

№6 (78) 2021
декабрь

Tennis

club



Рекордсмен



Якщо Ви чекаєте на знак: ось він.
Новий Porsche Macan.
Лише вперед.

porsche.ua

ТОВ «Віннер Імпортс Україна, Лтд.». Код ЄДРПОУ 20054535. Порше, Макан. Штутгарт.



Вот и подошёл к завершению один из самых успешных годов в истории украинского тенниса. Первая в истории олимпийская награда, первая в истории победа на индивидуальном чемпионате Европы среди парней юниоров, возвращение после 15-ти летнего перерыва профессионального мужского турнира серии ATP Challenger, возвращение после пятилетнего перерыва женского турнира с призовым фондом \$25 000, возвращение женской сборной Billie Jean King Cup в высшую лигу командного Кубка Мира.

Вопреки всему, что происходит в стране, теннис продолжает развиваться. Вопреки. Новые тарифы на тепло ставят под угрозу круглогодичный тренировочный процесс, а значит и перспективы талантливой молодёжи. Как в 1990-ые годы, когда крытых кортов с профессиональными покрытиями практически не существовало, сейчас дешевле на зиму уезжать во Флориду или другие тёплые края. В Киеве на зиму уже закрылась одна база, остальные будут еле-еле сводить свой баланс при цене от 600 до 800 гривен в час. Это очень дорого, но помощи ждать неоткуда. Надежда остаётся лишь на то что заоблачный рост цен на энергоносители прекратиться и в 2022 году всё вернётся на посильные тарифы. Сейчас же в очевидном выигрыше оказались те, кто заранее позаботился об энергоэффективности. Тенденция на будущее очевидна – нужно строить стационарные залы, которые потребляют меньше тепловой энергии. Остальные варианты нерентабельны.

Вопреки всем угрозам и вызовам Федерация тенниса Украины с оптимизмом смотрит в 2022 год. Мы сумели договориться с Международной федерацией тенниса об увеличении количества международных соревнований до 18 лет. Кроме челленджера ATP мы планируем поднять призовой фонд на одном из наших мужских «фьючерсов» до \$25 000. Наши молодые игроки уже подтянулись до этого уровня, и наша задача дать им возможность на родине заработать необходимые для дальнейшего прогресса рейтинговые баллы. Ведутся переговоры с WTA о проведении соревнований уровня WTA125 на три года. Как и всегда планов у нас громадье. Надеюсь ничто не помешает этим задумкам реализоваться.

От имени Федерации тенниса Украины и журнала Теннис Клуб хочу поздравить всех с наступившим Новым 2022 годом. Пусть он станет успешным для каждого из Вас! Побеждайте на корте и вне его!

Евгений Зукин



PORSCHE

4

От Запорожья до Осло



20

Кубковая дорога Стаховского



40

Лучший сезон Зверева



48

Эволюция Кубка Дэвиса

56

Годовые итоги УТК

58

Знакомство с Алькарасом

Попечительский совет: Сергей ЛАГУР, Сергей БАШЛАКОВ, Ростислав МЕЛЬНИК

Информационный бюллетень Федерации тенниса Украины

Шеф-редактор: Евгений ЗУКИН

Главный редактор: Юрий СОСНОВСКИЙ

Арт-директор: Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы: Александр ЗАЯКИН, Валентина ПОЖИЛОВА

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации: серия KB N14982-3954P

По вопросам рекламы обращаться в Федерацию тенниса Украины: (044) 287-41-71

По вопросам распространения:

Марина ГРЕБЧЕНКО +38 (067) 965-10-18

Номер подписан в печать 31.12.2021 г.

Печать: ООО "АРТ СТУДИЯ ДРУКУ"

г. Киев, ул. Бориспольская, 15

www.artprintstudio.com.ua

Тираж: 6000 экз.

E-mail: tennis_club@ukr.net

Все права защищены. Перепечатка текстов и фотографий, а также цитирование материалов только с письменного разрешения редакции.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

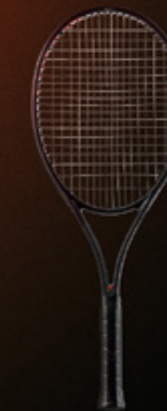
В номере использованы фото: Юрия СОСНОВСКОГО, а также из архива журнала «TENNIS Club».



Архив журнала
Tennis Club

HEAD®

ОБНОВЛЕНИЙ PRESTIGE –
НОВЕ ВТІЛЕННЯ
ЛЕГЕНДИ



PRESTIGE

СКОРО У ПРОДАЖІ



м. Київ
вул. Глибочицька, 53
тел.: (044) 251 71 11
тел.: (044) 428 65 00

ГК «Буковель»
паркінг №1, 1 пов.
тел.: (050) 3857979
паркінг № 2, 5 пов.
тел.: (066) 500 88 45

м. Київ
вул. Дніпровська
Набережна, 23а
тел.: (044) 237 71 06

м. Харків
пр. Науки, 45/2
ст.м.23 Августа
тел.: (057) 773 04 55

м. Одеса
вул. Краснова, 12
тел.: (048) 777 1 666

м. Дніпро
вул. Набережна
Перемоги, 118
тел.: (0562) 36 93 73

ВЖЕ У ПРОДАЖУ



Суровый норвежский закат



В ноябре солнце над побережьем Осло лениво ползёт по серому небосводу, зияющему плотными тучами, едва выше горизонта. Встаёт оно поздно, уходит рано, окрашивая небо сюрреалистическими мазками заката. Яркость красок сверху дисгармонирует с позднейсерой серостью холодного моря. Улицы города, впрочем, уже расцвечены рождественскими огоньками, хотя до самого праздника оставалось ещё больше месяца. Оставалось — когда национальная сборная Украины прибыла в столицу Норвегии для выступления в самом странном в нашей истории раунде Кубка Дэвиса. В «нокаут-рующем», о существовании которого никто даже не предполагал, когда начинался наш затяжной и напряжённый поход за местом в квалификации Мирового финала. Длинной вышла дорога, в пути довелось столкнуться со всеми возможными препятствиями, возникавшими внезапно и здорово осложнявшими движение. В какой-то степени, вернее сказать — в значительной, они и обусловили то, что Украина вновь не добралась до элитного дивизиона.

Реформа Кубка Дэвиса, спорить о которой можно до бесконечности, но нельзя не признать ее целесообразности, максимально усложнила жизнь украинской сборной. Подбросила все грабли, какие только нашлись в чулане её реализации. Нет, конечно же, не обошлось и без собственных осечек... Впрочем, давайте вкратце припомним, как всё происходило.

Новый формат проведения командного Кубка мира по теннису был запущен в 2018 году. Украина на одной из первых команд планеты провела матч в новом формате, принимая в днепропетровском клубе «Мегарон» сборную Швеции.

Шесть раз в домашних матчах Кубка Дэвиса сборная Украины выбирала местом проведения днепропетровский Большой теннисный клуб «Мегарон». И никогда там не проигрывала! Кстати, этот момент был очень важен, когда встал вопрос о том, где проводить февральское противостояние со Швецией. «Фартовость» «Мегарона» была не последним аргументом, особенно в свете того, что были определённые сомнения по поводу возможности собрать сильнейший состав. К сожалению, худшие опасе-

ния подтвердились — ни Александр Долгополов, ни Илья Марченко не смогли выступить в этом противостоянии из-за травм. Таким образом, основная нагрузка ложилась на Сергея Стаховского, которому было необходимо выигрывать три встречи — две одиночные и парную. К сожалению, в стартовой встрече наш лидер уступил второй ракетке гостей Микаэлю Имеру, что в итоге вылилось в 0:2 после первого дня. Сергей совершил фантастический «камбэк», выиграв с Молчановым пару, а затем одиночку против первого номера шведов Элиаса Имера. Но в решающей встрече Артём Смирнов проиграл Микаэлю...

Первый матч Кубка Дэвиса, проходивший в два дня вместо трёх, с трёхсетовыми поединками, а не пятисетовыми... Новый формат... И, что принципиально, победа в нём открывала прямой путь в квалификацию Мирового финала. Вместо Украины туда отправилась Швеция. Но и у нас сохранялся шанс — нужно было обыграть в сентябре дома Португалию. Во всяком случае, так это тогда казалось.

Но на деле вышло иначе. Мы остались в Первой группе Евро-Африканской зоны, а потерпевшие

поражение (!) гости, сумевшие спустя месяц обыграть ЮАР в последнем раунде плей-офф, вышли в квалификацию Мирового финала! По рейтингу. Не по результатам сезона, а по месту в Кубковой таблице о рангах, на которую раньше вообще редко кто обращал внимание. Все движения вверх-вниз по «турнирной таблице» происходили только от итогов проведённых матчей: победил — пошёл вперёд; проиграл — отступил на шаг. Но, новый формат, новые правила...

В 2019-м нам нужно было провести только один матч, по итогам которого мы либо выходили в квалификацию, либо оставались бы в своей группе. Сыграли на выезде с Венгрией и... остались. Но уже не в Первой группе Евро-Африканской зоны, а в Первой Мировой. Формат Кубка вновь претерпел изменений. По новому регламенту нам нужно было, в идеальном раскладе, выиграть матч плей-офф, затем победить в следующем и уходить в квалификацию Мирового финала. Наступил 2020 год. Начался наш тяжёлый и затяжной поход, завершившийся поражением в Норвегии.

В марте Украина провела феерический матч в

Запорожье против сборной Китайского Тайпея. Мы впервые победили в матче, по ходу которого уступали — 0:2. Впервые за 28 лет, проведя к тому моменту в общей сложности 64 Кубковых противостояний!

А в мире уже бушевал коронавирус. Впрочем, жеребьёвка сентябрьского матча успела состояться, мы узнали соперника (Израиль дома), но на этом и всё. Гранул локдаун, отодвинувший нашу принципиальную встречу за право выхода в квалификацию на неопределённое время. Позднее выяснилось, что на март 2021-го. Хотя Израиль настаивал на сентябре. Соперники даже подавали протест в ITF, но их сомнительные доводы не были приняты во внимание. И матч состоялся.

Чудом избежав поражения — 0:2 в первый день, мы, тем не менее, оказались на грани, выйдя на — 1:2 после проигранной пары. Но Илья Марченко и Сергей Стаховский с максимальной самоотдачей провели оставшиеся одиночные встречи и вырвали победу, открывавшую нам дорогу в квалификацию Мирового финала. По идее. В соответствии с тем регламентом, который действовал на момент начала нашего похода в марте 2020-го. Но прошло время, и ситуация вновь изменилась. Из 12 команд, одержавших победы на стадию стыковых матчей Первой Мировой группы, в квалификацию напрямую выходили только восемь, занимавших более высокие позиции в рейтинге. Оставшимся четырём необходимо было провести ещё один, только что придуманный, «нокаут-рующийся» раунд.

Но в марте мы ещё понятия не имели, в какой категории окажемся. Ведь большая часть стыковых матчей была назначена на сентябрь, и лишь по их завершении складывалась бы понятная картина — кому куда отправляться.

Вышло так, что мы оказались заложниками противостояния Боливии и Бельгии. По итогам первого дня южноамериканская сборная, выступавшая хозяйкой мероприятия, вела в счёте — 2:0. Если бы боливийцам удалось довести дело до общей победы, то Украина прошла бы в квалификацию без лишних испытаний. Но бельгийцы отыгрались — 3:2. А нам выпало проводить «нокаут-рующийся» раунд с Норвегией. Хочется подчеркнуть, что ни до этого года, ни, скорее всего, после, Кубок Дэвиса не столкнётся с таким странным этапом. Просто в процессе затянувшегося цикла 2020 — 2021 было принято решение сократить количество участников Мирового финала и, соответственно, квалификационных пар. Так мы и оказались в ноябрьском Осло с его низким солнцем, бесподобными закатами и промозглой погодой.

Накануне

Сборная Норвегии. Мы не понаслышке знакомы с 1996 года. Тогда в Киеве украинская команда в составе Андрея Медведева, Дмитрия Полякова, Андрея Рыбалко и Дениса Якименко обыграла гостей — 4:1. В 2004-м (Орест Терещук, Сергей Ярошенко, Михаил Филима и Дмитрий Толок) мы проиграли в Осло — 2:3. В 2005-м вновь в Киеве взяли реванш — 4:1 (Орест Терещук, Сергей Ярошенко,

Михаил Филима и Сергей Бубка). И вот в 2021-м сошлись вновь.

Украину представляли Илья Марченко, Сергей Стаховский, Виталий Сачко, Алексей Крутых и Денис Молчанов во главе с капитаном Андреем Медведевым. Противостояли нам, по сути, два игрока: восьмая ракетка мира Каспер Рууд и 344-я — Виктор Дурасович. Остальных не стоило принимать в расчёт, поскольку их появление на арене не планировалось априори. Разве что в случае счёта — 3:0 в чью-то пользу могла бы состояться необязательная встреча. Но такой вариант виделся практически невероятным. По логике обстоятельств имело смысл предположить две победы Рууда в одиночках. Не априори, разумеется, но с высокой степенью вероятности. Таким образом, искать свои потенциальные три очка Украине предстояло во встречах с Дурасовичем и в парной комбинации. На предматчевых пресс-конференциях наших теннисистов и капитана речь, в основном шла именно об этом. Хотя не меньшее внимание уделялось и функциональной готовности украинских игроков.

— Андрей, вопрос к тебе как капитану, но и не только. Ты участвовал в самом первом матче Кубка Дэвиса, который Украина провела с командой Норвегии. Где-то ситуация была приблизительно похожей на нынешнюю. Ты — первый номером команды, входил в десятку. Сборная Норвегии была достаточно ровной, командой опасной, но без явного лидера. Как бы ты мог провести параллели, вспомнить, что было в том

DAVIS CUP[®]
by Rakuten | THE WORLD CUP
OF TENNIS

World Group I • Knockout semi-final

Норвегия — Украина — 3:1

Виктор Дурасович — Илья Марченко — 6:3; 6:0

Каспер Рууд — Виталий Сачко — 6:3; 6:2

Виктор Дурасович/Каспер Рууд — Сергей Стаховский/Денис Молчанов — 6:7 (4:7); 3:6

Каспер Рууд — Сергей Стаховский — 4:6; 6:3; 7:6 (7:4)



матче, спрогнозировать развитие ситуации на этот раз?

— Кстати, похожая ситуация. Надо показывать хороший теннис. Давление на норвежцев будет сильнее, потому что они играют дома и сами считают себя фаворитами здесь. Нам будет психологически легче, потому что мы в гостях, против нас теннисист, который провёл фантастический сезон и играет, действительно, в очень добротный теннис. Но, тем не менее, у нас есть понимание, где нам, возможно, и каким образом удастся раздобыть три очка. Посмотрим в следующие дни, получится это у нас или нет. Всегда — это теннис, игра, и ты не можешь ничего прогнозировать — дело ненадёжное, мяч круглый. И нужно будет проявить наши лучшие игровые качества, чтобы победить. Но, тем не менее, ситуация, вроде, похожая. Потому что в раскладе 1996 года вроде мы и были фаворитами, но я помню, как трудно достался нам тот матч в Киеве, психологически в первую очередь. Я думаю, такое же давление будет и на норвежцев, и это нам на руку.

— Андрей, за эти дни ты уже определился с окончательным составом? Есть и чёткий план того, как будем обыгрывать соперника?

— Каждый матч будет невероятно тяжёлым. Ребята понимают, что они играют за страну. Болельщики ждут от нас победы. В данном случае мы играем против команды, которая сильна, в ней есть ярко

выраженный лидер, который на сегодня входит в элиту мирового тенниса. Второй игрок пока находится в стадии своего развития, хотя у него есть слабые места, и мы надеемся ими воспользоваться в наших матчах. Понятно, что трудно рассчитывать на очко в играх против Каспера Рууда, но, тем не менее, мы играем в зале, на покрытии, которое подходит для всех наших игроков. Матчи проходят из трёх сетов, и в этом формате наши ребята, в принципе, могут сотворить сенсацию. Естественно, мы очень рассчитываем на парную комбинацию. Надеемся, что нам удастся показать хороший теннис. Я, как никогда, доволен формой игроков, все находятся в хорошей кондиции, несмотря на конец года, конец сезона. Настроенность боевая. Будет тяжело, но мы постараемся сделать всё, чтобы победить.

— Сергей, перед Кубком Дэвиса, буквально за последние три недели, ты сыграл суммарно, в одиночке и паре, больше матчей, чем за предыдущие три месяца. Это получился самый насыщенный отрезок сезона...

— Я сыграл в этом году матчей намного меньше, чем планировал, и это было связано с пандемией. Но сейчас у меня был план готовиться непосредственно к матчу Кубка Дэвиса, то есть, было запланировано три турнира. На первый я ехал ещё достаточно сырым, но я ехал не только на одиночку, то есть, я целенаправленно готовился именно к Кубку

Дэвиса. Не было цели даже сыграть полуфинал, а именно главное — физически войти в кондицию, чтобы быть боеспособным на матч Кубка Дэвиса. Но вышло, что набрал форму даже немножко раньше, чем ожидалось, это приятно, хотя, в принципе, и в Братиславе можно было сыграть лучше, но жребий был не совсем благосклонным в первом круге. Но я же не лежал дома, а потом просто встал и поехал на турнир. Я готовился всё это время. Просто не было долго игровой практики, у меня была достаточно длинная пауза, 6-7 недель не играл после Киева. За три недели успешно вошёл в то состояние, в которое нужно было войти, чтобы подготовиться к матчу.

— Как бы ты оценил свою нынешнюю форму, по сравнению с другими периодами этого сезона?

— Я бы сказал, где-то, как в начале сезона до Австралии. Потому что после карантина в Мельбурне было уже тяжело и невесело весь сезон. Эмоционально и всё... Вот эти 3 недели дали мне немножко такой эмоциональный заряд, энергетический, и с новыми силами я приехал сюда.

— Илья, обычно концовку сезонов ты проводишь на очень высоком уровне, но в этот раз не удалось. И вот Кубок Дэвиса, которым, по-видимому, ты и завершишь год...

— Да, да, это последний матч. Где-то к концу сезона меня травмы подвели. Если бы не Кубок Дэвиса, я бы закончил его пару недель назад. Сезон сложился



для меня очень сложно. Прежде всего потому, что доктор сказал: не так долго осталось мне играть из-за моих травм. Да и психологически ситуация оказалась достаточно сложной. Поэтому я старался собраться с силами и тренироваться, чтобы сыграть этот матч Кубка Дэвиса, так как это очень важный для нас матч нынешнего года, и мы мечтаем, что добудем путёвку на финальную часть. Поэтому я пытался найти резервы, чтобы подготовиться к нему. Мы очень хотим выиграть, очень хотим пройти дальше, и потому я старался как можно лучше подготовиться к этому матчу.

— **Илья, Сергей, как бы вы охарактеризовали своих главных противников в этом матче: Каспера Рууда и Виктора Дурасовича?**

— Марченко: Рууд сыграл прекрасный сезон, у нас с Сергеем в карьере таких нет, поэтому будем искать вариант, как его победить. Всё-таки это покрытие не его любимое, он больше грунтовик, но в то же время он уже научился и на харде играть, показывая высокие результаты. А Дурасович играть умеет, но чего-то ему не хватало подняться выше, чем он стоит сейчас. Но в то же время он недавно удачно квалифицировался в Стокгольме и неплохой матч сыграл с Марри. То есть достаточно опасный соперник, который всё умеет, и ему это покрытие подходит больше. Но всё равно по уровню он нам не так опасен. Поэтому будем искать счастья именно в матчах против него.

— Стаховский: Да, Рууд лучше чувствует себя на грунте, но на самом деле вот эта одна неделя в этом году на быстром покрытии, она его не выбьет из колеи. Ему будет трудно противостоять. Потому счастье будем искать во всех направлениях. Конечно, в каждом матче он будет делать всё по максимуму. Но определённые планы и цели, и тактически ходы готовим, поскольку ни я, ни Марченко уже не самые молодые, и я думаю, что у капитана будут домашние заготовки, которые он станет использовать.

— **Сергей, что ты можешь сказать о характеристиках покрытия?**

— Хорошее, покрытие, быстрое. Поэтому оно мне подходит. Это будет интересно.

— Марченко: Если бы я выбирал против Дурасовича, я бы выбрал другое. Если бы против Рууда, выбрал бы это.

— **Виталий, ты уже был в составе команды, но не играл. На этот раз капитан команды поручил тебе ответственную миссию: быть вторым номером команды. Как настраиваешься на игру, чем для тебя будет начинать игры в таком важном матче команды сразу в таком ответственном ранге?**

— Я очень благодарен Андрею Медведеву за то, что он верит в меня, в то, что я могу помочь команде. Буду настраиваться так же серьёзно, как настраиваюсь на те, в которых играю сам за себя, надеюсь показать хороший теннис. Верю, что у нас есть все шансы для успеха.

— **Ты Виктора Дурасовича уже обыгрывал?**

— Да, я встречался с ним, победил в двух сетах. Но он умеет играть, у него очень хорошие удары. Тогда мне повезло, я был ментально сильнее его.

— **Думаю, ты знаешь лидера команды соперников. Он провёл феерический сезон. Наверно, ты видел его матчи, тебе знаком его стиль. Как ты думаешь, за счёт чего ты мог бы его обыграть?**

— Мне трудно сказать, за счёт чего, так как он в топ-10. Помню, как я играл против Доминика Тима, после того как он выиграл US Open. Помню те эмоции, с которыми выходил на матч... Надеюсь использовать тот опыт и показать ту игру, которую от меня ждут. Показать всё, что я могу.

Из всех этих разговоров, в общем-то, складывалась общая тактическая картина, над которой работал Медведев. Впрочем, в отличии от норвежцев, у нас была довольно приличная скамейка игроков, а потому был выбор. Прорабатывались различные варианты, особенно на первый день. Самый банальный — заявить Марченко и Стаховского. Самый нетривиальный — поставить Сачко и Крутых. При этом существовали и промежуточные комбинации. Оставалось определить самую верную.

Сергей за месяц до матча набрал отличную форму, выиграв четыре матча в одиночке и семь в паре (включая титул в Братиславе, где в финале он вместе с Филиппом Горански обыграл Дениса Молчанова и Александра Недовесова). На тренировках киевлянин выглядел просто замечательно! А вот про Илью такого сказать было нельзя. Непосредственно перед Норвегией он участвовал в двух турнирах, выиграл один матч и два проиграл. У него болело колено, которым он собирался серьёзно заняться сразу после Кубка Дэвиса... Вроде бы, не идеальный кандидат на выход в первый день против Дурасовича. Но опыт и давним-давно доказанная надёжность, а также невероятное умение играть именно в командных противостояниях, казалось бы, компенсируют недостатки. Да и сам Марченко рвался в бой, невзирая на некоторые опасения. К тому же он приводил весьма существенный аргумент в пользу своего выхода в первый день: если он не сможет разыграться, тогда как любой из его воскресных соперников делает это, проведя две встречи (одиночку и пару), то вряд ли окажется способен показать что-либо серьёзное во второй день. Таким образом выходило, что Илье необходимо начинать выступления в пятницу, или вовсе не участвовать в матче. Виталий выглядел ровно. Возможно, и не находился в своей идеальной форме, но был явно выше своего среднего уровня. К тому же в его активе была победа над Дурасовичем в этом году на турнире в Чехии... Правда, на грунте.

Окончательное решение капитан принял буквально перед началом жеребьевки. В первый день он поставил Марченко и Сачко. Первому предстояло играть против Виктора, второму — против Каспера. С «лёгкой руки» исполнительного директора ФТУ Евгения Зукина, которому предоставили право вытянуть жребий, матч открывался встречей Ильи и Виктора. Далее на корте ждали Виталия и Каспера.

Тяжёлый старт

Игра у Марченко не пошла фактически с самого начала. Быстрые корты позволяли норвежцу держать настолько высокий темп, что наш теннисист слишком часто не успевал качественно подойти к мячу — Илье категорически не хватало скорости. Впрочем, оставалась надежда, что лидеру украинской сборной удастся нащупать бреши в ударной стратегии соперника, как он сумел это сделать весной в противостоянии с израильтянином Даниэлем Цукерманом. Представитель гостевой команды тогда выиграл девять геймов подряд и повёл — 6:1; 3:0. Но Марченко всё перевернул. Ответил сопернику скрытой баранкой во второй партии — 6:3 и уверенно забрал решающую — 6:2.

Однако с Дурасовичем повторить весенний подвиг не удалось. Был момент в первом сете, когда показалось, что Илья сумеет перевернуть ход событий. Он уступал — 3:5, имел брейк-пойнты... Не вышло. Виктор забрал сет — 6:3 и не оставил визави шансов во втором — 6:0.

По всем предматчевым раскладам проигрыш этой встречи означал поражение во всём противостоянии. Марченко, понимая это, едва не плакал в раздевалке, выглядел настолько подавленным, что Стаховский пришёл его утешать.

— **Илья, что сегодня пошло не так?**

— Эта встреча имела очень серьёзное значение. Я понимал, какая большая ответственность лежит на мне, и сегодня не справился с напряжением. Весь матч прошёл под его диктовку, у меня ничего не получалось. Единственный момент, когда я мог где-то зацепиться за этот матч, был при счёте 5:3 и 15:40 на его подаче, но я не успевал по скорости, у меня не получалось сбивать ему ритм. Случились две вещи: я сыграл ниже своего уровня, а он провёл очень хороший матч. Поэтому такой счёт. Во втором сете я развалился, пытался что-то поменять, но так ничего и не вышло.

— **Дурасович сегодня выглядел не на свой рейтинг. Играл на уровне топ-100, а то и топ-50...**

— Да, он довольно часто рискует. Отыграл очень чисто, очень хорошо, я, в свою очередь, ошибался и весь матч провёл не в своей тарелке. Это теннис, и такое случается, у меня это случается достаточно редко. Очень жаль, что это произошло именно сегодня. Посмотрим, как пойдёт матч дальше. Понятно, что нам будет очень тяжело после такого начала.

— **Как считаешь, у тебя были какие-то шансы?**

— Какие-то шансы есть всегда. Это постоянная борьба. Был момент, когда он чуть-чуть занервничал, сделал несколько лёгких ошибок, подал одну двойную... Я, в свою очередь, пытался цепляться, но, думаю, вы не первый мой матч смотрите, я пытаюсь найти варианты, даже когда ничего не получается. Если бы удалось брейкнуть его на 5:3, возможно, это помогло бы мне и где-то поддавило его, удалось бы поменять ход поединка, но этого не случилось, он удачно подавал. И на этом так всё закончилось.



При счёте — 0:1, какой бы важной не была потерянная встреча, сдаваться глупо. Шансы остаются всегда, да и варианты чуда никто не отменял.

В бой против Рууда отправился Сачко. Семь геймов Виталий продержался на одном уровне с Каспером. Норвежец, похоже, был ошарашен уровнем игры украинского теннисиста. Лидер хозяев прибавлял в каждом новом розыгрыше, но оппонент не уступал. Рууд даже несколько раз в сердцах махал ракеткой в опасной близости от корта. Но опыт и класс взяли своё. После седьмого гейма Каспер взял ситуацию под контроль, и, хоть Сачко продолжал оказывать плотное сопротивление, довёл дело до победы — 6:3; 6:2.

Потеряно второе очко, но Виталий произвёл очень сильное впечатление.

— **Виталий, первый боевой матч за национальную сборную. Наверное, волновался...**

— Да, конечно, было волнение. Была хорошая энергетика. Я старался показать всё, на что я способен. Огорчён, что у меня немножко не получилось, я, возможно, и не ожидал, что смогу его обыграть, но ожидал, что счёт будет более близким, чем получился сегодня. После того, как Илья проиграл первый матч, я почувствовал, что выросла ответственность и необходимо для команды добыть очко. Возможно, это помешало мне играть в тот теннис, на который я настраивался. Я думаю, что играть против него надо было агрессивнее, он бы чаще ошибался, чем сегодня.

— **До середины первого сета ты вёл абсолютно равную борьбу против восьмой ракетки мира. Но затем Каспер сумел найти тот теннис, который позволил ему победить. Что произошло?**

— Возможно, я немного подсел физически, он был на более высоком уровне по сравнению со мной. Не знаю, может быть, это не позволило мне сыграть на более высоком уровне. У меня были шансы в первом сете, и я огорчён, что не смог их реализовать.

— **Насколько велика разница между игроками топ-10 и остальными?**

— Разница есть, но я могу сказать, что в напряжённые моменты нет особой разницы в том, как они ведут себя на корте, но, конечно, в стилях игры они очень разные. Я бы сказал, что он играл так, как я и ожидал. Но мне кажется, что он сегодня был сильнее в ментальном плане.

Капитан Медведев без оптимизма подвёл итоги первого игрового дня:

— **Андрей, подведи общий итог стартового дня.**

— Первый матч. Мы хорошо знаем Илью, знаем, на что он способен. Сегодня был явно не его день. Он старался, делал всё, что мог. Но, видимо, — конец сезона, видимо, тяжёлое физическое состояние в конце года, плюс некоторые проблемы с коленом. Конечно, сложно играть Кубок Дэвиса, когда от тебя ждут победы, а ты не совсем здоров. Знаем, что он боец и сделал всё, что мог. Конечно, это

был не самый его лучший день в карьере теннисной, тем не менее, мы все прошли через это и как спортсмены, и как тренеры, поэтому мы понимаем, что это спорт и что всё возможно. Будем надеяться, что завтра у нас получится собрать три очка, хотя это очень сложно после сегодняшнего результата. Что касается Виталия, его дебюта, то я невероятно доволен качеством игры. Я считаю, что дать бой действующему представителю элиты тенниса, который находится в форме, это ... Каспер провёл фантастический сезон. Его выступление на Мастерсе на прошлой неделе — ещё одно подтверждение тому, что он игрок высочайшего уровня и класса. Если разобрать статистику, особенно первого сета, то собранные вместе все брек-пойнты свидетельствуют, что этот сет был за нами. Во втором сете, возможно, не хватило немножко опыта, немножко физики. Понятно, что Каспер добавил сильно в игре во второй партии. Тем не менее, матч показал, что у нас есть игрок, который может бороться с элитой, к тому же, когда её представитель в форме, у себя дома, при поддержке своих болельщиков, и умение давать ему настоящий теннисный бой свидетельствует о том, что у нас есть шанс, даёт нам некоторую уверенность в будущем. Так далеко мы пока не заглядываем. Попробуем пока что обыграть пару. Шаг за шагом... Попробуем как-то обыграть Рууда, если победим в паре. Теннис — это такая интересная игра, что 0:2 ещё не конец матча. Мы это знаем



и надеемся, что у нас получится совершить маленькое чудо завтра.

— **Как ты считаешь, предматчевый сбор удалось провести так, как хотелось?**

— Как раз не получилось это сделать. Просто конец сезона, конец ноября. По сравнению с мартом, когда мы играли в Киеве, дома. Болельщиков тогда не было на трибуне, но мы ощущали поддержку домашнего матча. Здесь у нас не всё складывалось хорошо в смысле тренировок, правильного питания и так далее. Немножко ограничен выбор в Норвегии, но мы понимали, что такое возможно. И подготовиться так же хорошо, как в Киеве, здесь изначально было не так просто. Добавим к этому: плюс — окончание сезона. И Илья, и Сергей Стаховский, и Денис Молчанов — вся наша команда — мы очень ждали этот матч, мы очень хотим пройти дальше. Я не сомневаюсь в том, что ребята приложили максимум своего опыта, знаний, чтобы подготовиться в оптимальной форме. Да, к сожалению, возраст и пробег берут своё. Так сложилось, что именно к этому матчу Илья подошёл не в своей оптимальной форме физически. Вы знаете, что игра Ильи осно-

вана на хорошем фитнесе, на хорошей физике, на мощи, на ударах. Это показать сегодня не удалось и нужно отдать должное, конечно, Дурасовичу. Он сегодня играл хорошо, намного лучше, чем он может, показал добротный теннис, и счёт не отражает расстановки сил, тем не менее, победителем сегодня заслуженно был именно он. Так же, как и в других матчах, где мы могли выглядеть на бумаге сильнее, противник создаёт нам сложности, результат оказывается не в нашу пользу. Илья опытный боец и он приложил максимум усилий, чтобы быть здесь в лучшей своей форме, в которой он может быть на сегодня. К сожалению, есть ограничения по здоровью. Он снялся с последнего турнира в Братиславе из-за травмы, а ведь этот турнир для него почти домашний. И это уже определённый сигнал, что не всё в порядке. В конце сезона, когда ты играешь много матчей, едешь по всему миру и остаётся только Кубок Дэвиса, а дальше — подготовка к сезону, конечно, игроки уставшие. И чем старше ты, тем тяжелее переносишь. Да, соперник показал высокий уровень, всё пошло очень быстро и не было, за что зацепиться.

0:2. И без того негодное настроение усугубил Стаховский, разместивший пост в социальных сетях вечером в пятницу, в котором, по сути, прощался с Кубком Дэвиса. Но впереди был ещё целый игровой день, поэтому выяснение подробностей у Сергея имело смысл перенести на момент, когда матч уже завершится. Тем или иным образом.

Последний бой Сергея Стаховского

Суббота началась парной встречей. Стаховский с Молчановым против Рууда и Дурасовича. Формально наш дуэт считался фаворитом, но произойти могло всё, что угодно. К счастью, после напряжённого первого сета Сергей и Денис взяли ситуацию под контроль, открыв счёт в матче против Норвегии — 7:6 (7:4); 6:3.

— **МОЛЧАНОВ:** На пару мы выходили фаворитами, несмотря на наличие у соперников игрока первой десятки. Парный теннис и одиночный — это разные вещи. У нас с Сергеем сыгранная пара, поэтому мы не считаем чудом каким-то свою победу.

— **То есть вашим плюсом было именно понимание парной игры.**

— Думаю, да. Мы довольно часто играли вместе, знаем друг друга. Если что-то не вмешивается в наш



матч, в полной выкладке мы обыграем любую пару. Нам комфортно быть вместе на корте.

— **Даже когда оказываетесь по разные стороны сетки?**

— Ну нет! Две недели назад в Братиславе мне было совершенно некомфортно, когда Сергей обыграл меня в финале парного разряда. Мне эта победа была очень нужна для рейтинга, а ему, в общем-то, было всё равно. Но вот именно потому, что для него результат был не столь важен, он очень легко играл и победил.

Наступил момент истины. На корты готовился выйти Рууд, а против него... Медведев принял решение заменить Марченко на Стаховского. Впрочем, иных вариантов ни у капитана, ни у команды не было. И Сергей провёл фантастическую, совершенно невероятную схватку с восьмой ракеткой мира, полуфиналистом Итогового чемпионата АТР. Возможно, это было его лучшее выступление в Кубке Дэвиса. Но уж точно — одно из лучших!

Киевлянин сразу захватил инициативу, сделал брейк, в середине сета потерял свою подачу, но тут же, не откладывая в долгий ящик, вернул себе исходное преимущество и завершил сет в свою пользу — 6:4. Мощная и точная подача, стремительные выходы к сетке и филигранная игра с лёта не оставляли Касперу шансов. Но он наращивал обороты. Бросил в бой все резервы и сумел взять вторую партию — 6:3.

В решающей борьбе шла уже равная. В геймах Стаховского периодически возникали напряжённые ситуации, но он отыгрывал брейк-пойнты, а Рууд свои подачи брал почти чисто. В восьмом гейме Сергей заработал брейк-пойнт... С хорошего приема пошел на сетку, но получил в ответ кикс по линии полусвечкой, который пропустил, то ли в надежде, что мяч уйдет в аут, то ли не дотягивался... Одним словом, гейм Рууд спас, и судьбу встречи решили два почти столь же сумасшедших мяча на тай-брейке. Стаховский уступил — 6:7 (4:7).

— **Сергей, от имени всех украинских болельщиков хочу поблагодарить тебя за фантастическую игру против Рууда! И вопрос. Вчера ты распространил в соцсетях информацию, что это твой последний матч за национальную сборную. Неужели ты бы ушёл даже в случае нашей победы над Норвегией и выхода в квалификацию Мирового финала?**

— На самом деле я написал: возможно, последний матч... Если бы мы сегодня совершили маленькое чудо и выиграли этот матч, конечно, я бы постарался остаться в команде, по крайней мере — на плей-офф, потому что мечтаю попасть в Мировую группу. К сожалению, этого не произошло, матч проигран.

— **Трудно ли было принять решение?**

— Трудно — не трудно, но оно принято. Конечно, давалось это нелегко. Слишком много связано со сборной.

— **Ты попрощался только с Кубком Дэвиса или...**

— Я написал, что заканчиваю игру в сборной, а не теннис. Теннисная карьера пока что остаётся, но будет продолжаться недолго.



— Ты фантастически сражался против восьмой ракетки мира. Тебя стимулировал тот факт, что, возможно, это последний матч в карьере?

— Я не знаю. Я бы не играл иначе. В таком состоянии, когда команда уступает со счётом 1:2, как вы считаете — можно играть иначе? Я не мог бы играть иначе, заканчивая или не заканчивая. Я бы в любом случае играл одинаково.

Так в холодном Осло завершилась целая эпоха. 16 лет Сергей отдал национальной сборной, пропустив за этот колоссальный срок лишь два матча. А всего принял участие в 32-х. Провёл 79 встреч! Выиграл 48! Впрочем, обо всём этом мы поговорим со Стаховским отдельно. А сейчас вернёмся к норвежскому матчу, итоги которого подвёл Андрей Медведев:

— Грустно, конечно. Мы не были абсолютными фаворитами в этом матче, но мы спортсмены, с большим опытом, сами видели, что у нас есть реальная возможность взять 3 очка здесь. Обидно. Мы даже не знаем, что будет дальше, какие наши следующие действия в Кубке Дэвиса в плане соперника, сетки. Понадобится время, чтобы всё это просмотреть, проанализировать, какие будут расклады. Конечно, у нас остаётся самая высокая цель — войти в плей-офф Мировой группы, а там и поддержать в

руках «Салатницу». На сегодня, до начала этого матча, мы были не так уж далеко от выполнения первой задачи. Мы шли постепенно, двигались вперёд и были полны надежд, что нам удастся пройти Норвегию. Я считаю, фантастический второй день по уровню игры, накалу борьбы позволяет очень много позитивного сказать о нашем теннисе, о нашей команде, но результат остаётся на табло и, к сожалению, проиграли. Осадок останется, поражение останется. Мы не достигли поставленной цели на конец года. Конечно, это, с одной стороны, грустно, но с другой — опять же мы спортсмены с опытом и понимаем, что это спорт, могло пойти в обе стороны. Мы были близки как никогда. Часто бывает в теннисе, и сегодня так получилось, что разница буквально в один-два мяча, которые не сложились в нашу пользу, хотя сыграли хорошо, всё решила. Часть нашей работы — всё это пережить. Конечно, хотелось бы, чтобы Сергей не покидал сборную команду. С его опытом, его классом, его уровнем игры, я считаю, нам по силам в следующем году снова приблизиться к нашей заветной цели. Дайте нам пару дней, мы отойдём от этого всего и сможем выстроить какой-то график и планы на следующий матч, на следующий год.

— Когда ты узнал, что Сергей покидает сборную?

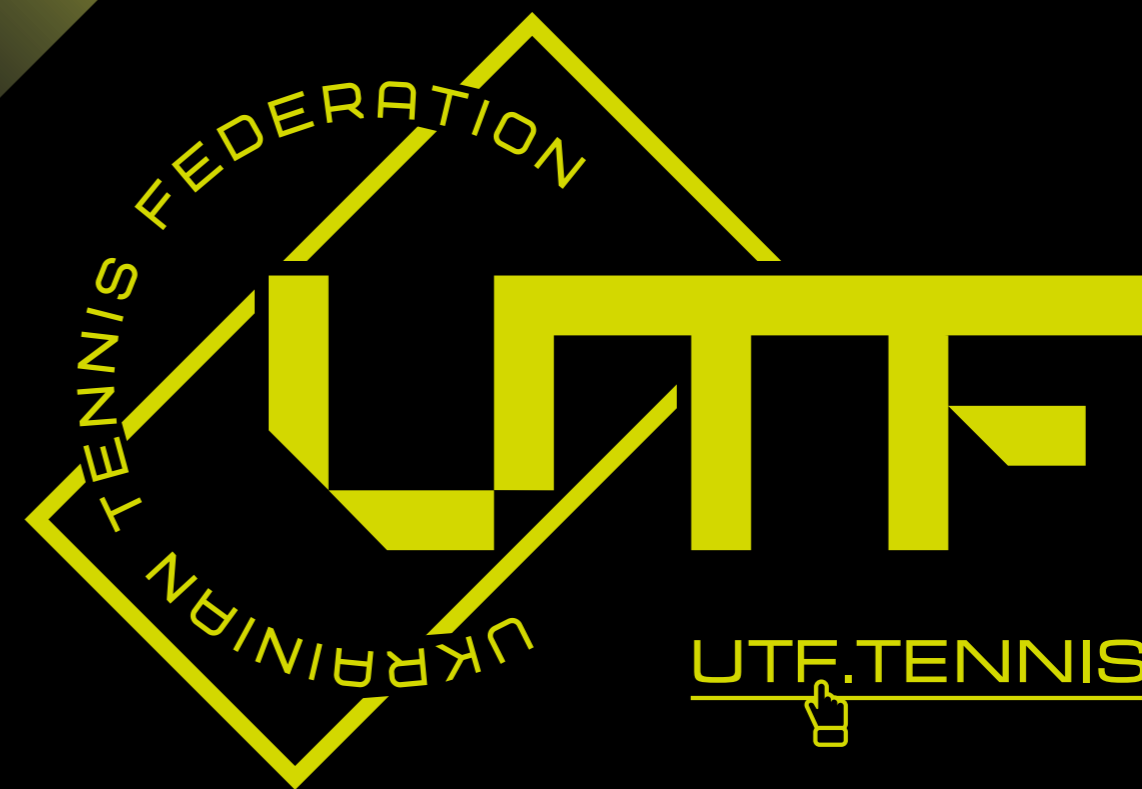
— Я узнал так же, как и все. После матча я сказал,

что очень горжусь его игрой, его историей в Кубке Дэвиса. Считаю, что Сергей в праве и рассчитывать, и ему по силам поставить более красивую точку, если он когда-нибудь перенесёт это решение закончить участие в Кубке Дэвиса. Понятное дело, мы все взрослые люди и в контексте того, что нам нужно двигаться дальше, если не будет Сергея, наша команда сильно потеряет, скажем так, в опыте, в мастерстве, в тех мелочах или, скорее, в тех нюансах и деталях, которые очень важны в Кубке Дэвиса. Сезон очень длинный — 11 месяцев: множество турниров, множество переездов, не все турниры проводятся на высоком уровне. Я прекрасно понимаю состояние ребят, которые гонят: мы не хотим ездить по этим соревнованиям очередной год. Но всё равно Кубок Дэвиса — это особенное место и такой эмоциональный подъём трибун, наших болельщиков, я считаю, что нам по силам именно с Сергеем в команде добиться нашей цели.

Завершив поражение в Норвегии двухгодичный поход за вождённым местом в квалификации Мирового финала, мы начинаем новый штурм заветной цели. В марте 2022-го нас ждёт домашний поединок против сборной команды Барбадоса на этапе плей-офф Первой мировой группы.



NATIONAL TENNIS POWER





Кубок Стаховского

AVIS CUP[®]
by Rakuten

VITA
WEI

Норвежский матч стал последним в карьере обладателя всех национальных рекордов Кубка Дэвиса Сергея Стаховского. На протяжении 16 лет он выступал в составе сборной, приняв участие в 32 противостояниях. За все это время лишь дважды не вошёл в команду. Наверняка, Сергей мог бы ещё продолжать, но он принял решение, о котором официально объявил в Осло. Там же, на ужине в официальном отеле, сказал прощальные слова присутствовавшим членам команды и не выдержал — дрогнул голос, глаза заблестели... Слишком много было пройдено и связано с Кубком. Это целая отдельная жизнь, о которой мы и поговорили с многолетним лидером украинского мужского тенниса. Поговорили уже по возвращении в Киев. Там, в Норвегии, слишком сильна была эмоциональная составляющая, а спустя полторы недели чувства немного успокоились. Во всяком случае, насколько это возможно.

— Сергей, с самого начала: как в твоей жизни появился теннис? Как начал тренироваться? Чья это была идея?

— Вышло так, что дедушка привёз для кого-то из-за границы ракетку, но они уже успели к тому моменту обзавестись собственной. Поэтому привезённая осталась у нас. Было мне 6 лет, и я начал разбивать домашний инвентарь, играть об стенку, о шкаф... В комплекте к ракетке шли три мяча, так что снарядов мне хватало. Родители посоветовались и ради безопасности квартиры решили отдать меня в секцию. Так я начал заниматься на площадках на тогдашнем Республиканском, а теперь Олимпийском стадионе. К сожалению, кортов этих уже нет, они были уничтожены во время подготовки к футболу Евро-2012, хотя, помнится, гарантировали их восстановление. Ну, а в моём детстве там была просто большая группа в 50 детей. Первые полтора-два года так занимался.

— А первый турнир? Помнишь?

— Помню, потому что я на него не попал. Соревно-

вания для первоклассников, а я уже был во втором, потому что пошёл в школу в 6 лет. И помню, просил маму, чтобы она говорила, что я в первом. А она говорит: тебе 7 лет, и ты второклассник. Мы пришли, а мне сказали: это для первоклассников... Я плакал всю дорогу назад... Ведь просил же не говорить... Других соревнований не помню.

— Первая победа, которая запомнилась: в каком-нибудь матче, на турнире?

— Помнятся больше поражения, к сожалению. Победы? Кубок Независимости на «Динамо»... Я выиграл его дважды или трижды. А больше помню поражения, чаще всего от Дмитрия Бричека мне доставалось.

— А когда ты понял, что теннис уже надолго?

— Когда мне было 13 лет, родители со мной провели такой разговор, собеседование на тему моего будущего. Ты занимаешься, это достаточно дорого для семьи, отдаёшь этому так много времени. При этом учишься... Ты хочешь чего-то добиться? Потому что, если это просто так, то не имеет смысла, и семья к

этому не готова. Помню, проснулся и решил: да, теннис — я хочу этим заниматься... И это была та точка, когда я понял, что к этому надо подходить ответственно. Но ответственность в детском возрасте... Были тренировки, нормативы — такие вот моменты помню.

— То есть ты понял, что теннис тебе очень нравится?

— Да, я понял, что нравится, что не хочу, чтобы у меня это забрали и что это налагает на меня ещё большую ответственность.

— У тебя были неплохие результаты в юниорских выступлениях, был финал юниорского US Open в 2004-м. Ты помнишь тот турнир?

— Помню. У меня по юниорам не было феноменальных результатов, кроме этого. Помню, у меня были один-два полуфинала на уровне ТЕ до 14-ти. Финал US Open — это была интересная история, потому что я по юниорскому рейтингу не попадал на Шлем. Мужской рейтинг позволял мне напрямую попасть в основную сетку. Я был где-то 320-м, и это позво-



лило мне попасть в юниорскую сетку. Интересная история была в том, что на Уимблдон я стоял в чей-ресте и меня не взяли в квалификацию, потому что правила касались только основы для тех, кто в 350, а квалификации в правилах не было, так что на Уимблдоне я не сыграл.

— Ты ещё сыграл на чемпионате в Австралии, но там в одиночном разряде произошёл неприятный инцидент...

— Для меня это был третий год выступлений на юниорских Шлемах, я играл в 3 круге. Играл неплохо, но в тот день меня подводила подача. Я в первом сете с брейком проиграл, во втором при 4:4 соперник тоже заработал брейк-пойнт. Я подал двойную, потом с боку от себя отбил мяч в сторону. Ударил не смэшем, даже не с силой, просто отбросил, но попал в ногу судьё. Извинился, а он: ничего, но старший судья сразу принял решение о моей дисквалификации. Я тогда в паре прошёл в четвертьфинал, а меня снимают с турнира. Это было действительно тяжело. Я забился в такое укромное место в стороне от центрального корта, где в это время людей поменьше, и сидел там, наверно, часа четыре, мне было стыдно, реально стыдно. Я был там с братом, не представлял, что скажу родителям... Эмоционально это было очень тяжело. Так вышло, что я больше

никогда не встретился с тем судьёй, который меня дисквалифицировал. Может и хорошо. Но несколько лет мне хотелось ему сказать, что делать такое с юниорами — это неправильно, у них ещё детская психология, и это сильнейший удар по ней. И ведь действительно там реально случайно всё вышло... Но, с другой стороны, есть правила.

— Сколько времени потребовалось, чтобы восстановиться психологически после этого происшествия?

— На счастье, Австралия была далеко, и календарь был такой, что там после шлема ничего не было. В тренировочном процессе забылось, но в тот момент это было тяжело. Да и по юниорам я больше не играл.

— Свои первые профессиональные турниры ты сыграл в 2002-м году. Фьючерс в Чехии и челленджер в Киеве, но формально считается, что ты профи с 2003-го года?

— Да.

— Как это происходит, что тебе присваивается статус профессионала? Подписываешь контракты...

— Нет, на самом деле. Просто считается с первого заработанного очка. Но его нужно добыть победой. Если ты проиграл, как произошло со мной в 2002-м,

но заработал очко, то это не считается, нужно ждать первую победу. А свой первый матч я выиграл в 2003-м на фьючерсе в Узбекистане. Дошёл там тогда до четвертьфинала.

— Переход от юниорского тенниса во взрослый. Разница ведь между этими Турами очень большая.

— Они сильно отличаются. Если в юниорах достаточно держать мяч, и уже этим ты заставляешь соперников делать простые ошибки, может быть, на эмоциональном уровне... В профессионалах такое не работает. Там все умеют держать мяч, плюс у большинства ребят уже приличный опыт, и они сами умеют подавлять молодых оппонентов. Они готовы тебя обезвредить только за счёт своего опыта... Да, переход не был простым, но мне было легче, потому что я начал раньше адаптироваться к игре против взрослых. То есть я приблизительно знал, чего ждать во взрослом Туре. Тренировался в Чехии в основном с ребятами, которые уже играли в мужском туре. И впоследствии это добавляло уверенности, понимания того, как это всё делается. Сложнее было другое: на самом деле в семье не было ресурсов, все деньги, которые у меня были, мы расходовали на фьючерсы и челленджеры. И это давило психологически.

— В каком году ты переехал в Чехию?

— Кажется, впервые был в Чехии в 1999-м.... Но потом уезжал в Киев, возвращался... Был период, когда в Киеве тренировался у Андрея Рыбалко. Но потом принял окончательное решение переехать в Чехию. Это случилось непосредственно в 2003-м, когда мне было 17. В первую очередь по финансовым соображениям. Там было дешевле тренироваться и передвигаться по миру. Плюс появилась поддержка со стороны клубов, в которых я занимался. В 2003-м я перешёл из одного клуба в другой, а в 2004-м уже переехал в Словакию.

— Свой первый титул ты завоевал на турнире АТР в Загребе в 2008 году. И это для тебя вообще был первый титул на профессиональной арене, до этого ты не побеждал ни на челленджерах, ни на фьючерсах... Я помню, что перед этим турниром появились разговоры о том, что у тебя очень трудная финансовая ситуация и не факт, что ты сможешь продолжить карьеру.

— В тот момент мне было сложно, потому что перед тем была травма, я не играл какое-то время, начал возвращаться, но особых результатов не было, а без них и деньги больше расходовались, чем зарабатывались. Но самый большой у меня кризис случился после юниорского US Open. Было труднее

финансово, потому что надо было больше тренироваться, больше ездить. И тогда я обращался за помощью в Федерацию. В тот момент мне повезло, потому что я прошёл квалификацию на турнире АТР в Москве. Проиграл там в первом круге основы Николаю Давыденко, но заработал впервые настоящие деньги — около 10 тысяч долларов. Чтобы было понятно, эта сумма позволяла мне тренироваться год в Словакии. Одни соревнования в Москве позволили мне это. После того проходил квалификацию в Дохе, заработал те же деньги. Я уже чувствовал себя королём. Постепенно начал эмоционально расти, дошёл до определённых результатов. Но на самом деле на том уровне, на котором я находился, не было запаса прочности. Вроде бы уже был на самообеспечении, но стоило только снизиться результатам, как наступили проблемы. Первый маленький откат назад в рейтинге — ты воспринимаешь это как небольшое недоразумение. Случайность, завтра всё обязательно наладится. Но если период спада затягивается, то ситуация меняется кардинально! Расходы не уменьшаются, а доходы ведь упали. Ты едва ли не за последние деньги едешь на турнир и не знаешь, что будешь делать, если проиграешь на старте. И даже не представляешь, каким образом отправиться на следующие со-

ревнования. Вот перед Загребом сложились именно такие обстоятельства. Не было понимания, что тебя ждёт завтра, терялась уверенность. Я проиграл в первом круге квалификации в Австралии. Перед этим в Дохе тоже проиграл квалификацию... Перед отъездом в Загреб не вышел из квалификации на челленджере в Братиславе... В то время мне очень помог Юрий Сапронов. Я искал варианты, как, что, сколько смогу ещё продержаться на старых запасах, которые таяли с каждым днём. А Сапронов тогда сказал: не волнуйся, я помогу. По большому счёту та его помощь была скорее эмоциональная, когда он сказал: я закрою всё, что тебе надо, я уверен, что там всё будет, очень помогла. Это было классно. Я почувствовал, что не могу волноваться по поводу завтрашнего дня, спало напряжение, расслабился. И это было важнее всего.

— В Загребе ты тоже не прошёл квалификацию...

— Да, да. В финале отбора уступил Блажу Кавичу. У меня был шанс, выиграл первый сет, но потом всё как-то разладилось, и я проиграл. После матча ко мне в раздевалку зашёл Тур-менеджер АТР, говорит: «Не переживай, у тебя самый высокий рейтинг из тех, кто проиграл в финале, пройдёшь в основу, как Lucky Looser». Оказывается, в самый последний момент отказался от участия Мишель



Льодра — он играл финал в Роттердаме и решил пропустить Загреб. Так я оказался в основе. А в первом круге у меня Иво Карлович! 21-й в мире на тот момент. Я даже не очень рассчитывал на победу: кто — Карлович и кто я? Я проиграл первый сет. Во втором моя игра немного наладилась, свои подачи держал. Дошло до тай-брейка, я его зацепил. Чувствовал, что могу выиграть. Пришла уверенность, лучше начал бить. Под конец третьего сета появилось волнение, но я как-то справился. Выиграл тот матч, если честно, не понимаю, как выиграл. В решающей партии — 6:2! И это было приятно. Во втором круге — Виктор Троицки, которому выход в четвертьфинал обеспечивал попадание в первую сотню. Но у меня уже появилась уверенность после победы над Карловичем. Матч вышел тяжёлым, но я выиграл в трёх сетах и оказался в четвертьфинале. Играл на центральном корте против игрока из Сербии Янко Ципсаревича. Он тогда стоял в Топ-50, был уже достаточно грамотным игроком. Я понимал, что тут уже разные классы. Он взял первый сет, я, честно говоря, просто не понимал, что нужно делать, за счёт чего его можно обыграть. Но нужно учесть, что мы играли в Хорватии! Там к сербам отношение такое, как у нас к россиянам! Зрители не то, чтобы за меня болели, они были настроены против Янко. И очень агрессивно. Цепляли его, наверное, даже оскорбляли. И он завёлся, начал кричать в ответ, спорить... Он переключился на

трибуны во втором сете. Это вернуло меня в матч, дало возможность выиграть сет. А в решающем уже он развалился. Зрители реально сыграли большую роль для меня, болея против него. Таким образом я победил и попал в полуфинал. Там я играл против Симоне Болелли, который, буквально накануне обыграл меня на крупном челленджере во Вроцлаве. У нас был очень напряжённый матч, три сета, первый я выиграл на тай-брейке, а решающий на тай-брейке — он. Но я проанализировал ту нашу встречу и уже знал, как именно нужно действовать. В этом плане мне повезло, что выпало играть полуфинал против Симоне, которого я хорошо понимал. Я классно провёл матч и обыграл его 6:4; 6:4. Финал — против Ивана Любичича, который много выигрывал, и он был дома. Когда мы начали разминку на корте, было так шумно, была такая сумасшедшая поддержка. Тут то ли счастье — не знаю, что ещё сказать, но, если бы он сразу в первом сете начал выигрывать, мне было бы трудно. Однако я с самого начала стал с ним конкурировать. Не знаю, то ли он не был на это настроен, то ли я больше мотивирован, фартовый, больше рисковал... То, что я в первом круге играл с Карловичем, который классно подаёт, дало мне понимание того, как играют при сильной подаче, при эйсах. Знал, что бум-бум надо просто переждать, это не будет продолжаться вечно. Когда ты это знаешь, то смотришь на матч с большим оптимизмом, тебя уже не шокируют

серию эйсов. Ты знаешь, обязательно наступит момент, когда соперник не попадёт с первой и нужно просто выждать, а потом воспользоваться первой же возможностью. Я всё очень правильно сделал и выиграл в двух сетах. И это было сумасшествие! Честно, начиная с полуфинала, я реально не спал, эмоционально меня просто штормило. А после победы ещё две ночи не мог уснуть. Я так долго шёл к этому, столько сил потратил, столько переживаний было... И вот это свершилось! А ты даже не веришь, что это могло случиться с тобой. Я долго ещё не мог поверить, что это реально произошло. И это было классно!

— Безусловно, первый титул приносит самые яркие впечатления. Но у тебя были ещё три одиночных трофея и четыре парных. В 2010-м ты выиграл два турнира...

— Три. Два одиночных и один парный.

— Конечно. Одиночку в Хертогенбоше и Нью-Хэйвене, пару в Галле. Хертогенбош и Галле на траве. Ни в Киеве, ни в Чехии, ни в Словакии это не самое распространённое покрытие. Как ты к нему приспособился?

— Да, так случилось, что мы много тренировались в зале. В Киеве я тренировался на дереве в Центральном клубе армии. Это очень быстрое покрытие. Так и в Чехии. У них был тарафлекс, достаточно быстрый, и мне это нравилось. Я хорошо на нём играл, по сравнению с другими, кто там тренировался.

Хорошо подавал, бил. К быстрым покрытиям я был приучен. К сожалению, эра быстрых покрытий осталась в прошлом. Сейчас все унифицировано: искусственные корты в закрытых помещениях, открытый хард и даже трава. Да и мячи нынче другие. Всё замедлилось. В Хертогенбоше раньше и вовсе не было стационарных кортов. Огромный травяной стадион, на котором размечены площадки, поставлены трибуны... Покрытие было как раз в моём стиле — очень быстрое. В залах часто были скоростные корты... В тех условиях мне было комфортнее, учитывая мой стиль. Но... Общая тенденция замедления арен коснулась залов, травы... Когда Уимблдон и все его спутники пошли по этому пути, стало ясно, что теннис изменился. Я из тех игроков, которые ещё помнят времена быстрых кортов. Была чёткая граница между игроками грунта и игроками в зале или на траве. Сейчас всё изменилось. И когда говорят о традициях Уимблдона, мне становится смешно. Уже нет той роскошной игры с подачей и выходом к сетке, с атакой. Доминирующей стала тактика удержания, кто меньше ошибётся, тот выигрывает матч.

— Кстати, как сложился твой стиль игры? Тренеры подметили, что у тебя это здорово получается и посоветовали его развивать?

— Нет, они меня как раз отговаривали. Я сам его сформировал. Мне сильно нравился Сампрас, даже не знаю почему. А после этого перешёл на Рафтера.

У Рафтера была модель, помню — мой дедушка, доктор, говорил: посмотри, какой у него дурной стиль, он бежит бессмысленно к сетке. И только после того, когда я стал играть профессиональнее и, скажем так, больше понимать, пришло и понимание, насколько виртуозна игра Патрика. То давление, которое он оказывал даже на великих игроков, приносило отличные результаты. Он так быстро срывался с задней линии, что создавалось впечатление, будто обвести его практически невозможно. Его оппоненты всё время находились под прессингом, не могли расслабиться. Конечно, такое лучше всего работает на быстрых кортах, но Рафтер ведь и на Ролан Гарросе доходил до полуфинала. Я не то, чтобы копировал его, но старался освоить многие его приёмы. Но, к сожалению, этот стиль остался в прошлом. Теперь так не играют. Это я сейчас понимаю. Инвентарь, которым мы пользуемся, — мячи, ракетки, струны, покрытия не подходят этому стилю. Поэтому, если кто-то решит наследовать Рафтеру, то должен заранее готовить себя к тому, что поражений будет значительно больше. Это я так, на всякий случай предупреждаю молодых теннисистов.

— Ты дебютировал в составе национальной сборной Украины в апреле 2006 года матчем против Бельгии на кортах «Науки» в Киеве. Как ты входил в команду?

— Очень сложно. Во-первых, когда уже заявляешься по международному рейтингу и первым номером

появляешься в сборной, на тебя ложится большая ответственность. К тому же, в моём случае, были дополнительные обстоятельства. Дело в том, что того дебюта, да и вообще сборной могло не случиться. У меня было контрактное соглашение с чешским клубом, по которому они хотели, чтобы я, в случае, если попаду, конечно, играл в составе чешской сборной на Кубке Дэвиса. Но в любом случае я не должен быть заигран за другую команду. Либо, если хочу выступать за Украину, обязан возместить клубу все затраты, которые он насчитает. Ни я, ни родители были не в состоянии этого сделать. Но тут вмешался президент ФТУ Вадим Шульман. Не стану вдаваться в подробности, но он закрыл мои обязательства, и я смог играть за украинскую сборную. Таким образом, кроме ответственности, связанной с тем, что ты первый номер сборной, естественного волнения дебютанта, добавилось ещё и большое желание показать Вадиму Маратовичу, что он не ошибся. Эмоционально было очень непросто. Добавлю, что я вошёл в уже состоявшуюся команду. Капитаном был Шеф, Владимир Викторович Богданов, в состав входили Орест Терещук, Михаил Филима, Сергей Бубка. Там уже сложилась своя атмосфера, сформировались определённые традиции... И тут появляется новый человек. Но меня очень тепло приняли. Я фактически сразу почувствовал, что нахожусь внутри команды, окутан той же атмосферой всеобщей поддержки, что и старо-



жили. Я побаивался, как всё сложится, а вышло замечательно! Если бы мы ещё тогда победили... Но соперники — Оливье Рохус, Кристоф Влиген, Жиль Эльсенер — были очень сильны. А я тогда только начинал играть после небольшой травмы. Проиграл все свои матчи: две одиночки и пару с Бубкой. Но благодаря тому, как прошёл мой приём в сборную, негатив оказался не столь большим. Я ощутил, что попал в новую дружную семью, и вот то чувство, что возникло тогда, помогло продержаться в команде все эти 16 лет, невзирая на множество различных моментов. Буду вспоминать тот матч, который мы проиграли, но для меня он навсегда останется самым первым и самым важным. Уверен, что тогда для меня началась новая эпоха!

— Следующий матч был против Великобритании в Одессе. Вновь поражение, но первая твоя кубковая победа в паре и феерический пятисетовый матч против Грегa Руседски...

— Помню, помню: со второй подачи на матч-боле, помню до сих пор.

— В решающем счёте был — 9:7, а первый ты вообще выиграл — 6:1.

— Это было, в аспекте атмосферы, классно. Это было феерично: первый раз, когда нас так поддерживали. В Киеве была атмосфера не такая: корт меньше, зрителей меньше, не было такой энергетик. А в Одессе — полные трибуны. Классная команда — Долгополов, я, Терещук, Бубка. Мы его

тогда прозвали бульдозером. Когда он выходил, корт после него надо было снова закатывать, он разрывал его вдребезги. И была отличная атмосфера. Зрители просто фантастические! Мы боролись. Вся наша надежда на победу растаяла после моей пятничной встречи с Руседски. А ведь было так близко: у меня — матч-бол, у него вторая — подача... Не хочу даже вспоминать, это было сложно. Грег ведь уже был не на пике карьеры. Да и грунт, на котором мы играли, не его покрытие. Правда, и не моё, но мы все понимали, что шансы у меня есть. Если бы мне удалось выиграть ту встречу, то у нас был бы реальный шанс на победу. Пару мы с Сергеем тогда уверенно выиграли, и всё решалось бы в последний день. К сожалению, проиграли. Ещё и выпали из Первой группы.

— Третий твой матч пришёлся на 2007 год. Поражение на выезде в Греции, ты выиграл первую одиночку, потом в субботу с Терещуком пару, и мы вели — 2:1 перед решающим днём...

— Это была такая сложная ситуация, как-то всё нелогично получилось. Действительно, я уверенно обыграл на грунте Якуповича, мы выиграли пару, и все в команде понимали, что Саша Долгополов при любом раскладе должен обыгрывать Якуповича, если дойдёт до решающей встречи, он просто игрок на класс выше. А Саша приехал с травмой и поэтому в пятницу не играл, у него болела спина. Помню, что во время нашей пары с Орестом ре-

шался вопрос, кто будет играть одиночку: Бубка, Саша? Они с Бубкой играли на корте и было видно, что Саша лучше. На грунте мне было сложно играть против Экономидиса. Я старался, но он оказался сильнее в пяти сетах. Однако было понимание, что Долгополов на классе должен взять решающую встречу. И тут случилось, наверно, то, что было сейчас в Норвегии с Ильёй. Просто эмоционально он спёкся. Это был 2007-й год. Мне — 21, Саше — 18. Такое бывает, это нормально. Конечно, это было трудно. Дальше был матч с Нигерией. Но о нём надо не меня спрашивать, а Владимира Богданова. С ним мы летели вместе из США. Будучи очень профессиональным человеком, он купил литровую бутылку водки в аэропорту на пересадке. Помню, я ещё с удивлением на него посмотрел: зачем это? Потом всё стало ясно. Мы приехали в отель пятизвёздочный в Лагосе, ну те пять звезд, по украинским меркам едва на две потянет. Там в номерах от влажности на метр от пола была плесень... Сумасшедшая влажность, страшно жарко. Богданов говорит: я не заставляю вас упиваться водкой, но хочу, чтобы каждый вечер вы выпивали по рюмочке с целью дезинфекции, потому что я, например, не знаю, что тут с гигиеной, может быть, и с продуктами. Здесь всё для нас непривычно, поэтому хотя бы 15-20 грамм перед сном. В нашей команде было только три человека, которые не пили: Орест Терещук, Сергей Бубка и наш



тогдашний доктор, к сожалению, не вспомню его фамилию, из Днепрпетровска. И вот все они трое впоследствии заболели, даже в больницы попали. А те, кто последовал рекомендациям Владимира Викторовича, как-то вот выдержали. Богданов знал, что делать! А по поводу самого матча... Ситуация там была сложная, специфическая, как вели себя болельщики — отдельная история. Когда Богданов хотел это всё задокументировать и взялся за фотоаппарат, нашу машину забросали камнями. Мы еле ноги унесли... Другой менталитет, другая страна, другое всё... Но зато первая матчевая победа с моим участием — 5:0.

— **В 2008-м вы выиграли все три матча: у Египта, Ирландии и Португалии, и вернулись в Первую группу. Два матча взяли со счётом — 5:0, а Ирландию прошли — 3:2.**

— В Ирландии мы играли в Дублине, на кортах в большом мужском спортивном клубе. Там была такая очень специфическая аудитория. Не совсем теннисная. Для меня это был первый выход на корт после того, как я снялся с Уимблдона. Прошёл там квалификацию, а в первом круге основы, в третьем сете, когда был впереди с брейком против Давида Феррера, упал, повредил плечо. Несколько недель не играл. И это был первый матч после перерыва. Мы играли на синтетической траве, и это было весьма непривычно. В команде были — я, Бубка, Иван Сергеев и Артём Смирнов. И вышло

так, что Смирнов всю неделю нас всех просто обыгрывал: меня, Бубку, Ваню. Капитаном к тому времени уже стал Орест Терещук: он принял этот пост от Богданова и перенял все традиции. А Шеф перед каждым матчем, когда собирались на ужин, спрашивал: все готовы играть? Заходил каждый вечер в комнаты и разговаривал. А потом принимал решения, кого ставить. И Орест точно так же. Зашёл ко мне: а что ты думаешь, кого в первый день ставить? А что я думаю? Просто Артём на тренировках не дал никому из нас шанса выиграть. Какие тут могут быть сомнения? Я стал смеяться. А вышло так, что Артём играл свой первый матч с Ниландом, максимально на него настраивался и перегорел. А Ниланд был достаточно классным игроком, учился в колледже и, главное, он играл дома и там тренировался, чувствовал себя комфортно. И победил Артёма. Я играл со вторым номером О'Брайеном и проблем не возникло. Мы не много опасались парной встречи, потому что Ниланд там в колледже в основном и играл в паре, но его не поставили, наверное, берегли на воскресную одиночку. Мы с Бубкой выигрываем пару 3:0. Взять одиночку для меня было принципиально. Он тренировался на этом покрытии, знал его особенности. Тоже в какой-то мере и я уже приспособился к этому покрытию и не хотел проигрывать свою одиночку. Это финальный матч, очень ответственный, я старался выиграть, так как понимал,

что это важно. Это был очень длинный матч, пять сетов. Больше четырёх часов, кажется, четыре с половиной! Орест мне уже на переходах говорил: «Эй, ты давай побыстрее, мне ещё одну встречу все встречи, независимо от результата. Так что Смирнову в любом случае предстояло выходить на корт, а Терещуку сидеть на скамейке. Помню, после победы пошли в раздевалку уже в нормальном настроении, пытались вытащить Артёма из эмоциональной ямы: всё нормально, Артём, давай расслабься, играй в своё удовольствие. Но его так и не отпустило, он уступил в ничего не значащей уже встрече О'Брайену. К сожалению, у Артёма после этого уже не получалось успешно играть за сборную в одиночке.

— **По итогам 2008-го вы вернулись в Первую группу и на старте отомстили Великобритании за одесское поражение — 4:1.**

— Да, но один маленький фактор в минус: там не было Маррея. Если бы был он, думаю, мы бы всё равно выиграли, потому что Маррей не играл бы пару точно, но борьба была бы плотнее. Матч проходил в Глазго при полных трибунах. Я уже играл в Англии на Уимблдоне с полными трибунами, а для многих из нашей команды ситуация, когда все болеют против тебя, была неприятной, забирала энергетику. Помню, я в первый день играл против Криса Итона вторую встречу. Первую Илья Мар-

ченко выиграл у Гудала в трёх сетах, но в каждом на тай-брейке, это растянулось на четыре часа. Перед моим выходом в раздевалку зашёл Вадим Шульман и говорит: «Не дай Боже, если ещё и ты будешь четыре часа играть, уволю!» Дело в том, что по протоколу он сидел на трибуне рядом с президентом ЛТА и Герцогиней Йоркской в королевской ложе. А в таком случае действует специальный этикет — множество нюансов! Среди прочего нельзя вставать, пока особа королевской крови сидит, нельзя показывать спину... Даже в туалет пойти нельзя. И, кстати, был ещё один весёлый момент. В те времена Кубок Дэвиса проводился по традиционным правилам, не только матчи из пяти сетов, но и официальный ужин. А на нём должны выступать капитаны. И, вновь-таки в соответствии с протоколом, поскольку Герцогиня там тоже была, начинать свой спич нужно словами «Ваше высочество, леди и джентльмены...». И вот мы ехали на ужин, и Терещук, который вообще не любил официальные речи, да ещё и на английском, всю дорогу твердил: «Ваше Высочество, Ваше Высочество... (Your Highness), а мы над ним подтрунивали: Your Heineken. Он сбивался, ругался с нами... И вот пришёл черёд его выступления, он, волнуясь и очень сосредоточенно, буквально по слогам, произносит правильно: «Your Highness» и тут же громко выдыхает: «Хух!». И наши все просто лезли под стол... Это было здорово!

— **Победа вывела нас в плей-офф Мировой группы. До самой заветной мечты было, казалось, рукой подать. Но обыграть Бельгию на выезде не удалось — 0:2 после первого дня, потом ты с Бубкой выигрываешь пару, а в воскресенье в пяти сетах побеждаешь Ксавье Малисса...**

— Мы играли на выезде. Если бы тогда играли дома, то шансы на выигрыш были бы выше. К сожалению, матч проходил на грунте, покрытии, которое мы не любим. И просто невероятно сыграл Стив Дарсис. Совершенно нереально. Он обыграл меня в первый день, но, честно говоря, особого впечатления не произвёл. А вот в решающей встрече с Бубкой... Сергей играл нормально. А в его случае это значит, что первую он стабильно подаёт за 220 км/час. Даже на грунте такая скорость создаёт значительное преимущество. И с этой подачи Дарсис принимал навывлет! Я прежде никогда такого не видел. Он не оставил Бубке шансов. Уже после матча я подошёл к Дарсису и сказал, что он провёл идеальный матч. Вообще не могу понять, как у него всё залетало.

— **В 2010-м вы обыграли Латвию — 4:1, а потом довольно неожиданно уступили Румынии — 1:3.**

— Ну почему же неожиданно. Там была сильная команда с Виктором Ханеску на подъёме. И, опять-таки, выездной матч на грунте. Не наше покрытие. В первый день я обыграл Адриана Унгура, а потом всё... Полагаю, что всё решила пара. Когда коман-

ды по силам, примерно, равны, именно это очко зачастую становится решающим. Кроме того, после — 1:1 выигрыш в паре даёт серьёзное эмоциональное преимущество. Мы пару проиграли, и я не чувствовал подъёма, когда вышел против Ханеску. Ну и надо понимать, что Виктор на грунте хорош, был в четвертьфинале Ролан Гарроса. Правда, его я в следующем году победил на земле в Риме, но в Кубке Дэвиса не удалось навязать борьбу. Только в третьем сете начало что-то получаться, однако те небольшие шансы, что были, реализовать не получилось.

— **Сезон 2011-го начался поражением от Нидерландов. Обе одиночки ты выиграл в пяти сетах, но общий счёт — 2:3.**

— Это было в Харькове, на «Локомотиве». Я был первым номером, Илья — вторым. Покрытие достаточно быстрое. Я в первый день обыграл Робина Хааса, а Илья проиграл Тьемо Де Баккеру. В паре с Бубкой мы провели три тай-брейка и проиграли. Очень близко всё было, в каждом сете. В одиночке Де Баккер против меня не вышел, не знаю почему, поставили Хута Галунга, ему это покрытие тоже подходило, мы играли 5 сетов. Выходит Марченко с Хааса на решающую встречу. Из-за того, что я долго играл 5 сетов, публика разошлась. Зрители устали. А тут решающий матч. Из 1500 болельщиков осталось человек 500. У голландцев — 50, приехавших реально болеть за них. И они наших 500 просто



задавали своей активностью. Был момент, когда у Ильи было 3:2 на подаче Хааса в третьем сете. Первые два Марченко выиграл! Робин на втором мяче подаёт очень рискованно под право. Эйс? Очень близко к линии: попал или нет? Судьи, наши судьи, считают, что попал. В следующем розыгрыше Илья выходит вперёд. И Хааса на полном спринте справа обводит Илью таким рафовским бананом. Мяч в ауте, я так сидел, что мне чётко было видно, но аут никто не сказал. И Робин завёлся, начал кричать после каждого розыгрыша «Камон», какие-то ещё голландские слова, стал играть максимально рискованно, выиграл третий сет на тай-брейке, четвёртый, а потом и пятый. Но сказать, что Марченко делал что-то не так, я не могу. Он делал всё правильно, и снова-таки, к сожалению, это спорт и не всё выходит. Повторюсь, останься больше болельщиков, не ошибись лайнсмен в ответственный момент...

— **После этого — поражение от Словакии — 1:4.**

— Тоже на выезде и тоже на грунте. Если говорить конкретно об этом матче, то нам не хватало одного игрока в команде, который умеет играть на грунте. Был Смирнов, но у него почему-то не заладилось с командными выступлениями. В принципе, он мог очень хорошо играть на земле. Полагаю, работал какой-то психологический фактор. Не хватало Долгополова: он — универсал. Но с Сашей мы могли очень уверенно чувствовать себя на грунте. Конеч-

но, не против Испании с Надалем и Вердаско, но все остальные соперники были нам по зубам. На протяжении моих выступлений грунт был слабым местом сборной Украины.

— **Но ты и на грунте выигрывал матчи у очень серьёзных оппонентов.**

— Что-то выигрывал, что-то проигрывал, однако, я говорю не о себе, а о команде. В целом на этом открытии у нас у всех возникали проблемы.

— **Поражение вновь вывело Украину из Первой группы. В 2012-м вы, в общем-то без проблем, прошли отбор Второй группы. Обыграли Монако и Кипр со счётом — 5:0, только против Латвии завязалась борьба — 3:2. В третий день, после 2:1 в нашу пользу, ты проиграл Эрнесту Гулбису...**

— На выезде. Мы играли в Лиепае, кажется. Надо понимать, что Латвия — страна спортивная с очень рьяными болельщиками. Вот только фанаты там специфические, воспитанные, в основном, на баскетболе и хоккее. Именно такие собрались на трибунах. Так что давление на нас было приличным. В первый день я как-то легко, даже не ожидал, выиграл у Андиса Юшки, во второй мы с Бубкой долго мучились в паре, уступали — 1:2, но, Слава Богу, выиграла. В воскресенье я проиграл Гулбису. Он такой парень, непредсказуемый, может сыграть на невероятном уровне. У нас с ним много матчей было, не меньше десяти. Он чаще выигрывал, как правило, всё в борьбе проходило, но тут он очень

сильно отыграл. Счёт стал — 2:2 и — решающая встреча Марченко с Юшкой. У Ильи такой стиль: он ничего не отдаёт, но и забирает чужое не слишком активно. Борется, ломает игру соперника. Как правило, всё это довольно долго происходит. А я после своего поражения от Гулбиса не в лучшем настроении, естественно. Очень переживаю за итоговый результат. Вышел из раздевалки на корт, Илья как раз брейк сделал, и понимаю, что психологически не могу смотреть игру. Поднимаюсь вверх, где было помещение для нашей Федерации. Там сидит Сергей Лашкул. Смотрит на меня, а я весь напряжённый, весь на нервах, и говорит: не напрягайся, расслабься. А мы привезли в качестве сувениров какие-то подарочные наборы с комплектом маленьких водочных бутылочек. Сергей один раскрывает и протягивает мне бутылочку: выпей, это мёд. Я выпил и меня расслабило, отпустило. Ещё съел что-то. Чувствую, нормально, готов идти болеть на корт. Спускаюсь вниз так спокойно, сажусь рядом с нашими говорю: Илья, давай, всё нормально... Почти после каждого удара что-то ему кричу, подбадриваю... И я вижу, что на меня смотрят Бубка и Молчанов: ты что, выпил? А я — нет, вы что! Они: давай рассказывай! Нам тоже принеси, думаешь, мы железные так просто тут сидеть, когда нервы, словно канаты. Я поднимаюсь, беру бутылки с водой, выливаю и заливаю каждому грамм по 50, и приношу. Они выпили и тоже так бодренько начали



Илью поддерживать. Тут капитан поворачивается, уже Миша Филима стал: вы что, выпили? Я-то хоть что-то поел. А ребята были голодные, на стрессе, с утра ничего не ели и захмелели от этой малости. Но мне, кажется, вот это наше бесшабашное поведение помогло Илье. Половину первого и весь второй сет мы очень активно его поддерживали. И он победил Юшку в трёх сетах. Это было весело. Потом я поехал в Петербург, рано утром в понедельник. И там проиграл во втором круге Фабио Фонини. Вообще, эмоционально Кубок Дэвиса меня настолько опустошал, что после него я не мог играть, Илья наоборот мотивировал, и он переносил это легче.

— **Вы вернулись в Первую группу и сезон 2013-го начали победой над Словакией...**

— Но без моего участия, потому что я проиграл одиночку Лукашу Лацко, и пару мы проиграли с Сашей Долгополовым. Кстати, по паре было много вопросов к судье. Саша взял обе свои встречи, и решающую традиционно выиграл Марченко.

— **В следующем матче против Швеции уже тебе пришлось добывать победу в решающей встрече.**

— Да, я тогда не играл в первый день, а пару мы с Молчановым в пяти сетах не вытянули. Отыгрывались с — 0:2, но не дотянули. Опять Саша взял две свои одиночки, и я победил Исака Арвидссона в трёх партиях.

— **И вновь Украина попадает в плей-офф Миро-**

вой группы. Но — играть нужно на выезде против Испании с Рафаэлем Надалем, на грунте...

— А там вообще было классно. Мне как раз и выпало играть с Надалем в первый день. Я первый гейм взял только в начале третьего сета, до этого два раза по 0:6 получил, хотя имел три брейк-пойнта на его подаче. Выигрываю первый гейм, поднимаю руки. Зрители аплодируют, почти все стоя. А я смотрю, когда мы сторонами меняемся, на выражение лица Надаля, когда он к сетке подходит. А там такая злость, словно он матч проиграл, а не один гейм. Просто невероятный настрой на игру! С Надалем я до этого играл на харде, и это было намного легче. У меня тогда в Испании ещё была проблема со спиной, и я изначально не собирался в первый день играть. У нас в составе были Долгополов, Молчанов — они на грунте лучше себя чувствуют. Но в итоге приняли такое решение. Капитаном был Филима, тренером стал Андрей Медведев. Они мне во время игры кричат: Бей наотмашь! Поворачиваюсь к ним: А я что делаю? Но там у меня просто никаких шансов не было. Я вот ещё про Надаля хочу сказать. Он меня потряс своим отношением к спорту. Я всегда старался быть профессионалом в своём деле, но это другой, просто космический уровень. Судите сами. Прямо перед нашим матчем он выиграл Открытый чемпионат США. Тогда в тестовом режиме мужской одиночный финал проводили в понедельник. А во вторник, по протоколу, почти целый день чемпион

проводит официальные мероприятия, фотосессию, телевизионную студию, встречи... Таким образом, вылететь в Испанию Рафаэль мог только во вторник вечером, в Мадрид прилетел в среду утром. И вот в среду после обеда он выходит на корт и проводит трёхчасовую тренировку. Мы были уверены, что Надаль в пятницу играть не будет. Каким образом? Но перед жеребьёвкой в четверг Миша Филима нам говорит: да он уже с утра две тренировки провёл! Точно готовится. И правда, Рафу заявляют на первый день. Фантастика какая-то! У каждого есть свой предел, но у него в спорте этот предел где-то за горизонтом. Вот я бы так не смог, честно говорю. Да и вообще мало кто на подобное способен.

— **2014-й год. Домашняя победа над Румынией и выездная над Швецией.**

— Из матча с Румынией запомнил эпическую встречу Марченко и Ханеску. Илья выиграл в пяти сетах, но, думаю, это было бы невозможно без поддержки зрителей и ещё нескольких факторов. А его победа была очень важна, поскольку в паре Бубка с Молчановым уступили. И как-то не хотелось доводить до решающей встречи. В Швеции было весело. В первый день провел пять сетов против Йохана Брунстрёма, который одиночку вообще уже практически не играл. Я там — 13:11 выиграл в решающем. А пару Бубка с Молчановым отдали — 8:10 в пятом сете. Так что в целом матч был достаточно напряжённым, хоть и закончился — 4:1 в нашу пользу.

— **И очередной плей-офф Мировой группы. Против Бельгии мы должны были играть дома, но соперники подали протест, мотивируя его тем, что в Украине идёт война и приезжать сюда опасно. Пришлось играть на нейтральной территории, в Таллинне. Ты потом отказался от участия в турнире, проходившем в Бельгии.**

— Да, я в принципе в Бельгии вообще больше не выступал. А накануне того турнира, с которого я снялся, у них теракт в аэропорту произошёл. Я предлагал в таких условиях вообще соревнования отменить. Они очень некрасиво использовали ситуацию с российской агрессией. Не хотели играть в Киеве, понимая, что в таком противостоянии зрительская поддержка может оказать существенное влияние на итоговый результат. Я, кстати, уверен, что дома мы бы выиграли. Но вообще ситуация абсурдная! Примерно в эти же сроки в Киеве со зрителями проходит футбольный матч Лиги Чемпионов, а теннисный нам запрещают проводить. Я до сих пор не могу простить, что с нами так поступили! Повторюсь, дома у нас было бы серьёзное преимущество, благодаря болельщикам. Пару мы бы точно выиграли. У нас с Бубкой это почти получилось и в Эстонии, но вот именно поддержки не хватило. Мы там отыгрались с — 0:2, пятый сет начали и... Энергия трибун нас бы обязательно подпитала. На мой взгляд, пара была ключом, поскольку выиграть тогда у набравшего сумасшедший ход Давида Гоффена было нереально. Считаю, что это был самый реальный шанс

выйти в Мировую группу, но против нас сыграли не только на теннисном корте.

— **В принципе, в 2015-м нам было достаточно выиграть всего один матч, в Польше, и мы бы снова вышли в плей-офф.**

— Да, ужасный матч! Я в первый день проиграл Михалу Пшисенжны, хотя, по идее, должен был побеждать. Когда ты играешь весь сезон на одном уровне, то очень сложно постоянно держать себя в супер-форме. Там я просто не справился со своей игрой. Очень хорошо тренировался с Долгополовым, показывали оба очень высокий качественный уровень, но уже во встрече я почему-то не поверил в свой уровень. Когда Пшисенжны начал оказывать плотное сопротивление, я поставил под сомнение свою тактику, решил что-то изменить... И вот эта неуверенность, суетливые попытки поменять игру, сыграли роковую роль. Покрытие в Польше было очень быстрым, что мне подходит, но, когда начинается вот такая паника, ты можешь просто не успеть вернуть себя в правильное состояние. Мне нужно было, невзирая на действия Михала, продолжать играть так, как начал, а не искать шансы в обороне. На том покрытии это было в корне неверное решение. Если бы корты были медленнее, то могло бы и сработать.

— **В третий день ты дал сумасшедший бой Ежи Яновичу.**

— У меня просто не было выбора. Необходимо было реабилитироваться за пятничное поражение, поэтому играть иначе я не мог. Тем более

что уже было понятно, что и как нужно делать. В пятницу я свою встречу провалил. К сожалению. Таких у меня было немного, но случались. Позже могу сказать, подобное произошло в матче против Швеции в 2018, когда я проиграл в первый день Микаэлю Имеру. Да, потом я выиграл две встречи, но должен был все три брать. А в Польше, пожалуй, первый раз я так провалился. Ну и Яновича я, по итогу, тоже не обыграл. Но матч мы проиграли из-за моего поражения в пятницу.

— **В том же году ты впервые с 2006-го пропустил матч Кубка Дэвиса. Не приехал в Литву.**

— Да, это произошло в первый раз. Я как раз начал сотрудничество с Фабрисом Санторо, и он, как мой тренер, поставил ряд условий. Он разработал график моих выступлений и там был челленджер в Стамбуле, который по срокам совпадал с Кубком Дэвиса. Сезон уже приближался к завершению, оставалось не так много возможностей повысить свой рейтинг, чтобы иметь перспективы в следующем году. Я долго колебался, но, всё-таки, в конечном итоге принял решение отказаться от выступления в команде. Было не просто, хотя я знал, что команда у нас хорошая, Марченко в отличной форме, и они вполне справятся без меня.

— **2016-й начался для нас победой над Австрией.**

— Мне кажется, что это первый матч, где я был вторым номером, а Марченко первым. Да, потому что



я играл первую встречу с Джеральдом Мельцером. Илья был первой ракеткой. Мы выиграли в первый день 2:0, хотя и в борьбе. Но затем ситуация накалилась. Капитан решил не ставить меня в пару, дал мне отдохнуть. У соперников были Юрген Мельцер и Филипп Освальд, с ними пришлось бы тяжело. Решено было сделать ставку на одиночки. Пару Молчанов и Смирнов проиграли, а потом Илья уступил Юргену. Марченко вёл — 2:1 по сетам, но опыт австрийца сказался. Не знаю, как он потом смог ходить, однако встречу выиграл, и общий счёт стал — 2:2. Помню, что очень расстроился. До сих пор думаю, что если бы вышел на пару, то мы бы в ней всё и закончили своей победой, а так довели дело до решающей пятой встречи, в которой я был на грани поражения. Если бы пришлось играть пять сетов против Денниса Новака, меня бы просто не хватило. Хорошо, что управился в четырёх. Но это было уже на пределе. Было очень тяжело, волнение, переживания... Но, всё-таки, мы победили.

— Четвёртый раз ты с командой вышел в плей-офф Мировой группы. Но на выезде в Японии у нас ничего не вышло.

— Играли на харде невероятно медленном. Я проиграл два первых тай-брейка Таро Даниэлю, третий сет вообще не получился. После этого мы со Смирновым ещё и пару отдали. То, что случилось в одиночке, это была моя ошибка, я тактически выбрал неправильный стиль игры. Считаю, что этот матч

я именно тактически провалил. В принципе, если бы выиграл хоть один тай-брейк, это бы повлияло на исход встречи, но поскольку выбрал неверную стратегию, то всё провалил и таким образом мы не смогли выиграть.

— В 2017-м ты второй раз за карьеру пропустил матч Кубка Дэвиса — в Португалии, затем вернулся против Израиля, но сыграл только пару.

— Планировалось, что я буду играть пару и последний матч. Мы поехали полной сборной: и я, и Саша Долгополов, и Илья Марченко — у нас было, из кого выбирать. И это классно, когда ты знаешь, что ты не один. А если все матчи сваливаются на одного, то это проблема. У них вон Дуди Села был первым номером и ему надо было проводить все матчи, то, конечно, ему сложнее. Мы там выиграли — 3:0 и отпала надобность мне выходить на корт в воскресенье. К тому же в паре, а мы пять сетов играли, я подвернул голеностоп и нужно было поберечь ногу.

— В 2018-м мы уступили дома Швеции. Ты уже вскользь упоминал тот матч, но расскажи подробнее: в чём, на твой взгляд, была главная проблема?

— Швеция. Проблемы начались, когда изменился формат. Для игроков, которые уже, мягко говоря, в возрасте, двухдневный формат несколько тяжело. Эта проблема нас с тех пор постоянно беспокоила. Конкретно против Швеции, опять-таки, для нас было бы лучше играть встречи из пяти сетов. Да,

физически тяжелее, но опыта у нас было больше, чем у соперников. Думаю, в пяти сетах я бы Имера обыграл в первый день. Хотя было достаточно трудно, нарушилась моя коммуникация с капитаном... Впрочем, я непосредственно обвиняю себя в том, что мы проиграли. Хотя считаю, что шанс у нас был, но допустили тактическую ошибку во второй день. Денис Молчанов тогда ещё играл одиночку, на тренировочном сборе он отобрал у меня сет, причём без шансов для меня. Я там психовал, поломал ракетку. На решающую встречу нужно было ставить Дениса. Смирнов был не готов. Да и вообще у него с Кубком Дэвиса не складывалось. Он проиграл. Не могу утверждать, что Молчанов обязательно бы выиграл, но шанс, считаю, был.

— За право остаться в Первой группе и даже с перспективой выйти в квалификацию Мирового финала мы дома обыграли Португалию — 3:1.

— По общему счёту выглядит так, будто матч получился легким. Ну, а на самом деле всё было достаточно критично. Во-первых, корт. Команда выбрала то же место проведения, что было, когда мы встречались с Австрией. Покрытие нам вполне подходило. Правда, нас предупредили, что его обновят, но уверяли, что характеристики при этом не изменятся. Но когда мы приехали с Марченко на первую тренировку, то слегка обалдели: мячи у нас летели куда угодно, но не туда, куда нужно. Корт оказался очень медленным и с высоким отскоком.



Нам совершенно не подходит, а вот португальцам даже очень. И то, что в итоге мы победили, стало для меня сюрпризом. Если в первый день я уверенно справился с Педро Суузой, то пару мы с Денисом вытянули в решающем сете на тай-брейке и во встрече с Жуау Суузой у меня дошло до решающего сета. Так что прошли по самому краешку.

— В 2019-м был только один матч. На грунте в Венгрии.

— Эмоциональный матч. Всё было классно. К сожалению, мы с Денисом, хоть и неплохо играли в паре, но уступили в трёх сетах. Илья сыграл так, как мог на грунте, к нему вообще не может быть никаких претензий. Тем более что в пятой решающей встрече он вполне мог перевести в третий сет, но Аттила Балаш на сет-боле едва-едва зацепил заднюю линию. Такой мяч — на миллиметр дальше и начинается третья партия. И, кстати, из-за темноты матч остановили, перенесли на следующий день, а Марченко уже измотал Балаша и получил физическое преимущество. Но в понедельник свежий Аттила быстро выиграл. Очень часто, и в нашем сегодняшнем разговоре, и много раз доводилось слышать, что много результатов сложились не в нашу пользу из-за того, что нам не повезло. Но ведь так и есть! Достаточно посмотреть на нынешний сезон, в

котором нам, в виде исключения, пришлось играть два матча. А если вспомнить победу над Португалией в 2018-м, после которой не мы, а они вышли в квалификацию Мирового финала, потому что были выше в рейтинге...

— В 2020-м начался наш какой-то бесконечный поход по первой Мировой группе, растянувшийся на два года и три матча. Началось всё в Запорожье, когда впервые отыгрались со счёта — 0:2 против Китайского Тайпея...

— Да... Сами создали себе проблемы, а потом сами же героически их решили. Хотя были очень близки к поражению. После — 0:2 в первый день, мы с Денисом проиграли стартовый сет в паре, так что соперникам оставалось взять всего одну партию. Выкрутились. Тяжело прошёл через год и матч против Израиля. Отыгрывались с — 1:2. Победили, тут бы, казалось, всё — сбылась заветная мечта попали в Мировую группу, но очередная коррекция формата привела к тому, что пришлось играть ещё один матч. Действительно, складывалось такое впечатление, что все обстоятельства были против нас. Против команды. Вот такие неприятные моменты, они были на протяжении всей моей 16-летней карьеры. Не стану говорить, будто было только невезение, отнюдь, случались и вполне счастливые

сюрпризы. Но в ключевые моменты Фортуна от нас несколько раз отворачивалась. То, что нам весной достался Израиль дома, это было хорошо, учитывая какие ещё были варианты. Но победы не хватило, чтобы осуществилась моя заветная мечта — выйти в Мировую группу. Появился матч против Норвегии... Не знаю, может быть, тут дело во мне, и мой уход из команды добавит ей форта. Вот стоило мне объявить о завершении карьеры, и в жеребьёвке следующего года нам достаётся Барбадос. Повезло. Так что я своё дело сделал. Послежу за дальнейшим развитием сборной с трибуны.

Сергей Стаховский Кубок Дэвиса

Провёл 32 матча
Сыграл 79 встреч
Выиграл 48 встреч (32 в одиночном разряде, 16 в парном)

Профессиональная карьера

Титулы в одиночном разряде 4 (АТР: Загреб, Санкт-Петербург, Хертогенбош, Нью-Хэйвен), 7 (в серии челленджеров)
Титулы в парном разряде 4 (Москва, Галле, Дубай, Ньюпорт), 19 (в серии челленджеров)



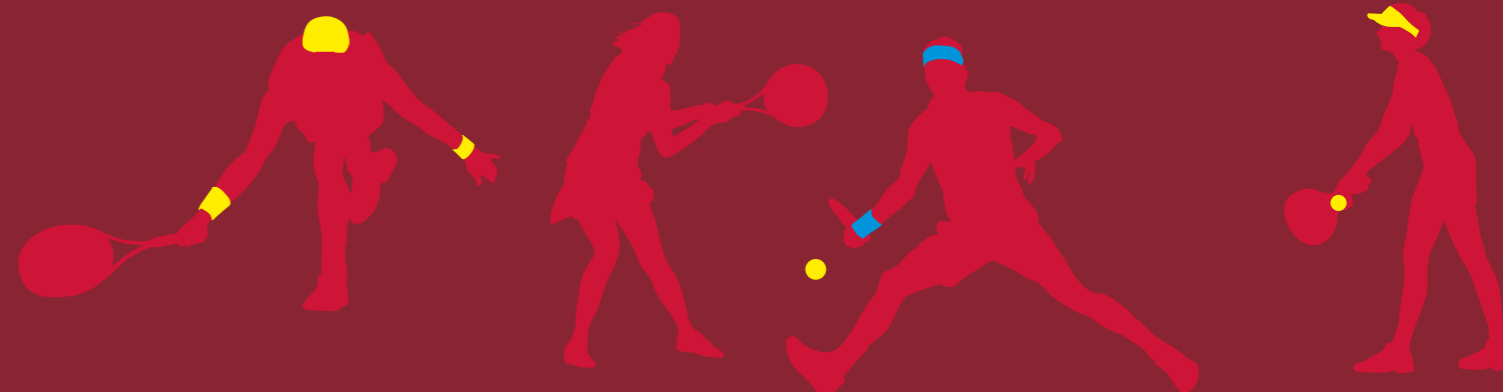
ТЕНІСНИЙ ЦЕНТР ФТУ

Запрошуємо
на криті тенісні корти
із ґрунтовим покриттям

Вартість кортів:
від 550 грн. за годину

Знижка для зареєстрованих гравців ФТУ
20%*

З питань бронювання кортів звертайтеся
до адміністратора за телефоном:
+38 098 555-000-8



Графік роботи:
Щоденно з 07:00 до 22:00

tennis.center.utf@gmail.com

Тенісний центр ФТУ знаходиться
на території Grand Admiral Resort & SPA
Адреса: вул. Варшавська, 116, м. Ірпінь

*Не прайм-тайм, не більше двох годин на день

«Зверский» сезон



Если считать выступление Александра Зверева в двух последних матчах в Турине показателем, то мы смело можем многого ждать от немецкого теннисиста в 2022 году. Третий игрок мира по очереди деклассировал двух лидеров рейтинга и завоевал свой второй титул Итогового турнира АТР.

В полуфинале Зверев в трёх сетах переиграл Новака Джоковича с задней линии, а затем, разогревшись на №1 АТР, уже в двух сетах (6:4; 6:4) и в доминирующем стиле разобрался с Даниилом Медведевым (№2 АТР). Победа над россиянином даже более впечатляющая, чем над сербом, так как Звереву удалось прервать серию из пяти поражений от свежеспечённого чемпиона US Open Медведева, который к тому же защищал свой прошлогодний титул ATP Finals.

Триумф на Итоговом турнире завершил очень успешный год для Александра. В этом сезоне он ещё завоевал золотую медаль на Олимпиаде в Токио, собрал больше всех в туре матчевых побед, 59, что на одну больше показателя Медведева, и выиграл больше всех титулов, шесть.

Конечно, в успешно развивающейся карьере Зверева не хватает ключевого компонента, титула Большого шлема. Это болезненная тема для теннисиста, и особенно болезненны воспоминания о том, что в 2020 году он был в одном шаге – буквально в одном гейме – от заветного трофея, когда в эпическом финале US Open в пятом сете подавал на матч, но тогда удача улыбнулась Доминику Тиму.

– Зверев – превосходный игрок, способный по-

бедить кого-угодно, – говорит о своём коллеге по теннисному цеху Даниил Медведев. – Он определённо может выиграть Большой шлем, это очевидно. Но загвоздка в том, что он не один такой. Чтобы стать чемпионом Шлема, нужно семь раз подряд обыграть таких же амбициозных и квалифицированных теннисистов, причём, в последних матчах – уже топ-игроков. Способен ли Саша на это? Да. Сделает ли он это? Никто не знает.

Обоснованные надежды

Александр признаётся, что надеется выиграть свой дебютный Шлем уже в 2022 году. Как считает Медведев, у этих надежд есть основания. Россиянин прекрасно знает игровые возможности Зверева, ведь встречался с ним на официальных кортах уже двенадцать раз (6:6), в том числе в Турине дважды. Именно здесь убедился, насколько серьёзным соперником является Александр. На круговом этапе ATP Finals-2021 россиянин обыграл немца, но лишь на тай-брейке третьего сета, да и второй сет тоже не обошёлся без тай-брейка. Зверев же, напротив, провёл финальный матч с Медведевым «в одни ворота», задавив соперника своей подачей, против которой Даниил в этот раз оказался совершенно беспомощным.

Александр Зверев не только завоевал титул, но и стал всего четвёртым игроком в истории ATP Finals (и первым с 1990 года), который последовательно одержал полуфинальную и финальную победы над первыми двумя ракетками рейтинга АТР. А также в точности повторил схему, которая принесла ему успех три года назад. В 2018-м немец завоевал титул тоже путём победы в финальном матче над игроком, которому проиграл на круговом этапе. Тогда, в Лондоне, это был Новак Джокович.

Похоже, серб должен признать, что в последние годы для него самым неудобным соперником является как раз Александр Зверев. В каком бы раунде они ни встречались – в финале или полуфинале, в каком бы городе ни проходили эти встречи – в Лондоне или Турине, от перестановки мест результат не меняется.

К слову, о перестановке мест. Мест проведения мужского Итогового турнира. В 2021 году ATP Finals впервые провели в Турине после 12-летней «прописки» в Лондоне. Первый чемпион Итогового на новом месте поделился своим мнением о том, где играть лучше.

– Очевидно, в Лондоне был невероятный турнир, но всё же я думаю, что Италия круче, – говорит



Александр Зверев. — И причиной тому здешние фаны. Это не теннисные фаны, а тиффози какие-то! Совершенно крэйзи! Самая громкая и самая энергичная публика среди тех, которые мне довелось видеть.

В дополнение к успехам в Турине и на Олимпиаде немец в 2021 году ещё завоевал две короны ATP Masters 1000 — в Мадриде и Цинциннати, победил в Акапулько и Вене, довёл счёт выигранных турниров ATP до 19 и после Уимблдона выходил победителем в 32 из 36 последних матчах.

Закончив сезон на третьем месте рейтинга и отставая от Медведева всего на 800 очков, Зверев вместе с россиянином сможет в 2022-м начать охоту за первой ракеткой. Хотя у Джоковича ещё есть в запасе почти три тысячи очков, в следующем сезоне ему предстоит защищать сразу три титула мэйджоров, и под постоянным давлением со стороны двух 25-летних «хищников» (судя по их красноречивым фамилиям) сербу придётся нелегко.

Достижения Зверева в 2021 году говорят о том, что его прошлые проблемы теперь остались в прошлом. В последние несколько лет печальной традицией были двойные ошибки в самые ответственные моменты, когда и одной-то ошибке не должно быть места. Однако на последнем ATP Finals Зверева будто подменили. Он играл в бесстрашный теннис и выиграл 61% очков на второй подаче против лучших теннисистов мира, тогда как начинал турнир

со среднегодовым показателем 50%. Александр поверил, что ему надо играть агрессивно, и когда он придерживался этого правила, его соперники мало что могли ему противопоставить.

Общение с прессой

На пресс-конференциях после полуфинала и финала ATP Finals-2021 немецкому теннисисту задавали вопросы не только о прошедших матчах.

— После матча с Новаком вы говорили о нём замечательные вещи, например, что теннисному сообществу нужно больше уважать этого выдающегося игрока. А взгляды Джоковича на критерии, по которым он будет решать, поедет ли на Australian Open-2022, тоже достойны уважения?

— Я понимаю, что вы говорите о нежелании Новака признаваться в том, вакцинировался ли он от ковида, и о возможном пропуске им первого Большого шлема в следующем сезоне.

Это сложный вопрос, потому что тут задействована политика. И я не знаю точно критериев Джоковича. Мы можем только предполагать. Если интересно, то моё мнение такое. Мы все едем в другую страну как гости, как визитёры, из стран, где иные подходы к противодействию пандемии, чем в Австралии. Поэтому речь уже не о теннисе, а о том, что любые визитёры, не только теннисные, должны соглашаться с правилами принимающей страны.

Не спорю, мне было бы легче выиграть этот Шлем в отсутствие первого игрока мира. Но его участие

важно для всего теннисного сообщества, для теннисной истории. Это гораздо более значительная цель, чем желания отдельных игроков. Поэтому я надеюсь, что правительство Австралии найдёт какой-то способ, сделает какое-то исключение, чтобы Джокович сыграл-таки на Australian Open-2022.

— Полуфинальный матч с Джоковичем получился очень упорным. В начале третьего сета никто не мог предположить, как будут развиваться события, и кто же в итоге выиграет. Какое место вы бы присвоили этому поединку в вашем личном рейтинге лучших матчей вашей карьеры?

— Точно не могу сказать, потому что уже было очень много хороших матчей, я их все не упомяну. Но скажу, что каждый раз, когда мы играем с Джоковичем, получаются матчи очень высокого уровня. Только в этом году мы с ним встречались пять раз, и каждый раз это была многочасовая и физически очень изматывающая борьба. Когда два теннисиста в хорошей форме играют друг с другом, всегда получается отличный матч. Такой была и наша встреча в полуфинале.

— Какую роль сыграл Новак в вашем развитии как теннисиста и как человека?

— Я благодарен ему за то, что он всегда открыт для разговора. И за это его ценят многие другие игроки. Он меня понимает. Мы иногда беседуем, не только о теннисе, а о разных жизненных вещах. О том, что происходит в мире. За это я его уважаю и ценю.

— Как вы считаете, какие темы будут доминирующими в теннисе в 2022 году? Например, отношения между игроками и теннисными организациями, COVID-19, появление новой «большой тройки» и тому подобное.

— Я не ясновидящий, не могу предвидеть будущее. Надеюсь, что рано или поздно всё придёт в норму. Надеюсь, все эти дискуссии о ковидных правилах, о призовых суммах в связи с ковидом в какой-то момент закончатся, и жизнь опять станет нормальной. Думаю, все с нетерпением ждут этого.

— У вас получился очень удачный сезон, два Мастерса 1000 и золото Олимпиады, к тому же закончили сезон блестяще, победами над двумя первыми ракетками мира. Можете ли вы сами сказать, что сейчас вы ближе к Большому шлему, чем когда-либо раньше?

— Да, могу так сказать. Почему бы и нет? (Улыбается.) Я добился успеха на всех существующих в теннисе уровнях, кроме одного. Надеюсь, что уже в следующем году закрою этот пробел.

Главное желание Беккера

Большие надежды на успешный следующий год Зверева питает и его прославленный соотечественник Борис Беккер. Трёхкратный чемпион Уимблдона верит, что в 2022-м Александр выигрывает свой первый Большой шлем и, с высокой вероятностью, возглавит рейтинг. Как признался Беккер каналу Eurosport, он хотел бы, чтобы победитель

ATP Finals-2021 стал «самым успешным» немецким мужчиной-теннисистом всех времён, поскольку это даст старт «буму» тенниса в их стране, Германии. Не только турнирные показатели Зверева убеждают Беккера в больших перспективах молодого немца в следующем сезоне. Сам опытный теннисист, Беккер видит, насколько хорошо сейчас играет Александр. Он, говорит Беккер, за всё время Итогового турнира «не провёл ни одного плохого матча». В возможность Зверева завоевать первую ракетку мира верит и Матс Виландер. И такие же шансы есть у Даниила Медведева. Джокович больше не может чувствовать себя в безопасности на своём троне короля рейтинга, объясняет семикратный чемпион Большого шлема, потому что идущие следом молодые игроки больше не боятся его. И Зверев, и Медведев уже побеждали Джоковича. Они знают, что случившееся однажды всегда можно повторить, говорит знаменитый шведский чемпион, а ныне теннисный комментатор канала «Евроспорт». Но чтобы стать игроком №1, сначала нужно выиграть хотя бы один мэйджор, подчёркивает Борис Беккер:

— Мы видели, как развивались события в 2021 году. Бесспорным первым номером был Джокович с тремя Шлемами за сезон. Второе место удерживал Медведев, забравший один Шлем из четырёх. Ну, а третье место досталось Саше с его прекрасным сезоном, титулом Итогового, золотом Олимпиады,

но без Шлема. Так что без Большого шлема, хотя бы одного, первой ракетки не видать.

Борис Беккер признаётся, что является самым горячим фаном Зверева. И искренне хочет, чтобы Александр обошёл его, Беккера, и стал самым успешным мужчиной-теннисистом в истории Германии. Конечно, звание лучшего теннисного представителя этой страны безальтернативно принадлежит великой Штеффи Граф, на счету которой 107 титулов, включая 22 Шлема. Эту планку вряд ли кто-нибудь возьмёт в обозримом будущем. Но обойти Беккера Звереву вполне под силу. Он уже обошёл чемпиона шести мэйджоров по заработанным призовым за карьеру (если не принимать во внимание, во-первых, что ныне призовые фонды на турнирах намного больше, чем 20-30 лет назад, и, во-вторых, что «те» доллары обладали куда большей покупательной способностью, чем нынешние). Так что Александру осталось «всего лишь» выиграть ещё 31 титул ATP (сейчас у Зверева 19, а у Беккера 49) и семь Больших шлемов (на один больше, чем у предшественника). Цель большая, но вполне достижимая, уверен Борис Беккер.

София

Впереди Александра Зверева ждут великие свершения. А ведь известно, что за успехами каждого мужчины стоит определённая женщина. И кто же эта женщина в жизни молодого немецкого теннисиста? Публика гадала, свободно или занято сейчас



сердце Александра после скандального разрыва с россиячкой Ольгой Шарыповой и последующих мимолётных романов. В начале декабря фаны получили ответ.

Ещё в ноябре ходили слухи, особенно в Германии, об отношениях Зверева и Софии Томаллы, но доказательств не было. Наконец, Александр и София впервые появились вместе на публике, дав понять, что они теперь пара. Лучший теннисист Германии и его новая девушка, модель и ведущая на немецком телевидении, вместе участвовали в телепередаче по сбору средств в крупный благотворительный фонд помощи детям из малообеспеченных семей.

Зверев впервые появился на подобном мероприятии. Видимо, приобщиться к благому делу его

убедила новая подруга, София. Она старше парня на восемь лет, и, возможно, после неудачных отношений со сверстницами именно такая дама сердца сейчас нужна Александру.

Благодаря участию в мероприятии известных в Германии людей — кроме немецкого теннисиста №1, зрителей призывали делать пожертвования ещё будущий на тот момент, но теперь уже действующий канцлер Олаф Шольц и председатель Европейской комиссии Урсула фон дер Ляйен — удалось собрать в детский фонд более 27 млн евро. Об этом достижении рассказали в своих соцсетях София и Александр, которого она так успешно вовлекла в благотворительную деятельность. И там же, в соцсетях, пара стала вывешивать свои совместные фотографии. Теперь, когда они поведали

публике о своих отношениях, можно и порадовать фанов романтичными снимками. Оказывается, выиграв второго в карьере титула Итогового турнира Зверев праздновал в Дубаи, куда отправился вместе с Софией Томалла. Праздновали весело, в компании друзей, а Зверев к тому же попробовал сразу несколько экстремальных развлечений, таких как прыжки с парашютом, заезд на гоночном болиде Формулы-1 и скейтбординг в пустыне.

Очевидно, энергии и запаса сил у Александра Зверева в избытке, а отличное настроение и энтузиазм ему обеспечивает его новая возлюбленная София. С такими исходными условиями можно уже через месяц начинать штурмовать новые вершины теннисного 2022 года.



ТОВ «Теніс Україна» пропонує тенісну автоматичну гармату останнього покоління

LOBSTER ELITE GRAND V (Limited Edition)

- Elite Grand V LE – безумовно найкраща портативна тенісна гармата у світі. Пропонує всі сучасні опції, такі, як випадковий розкид з довільною швидкістю м'яча від 55 до 130 км/год з різними видами обертання та інтервалами між ударами.
- 12 вбудованих серій ударів (для різних рівнів та стилів гри) по 6 ударів кожна (по 18 точках на корті).
- Є можливість самостійного створення персональних програм та вправ до 6 ударів у серії, що імітують гру тенісистів турнірного рівня.
- Гармата для тенісу Lobster Elite Grand V LE – перша модель серії програмованих портативних гармат. Повноцінний спаринг-партнер для професійного тенісиста чи просунутого гравця.
- У наявності є пульт дистанційного керування, що повністю дублює панель керування на корпусі самої гармати.



Характеристики

Функція «2 лінії»	так (три режими: вузький, середній, широкий розкид)
Запрограмовані тренування	по лінії, по всьому корту, довгий-короткий, свічки, глибокі удари під задню лінію, різані удари, імітація "шульги", атакуючі та захисні удари, програма для відпрацювання атаки з виходом до сітки, програма для відпрацювання ударів праворуч по всьому корту, а також спеціальні програми для початківців, просунутих та професійних гравців (кожна програма включає 6 ударів)
Дистанційне керування	в комплекті
Індивідуальні програми	є можливість налаштувати 12 програм по 6 ударів за власним сценарієм
Швидкість м'яча	56-130 км/год
Інтервал викиду м'яча	2-12 секунд
Розкид м'яча	довільно вертикальний (короткі, центр корту, глибокі м'ячі); довільно горизонтальний (ліворуч, центр, праворуч); повністю довільно горизонтальний та вертикальний з різноманітною швидкістю та обертанням
Кількість м'ячів	150
Вага	20 кг
Кут вертикального викиду м'ячів	0-60 градусів
обертання	пряме, зворотне
Зарядний пристрій живлення	в комплекті акумулятор
Час роботи від батареї	4-8 годин
Гарантія	1 рік



Звертайтеся з 10:00 до 18:00 з понеділка по п'ятницю:

(044) 287-41-71

Эволюция Кубка Дэвиса

ЕВГЕНИЙ ЗУКИН

Кубок Дэвиса, а особенно его новый формат, по сей день не оставляют равнодушными специалистов и болельщиков по всему миру. В 2020 году, из-за пандемии, финальная часть, которая должна была состояться в Мадриде, не была проведена из-за ковидных ограничений. Финал 2019 года уже даже вспоминается с трудом. Столько за эти два года произошло в нашей жизни. Но в этом материале мы вспомним и о нём, а также обо всём, что ему предшествовало. Такая себе ретроспектива, откуда Кубок Дэвиса стартовал и каким его путь был до мирового финала 2021 года. Я постараюсь максимально объективно изложить моё видение на ту трансформацию, которая началась в 2018 году после ежегодной конференции ITF в Орландо (США), и рассказать о том, каким был Мадрид-2021, а также о том, что ждёт один из самых старых теннисных турниров в будущем.

Чтобы полнее разобраться в вопросе, необходимо погрузиться в конец позапрошлого века, ведь именно в последние годы XIX столетия идея командного турнира между игроками США и Великобритании

была у многих на устах. Считается, что первым высказался за проведения такого турнира Джеймс Двайт, которого ещё называют отцом-основателем американского тенниса. Да это и неудивительно.

Ведь именно Джеймс Двайт был одним из учредителей американской федерации тенниса в 1881 году, а впоследствии 21 год был её президентом. Кроме всего прочего, он выиграл первый в истории

американского тенниса (возможно, первый в мире) официальный турнир в 1876 году. В 1883-м выходил в финал US Open, а в 1885-м — в полуфинал Уимблдонского турнира. Будучи частым гостем на Туманном Альбионе, мистер Двайт обратил внимание на ежегодный командный матч, который начали в 1892 году разыгрывать теннисисты из Великобритании и Ирландии. Он загорелся идеей сделать похожее соревнование и для американцев, взяв в соперники тогдашних теннисных гегемонов — британцев. Однако все его попытки организовать такой матч не встретили позитивного отклика от островитян. Для реализации этой идеи нужен был другой Двайт — Двайт Филли Дэвис.

Мистер Дэвис был рождён в Сент-Луисе, штат Миссури, в 1879 году. Он происходил из элитарной городской семьи. Его дедушка и двоюродный брат занимали пост мэра Сент-Луиса в течении шести лет. Сам Двайт Филли Дэвис, кроме учёбы в юридической школе при Вашингтонском университете, активно занимался теннисом. В 1898 и 1899 годах он выходит в финал US Open для всех желающих игроков, но ему не удаётся там победить, чтобы сыграть за титул с победителем предыдущего года, а именно таковыми были тогда правила этого турнира. Больших успехов наш герой достиг в парном разряде, где вместе с Холком Вордом трижды

выигрывал US Open (1899-1901) и однажды доходил до финала Уимблдона (1901). Чувствуя, что уровень мастерства американцев уже очень близок к демонстрируемому британскими спортсменами, мистер Дэвис обращается к своему почти тёзке, президенту теннисной ассоциации США Джеймсу Двайту с предложением купить из своих средств трофей для международного командного турнира между США и Великобританией. Получив согласие, Дэвис заказывает за \$1000 серебряный кубок в виде чаши для пунша у ювелиров «Шрив, Крамп энд Лоу» (компания существует по сей день!!!). Те, в свою очередь заказывают разработку дизайна для кубка Уильяму Б. Дёрджину. Впоследствии вручную кубок был изготовлен англичанином Роулэндом Родсом. Первый официальный матч между США и Британскими островами (так официально называлась команда) состоялся в 1900 году в Лонгвудском крикетном клубе в Бостоне, штат Массачусетс. Первым названием нового командного турнира стало "International Lawn Tennis Challenge". Даже сегодня, если заглянуть внутрь самого Кубка Дэвиса, то можно прочесть курсивом выбитую надпись International Lawn Tennis Challenge Trophy. Некрасиво было сразу называть Кубок именем его донатора — Двайта Филли Дэвиса, ведь он был игроком и капитаном американской команды, которая в пер-

вом же матче взяла верх над британцами. В 1901 году турнир не состоялся, а в 1902 американцы вновь победили. Британцы отыгрались, выиграв в четырёх следующих встречах подряд. В 1905 году турнир расширился командами из Бельгии, Франции, Австрии и Австралии (совместной команды Австралии и Новой Зеландии). Победитель прошлого года ожидал в финале победителя отборочного к финалу соревнования, и уже в решающем матче разыгрывался трофей, который вскоре после окончания карьеры Двайта Дэвиса официально назвали его именем. Интересна дальнейшая биография основателя нашего главного командного турнира. Мистер Дэвис, окончив Гарвардский университет, за свою длительную и успешную политическую карьеру успел поработать заместителем секретаря армии США (1923-1925), секретарём армии США (1925-1929) и даже генерал-губернатором Филиппин (1929-1932). Как теннисист мистер Дэвис был участником Олимпийских игр 1904 года в родном Сент-Луисе. В одиночном разряде он проиграл во втором круге, а в парном достиг четвертьфинала. Однако всё же особняком стоят две победы (1900 и 1902) в турнире, основателем которого мистер Дэвис сам и являлся. Скончался выдающийся теннисный и политический деятель Двайт Филли Дэвис в 1945 году на 66-ом году жизни.



Борна Гойо

С 1923 года борьба за Кубок Дэвиса вновь изменила свой формат. После присоединения к соревнованию всё большего количества команд было принято решение разделить страны на две зоны: «Европейскую» и «Американскую». Победитель каждой из них играл «межзональный финал», победитель которого, в свою очередь, играл матч за трофей против победителей прошлого сезона. Первые годы соревнований отмечались доминированием США, Великобритании и Австралии. Лишь в 1927 году фавориты были смещены с пьедестала. Сборная команда «мушкетёров» из Франции в составе Анри Коше, Жана Боротра, Жака Бруньона и Рене Лакоста шесть лет подряд выигрывала трофей! Однако с середины 1930-х годов вновь пальма первенства перешла к командам США, Великобритании и Австралии. Это продолжалось вплоть до 1970-х. Австралийцы Гарри Хопман и Рой Эмерсон установили абсолютные рекорды Кубка Дэвиса. Хопман выиграл шестнадцать трофеев в качестве капитана, а Эмерсон восемь в качестве игрока. В 1955 году была добавлена третья зона: «Восточная». В 1966 году европейская зона была разделена на «Европейскую зону А» и «Европейскую зону В». В 1968 году стартовала «Открытая Эра». В следующем году соревнования на Кубок Дэвиса расширились уже до 50 команд. Однако профес-

сиональные игроки с действующими контрактами не могли участвовать в Кубке до 1973 года. В 1972 состоялось важнейшее изменение в регламенте проведения. Было принято решение, что обладатель Кубка следующий сезон будет начинать с первого же круга, как и другие нации, а не ждать победителя отборочных состязаний. До 1974 года только четыре сборные побеждали в Кубке Дэвиса: США, Великобритания, Австралия и Франция. Пятой нацией, одержавшей победу в турнире, стала команда Южной Африки. Не без скандала. Индия, сенсационно вышедшая в финал против таких же аутсайдеров, отказалась от путешествия в Южную Африку на финальный поединок, протестуя таким образом против политики апартеида. Вслед за победой африканцев Кубок начали завоёвывать и другие команды: Швеции, Италии и Чехословакии, что придало дополнительной популярности соревнованиям по всему миру.

С 1981 года была принята новая на тот момент система проведения с четырьмя группами в трёх зонах, где лучшие 16 команд играют в Мировой группе за трофей Двайта Дэвиса. С этого времени и вплоть до 2019 года формат был неизменен. Что же стало причиной от него отказаться?

Если бы причина была лишь одна, то возможно, что «формат 1981 года» мог уцелеть. Я выделю три

основных момента, почему трансформация была необходима.

Потеря топ-игроков. Командный Кубок мира по теннису предполагает участие сильнейших игроков в каждом розыгрыше. К сожалению, последние два десятилетия этого достичь не удавалось. Кубок Дэвиса как будто стал обязательным атрибутом на полке для «Большой четвёрки», но играли они его в полном объёме в разные годы. Роджер Федерер, Новак Джокович и Энди Маррей ограничились одним титулом. Больше других в Кубке Дэвиса проявил себя Рафаэль Надаль. Испанец принимал непосредственное участие в пяти триумфах «испанской армады» (2004, 2008, 2009, 2011, 2019). Именно благодаря его усилиям Испания переместилась на шестое место по общему количеству завоёванных Кубков Дэвиса, лишь на один уступая Швеции. Чтобы выиграть Кубок по старому формату, необходимо было за один календарный год сыграть 4 матча. Это однозначно много для топ-игроков, которые в целом за год играют не больше 20-24 турниров. Чтобы вернуть «топов», количество недель нужно было уменьшать. Сегодня их две, а для финалистов предыдущего года и «вайлд карт» — одна. Это во многом стало решением проблемы с участием топ-игроков.

Потеря спонсоров. В связи с непостоянным участием топ-игроков основные спонсоры Кубка Дэвиса были недовольны зрительским интересом и абсолютной непредсказуемостью того, в какой стране они будут рекламироваться в следующем полуфинале и финале. К примеру: попадание в финал турнира страны со сравнительно небольшой экономикой наносило удар по желанию спонсоров финансировать турнир. Итогом стало предложение о снижении контрактных обязательств. Этого допустить было ни в коем случае нельзя.

Неравномерное распределение доходов. Кто зарабатывал на Кубке Дэвиса? Безусловно, Международная федерация тенниса (ITF) как правообладатель. Эта прибыль была и есть очень важной в балансе ITF. Её необходимо было обязательно сохранить. При этом подавляющее большинство наций, участвующих в Кубке на разных уровнях, в своём балансе получали от Кубка Дэвиса жирный финансовый минус. Национальные ассоциации всё чаще и громче заявляли о том, что «не тянут» Кубок Дэвиса и не в состоянии привлечь своих сильнейших игроков. Особенно три-четыре раза за год. При удачном стечении обстоятельств хорошо заработать могла национальная ассоциация команды, которая вышла в финал и получила право его проведения. Однако с маркетинговой точки зрения

вся эта нелогичность никак не добавляла знамени-тому турниру рыночной стоимости. В большинстве случаев национальная ассоциация за два-три месяца узнавала о месте проведения матча и, в случае домашнего, должна была найти спонсоров в такой короткий период. Это было крайне затруднительно. Вывод был довольно очевиден — странам нужно больше денег для привлечения лучших игроков, иначе турнир бы превратился в юниорские соревнования с большой и красивой историей.

Получается, что трансформация в полуторанедельный финал решала сразу три этих главных вопроса. Да, существует ещё немало шероховатостей в процессе организации, но то, что путь избран верный, сомнений у меня не возникает.

Первый мульти-командный финал в Мадриде в 2019 году запомнился очень поздними окончаниями матчей, что вызывало массу неудовольствия как у игроков, так и у болельщиков. Турнир проходил в спорткомплексе Caja Mágica на трёх кортах. Переварить весь групповой этап и матчи плей-офф удалось с большим трудом. Можно сказать, что коммерчески «вывезла» тот турнир сборная Испании во главе с Надалем, которая дома собирала полные трибуны каждый раз вплоть до финала, где победила молодую сборную канадцев в составе Дениса Шаповалова и Феликса Оже-Альяссима.

На следующий розыгрыш была выбрана схема с проведением группового этапа в трёх разных городах: Мадриде, Инсбруке и Турине. Это разгрузило игровое расписание и добавило домашних зрителей на трибуны. Ведь потеря активного болельщика за своих была самой большой утратой финальной стадии Кубка Дэвиса. Нейтральная публика не создаёт той атмосферы, что домашняя. Но, к сожалению, достичь всего и сразу невозможно. Придётся привыкать. Выбор городов в 2021 году обуславливался, кроме экономических причин, ещё и географическо-климатическими. Мадрид, где должен был состояться финал, расположен в среднем на высоте около 700 метров над уровнем моря. Поэтому для группового этапа рассматривались лишь города с похожими условиями. Таким образом были выбраны Инсбрук и Турин. Оба новых города справились со своим заданием на отлично. Особенно отличились итальянцы, которые за один месяц смогли провести финал ATP Next Gen, ATP Finals и групповой этап Кубка Дэвиса на высочайшем организационном уровне. К сожалению, перспективная итальянская команда, которая во время ATP Finals потеряла своего лидера Маттео Берреттини, не смогла побороться за трофей, уступив в четвертьфинале хорватам.

В целом события развивались очень интересно.

Бернард Гьюиччели (вице-президент ITF), Марк Вудфорд (председатель комитета Кубка Дэвиса), Нао Каватей (член Совета Директоров ITF), Евгений Зукин (член комитета Кубка Дэвиса)



Даниил Мегвевев



Всё, как и положено, для Кубка Дэвиса. Андердоги нещадно били фаворитов, по ходу турнира возникали новые теннисные герои. Самым ярким примером стал хорват Борна Гойо. Перед началом финальных встреч он занимал место в конце третьей сотни АТР. Однако по ходу турнира обыграл более вышестоящих в рейтинге игроков: Алексея Попырина (№61), Лоренцо Сонего (№27), Душана Лайовича (№33). Настоящий герой Хорватии, на победах которого не считавшаяся фаворитом сборная этой небольшой балканской страны вышла в финал турнира. В полуфинале были остановлены сербы во главе с первой ракеткой мира – Новаком Джоковичем. Безусловно, для организаторов турнира финал, в котором могли встретиться первая и вторая ракетки мирового рейтинга был бы намного более выигрышным с коммерческой точки зрения, однако непредсказуемость тенниса и является его основной привлекательной чертой.

Что же касается победителей – сборной Федерации тенниса России, стоит сказать, что победа эта была абсолютно заслужена и закономерна. Даниил Медведев и Андрей Рублёв – два игрока из топ-5 мирового рейтинга, плюс Аслан Карацев (№18), Карен Хачанов (№29) и Евгений Донской (№172) – по рейтинговым показателям превосходили всех своих соперников и доказали это на центральном корте Мадрид Арены. Лишь однажды Рублёв не справился с нервами и проиграл испанскому ветерану Фелисиано Лопесу (№106). В остальных случаях превосходство команды Шамиля Тарпищева над соперниками не вызывало сомнений. Что касается уровня проведения, то все ошибки 2019 года были учтены. Всё прошло на великолепном организационном уровне в новом для Кубка Дэвиса зале – Мадрид Арены, которая вмещает от 10 до 12 тысяч зрителей. Ещё нет официальной статистики, но визуальность посещаемость была очень

высокой. Зрители приняли новый формат и стали ходить не только на домашнюю команду. Уже объявлено, что в следующем году турнир пройдёт в четырёх европейских городах, а финал в другом – пятом городе. Кто будет хозяином матчей стадию плей-офф, официально станет известно уже совсем скоро. По информации британской ВВС наибольшие шансы имеет Абу Даби. Столица Объединённых Арабских Эмиратов желает подписать пятилетний контракт с Международной федерацией тенниса и компанией Kosmos Group. На мой взгляд, это будет ещё один шаг на пути возвращения престижа соревнованиям на Кубок Дэвиса и способ превращения борьбы за трофей, который 120 лет назад приобрёл известный американский теннисист и впоследствии политик Двайт Филли Дэвис, в пятый турнир Большого шлема, участие в котором станет обязательной программой для всех «топовых» игроков.



МІЖНАРОДНИЙ ТЕНІСНИЙ ТУРНИР СЕРЕД ЮНІОРІВ ДО 18 РОКІВ

J1 SVYATOPETRIVSKE VILLAGE VICCOURT CUP



17-22.01.2022
QUALIFYING 15-16.01
FINAL 21-22.01

**ЗА ПІДТРИМКИ ПЕРШОГО ВІЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА ФЕДЕРАЦІЇ ТЕНІСУ УКРАЇНИ
 ГУМЕНЮКА ІГОРА МИКОЛАЙОВИЧА**



Svyatopetrivske Village Gospodarska str 1
 Ukrainian Tennis Center "VICCOURT"
 ☎ 380963099947 🌐 utctennis.com.ua 📷 utctennis

«Юниор» на «Науке»

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

Появлением новых теннисных клубов сегодня уже никого не удивишь, к хорошему быстро привыкаешь. Хотя, конечно же, появление нового адреса, где всё — по стандартам современности, это действительно шаг вперёд в оснащении украинского тенниса прогрессивными условиями для развития на более высоком уровне, ощутимый взнос в расширение возможностей для настоящей клубной жизни. Пропагандируя появление таких многофункциональных новичков, мы частенько забываем о тех, кто своё начало берёт ещё в прошлом столетии и, что несомненно заслуживает уважения, за все эти долгие десятилетия продолжают шагать в ногу со временем. Пример тому — теннисный клуб «Наука», на кортах которого выросло не одно поколение украинских теннисистов, многие из которых фактически на всю жизнь связали свои судьбы с «Наукой». Нужен пример? Пожалуйста.

Детская теннисная школа «Юниор», которая приобретает всё большую популярность, поскольку она открыта не только для новичков-малышей, первый раз ударивших ракеткой по мячу, поскольку родители мечтают видеть их в будущем мастерами, но и для тех, кто не ставит перед собой задачу добиться спортивных высот, а просто любит теннис, хочет в нём совершенствоваться, оставаясь просто любителем. Это было первое, о чём я услышала от Леси Янчук, стараниями которой появился «Юниор» и развивается. А моим первым вопросом было:

— **Леся, а почему вы вдруг выбрали для создаваемой школы именно «Науку»?**

— Никакого «вдруг». «Наука» — это мой настоящий теннисный дом с того далёкого уже детства, когда родители привели меня на корты, принадлежавшие Академии наук Украины и размещавшиеся на Вла-

димирской горке. Адрес был выбран, скорее всего, по географическому принципу: жили рядом. Но когда познакомились с тренером, а был им молодой, но уже опытный специалист, Анатолий Абрамович Кржевин, то поняли, что попали именно туда, куда надо. Для нас, детей, он был не просто тренером, знаете, между собой мы даже называли его папой, настолько он был заботлив, внимателен, если хотите — уважителен к своим ученикам, что мы бежали на тренировки со всех ног. И когда появился новый академический спортивный комплекс «Наука», расположенный по тем временам чуть ли ни на окраине Киева, а метро тогда ещё не было, в нашей семье, без малейших колебаний, решили, что и я переберусь вслед за любимым тренером на новую локацию. Я выросла на «Науке», здесь делали первые шаги к профессиональному теннису мои дочери. А

когда они подросли, то я с ними и другими своими воспитанниками — была уже тренером — большую часть сезона проводила в разъездах на турниры, на сборы. Но возвращаясь в Киев, всегда возвращалась и на «Науку». Здесь всегда было для нас место на кортах. Так что «Наука» для задуманной мною школы не была «вдруг».

— **Леся, а почему именно школа, а не просто, скажем так, секция?**

— Мои дети выросли. У них уже свои судьбы. Лиза с семьёй живёт и работает в Америке, в Нью-Джерси у неё свой клуб. Оля пока ещё определяется, но она тоже уже взрослый человек. Мои воспитанницы, с которыми я работала на протяжении многих лет, в юношеском возрасте входили в сборные команды Украины, успешно играли в европейских турнирах, получали награды на чемпионатах страны в разных



возрастных категориях, становились мастерами спорта. Но, знаете, приходит такое время, когда хочется оседлости. И мы с мужем решили, что с нас довольно жизни на колёсах. И я снова пришла к Анатолию Абрамовичу, стала арендовать корты и у меня сформировалась своя группа учеников, то, что когда-то и называлось секцией. Но я задумывалась о том, что не использую в полной мере те знания, то понимание современного тенниса, которые накопились у меня за годы работы в зарубежных теннисных центрах. Там было, у кого учиться, и я этим пользовалась сполна, претворяя в свою профессиональную работу всё, что постигала. Обо всём этом не раз говорила с Анатолием Абрамовичем. И так у меня родилась мысль создать именно детскую теннисную школу, которая будет чётко работать по программе, включающей в себя все аспекты, необходимые для формирования теннисиста-спортсмена. Вот так и появился «Юниор». Сегодня у нас занимаются дети с раннего возраста.

— **Я видела в сетях ваши видео обзоры с тренировок малышей. Это действительно интересно: они так хорошо передвигаются по площадке на своих маленьких ножках, так обращаются с мячом...**

— Ну, конечно, я выкладываю съёмки с тренировок самых успешных деток. Пока ещё не у всех так получается. Но работа ног — это первое, что мы осваиваем. Ведь это те азы, на которых зиждется вся наука. Я уже говорила, что мы работаем по программе. В ней много внимания уделяется общефизическому

развитию, по мере взросления детей будет увеличиваться теоретическая подготовка. Но у нас в школе тренируются и те юные воспитанники, с которыми я работала до того, как сформировался «Юниор». Это старшие группы, с профессиональной направленностью. Есть и группа любителей, о чём я уже говорила.

— **Леся, нередко доводится слышать от тренеров о том, что непросто налаживать взаимоотношения с родителями, которые считают себя чуть ли ни профи. Как у вас с этим?**

— Родители бывают разными, их тоже надо воспитывать, — смеётся Янчук, — Знаете, сталкивалась я за годы своей работы с такими, кого всегда что-то не устраивало, и они из-за этого прыгали от тренера к тренеру, по сути, лишая своих детей возможности расти. С особо несговорчивыми я просто расставалась...

— **Я понимаю, что вы в своей школе и руководитель, и организатор, и тренер...**

— И всё-таки, прежде всего, — тренер. Мой супруг взял на себя основной массив деятельности вне спорта. Хотя у нас нет каких-то организационных сложностей. С таким директором клуба как Анатолий Абрамович у нас нет ни в чём разногласий. Его опыт всегда к моим, если можно так сказать, услугам. Да, мы не являемся подразделением клуба. Мы работаем на условиях аренды, но всё равно считаем себя составной частью клуба, настолько у нас всё, что нам нужно, решается по-деловому. Летом об-

ратились с предложением организовать для наших учеников лагерь. Никаких проблем: кортов хватает, прекрасно организовано двухразовое питание. Дети довольны, родители довольны. Обсуждаем с Анатолием Абрамовичем возможность проводить внутриклубные соревнования для младших воспитанников. Старшие у нас уже участвуют в турнирах.

— **Кто у вас работает тренерами?**

— Это, в основном, мои бывшие воспитанницы. Они молоды, кое-кто из них учится в университете физкультуры и спорта. Помогают и пока ещё действующие игроки. Как, например, Катя Дятлова, ставшая в нынешнем году победительницей Кубка Украины уже среди взрослых. Она тоже студентка и по мере возможностей помогает тренировать младших воспитанников, заодно приобретая практические навыки в тренерстве. Знаете, привлечение молодёжи к работе для меня — не случайное решение. Теннис постоянно в движении, он изменчив, как весь мир. И чтобы не отстать, не выпасть из этого экспресса на ходу, надо постоянно пополнять знания, учиться, Молодые это понимают, и этим они мне интересны. Они уже с первых шагов тренерской профессии не хотят работать по принципу: так учил мой тренер. Да, они используют то, чему он их учил, но постоянно обновляют свои знания. Думаю, что для нашей молодой школы это хороший шанс. Вам не кажется, что все наши шаги очень созвучны с названием самого клуба — «Наука». Ведь клуб тоже не отстаёт от времени.

Итоги 2021

«МАСТЕРС»

Организаторы: Украинский Теннисный Клуб
3 – 5 декабря
Киев, Tennis Park

Мужской и женский парный

Полуфиналы у мужчин:

Вадим Акимов/Константин Невесенко –
Иван Кузьменко/Андрей Цехановский – 8:3
Александр Денисов/Евгений Линник –
Дмитрий Белинский/Валентин Левчук – 8:3

Матч за третье место мужской:

Дмитрий Белинский/Валентин Левчук –
Иван Кузьменко/Андрей Цехановский – 8:4

Финал мужской:

Александр Денисов/Евгений Линник –
Вадим Акимов/Константин Невесенко – 8:5

Полуфиналы у женщин:

Ирина Кравченко/Наталья Лещий –
Наталья Вакс/Марина Марчук – 9:8(5)
Оксана Карпинская/Вера Панивко –
Наталья Луценко/Ирина Тимошук – 8:4

Матч за третье место женский:

Наталья Вакс/Марина Марчук –
Наталья Луценко/Ирина Тимошук – 8:2

Финал женский:

Оксана Карпинская/Вера Панивко –
Ирина Кравченко/Наталья Лещий – 8:5

ТОП-10

Мужчины. Любители

1. Валентин Левчук
2. Вадим Акимов
3. Иван Кузьменко
4. Игорь Борзило
5. Евгений Линник
6. Дмитрий Локшин
7. Сергей Гордиенко
8. Михаил Федорченко
9. Бакур Векуа
10. Сергей Грибков

Мужчины. Ветераны

1. Дмитрий Белинский
2. Глеб Яковлев
3. Александр Денисов
4. Андрей Байдилов
5. Денис Петряев
6. Борис Амхинец
7. Андрей Богданов
8. Виталий Харитонов
9. Вадим Розмарица
10. Николай Лещинский

Женщины. Любители

1. Ирина Жиленкова
2. Наталья Шаповаленко
3. Наталья Луценко
4. Марина Марчук
5. Ольга Аксененко
6. Наталья Лещий
7. Людмила Касьян
8. Вера Панивко
9. Ирина Богун
10. Наталья Вакс

Женщины. Полупрофессионалы

1. Инна Коновал
2. Наталья Токарева
3. Ольга Бельчева
4. Татьяна Вострикова
5. Наталья Блудова
6. Анна Корчагина
7. Оксана Коваленко
8. Дарья Мельник
9. Юлия Дорожжина
10. Оксана Карпинская



Календарь УТК на 2022 год

Сроки	Название турнира	Категория	Разряд	Город	Организаторы
28-30 января	Alliance Open	700	Мужской командный и женский парный	Киев	Башлаков, Кавицкий, Лагур
12-13 февраля	Зима		Женский парный	Киев	Женский Совет
18-20 февраля	Львовская зима	800	Мужской парный (ПРО)	Львов	Собчук
11-13 марта	Superior Cup	800	Мужской парный (ПРО)	Харьков	УТК
25-27 марта	Золотой Теленок	800	Микст	Киев	Головатюк А., Комар, Шаповаленко
1-2 апреля	Тернопільські хлопці	500	Мужской парный (ПРО)	Тернополь	Пукивский
8-10 апреля	Содружество		Женский парный	Киев	Головатюк Е., Кравченко, Шаповаленко
29 апреля–1 мая	Lake Park Spring	800	Мужской парный (ПРО)	Днепр	Грибков, Левчук
3-10 мая	Весна в Турции	800	Мужской и женский	Турция	УТК
13-15 мая	Marina Open	1000	Мужской парный (ПРО) и женский парный	Киев	Шишкин
27-29 мая	Lviv Open	800	Мужской парный (ПРО)	Львов	Мельник
10-12 июня	Elite Tennis Cup	800	Мужской парный (ПРО)	Черноморск	УТК
17-19 июня	Кубок Фрегера		Женский парный	Черноморск	Аксененко, Лопушанская
17-19 июня	Полтавская Битва	800	Мужской парный (ПРО)	Полтава	Сидак
24-26 июня	Geography Cup	800	Мужской парный (ПРО)	Ровно	Ковалец
1-3 июля	Зорі Полісся		Женский парный	Чудодеево	Вакс, Карпинская, Тимошук
8-10 июля	Selena Summer Cup	1000	Мужской парный (ПРО)	Черкассы	Лагур
15-17 июля	Dominor Cup	800	Микст	Одесса	Марчук, Фальковска
19-21 августа	Sofia Cup	1000	Мужской парный (ПРО) и женский парный	Ровно	Ковалец
2-4 сентября	Hot Cup	800	Мужской парный (ТУР)	Киев	Борзило, Рубцов
9-11 сентября	Звезды Украинского Тенниса		Женский парный	Днепр	Луценко, Ненарочкина
16-18 сентября	Lake Park Autumn	800	Мужской парный (ПРО)	Днепр	Грибков, Левчук
1-8 октября	Турецкий Гамбит	1000	Мужской парный (ПРО) и женский одиночный	Турция	Башлаков, Лагур
28-30 октября	Non-stop Energy Cup	800	Мужской парный (ТУР)	Киев	Невесенко Г., Невесенко К.
4-6 ноября	November Cup		Женский парный	Киев	Панивко
11-13 ноября	Осеннее Танго	800	Мужской парный (ПРО)	Черкассы	Башлаков, Борзило
25-27 ноября	Айвенго	800	Мужской парный (ПРО)	Ровно	Ковалец
9-11 декабря	Мастерс	1000	Мужской и женский	Вышгород	Москаленко

Наследник Рафаэля



Карлоса Алькараса некоторые горячие головы порой называют «новым Надалем», и этот юный испанец, хотя сам категорически против столь лестного прозвища, порой откусывает небольшие кусочки от колоссальной теннисной славы великого соотечественника. 2021 год стал прорывным в карьере Алькараса, к тому же теннисист закончил блестящий сезон тоже в блестящем стиле, победив Себастьяна Корду в финале проходившего в Милане молодёжного Итогового турнира, официально известного как Intesa Sanpaolo Next Gen ATP Finals. Именно этот триумф стал тем достижением, которого нет и уже никогда не будет в копилке Рафаэля Надаля: 18-летний Алькарас сейчас является первым и пока единственным в истории испанцем, выигравшем завершающие сезон соревнования для теннисистов моложе 21 года. Интересно, что его соперник по финалу, Корда, в случае победы также мог бы стать первым чемпионом этого турнира, но американским. Впрочем, звание первого американского финалиста тоже весьма почётно.

Карлос Алькарас также стал самым молодым игроком, собравшим за год 32 матчевые победы на уровне ATP-тура, после украинца Андрея Медведева, который в возрасте 18 лет закончил 1992 год с матчевой результативностью 32:11. Видимо, история действительно развивается циклично, потому что Алькарас повторил карьерный путь Медведева по ещё одному показателю: заняв 32-е место в рейтинге ATP на конец 2021 года, испанец стал самым молодым участником итогового топ-32 после всё того же 18-летнего Андрея Медведева, завершившего 1992 год как №24. Победу в заключительном матче молодёжного Итогового турнира Алькарасу обеспечили, среди прочего, невероятная точность его ударов с отскока, которыми он нейтрализовал бэкхенды американца, а также отличные подачи. А такая точность и подачи были бы невозможны без прекрасной общей игровой формы, которую юный испанец демонстрировал в каждом поединке на кортах крытого спортивного комплекса Allianz Cloud. Достаточно сказать, что Алькарас за всё время турнира отдал соперникам всего один сет. И теперь присоединился к пока ещё немногочисленному

клубу победителей молодёжного турнира, который и сам-то ещё молод. В нынешнем году Next Gen ATP Finals проводили всего в четвёртый раз; предыдущими чемпионами были южнокореец Чон Хён (2017 год), грек Стефанос Циципас (2018) и итальянец Янник Синнер (2019).

Прорывной год

Почему 2021 год можно назвать прорывным для Алькараса? Хотя бы потому, что теннисист начал его на 141-м месте рейтинга ATP, а закончил на 32-м. А также под руководством тренера Хуана Карлоса Ферреро завоевал первый в своей карьере титул ATP (на Croatia Open в Умаге) и при этом стал самым молодым чемпионом ATP-турнира со времени победы Кеи Нисикори в Делрей-Бич в 2008 году. По этому критерию Алькарас тоже посягнул на славу Надаля: оказался самым молодым испанцем после Рафы, для которого дебютным был титул в Сопоте в 2004 году. И ещё в 2021-м Карлос впервые дошёл до четвертьфинала турнира Большого шлема, причём, по пути к этому раунду US Open обыграл третью ракетку мира Стефаноса Циципаса. Надо заметить, что ¼ финала на турнире

такого уровня для столь юного теннисиста — большое достижение. И вот доказательства. Алькарас оказался самым молодым четвертьфиналистом мужской половины US Open за всю Открытую эру, самым молодым участником этого турнира после 18-летнего Томаса Коха (но это было уже очень давно, в 1963 году) и самым молодым одиночным мужчиной-четвертьфиналистом мэйджора после 18-летнего Майкла Чанга, для которого успешным оказался Ролан Гаррос-1990. Заметим, что эти статистические рекорды, ставшие возможными благодаря юному возрасту Алькараса, для него не в новинку. Своё первое достижение такого рода он установил ещё в 16-летнем возрасте. Обыграв Рамоса-Виньоласа в своём дебютном матче в туре ATP, что произошло в Рио-де-Жанейро в 2020 году, Карлос Алькарас стал самым молодым победителем матчевой встречи после 16-летнего Кристиана Гарина, одолевшего соперника на турнире Vina del Mar-2013. Чтобы за год подняться со 141-го места на 32-е, только четвертьфинала US Open и победы на молодёжном Итоговом было бы недостаточно. Ещё потребовалось выйти в полуфинал турниров в Марбелле,



Уинстон-Салеме и Вене, причём, на последнем Алькарас обыграл седьмого теннисиста мира Маттео Берреттини. Сам Карлос Алькарас копает ещё глубже и говорит о важности для его успеха не только хорошо проведённых турниров, а буквально отдельных матчей с определёнными игроками:

— Все мои достижения в этом году были бы невозможны без приобретения ценного опыта в таких матчах, как с Рафой в Мадриде или с Александром Зверевым в Акапулько. Были и другие поединки, много поединков, которые я могу назвать ключевыми для накопления опыта. Именно в матчах с сильными соперниками я отработываю ту тактику, которую мне порекомендовал Хуан Карлос — играть агрессивно на важных очках, пусть даже внутренний голос в эти моменты шепчет о том, что надо бы уйти в оборону.

Милан: не такой, как все

Свой первый крупный титул Алькарас завоевал на турнире, на котором некоторые правила и условия проведения отличаются от остальных соревнований ATP-тура. Журналисты поинтересовались у Карлоса, как он относится к этим нововведениям.

— В Милане фанам разрешили свободно перемещаться на трибунах. Ваше отношение к такому послаблению?

— Благодаря этому на турнире сложилась великолепная атмосфера. Музыка, много людей, движуха! Мне понравилось играть в такой атмосфере. Уверен, что и фаны были довольны.

— На разогрев выделили всего одну минуту...

— А вот эту новинку не могу назвать удачной. Что

можно успеть за одну минуту? Пробил форхенд, бэкхенд, раз выполнил подачу — и всё, время вышло. Нет, на разогрев нужно столько же времени, как на всех остальных турнирах. Четыре минуты. Но раз приняли такое правило, пришлось к нему приспособиться. Например, перед матчами выходить на другой корт и отдельно разогреваться.

— В Милане допускается общение игрока с тренером во время матча. Это то, что хотели бы получить многие игроки на других турнирах. Ваше мнение?

— В общем, это неплохо, совет от тренера в разгар поединка не помешает. Но и не всегда поможет, потому что ты просто не сможешь его реализовать на ходу.

— А какие советы Хуана Ферреро вы смогли реализовать на играх в Милане?

— Основная работа с тренером проходит в межтурнирный период. Именно тогда его рекомендации особенно ценны, у тебя есть время их понять и воплотить в своей игре. А непосредственно во время матчей в Милане он давал мне небольшие советы по приёму подачи, по некоторым мячам, которые я отправлял в аут. Иногда делаешь что-то неправильно, и небольшие корректировки от тренера по ходу матча помогают.

— На Next Gen ATP Finals рейтинговые очки не присуждаются. Как вы воспринимаете это положение — как снижение мотивации или, наоборот, как снижение давления, благодаря чему играть легче и приятнее?

— Не знаю, как другие ребята, но лично я не рассла-

блялся. Был так же сконцентрирован на игре, как на турнирах с начислением рейтинговых очков. На молодёжном Итоговом ты играешь с лучшими теннисистами своего поколения, поэтому надо использовать эту возможность для совершенствования, для роста. Нельзя расслабляться из-за того, что очки не зарабатываются.

— Вы в вашей карьере уже успели сыграть с ведущими мировыми игроками на действительно крупных турнирах, а здесь, в Милане, встретились на корте с лучшими молодыми теннисистами текущего года. Скажите честно: вы почувствовали существенную разницу? Или даже так: вы почувствовали, что уже принадлежите к другой категории, к другому классу, чем эти молодые парни, и это несмотря на то, что вы среди них самый молодой?

— Конечно, разница между ними и топ-игроками чувствуется, но это не пропасть, ни в коем случае. Все парни, как и я, постоянно приобретают новый опыт, они все тоже уже играли с ведущими теннисистами и даже обыгрывали таковых, так что все участники Next Gen ATP Finals играют на высоком уровне. Я уверен, что скоро, через год или два, они все поднимутся в топ-100, и мы будем между собой играть уже на тех «действительно крупных турнирах», которые вы упоминали.

Первые серьёзные деньги

Статистические достижения, которыми «новый Надаль» потихоньку покусывает славу «старого Надаля», объясняются юным возрастом Алькараса — то, что

Рафа не успел сделать в свои ранние годы, уже не наверстаешь. Но Карлосу удалось обойти Надаля и по одному вполне «взрослому» критерию, и здесь разница в возрасте уже роли не играет. Речь идёт о призовых суммах, заработанных за один сезон. Замученный хронической травмой стопы, Рафа провёл на больничном значительную часть теннисного 2021 года, поэтому получил в качестве призовых всего 1,47 млн долл., да и те, как говорится, потратил на аптеку. Для 20-кратного чемпиона Большого шлема это довольно скромная сумма. А лишь оперившийся птенец Алькарас, начинавший год с середины второй сотни рейтинга, положил в карман (до вычета налогов) 1,61 млн. Хорошие деньги для новичка, а главное — это больше, чем у самого Надаля! Конечно, обе суммы блекнут в сравнении с тем, сколько заработал лидер мужского тура по призовым Новак Джокович. Для серба утешением за упущенный шанс собрать календарный Большой Шлем стали три титула престижной мэйджорной серии и 9,06 миллиона долларов.

Скорее Федерер, чем Надаль

В свои 18 лет Карлос Алькарас мудр не по годам, и в большой мере эта мудрость объясняется наставничеством бывшего теннисиста №1 Хуана Карлоса Ферреро. Мудрость позволяет юноше чётко осознавать, насколько опасно, хотя и соблазнительно, поддаться давлению теннисного мира и согласиться с навязываемым ему званием «нового Надаля».

На пресс-конференциях журналисты своими вопросами раз за разом подталкивают Алькараса к нужному им ответу, но теннисист всегда непреклонен, а однажды удивил и даже немного разочаровал пишущую братию:

— Я не копирую ничей стиль игры, я играю в свой теннис. Но если вы настаиваете, чтобы я назвал определённого теннисиста, на чей стиль похожа моя игра, то это... [акулы пера напряглись] Федерер. Постоянно играть в атакующем, агрессивном стиле — вот что у нас общее. Я, как и Роджер, стараюсь всё время играть агрессивно, выполняя форхенды, бэкхенды. Думаю, мне ещё надо улучшить подачу. Но в целом наши стили похожи. Роднит Алькараса с Федерером и та поддержка, которую публика оказывает юному испанцу. Это было особенно заметно во время сенсационного поединка Карлоса со Стефаносом Циципасом в третьем круге последнего US Open:

— Тот эпический матч не завершился бы моей победой на тай-брейке пятого сета без поддержки зрителей. Я чувствовал энергию, которая потоком лилась с трибун, и это давало мне силы держаться на самых трудных последних очках, когда я упустил два матчбола на своей подаче, когда всё мог решить каждый следующий удар.

Когда повезло с тренерами

Если же кому-то очень хочется найти параллели с Надалем, то, пожалуй, на своего соотечественника Алькарас похож тем, насколько серьёзно относится к физической подготовке. Прилеж-

анием и усердием юный теннисист радует своего физиотерапевта и тренера по фитнесу Хуанхо Морено. В быту весёлый и улыбчивый парень, Карлос сразу становится серьёзным, как только наступает время тренировки на корте или в тренажёрном зале.

Когда Хуанхо Морено рассказывает на интервью о том, как ответственно Алькарас относится к своей физической подготовке, более понятными становятся турнирные достижения молодого испанца.

— За последний год Алькарас, который от природы не отличается плотным телосложением, заметно прибавил в физическом развитии. Сколько труда было в это вложено?

— Мы шли к этому целенаправленно. Когда он начал заниматься в нашей теннисной академии Equelite de Villena Academy, мы, тренеры по физической подготовке, решили, что ему нужно изменить мышечную структуру и улучшить опорно-двигательный аппарат. Теннисный талант ему дан от природы, а мы должны были повысить его скорость, придать большую мощность его ударам, улучшить движение по корту. О таком ученике любой наставник может только мечтать. Карлос старательно выполнял наши рекомендации и следовал составленному плану тренировок в комплексе с правильным питанием и балансом труда и отдыха. В результате получился тот морфотип, который вы видите сегодня.



— Прогресс был быстрым?

— Да. Об этом нам говорили люди, которые не видят Карлоса каждый день, как мы. Это как с детьми — они растут каждый день, но совсем по чуть-чуть, поэтому родители этого не замечают, и лишь знакомые, встречающие вашего ребёнка время от времени, всплещивают руками: «Ах, как вырос ваш мальчик!» Мы заметили, насколько физически окреп Карлос, на Ролан Гарросе, когда прибыла новая форма от Nike. Карлос примерил тенниску-безрукавку, и тут мы увидели, насколько хорошо у него сформированы бицепсы, трицепсы и плечи. Нам кажется, что он достиг приблизительно 90% своего потенциала физического развития. Конечно, всегда есть возможности для совершенствования, но теперь речь идёт больше о тонкой настройке отдельных физических параметров.

— Эти изменения в физике улучшили его теннис?

— Когда работаешь над своим телом, становишься более уверенным в себе. И ещё один бонус. Я всегда повторяю Карлосу, что на физической тренировке значение имеют не первые подходы или повторения упражнения, а несколько последних, которые ты выполняешь на пределе сил. Именно на этих последних надо выкладываться. Такой настрой в тренажёрном зале помогает потом собраться и выложиться на полную уже на корте на самых важных очках. Именно важные очки, решающие, имеют значение, и именно на них нужно показывать свой лучший теннис.

— А как у Карлоса с выносливостью? Как долго он может выдерживать большие физические нагрузки?

— В этом случае нам, тренерам по физподготовке, помогло то, что нашу философию разделяет и Хуан Карлос Ферреро, теннисный тренер Алькараса. Он очень верит в тяжёлую работу. Считает, что на одном природном таланте далеко не уедешь. В общем, мы приучаем Карлоса много и тяжело трудиться, пахать. Сначала ему было трудно, но постепенно он привык к таким длительным и высоким нагрузкам. Теперь они ему даже нравятся, хотя в первое время сопротивлялся немного.

— Сейчас, когда Карлос Алькарас вплотную подошёл к топ-30, насколько он готов конкурировать с лучшими игроками мира?

— На таком высоком уровне все ребята серьёзно относятся ко всем элементам тренировочной и подготовительной работы. Конкурировать с ними можно, только если у тебя это тоже вошло в привычку. Могу сказать, что Карлос готов. Мы приучили его к тяжёлой работе. Мы научили его соблюдать спортивную диету. Например, он осознал, насколько для спортсменов важны бананы, поскольку содержат все необходимые питательные макро- и микроэлементы, и теперь без них не обходится. Раньше он бананы не любил. Он также стал есть суши, это тоже нужный для спортсменов продукт, источник гликогена. И ещё Карлос, хотя очень юн, постепенно усваивает философию испанского футболиста Серхио Рамоса — нужно жить и дышать спортом. Мы знаем примеры, когда талантливые от природы теннисисты относились к своему виду спорта несерьёзно, не считали его главным в своей жизни, и в итоге так и не добились больших результатов. Карлос не хочет повторить их судьбу.

— Под руководством тренеров Карлос всесторонне развивается как теннисист. Но вы сами сказали, что всегда есть возможности для совершенствования. Что бы вы хотели улучшить в Алькарасе в следующем году?

— Для начала надо, чтобы он продолжал тот же образ жизни и тренировок, которого мы уже достигли. А что нужно улучшить... Он ещё не всегда соблюдает спортивный режим, не относится ответственно к ночному отдыху. Во всём виноваты социальные сети. Зависает в них допоздна. Иногда мне трудно заставить его выключить свой гаджет и лечь спать в нормальное время, а не далеко за полночь. Надеюсь, эту проблему мы решим так же, как было с тренажёрным залом и правильным пи-

танием. А в целом, я считаю, последние пару лет он как профессиональный спортсмен ведёт правильный образ жизни. Мы, тренеры, довольны нашим подопечным.

В эти последние пару лет юный испанец добился быстрого и большого прогресса в мужском теннисе. В 2020 году он получил награду «Лучший дебютант АТР», а уже в следующем сезоне, в 2021 году, преодолел 110 ступеней рейтинга и официально стал лучшим игроком Next Generation, «следующего поколения». Если Карлос сохранит этот темп развития, то в следующие пару лет сможет на деле доказать, что он не «следующий Надаль» и даже не «следующий Федерер», а «первый Алькарас».



SKETCH-AIR
BY SKECHERS



КОМФОРТ
ТА НЕЙМОВІРНА
ЛЕГКІСТЬ

INTERTOP.UA



Timberland 

#ПРИРОДАПОТРЕБУЄГЕРОЇВ

INTERTOP.UA