над сопер-

ником — как часть победы над собой. Становясь сильнее, мы делаем сильнее соперника. Без этого не бывает спорта высших достижений. Объединяя спортсменов, мы делаем наш спорт сильнее. На пути к цели мы должны пройти путь вместе с сильнейшими.

Идея объединения возникла на старте. Муниципальные власти работают вместе с теннисным истеблишментом. Теннисный истеблишмент вносит

свой вклад в союзе со спонсорами и партнёрами. Это общая работа, результатом которой станет неординарное событие. Да, сегодня оно в отдельно взятом регионе, в Харькове. Но турнир — уже пример для других городов. День города есть в каждом уголке страны. И теннис может стать частью городской культуры, каким он становится в Харькове, благодаря Элине Свитолиной в том числе.

На сегодня процесс подготовки в самом разгаре. Поиск партнёров и спонсоров, административная и менеджерская работа. Уже есть договорённости со многими опорными точками проекта, клубами и организаторами. И уже есть рисунок самих соревнований.

Kharkiv City Cup by Elina Svitolina Foundation пройдёт в разных номинациях. Дети до 10 лет, юниоры 12 и 16 лет, взрослые, ветераны, теннисисты-колясочники и в клубно-командном формате. Такой

масштаб требует участия многих людей и клубов. В этом проекте объединились 5 клубов города. ТК «Уникорт» (до 10 лет), Superior Golf & Spa Resort (до 12 лет), ТК «Central Park» (до 16 лет, взрослые, ветераны и колясочники), ТК «АКС» (до 16 лет). ТК «Sport&Court» обеспечит игры в плохую погоду. Клубно-командный турнир сыграют в разных клубах.

Безусловно, соревнования пройдут по всем стандартным правилам санкционирующих организаций. И наверняка сами игры будут «как везде». Однако, организаторы уже готовят сюрпризы, чтобы придать дополнительной мотивации каждому участнику. Мы ожидаем более 300 игроков и более 3000 зрителей. Турнир будет широко освещаться в спортивных СМИ, а журнал TENNIS Club выступает партнёром турнира. Мы ждём много призов от спонсоров соревнований. И всё это по-

будители и финалисты увидят на завершающем Гала-вечере, который пройдёт в день финалов, 22 августа, накануне Дня города Харькова, в его жемчужине — Superior Golf & Spa Resort. В рамках заключительного вечера состоится благотворительный аукцион, для которого Элина Свитолина готовит лоты от своих друзей и партнёров. Но также оригинальными будут и специальные призы, которые будут вручены их счастливым обладателям — участникам соревнований.

Эти соревнования уже на старте необычны. Как картина, в которую каждый сможет добавить свой яркий штрих. Запасайтесь фантазией, яркими красками и приезжайте в Харьков. Здесь будет удивительный холст, который мы разукрасим вместе. Тем самым каждый из нас сумеет сделать шаг вперед. И поддержать друг друга.

Ждём всех с 16 по 22 августа!



Ролан Гаррос-2021 рекорды в цифрах

АЛЕКСАНДР ЗАЯКИН

Больше всего рекордов на последнем Ролан Гарросе установил Новак Джокович.

1 Новак Джокович является первым мужчиной в Открытую эру (с 1968 года), который собрал два карьерных Больших шлема, выиграв каждый из четырёх Шлемов как минимум дважды. Если же проанализировать всю историю тенниса, то до серба подобное достижение покорилось австралийцам Роду Лэйверу и Рою Эмерсону.

И ещё Джокович стал первым мужчиной в Открытую эру, который смог дважды выигрывать Australian Open и Ролан Гаррос за один календарный год (ранее он сделал это в 2016-м).

6 Теперь Джокович является всего шестым мужчиной в Открытую эру, который смог выиграть финал турнира Большого шлема после проигрыша первых двух сетов. Другие пятеро: Доминик Тим (US Open-2020), Гастро Гаудио (Ролан Гаррос-2004), Андре Агасси (РГ-1999), Иван Лендл (РГ-1984) и Бьорн Борг (РГ-1974).

19 Количество одиночных титулов Большого шлема, собранных Джоковичем до начала Уимблдона-2021. По этому показателю он уступает только Рафаэлю Надалю и Роджеру Федереру (по 20), но опережает Пита Сампраса (14) и Роя Эмерсона (12).

1-5 Соотношение побед и поражений Джоковича в финалах ТБШ при проигрыше первых двух сетов. А в финалах Ролан Гарроса — 1–2 (проиграл Надалю в 2012 и 2020 годах).

20-1 Это, для сравнения, статистика Стефаноса Циципаса, которую подпортил Джокович. Греческий теннисист впервые проиграл в серии Большого шлема после выигрыша первых двух сетов. Теперь его соотношение побед и поражений после счета 2:0 по сетам составляет 20–1.

7 Количество Больших шлемов, выигранных Джоковичем в возрасте старше 30 лет. По этому показателю среди мужчин в Открытую эру он на один мэйджор обошёл Надалю и на три Федерера, Лэйвера и Кена Роузволла, которые в возрасте 30+ выиграли по четыре Шлема.

84 Титул Ролан Гарроса-2021 — это 84-й титул Джоковича на уровне АТР. Но по этому показателю сербу ещё есть куда расти, так как его опережают четыре теннисиста: Джимми Коннорс (109), Федерер (103), Иван Лендл (94) и Надаль (88). А сразу за Джоко в списке находится, на шестом месте, Джон Макинрой (78).

17 Это был первый за 17 лет пятисетовый финал на Ролан Гарросе. В 2004 году несаяный аргентинец Гаудио отыграл двухсетовое отставание и победил своего сеяного под третьим номером соотечественника Гильермо Кория.

Но не только рекордами Джоковича пополнилась статистическая копилка тенниса после Ролан Гарроса-2021.

3 Победа Джоковича над Надалем стала третьим поражением испанца на Ролан Гарросе, причём, автором двух из них является серб. Он обыграл «короля грунта» ещё в четвертьфинале 2015 года, а швед Робин Содерлинг — в 1/8 в 2009-м. Но, конечно, эти три поражения меркнут в сравнении со 105 победами Надалю за всю его историю выступлений на французском Шлеме.

5 Всего пятый раз в истории РГ сопернику удалось отобрать у Надалю два или более сетов: трижды это сделал Джокович (ещё в полуфинале 2013 г. и четвертьфинале 2015-го) и по разу Содерлинг (2009, 1/8 финала) и Джон Изнер (проиграл в пяти сетах в первом круге 2011 года).

8 Восьмой раз за свою карьеру Джокович обыграл на ТБШ действующего чемпиона, и это ещё один рекорд среди мужчин в Открытую эру. По шесть раз подобное удавалось Питу Сампрасу и Андре Агасси, а Мэтс Виландер лишил звания пятерых чемпионов ТБШ.

6 Шестой финал РГ для Джоковича, и по этому показателю среди мужчин серб сравнялся с Бьорном Боргом. Теперь они делят второе место, а первое очевидно принадлежит Надалю (13 финалов Ролан Гарроса).

29 Если говорить о финалах не только РГ, а всей серии Большого шлема, то для Джоковича это был 29-й матч, причём теперь он обошёл самого Надалю и занял второе место. На первом находится Федерер с 31 выходом в финал ТБШ.

1 Первое в карьере Надалю поражение в полуфинале или позже на Ролан Гарросе. Теперь соотношение побед и поражений испанца в полуфиналах и финалах на РГ составляет 26–1.

35 Полуфинальное поражение Надалю прервало серию из 35 побед на Ролан Гарросе, которая началась ещё в 2016 году. И это вторая по длительности серия у мужчин на РГ в Открытую эру. Автором первой же, из 39 побед, которая охватила 2010–2015 годы, был... всё тот же Надаль. Забавно, что и ту, первую, тоже прервал Джокович.



Официальный сайт Ролан Гаррос

Надалю удалось выстроить такие длинные победные серии лишь на РГ, поскольку это самый удобный для него мэйджор. Но на грунгах ТБШ были более впечатляющие примеры, и их три: Борг (41, Уимблдон, 1976–81), Федерер (40, US Open, 2004–09) и ещё раз Федерер (40, Уимблдон, 2003–08).

1 Обыграв Александра Зверева, Стефанос Циципас стал первым в истории греческим теннисистом, независимо от пола, попавшим в одиночный финал мэйджора.

38 Мария Саккари и Барбора Крейчикова стали соавторами третьего в истории женских полуфиналов на ТБШ матча по количеству сыгранных геймов (38) в Открытую эру и самого длинного (не по времени, а по количеству геймов) женского полуфинала на Ролан Гарросе. Больше них сыграли геймов (а именно 39) только Серена Уильямс и Елена Дементьева на Уимблдоне-2009 и Энн Джоунс и Маргарет Корт (тоже 39) на том же Шлеме, но в 1969 году.

52 Только на своём 52-м появлении на мэйджоре Анастасия Павлюченкова смогла добраться до финала. В Открытую эру это самая долгая история попыток среди женщин. Более успешной была итальянка Флавия Пеннетта, которой потребовалось «всего» 49 попыток, чтобы наконец-то выйти в финал ТБШ, а случилось это на US Open-2015. Для Пеннетты долгое ожидание было вознаграждено сторицей: в заключительном матче турнира она обыграла свою соотечественницу Роберту Винчи.

39, 22 Победа Циципаса над Зверевым стала 39-м матчем, выигранным греком в этом сезоне, что было текущим рекордом в АТР-туре на тот момент. К тому же и на грунте Циципас выиграл больше всех матчей, 22.

22 года, 305 дней Это возраст Циципаса в день финала, что делает его самым молодым участником мужского финала на Ролан Гарросе после 22-летнего Надалю в 2008 году. А всего в серии ТБШ более молодым финалистом был только Энди Маррей на Australian Open-2010.



Золотая перспектива Джоковича

Когда Стефанос Циципас в финале Ролан Гаррос-2021 выиграл первые две партии, теннисному миру показалось, что наконец-то в нём, теннисном мире, произошла смена караула. Показалось, будто наконец-то «Большая тройка» вспомнила, что надо давать дорогу молодым, и решила отступить от своего многолетнего доминирования в серии Большого шлема.

Но, как в популярных интернет-мемах, именно, что «показалось».

Новак Джокович почему-то противится неумолимому ходу времени и продолжает штамповать всё новые титулы и статистические рекорды. Начиная с третьего сета, он совершил эпический камбэк и не только завоевал свой 19-й титул на турнире из серии Большого шлема, но и стал всего шестым мужчиной в истории Открытой эры, который выиграл финал на мэйджоре после проигрыша первых двух сетов.

Несмотря на то что играл против соперника на 12 лет моложе и после тяжелейшего полуфинального поединка с Рафой Надалем, Джокович к концу

встречи с Циципасом был неустойчивым. И даже без видимой усталости. Наблюдая столь невероятную игровую и психологическую форму, любители тенниса невольно строят прогнозы: если сербу удастся на таком же уровне провести остаток сезона, то он вполне может стать всего вторым человеком в истории, наряду со Штеффи Граф, сумевшим собрать календарный Золотой Шлем, а это четыре ТБШ и олимпийское золото в одном календарном году. Ведь и на Уимблдоне, и на US Open, и на предстоящей летней Олимпиаде Новак Джокович является беспспорным фаворитом.

Важный фактор: сам сербский теннисист верит в эту возможность и в открытую говорит о ней на пресс-конференциях. «Я никогда не считал цифры Федерера и Надаля на ТБШ недостижимыми для себя. И вот — я отстаю от них всего на один титул». Даже если собрать Золотой шлем не получится, Джокович всё равно имеет чрезвычайно высокий шанс стать GOAT, «величайшим теннисистом всех времён», в мужском теннисе. Уже сейчас он является единственным мужчиной, который смог в Откры-

тую эру выиграть каждый Шлем не менее двух раз. Для одного юного болельщика Новака Джоковича было бы вполне достаточной наградой и то, что его кумир после четырёхчасовой борьбы одержал эпическую победу над Циципасом, которому уступил два стартовых сета, и завоевал 19-й Шлем в карьере.

Но сам Новак Джокович посчитал, что моральная поддержка от этого активного фана достойна большей награды. Сразу после окончания поединка чемпион РГ-2021 направился к сидящему в первом ряду мальчишке и со словами благодарности подарил ему свою ракетку — ту самую, которой только что добыл историческую победу.

Свой восторг юный болельщик выразил соответственно возрасту, подпрыгивая на месте и вскрикивая от возбуждения. За что же Джокович так щедро отблагодарил именно этого фана? Оказывается, не только за горячую поддержку, но и за ценные советы, которые пацан выкрикивал с места. Кто знает, как бы закончился этот матч, не будь у Новака Джоковича такого знающего «тренера».



Сплошные неопределённости

Нет, не зря женский теннис считается (а иногда на эту тему над ним и подшучивают) значительно более непредсказуемым, чем мужской. Только в этом году на Ролан Гарросе мы увидели смену привычного триумфатора в мужском разряде, а вот на женской половине уже на шестом подряд грунтовом мэйджоре новая чемпионка, причём для которой это дебютный титул на ТБШ.

И ещё доказательства непредсказуемости: это не только был первый финал мэйджора для Крейчико-

вой и Павлюченковой, но и для всех участниц полуфинальной стадии тоже был дебют, а в четвертьфинале сыграла всего одна девушка из топ-10 рейтинга. Непредсказуемы в женском теннисе не только результаты. Было ещё несколько заметных и ранних снятий с турнира. Третья ракетка мира, Симона Халеп, отказалась от участия ещё до начала игры, сославшись на травму икроножной мышцы. Накануне второго круга снялись Наоми Осака и Петра Квитова, а прямо во время матча второго раунда,

несмотря на то что вела в счёте, снялась Эшли Барти, чемпионка Ролан Гаррос-2019.

Если посмотреть на серию Большого шлема в целом, то и здесь прогнозы строить сложно. С начала сезона 2016 года уже 12 женщин выиграла свой первый ТБШ, так что Ролан Гаррос вовсе не является исключением. База талантов в женском теннисе широка, поэтому даже теннисистка, лишь недавно прорвавшаяся в топ-100, может неожиданно стать чемпионкой мэйджора.



Новая высота кокомании

В 2019 году 15-летняя американка Коко Гауфф, выйдя в четвёртый круг Уимблдона, заявила о себе как о самой яркой новой звезде женского тенниса. С тех пор она дошла до четвёртого раунда ещё на двух мэйджорах, но, правда, дальше пока не продвинулась.

Однако на Ролан Гаррос-2021 она прибыла с доказанным высоким потенциалом: бывшая чемпионка юниорского РГ выиграла одиночный и парный титулы в Парме и дошла до полуфинала в Риме, а также фигурировала как возможный победитель этого турнира в прогнозах ряда экспертов.

Да, она проиграла будущей чемпионке Крейчиковой, но имела пять сет-болов и в первой партии вела 3:0. Спарринг-партнёр Кори Гауфф успокоил её и объяснил, что именно в таких мат-

чах закаляется сталь и куются будущие чемпионы. И она ему верит.

С такими исходными данными Коко начала штурмовать на Уимблдоне свою следующую вершину.

И одновременно штурмует вершины мира моды. Хотя у Коко, в отличие от Серены и Венус, нет своих штатных дизайнеров для воплощения творческих задумок, 17-летней теннисистке обеспечили индивидуальный подход со стороны дизайнеров её спонсора — компании New Balance. С этим брендом Гауфф сотрудничает с 14 лет и, возможно, вскоре станет его лицом. Уже существует линия одежды «Call Me Сосо» («Называйте меня Коко»), в создании которой теннисистка активно участвовала. Бренду важно знать вкусы и взгляды на моду влиятельных тинэйджеров, инфлюен-

серов своего поколения, каковым как раз и является Коко Гауфф. Творческая сессия теннисистки и команды дизайнеров от New Balance проходила в свободном формате, как посиделки подружек: Коко показала массу вырезанных из разных гляцевых журналов фото тех вещей, которые ей нравятся, а дизайнеры принесли образцы имеющихся тканей. На стыке этих двух предложений и создавались будущие модели одежды.

С тех пор дизайнерская команда New Balance использует результаты памятной творческой сессии как источник вдохновения, а также постоянно контактирует с Коко на тему о том, какие идеи работают, а какие нет, и учитывает меняющиеся взгляды взрослеющей девушки. Кори Гауфф растёт как теннисистка, как личность и как новая фигура в мире моды.

Надежды 39-летних

Больше вопросов, чем ответов. Такими словами можно было охарактеризовать ожидания относительно двух самых успешных ветеранов тенниса, 39-летних Серены Уильямс и Роджера Федерера, когда они прибыли на Ролан Гаррос-2021. Серена подогрела слухи об окончании карьеры после её эмоционального, буквально со слезами на глазах проигрыша в полуфинале Australian Open-2021 Наоми Осаке. Затем она три месяца не выходила на корт, а на разогревающих перед Ролан Гарросом грунтовых турнирах смогла из трёх матчей выиграть только один — у 17-летней девочки, впервые выступавшей на уровне WTA. А для Федерера РГ-2021 стал первым мэйджором ещё с АО-2020, а в прошедшие год с четвертью были две операции на колене и длительная ре-

абилитация. Подготовка к грунтовому Шлему прошла приблизительно так же, как у Серены — проиграл свой единственный матч на Geneva Open.

Однако в Париже эта пара 39-летних игроков показала, что кирпичная пыль на тамошних кортах — это не песок, который сыплется из ветеранов, а порох в их пороховницах. Уильямс дошла до четвёртого круга и, хотя там проиграла Елене Рыбакиной, с оптимизмом оценивала свою игровую форму: «Я сейчас в намного лучшем состоянии, чем на начало Ролан Гарроса». Федерер тоже пробился в число 16 лучших участников, однако после сложнейшей, затянувшейся вечерней победы над Домиником Кёпфером решил добровольно сняться с турнира. «После

двух операций на колене и года реабилитации я должен прислушиваться к своему организму, чтобы не слишком торопить процесс возвращения к оптимальной игровой форме», — пояснил швейцарец.

Основные надежды в этом сезоне две 39-летние звезды возлагают на Уимблдон. У Серены здесь семь титулов, у Роджера восемь, и оба на предыдущем розыгрыше турнира, в 2019 году, дошли здесь до финала. Для обоих травяное покрытие является комфортным — особенно для Федерера, — и то, что Уимблдон не проводился в 2020-м, им на руку: за свою долгую карьеру они успели набрать достаточно опыта на таких кортах, тогда как их молодые соперники полтора года не видели «настоящей» мэйджорной травы.



Психанула

Сенсации и скандалы во время турнира — привычная вещь, но некоторым «героям» не терпится оказаться в центре всеобщего внимания ещё до старта соревнований. До начала Ролан Гарросе вторая ракетка мира и четырёхкратная чемпионка мэйджоров Наоми Осака огорошила всех скандальным заявлением: во время парижского Шлема она не будет общаться с журналистами, хотя это и является обязанностью участников турнира. Такое странное решение японка объяснила тем, что журналисты своими вопросами будто бы вгоняют её в тоску и даже депрессию, поэтому она ради сохранения своего психического здоровья будет просто игнорировать акул пера.

Как сказала, так и сделала уже после своего победного стартового матча — не явилась на пресс-конференцию. Соответственно правилам организаторы

РГ оштрафовали теннисистку на 15 тыс. долларов, а также вместе с другими тремя Шлемами выпустили заявление о том, что если Осака продолжит упорствовать, то её могут не только штрафовать и дальше, но и дисквалифицировать с Ролан Гарросе и, возможно, с других мэйджоров.

Чтобы не накалять обстановку, Осака просто взяла и снялась с соревнований. «Так будет лучше для турнира, для других игроков и для моего психологического благополучия».

Такой поступок кажется капризом новоявленной звезды с ещё детским сознанием, но в то же время Осаку поддержали многие видные спортсмены. Это теннисистки Венус Уильямс и Слоан Стивенс (член совета игроков WTA), баскетболистка Скайлар Диггинс-Смит, игрок НБА Кайри Ирвинг, суперзвезда автогонок Формулы-1 Льюис Хэмилтон и

восьмикратный олимпийский чемпион по бегу Усэйн Болт. Поступком Осаки восхищались и многие рядовые пользователи соцсетей.

Хотя более мудрой поддержкой выглядят слова Даниила Медведева. Российский теннисист сказал, что уважает позицию Осаки, какой бы она ни была, но не понимает, почему она так близко к сердцу принимает вопросы журналистов. Ему самому, напротив, нравится общаться с прессой, даже если он и бывает в плохом настроении. Никаких нападок со стороны журналистов он не замечал, а настроение после бесед с ними даже улучшается.

Через некоторое время Осака заявила, что хочет немного отдохнуть от тенниса, и снялась сначала с травяного турнира в Берлине, а потом и с Уимблдона, но заявила о горячем желании хорошо выступить на Олимпиаде перед соотечественниками.



Небесный тренер

Одним из самых невероятных примеров выигрыша мэйджора в последние годы стала победа Барборы Крейчиковой на Ролан Гарросе-2021. Когда несезонная чешка осознала, что стала новой чемпионкой великого турнира, она послала в небо воздушный поцелуй. Это был знак благодарности её бывшему тренеру, Яне Новотной, проигравшей битву с раком в 2017 году.

— Она откуда-то сверху продолжает наблюдать за мной и моей карьерой, — пояснила потом Крейчикова. — Я знаю, она хотела бы, чтобы я победила. Она знает, что эта победа означает для меня, а я знаю, что она означала бы для неё.

Из-за непредсказуемой сетки, ранних снятий по причине травмы или даже непонятных капризов в этом году в женской части Ролан Гарросе так сложились обстоятельства, что возможность завоевать титул получили сразу несколько теннисисток, которые в обычных условиях не имели бы такого шанса. И этой возможностью воспользовалась именно 25-летняя Барбора Крейчикова. Она стала шестой подряд чемпионкой-дебютантом на Ролан Гарросе и 12-й женщиной, выигравшей свой первый БТШ с начала

сезона 2016 года. Об этой победе вместе мечтали Крейчикова и Яна Новотна.

Интересна история знакомства Барборы и чемпионки Уимблдона 1998 года. 18-летняя Крейчикова, только что завершившая юниорскую карьеру и находившаяся за пределами третьей сотни рейтинга WTA, вместе с родителями приехала домой к Новотной, тоже жившей в Чешской республике. Семейство приехало без приглашения и без предварительного уведомления, просто свалилось как снег на голову, и спросило, не согласится ли Новотна тренировать девочку. Обладательница 24 титулов WTA назначила Барборе встречу на корте через несколько дней, после чего согласилась на сотрудничество. Между юной теннисисткой и её тренером сразу возникла душевная связь.

Смерть Яны Новотной в возрасте 49 лет стала сильным ударом, но Барбора утешается тем временем, которая она провела с Яной, особенно в её последние дни. Даже после ухода тренера Крейчикова поддерживала семья Новотной и близкие ей люди, включая 18-кратную чемпионку БТШ и чешку по происхождению Мартину Навратилу, которая и вручила Крейчиковой долгожданный трофей.

Ранее Барбору рассматривали лишь как признанного парного специалиста. За два года до попадания в первую сотню одиночного рейтинга она уже была первой ракеткой парного и имеет в серии Большого шлема два парных титула и три в миксте. Не удивительно, что на РГ-2021 она завоевала в дополнение к одиночному трофею ещё парный, став первой с 2000 года женщиной (после Мари Пирс), которой удался дубль на Ролан Гарросе.

Несмотря на двойной триумф, головокружение от успехов чешке не грозит. Скромности её тоже научила Яна Новотна.

— Она никогда не вела себя, как звезда, как будто она особенная, несмотря на её теннисные достижения, — вспоминает Барбора Крейчикова. — Яна говорила мне, что сколько бы титулов я ни выиграла, нужно всегда здороваться с людьми, говорить «пожалуйста» и «спасибо». Очень важно вести себя, как обычный вежливый человек, без звёздности и заносчивости. Она была для меня примером для подражания. Я хочу быть такой же, как Яна Новотна — как теннисистка и как человек.



Традиции против Hawk-Eye

Женский полуфинал последнего Ролан Гаррос мог бы омрачиться грандиозным скандалом и личной трагедией для Барборы Крейчиковой. На матч-боле чешки её соперница отправила мяч в аут, что увидел линейный судья, но не засчитал судья на вышке. Как через несколько минут подтвердила система Hawk-Eye, аут таки был, и, значит, Крейчикова уже на том розыгрыше должна была впервые в своей карьере выйти в финал ТБШ. Поскольку игра была очень упорной, очко в очко, то другого такого шанса у чешки уже могло бы и не быть, и финалистка стала бы Мария Саккари. Страшно даже представить, какие были бы в таком случае последствия, учитывая, что чешка проиграла бы важнейший матч своей жизни из-за ошибки судьи. К счастью для всех, через пять очков Крейчикова всё же реализовала другой матч-бол, и скандал так и не случился.

Однако никуда не денется давний больной вопрос, связанный с Ролан Гарросом: собирается ли этот мэ-

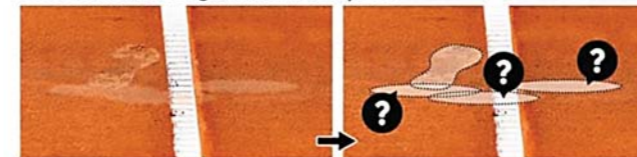
йджор по примеру трёх остальных вводить систему «Ястребиный глаз»? Конечно, благодаря особенностям грунтового покрытия, на котором отпечатывается место приземления мяча, можно обходиться и без видеоповторов. К тому же сама ситуация, когда судья на глазах у почтенной публики слезает со своей вышки и идёт рассматривать отпечаток мяча, является изюминкой и традицией Ролан Гарроса. Вот только когда человеческий фактор оказывается виной проигрыша важных или даже судьбоносных очков, вновь возникают дискуссии о том, что пора официально внедрять «Хок-Ай». Эту высокоточную систему используют три остальных ТБШ, причём австралийский и американский прошли на шаг дальше — к применению варианта Hawk-Eye Live, когда линейных судей вообще нет, а «Ястребиный глаз» отслеживает каждый удар в реальном времени и даже электронным голосом кричит «аут» (или, как предлагают некоторые, может

вместо «аут» выкрикивать, например, название фирмы-рекламодателя). Казалось бы, о чём тут думать — надо вводить «Хок-Ай» на РГ и забыть о человеческом факторе. Но организаторы самого турнира, а также зрители расходятся во мнениях. Даже сама Крейчикова говорит, что иногда «Хок-Ай» помогает, а иногда нет, поэтому, по мнению чешки, на РГ эта система не нужна. Ги Форже, турнирный директор Ролан Гарроса, вообще рассматривает понятие «человеческий фактор» под другим углом зрения: — Заменяя линейных судей машиной, мы утратим целую систему возвращивания высококлассных арбитров, которые проходят путь от рядовых линейных судей до вершины судейской иерархии, до рефери. Именно благодаря тому, что во Франции много грунтовых турниров и грунтовой мэйджор, мы имеем также много самых квалифицированных судей. Приходится признать, что на грунтовом покрытии



BALL'S MARK ISSUES ON CLAY COURTS

CASE 1. Sometimes the right mark cannot be spotted



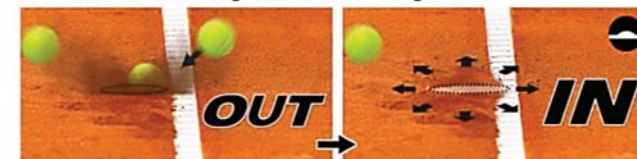
If the marks are close together, they can get mixed up or overlapped with previous marks. Player's footprints can also alter the marks.

CASE 2. The mark could be smaller than the real bounce of the ball



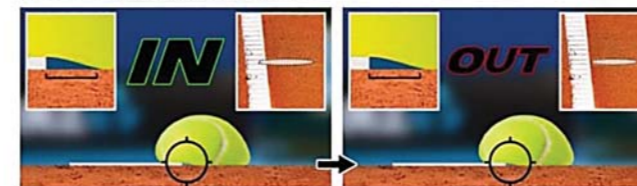
In very dry or windy conditions, or when there is not much clay because of a sweeping skid by the player, the mark could be smaller than the impact of the ball.

CASE 3. The mark could be larger than the actual landing of the ball



When there is an accumulation of clay due to wind, humidity or the movements of the player, the mark left by the ball can be larger than the actual real bounce.

CASE 4. The ball doesn't mark the surface



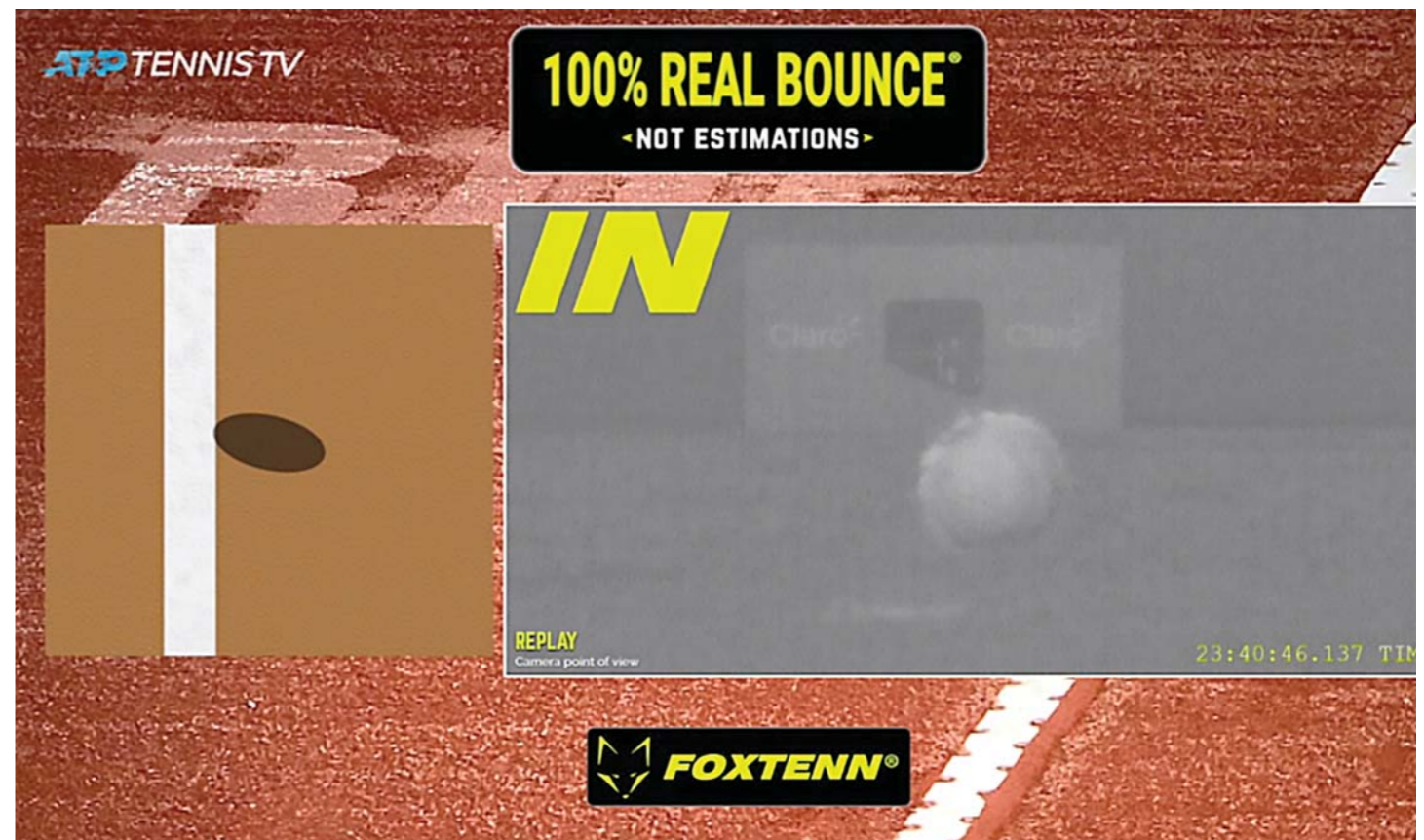
The balls that land on the clean line, which is slightly elevated from the ground, might slide a few millimeters without leaving a mark and seem to be OUT when they were IN.

FOXTENN

foxtenn.com

Hawk-Eye, которую впервые начали использовать на хард-кортах в 2006 году, не так эффективна, как на харде и траве, поскольку грунт меняется даже в течение одного матча. В сухую погоду кирпичная пыль разлетается, и отпечаток от приземления мяча смазывается, а при лёгком дожде линии поблёскивают, что снижает эффективность камер и способность компьютера определить точное место приземления мяча.

Возможно, компромиссным вариантом станет использование на грунтовых кортах не системы Hawk-Eye, а конкурирующей Real Bounce от компании Foxtenn. Если в Hawk-Eye мы видим на экране не реальные мяч и участок корта, а пусть и высокоточные, но всё же искусственно сгенерированные компьютерные изображения, то 40 ультраскоростных камер системы Real Bounce позволяют вывести на экран реальные изображения мяча и линии. Об этом говорит и перевод названия Real Bounce — «Реальный отскок». Данная система использовалась на предшествовавшем Ролан Гарросу турнире Madrid Masters 1000, и игроки остались ею довольны. Довольны были и судьи на вышке, которым совсем не в радость многократно спускаться со своего места на корт. Пол Аннакон, бывший тренер Роджера Федерера и Пита Сампраса, а ныне комментатор Tennis Channel, считает, что со временем техника в том или ином виде будет официально внедрена на Ролан Гарросе. Но всё же, вздыхает мэтр, он бы хотел, чтобы линейные судьи и традиция схождения судьи с небес (вышки) на землю сохранились. Ведь в этом кроются очарование и уникальность Ролан Гарроса.



Весна-лето 2021

«LVIV OPEN»

Организатор: Ростислав Мельник

14–16 мая

Львов, Евроспорт

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Андрей Байдилов/Сергей Эстремский –

Дмитрий Белинский/Валентин Левчук – 8:3

Вадим Акимов/Андрей Цехановский – Игорь Борзило/Глеб Яковлев – 8:4

Матч за третье место:

Игорь Борзило/Глеб Яковлев – Дмитрий Белинский/Валентин Левчук – 8:6

Финал:

Вадим Акимов/Андрей Цехановский –

Андрей Байдилов/Сергей Эстремский – 8:3



«MARINA OPEN»

Организатор: Антон Шишкин

21–23 мая

Буча, Сапра, Ирпень, ТЦ ФТУ

Мужской и женский парный турнир

Полуфиналы у мужчин:

Сергей Гордиенко/Денис Петряев – Юрий Бранец/Артём Хачатурян – 8:3

Александр Денисов/Валентин Левчук –

Дмитрий Белинский/Сергей Челомбитко – 8:3

Матч за третье место мужской:

Юрий Бранец/Артём Хачатурян –

Дмитрий Белинский/Сергей Челомбитко – 8:4

Финал мужской:

Сергей Гордиенко/Денис Петряев –

Александр Денисов/Валентин Левчук – 8:6

Полуфиналы у женщин:

Ирина Жиленкова/Инна Коновал –

Татьяна Вострикова/Татьяна Ненарочкина – 8:5

Ольга Бельчева/Вера Панивко – Наталья Бодня/Ирина Тимошук – 8:6

Матч за третье место женский:

Татьяна Вострикова/Татьяна Ненарочкина –

Наталья Бодня/Ирина Тимошук – 8:0

Финал женский:

Ирина Жиленкова/Инна Коновал – Ольга Бельчева/Вера Панивко – 8:4



«ELITE CUP»

Организатор: Украинский Теннисный Клуб

04–06 июня

Черноморск, Elite Tennis Club

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Вадим Акимов/Андрей Цехановский –

Дмитрий Локшин/Вадим Розмарица – 8:0

Борис Амхинец/Игорь Борзило – Иван Кузьменко/Андрей Петроченко – 8:2

Матч за третье место:

Иван Кузьменко/Андрей Петроченко –

Дмитрий Локшин/Вадим Розмарица – 8:6

Финал:

Борис Амхинец/Игорь Борзило – Вадим Акимов/Андрей Цехановский – 8:6



«ПОЛТАВСКАЯ БИТВА»

Организатор: Олег Сидак

18–20 июня

Полтава, Скитенс

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Игорь Борзило/Глеб Яковлев – Иван Кузьменко /Валентин Левчук – 9:8(6)

Сергей Гордиенко/Денис Петряев – Дмитрий Белинский/Евгений Линник – 8:5

Матч за третье место:

Иван Кузьменко /Валентин Левчук – Дмитрий Белинский/Евгений Линник – 8:4

Финал:

Игорь Борзило/Глеб Яковлев – Сергей Гордиенко/Денис Петряев – 8:2



«КУБОК ФРЕГЕРА»

Организаторы: Ольга Аксененко, Светлана Лопушанская

11–13 июня

Черноморск, Elite Tennis Club

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Ольга Аксененко/Людмила Касьян –

Оксана Коваленко/Раиса Кучеренко – 8:3

Марина Марчук/Лилия Фальковска –

Светлана Кордина/Наталья Токарева – 8:5

Матч за третье место:

Оксана Коваленко/Раиса Кучеренко –

Светлана Кордина/Наталья Токарева – 8:5

Финал:

Марина Марчук/Лилия Фальковска – Ольга Аксененко/Людмила Касьян – 8:3

«КУБОК ТАТЬЯНЫ»

Организаторы: Евгений Имас, Петр Кудыма

26–27 июня

Киев, Теннис Парк

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Алена Василюк/Татьяна Вострикова –

Ирина Жиленкова/Инна Коновал – 9:8(3)

Диана Лопушанская/Марина Марчук –

Ольга Аксененко/Наталья Блудова – 8:5

Матч за третье место:

Ирина Жиленкова/Инна Коновал – Ольга Аксененко/Наталья Блудова – 8:6

Финал:

Алена Василюк/Татьяна Вострикова –

Диана Лопушанская/Марина Марчук – 8:5

«SELENA SUMMER CUP»

Организатор: Сергей Лагур

02–04 июля

Черкассы, Селена

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Андрей Богданов/Евгений Линник – Иван Кузьменко /Валентин Левчук – 8:6

Андрей Байдииков/Антон Шишкин – Борис Амхинец/Олег Собчук – 8:1

Матч за третье место:

Борис Амхинец/Олег Собчук – Иван Кузьменко /Валентин Левчук – 8:6

Финал:

Андрей Байдииков/Антон Шишкин – Андрей Богданов/Евгений Линник – 8:5



«DOMINOR CUP»

Организаторы: Марина Марчук, Лилия Фальковска

10–11 июля

Одесса, Панорама

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Алена Фогель/Наталья Шаповаленко – Ольга Бельчева/Елена Головатюк – 6:1

Ольга Аксененко/Наталья Луценко –

Татьяна Богомолкина/Светлана Кордина – 6:4

Матч за третье место:

Татьяна Богомолкина/Светлана Кордина –

Ольга Бельчева/Елена Головатюк – 6:3

Финал:

Алена Фогель/Наталья Шаповаленко –

Ольга Аксененко/Наталья Луценко – 8:0

«ЛЕТО В ВИННИЦЕ»

Организаторы: Марина Березуева, Людмила Михалевская

24–25 июля

Винница, Бомонд

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Ирина Богун/Наталья Лещий –

Марина Виноградская/Оксана Карпинская – 6:4

Вера Панивко/Наталья Токарева – Диана Лопушанская/Ирина Острейко – 6:0

Матч за третье место:

Марина Виноградская/Оксана Карпинская –

Диана Лопушанская/Ирина Острейко – 6:3

Финал:

Вера Панивко/Наталья Токарева – Ирина Богун/Наталья Лещий – 6:1

THE
NORTH
FACE®



СИЛА РУХУ
УЄСТІУ



GEOX

ВЗУТТЯ, ЩО ДИХАЄ

INTERTOP.UA