

# TENNIS

№1  
МАЙ 2009

Club®



**Испытания  
национальных  
сборных**

**Зачем  
Вике  
Азаренке  
\$600 000?**

**Гений  
Федерера  
Уникальность  
Надаля**

**Андрей МЕДВЕДЕВ: десять лет спустя...**

**Живописное уютное место, лучшие теннисные корты, фитнес, волейбол, прекрасный ресторан, мини-отель, высококвалифицированный персонал, удобный паркинг. Все это «Кампа» — лучший центр отдыха под Киевом!**



**Киевская обл., г.Буча, ул. Лесная, 1  
Тел.: +380 44 979 54 88, +380 44 979 54 89  
<http://campa.com.ua>**

campo

tennis club



Сергей ЛАГУР  
Евгений ИМАС  
Сергей БАШЛАКОВ

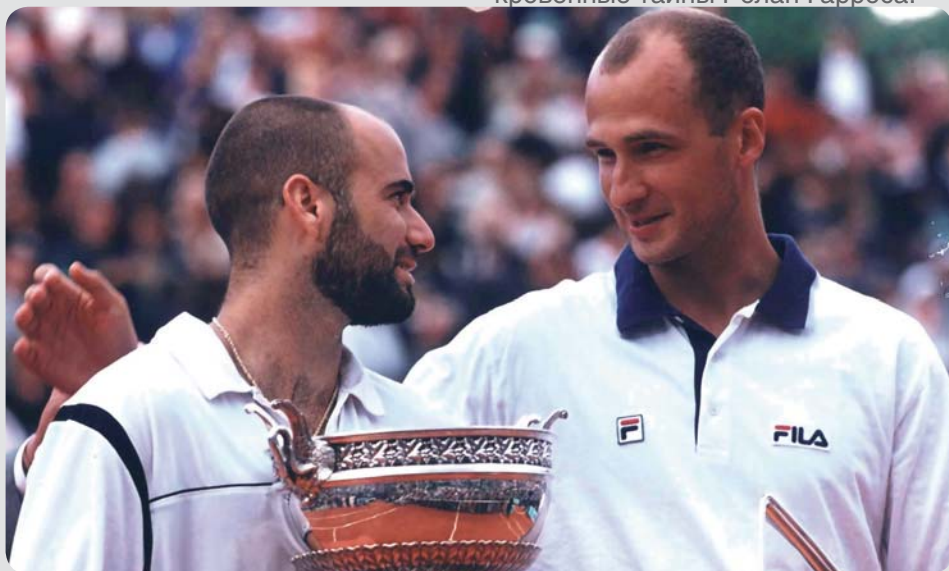
Герман БЕНЬЯМИНОВ  
Мирослав ДУТЧАК  
Евгений ЗУКИН  
Илья КУЗНЕЦОВ  
Дмитрий ПОЛЯКОВ  
Юрий СОСНОВСКИЙ

**6 Foreword**  
стр. Обращение к читателям. Мы делаем журнал для Вас!



**7 News**  
стр. Шарапова зря времени не теряет. Мария Шарапова, Роджер Федерер и другие.

**8 Davis Cup**  
стр. Последний дюйм. Наши шансы в плей-офф. Победы и перспективы украинской сборной в Кубке Дэвиса.



**14 FedCup**  
стр. Маленькие секреты БОЛЬШОЙ команды. Наш эксклюзивный автор Юрий Сапронов.

**18 Interview**  
стр. «Бондарин» & К°. Семья Бондаренко: перспективы лидеров.



**20 One 2 One**  
стр. Одну эпоху спустя. Андрей Медведев раскрывает сокровенные тайны Ролан Гарроса.



**28 Honestly**  
стр. Переходный сезон. Первая ракетка Украины Сергей Стаховский: специально для TENNIS Club.

**32 Winner**  
стр. Майами по-мински. Виктория Азаренка — чемпионка Майами. Специальный репортаж из Беларуси.





# HEAD®



- ОПТОВИЙ ПРОДАЖ: тел.: 287-1579, факс: 289-1093, e-mail: [antei@i.kiev.ua](mailto:antei@i.kiev.ua)
- Ст. м. "Республіканський стадіон", вул. Фізкультури, 1, маг. "АНТЕЙ СПОРТ", тел.: 287-3096
- Вул. Басейна, 4, ТЦ "Мандарин Плаза", 5 поверх, тел.: 230-9589
- Ст. м. "Святошин", вул. Вітрука, 8б, тел.: 424-7582.

[www.antei.com.ua](http://www.antei.com.ua)

стр. **36** **Opinion**  
Время перемен. Про-  
фессиональное противостояние из  
первых рук.



стр. **43** **National**  
Чем труднее, тем  
лучше? Чемпионаты Украины:  
через тернии к ...



стр. **44** **News**  
Книга рекордов На-  
даля ... и другие новости.



стр. **46** **Amateur**  
Все вместе — San  
Miguel! УТК покоряет весну.



# TENNIS Club

**МАЙ 2009** №1(1)

Главный редактор  
Юрий СОСНОВСКИЙ  
Исполнительный директор  
Евгений ЗУКИН  
Коммерческий директор  
Илья КУЗНЕЦОВ  
Редакторы  
Дмитрий МИРОШНИЧЕНКО  
Валентина ПОЖИЛОВА

Арт директор  
Евгений ЦЕПЕНДА  
Литературный редактор  
Вера ЦЕПЕННИКОВА  
Бухгалтер  
Наталья СОЗОНТОВА. Тел/факс: 492 3127

Издатель: ООО «Коллегия XXI»  
Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации:  
серия КВ N14982-3954P

Размещение рекламы в журнале «TENNIS Club»:  
+38 050 410 78 72

Печать: ООО «Батискаф» г. Киев, ул. Сурикова, 3  
Номер подписан в печать 27.04.2009 г.

Тираж: 7500 экз. Цена договорная

E-mail: [tennis\\_club@ukr.net](mailto:tennis_club@ukr.net)

Все права защищены. Перепечатка текстов  
и фотографий, а также цитирование материалов  
только с письменного разрешения редакции.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением  
авторов публикаций.

Редакция не несет ответственности за содержание  
рекламных материалов.

В номере использованы фото: Энди КЕНТЛЫ,  
"RAPARAZZI", Павла НОВОЖИЛОВА, Марии  
ПОЖИЛОВОЙ, Андрея РОМАНЮКА, Юрия  
СОСНОВСКОГО, [www.sapronov-tennis.org](http://www.sapronov-tennis.org),

а также из архива журнала «TENNIS Club»

На обложке: Андрей МЕДВЕДЕВ

Фото: из архива журнала «TENNIS Club»

**K)FACTOR**  
TAKE IKONTROL

**Wilson**  
NUMBER 1 IN TENNIS



Магазин «Світ спорту»

Киев, ул. Константиновская, 21

Тел.: +380 44 417-31-90

+380 44 463-68-18

+380 44 207-12-01

E-mail: wilson@i.com.ua

[www.wilson.com](http://www.wilson.com)

ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА ОТКРЫТОГО ПЕРВЕНСТВА АВСТРАЛИИ 2009

# SERENA WILLIAMS



Друзья, наконец-то у вас в руках первый номер нового теннисного журнала. Мы проделали очень непростой, тернистый путь, чтобы так произошло. Время нынче не располагает к запуску каких-либо проектов. Наш не стал исключением из правил. Едва ли не все работало против нас. По большому счету, активному противодействию обстоятельств мы смогли противопоставить только наш энтузиазм и желание во что бы то ни стало возродить в Украине традиции теннисной периодической прессы. Похоже, удалось. Разумеется, не без помощи и поддержки людей, которым не безразличен теннис как таковой, кто хочет видеть перспективы у этого вида спорта в нашей стране.

Мы начинаем вести историческую хронику национального тенниса. Это просто необходимо, учитывая сколь значимые события нас ждут в ближайшее время. Исторический матч Кубка Федерации, эпохальная битва в Кубке Дэвиса... И это ведь только верхушка айсберга, в основании которого лежат повседневные трудовые будни игроков, их непосредственных наставников, организаторов соревнований... Мы будем стараться не упустить ни единого важного момента. А вы, наши читатели, вполне можете нам в этом помочь! Приглашаем вас стать нашими соавторами, советчиками, непосредственными участниками подготовки журнала. Задавайте свои вопросы, присылайте все ваши замечания, предложения, идеи, материалы и фотографии на электронную почту [tennis\\_club@ukr.net](mailto:tennis_club@ukr.net). Мы открыты для

всех. Наш журнал не случайно называется TENNIS Club. Это действительно клуб, в котором объединяющим интересом выступает ТЕННИС, любимый всеми нами.

У нас, в TENNIS Club, дружная, сплоченная команда. Мы уже прошли свои огонь и воду, даже медные трубы уже звучали, но никто из нас не захотел останавливаться на достигнутом. Мы все так же полны энергии и желания работать. Для тенниса, для вас, во имя тенниса и во благо ему.

Негоже такой стране как Украина плестись позади планеты всей. Специализированные теннисные издания выходят повсеместно. Есть свои журналы в Польше, Чехии, Хорватии, России, Китае... Есть и будет у нас. Ибо все взаимосвязано. Квалифицированная информационная поддержка дополняет профессиональную тренерскую и методическую работу, является объединяющим фактором, служит лакмусовой бумажкой для понимания общей ситуации в национальном теннисе. А ведь есть проблемы, есть сложности, есть очень непростые моменты, которые тем более усугубляются в виду сложных экономических условий.

К сожалению, теннис у нас все еще не может рассчитывать на реальную государственную поддержку. Как в России, например. А значит, выживать ему приходится за счет внутренних ресурсов, за счет спонсорской поддержки, за счет меценатства... Это здорово, но необходима системная составляющая, которая позволила бы виду спорта чувствовать себя, как минимум, нормально, невзирая на внешние перипетии. Подобные

вопросы не находят ответов, если браться за них с наскока. Необходимо кропотливо и неспешно разрабатывать, создавать единую программу, под которой бы с легким сердцем смогли подписаться все субъекты украинского теннисного процесса. Наш журнал станет такой площадкой для мнений всех заинтересованных лиц. Мы, разумеется, не станем ничего обобщать, но собирать по крупицам информацию, анализировать ее и подавать на ваш суд мы обязательно будем. В этом, кстати, видим одну из основных своих задач. Мы будем максимально объективны и непредвзяты. В противном случае и стараться не стоит. Наш девиз – «Все для блага национального тенниса». И от него мы не отступим.

Конечно же, мы не ограничимся исключительно структурными и системными моментами. Да вы, впрочем, сами это видите, коль скоро читаете наш первый номер. Мы расскажем обо всем. Причем постараемся это сделать так, как не делал никто до сих пор! Мы – апологеты эксклюзивной информации! Мы с радостью привлекаем на наши страницы неожиданных авторов, чье мнение представляет не просто интерес, а настоящую ценность для всех любителей тенниса.

Мы умеем делать журнал и знаем во имя чего стараемся. У нас чертовски интересная работа. И пусть она сложна, пусть зачастую связана с определенными издержками, но делать ее необходимо. Во всяком случае, мы так считаем. Вы ведь тоже? Иначе откуда бы у вас в руках взялся первый номер нового журнала TENNIS Club!



## Шарапова зря времени не теряет

Самая яркая звезда женского тура последних лет россиянка Мария Шарапова никак не может вернуться в игру из-за крайне сложной травмы плеча. Многие специалисты сравнивают ее повреждение с проблемами, которые испытывал Патрик Рафтер. Австралиец так и не смог вылечить травмированный сустав, и был вынужден покинуть теннис. Будем надеяться, Марию не постигнет та же участь.

В середине марта, Шарапова провела по ее словам «тест-драйв» плеча сыграв один парный матч на супертурнире в Индиан-Уэллсе. Объединившись с соотечественницей Еленой Весниной, она не смогла справиться с сопротивлением российско-белорусского дуэта Екатерина Макарова/Татьяна Пучек – 1:6, 6:4, 7:10.

Расстраиваться по поводу этого поражения Мария не стала, отметив, что переоценила свои физические возможности: «Для меня основной целью было протестировать плечо в реальных игровых условиях. Этот турнир был проверкой моего состояния, ведь тренироваться я начала совсем недавно. Мне было приятно опять почувствовать присутствие зрителей. На тренировочном корте никогда не получишь столько эмоций, как во время турнира. Поэтому все свои основные задачи я выполнила. Посмотрим как будет развиваться ситуация в будущем».

По этой причине Шарапова занимается околотеннисными делами. Являясь с 2007-го года Послом Доброй Воли ООН, она совместно с фондом своего имени занимается помощью детям, пострадавшим от Чернобыльской катастрофы. Россиянка уже потратила 100 000 долларов на различные проекты. Недавно, вместе с ООН, Шарапова начала программу, в которую планируется вложить 210 000 долларов. Согласно этой программе 12 самых успешных студентов Белорусского Государственного Университета, проживающие на территориях, потерпевших от Чернобыльской аварии наибольший урон, получат пятилетние специальные стипендии.

«Моей мечтой было помочь региону, с которым меня связывают родственные связи. Молодым людям необходимо помогать получить лучшее образование, чтобы обеспечить более красочное будущее для всего региона», - заявила Мария, семья которой походит из Гомеля.

Также Мария стала лицом новой программы ООН «Объединимся против бедности». Ее партнером в этом деле стал известный американский баскетболист Леброн Джеймс. Кроме этой парочки в этой программе примут участие более пятидесяти спортсменов, артистов, политиков и известных людей.

Однако, благотворительность благотворительностью, а бизнес бизнесом. Не выступая на корте и не получая призовых, Шарапова продолжает пользоваться своим имиджем, зарабатывая все больше и больше.

Шарапова планирует запуск собственного сериала на популярном молодежном канале MTV. Она собирается продюсировать многосерийный фильм, главной героиней которого станет ее прототип, шестнадцатилетняя девушка, ищущая возможности для успеха в самых сложных ситуациях.

На турнире первой категории в Майами Мария решила не играть, но без автограф-сессии российской дивы не обошлось. В одном из магазинов Шарапова в течение часа общалась с поклонниками и дарила им свои белоснежные улыбки.

Совсем недавно состоялась фотосессия Марии для швейцарской часовой компании Tag Heuer. В новой рекламной кампании известной торговой марки партнерами блондинки станут Тайгер Вудс и Леонардо Ди Каприо.



## Друзья познаются в Монте-Карло

На своем официальном сайте вторая ракетка мира Роджер Федерер объявил о том, что этим летом он станет отцом. Матерью будущего ребенка великолепного Роджера станет его давняя спутница Мирка Вавринец.

«Когда-то у меня была мечта стать первой ракеткой мира. Теперь я мечтаю, чтобы мой ребенок появился пораньше и смог увидеть, как я играю», — написал фанам Роджер.

Федерер и Вавринец встретились на Олимпийских Играх 2000-го года в Сиднее, когда оба представляли Швейцарию. С тех пор они вместе.

«Я думаю, этот факт не повлияет на мою игру. Я всегда старался строить свой график таким образом, чтобы теннис не занимал все мое время. Я всегда делаю перерыв пока не почувствую, что готов вновь сразиться на все 100%. Мне кажется, что этот факт поможет мне оставаться в туре как можно дольше», — заявил Федерер.

Вскоре после этого объявления в Базеле состоялась скромная свадебная церемония. На бракосочетании присутствовали лишь близкие друзья и родственники. Не взирая на отсутствие размаха, свадьба стала очень важным событием в жизни Роджера. Он настолько увлекся приготовлениями, что не стал заявляться на третий турнир сезона серии «Мастерс», проходивший в Монте-Карло. Впрочем, в последний момент швейцарец вспомнил о необходимости защитить в столице Монако прошлогодний финал и обратился к организаторам с просьбой предоставить ему WILD CARD. Трехкратному финалисту, второй ракетке мира пошли навстречу. Однако подтвердить свое достижение, датированное 2008-м годом, Федерер не смог. Возможно потому, что еще не успел отойти от торжества, быть может, по какой-то иной причине, но игра на грунте у швейцарца не заладилась, и в третьем раунде он уступил своему соотечественнику Станиславу Вавринке. Тому самому, в паре с которым он выиграл золото на пекинской Олимпиаде. Тому самому, кто оказался одним из немногочисленных гостей на свадебной церемонии.



## KINETIK-BABOLAT CUP

В четырнадцатый раз в столице Украины 16–23 мая пройдет международный турнир юных теннисистов в возрасте до 16 лет. Ожидается, что на корты теннисного клуба «Антей» выйдут не только сильнейшие игроки Украины этой возрастной категории, но и спортсмены других стран. Ведь турнир ТЕ заслуженно пользуется авторитетом в силу высокого организационного уровня, гостеприимства хозяев, традиционно острого спортивного характера.

Турнир имеет третью категорию. За долгую историю случались взлеты и падения. Но всегда, даже в самые трудные в биографии турнира годы, он пользовался популярностью. Организаторы турнира, его спонсоры надеются, что успешное проведение соревнований станет шагом вперед на пути повышения рейтинга KINETIK-BABOLAT CUP.



# Последний дюйм

ДМИТРИЙ МИРОШНИЧЕНКО, ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**Матч Кубка Дэвиса, в котором Украина наголову разгромила Великобританию (4:1), должен был стать национальным спортивным триумфом, но почему-то оказался проигнорирован большинством средств информации нашей страны. Телевизионные каналы не только не озаботились попыткой обеспечить болельщиков трансляцией, но даже не следили за развитием событий в редких и поздних блоках спортивных новостей. Некоторые опомнились с изрядным опозданием, но и на том спасибо. Пониженное внимание может создать ошибочное впечатление, будто ничего особенного в марте в Глазго не произошло. Ан нет!**

Во-первых, это была четвертая встреча между сборными командами Украины и Великобритании. Все три предыдущие мы проиграли: две дома с одинаковым счетом — 2:3, одну на выезде — 0:5. Теперь вновь играли в гостях и...

Разумеется, панических настроений не было. Собирались в дорогу с желанием побороться за победу. В наихудшем для нас раскладе британцы имели лишь два гарантированных очка, которые, теоретически, должен был приносить команде Энди Маррей. Однако и здесь вполне могли возникнуть нюансы, ведь накануне Сергей Стаховский на турнире в Дубаи на равных сражался с лидером британцев и объективно близко подошел к победе, но травма вынудила киевлянина досрочно завершить встречу. Так что и Маррей вполне мог быть повержен в Глазго. А уж с его партнерами, Джошем Гудалом и Крисом Итоном, Стаховский в компании Ильи Марченко, Ивана Сергеева и Сергея Бубки просто обязаны были драться за столь необходимые очки. То же и с парой. Дуэт двух Сергеев (Стаховского и Бубки) в любом случае не мог быть слабее Колина Флеминга и Росса Хатчинса.

В Дубаи, кстати, Маррей подхватил жесточайшую ангину и отказался выступать за сборную. Не нам судить о взаимоотношениях Энди с родной федерацией, но поступок несколько... непатриотичный. Судя по всему шотландец просто решил поберечься, дабы успешнее играть на профессиональном поприще, да и не был он уверен в своих силах — повторимся: едва не получил от Стаховского в Эмиратах, проболел несколько дней с высокой температурой... Вполне возможно, что Энди побаивался опозориться перед соотечественниками. Между прочим, ведь именно из-за него матч решили проводить в Глазго. Там он должен был только побеждать. И лично, и команду за уши вытягивать, а со всем этим, как мы уже выяснили, возникали определенные проблемы.

— Думаю, что Маррей не изменил бы ситуацию кардинальным образом, — предположил капитан украинской сборной Орест Терещук. — У нас в любом случае были реальные шансы на победу. Смотрите, Гудала, вторую ракетку британцев, по ходу матча обыграли и Марченко, и Сергеев, так что вот уже два очка. Третье искали бы в парном поединке. Что бы наши соперники не выдумывали, но не смогли бы составить более сильный дуэт, нежели тот, который выставили против нас — Флеминг/Хатчинс. Получается, что присутствие Энди вовсе не гарантировало соперникам успех. Другое дело, что в психологическом плане нам бы пришлось тяжелее, ведь факт наличия у оппонентов четвертой ракетки мира мог сказаться на уверенности наших ребят. Хотя... Ведь мы не знали об отказе Маррея до вылета в столицу Шотландии. И

все равно настраивались только на победу. Первый же поединок, в котором сошлись Марченко и Гудал, задал тон всему матчу. Илья, игравший первую в карьере боевую встречу в Кубке Дэвиса, взял верх — 7:6 (7:5); 7:6 (7:5); 7:6 (7:5). Тот еще триллер. — Мое решение о том, что в первый день будет играть Марченко, основывалось на нескольких моментах, — продолжает Терещук. — Во-первых, Илья лучше выглядел на тренировках, которые мы проводили на предматчевом сборе, во-вторых, Бубка должен был в субботу играть пару, а поскольку он один из самых опытных в команде, я берег Сергея на возможный решающий поединок, и в-третьих, турнирные результаты Ильи на тот момент были лучше, чем у Сергея. Все это в комплексе и привело к такому решению. И, как видите, я все правильно рассчитал.



За время встречи я сделал Илье несколько тактических подсказок. Перед игрой мы договорились о том, в каком ключе Илья будет действовать, и когда он немного забывал об этом, приходилось ему напоминать. В остальном же я просто пытался найти слова, которые бы поддержали его, приободрили в необходимые моменты. Это позволяло Илье отвлекаться от того напряжения, шума, царившего на трибунах. Не стоит забывать, что для Марченко это был первый «живой» матч Кубка Дэвиса, а это всегда накладывает на игрока особенный отпечаток и повышенную ответственность. Это получилось.

Стаховский блестяще завершил пятничный марафон, одолев неудобного Криса Итона — 6:3; 3:6; 6:3; 6:4.

— Итон игрок достаточно неприятный, — комментирует трудную схватку Орест. — С любой подачи — первая это или вторая — он сразу идет к сетке, прибиться к нему невозможно. К тому же он прилично варьирует подачу и блестяще играет с лета. Неплохо британец и принимает. Если нет возможности выйти вперед с приема, он идет к сетке со второго удара. Как таковых розыгрышей просто не было, надо было просто держать концентрацию, а в такой быстрой игре делать это очень сложно. В первой партии Итон немного нервничал и подарил Сергею две ошибки на своей подаче, чем Стаховский великолепно и воспользовался. На своей подаче Серега играл очень собранно и довольно легко взял первую партию. Во второй же он немного расслабился, а догнать соперника уже не смог. Пришлось вновь собираться. Слава Богу, что концентрации и класса хватило для победы.

Победную точку наша сборная поставила в субботу, выиграв парную комбинацию — 6:4; 3:6; 6:3; 5:7; 6:4. Полновесные пять сетов, безумное напряжение, километры сожженных нервов...

— Полагаю, что капитан британцев Джон Ллойд выбрал оптимальный состав пары, — рассуждает наш капитан. — Появление Хатчинса на корте предсказать было легко, поскольку он считается традиционным лидером британского парного тенниса, а Флеминга Ллойд, по-видимому, выбрал, потому что в последнее время тот выиграл пять турниров серии фьючерсов и челленджеров кряду. К тому же Гудал и Итон были заявлены на одиночки, и чтобы не перегружать их, Джон сделал ставку на Флеминга. Надо сказать, что она вполне могла и сыграть. Думаю, что Ллойд не враг самому себе и не поставил бы в пару слабого игрока. Если честно, то в этом дуэте Росс Хатчинс не тянул на роль лидера. Если бы я не знал кто из них кто, то вполне мог принять Флеминга за Хатчинса. Он вел игру и демонстрировал куда лучший теннис, чем его партнер. Видимо, Росс просто не справился с грузом ответственности,

ведь пара оставалась единственным шансом англичан продолжить полноценный матч. А с таким психологическим давлением не каждый может справиться. После матча мне приходилось слышать, что ребята, мол, расслабились, играли все пять сетов, но не стоит забывать, что изначально именно британцы считались фаворитами в паре. Да и сами они говорили, что их шансы на победу в паре намного предпочтительнее, чем в одиночках. Теннис, продемонстрированный в этом матче всеми четверьмя теннисистами, был очень и очень высоким.

Формальный третий день мог бы принести нам сухую победу, но Марченко неожиданно уступил Итону — 3:6; 6:4; 6:7 (5:7), зато перед этим Сергеев уверенно разобрался с Гудалом — 7:6(7:3); 6:3.

Вот так вкратце мы рассказали о событиях, разворачивавшихся в период с 6 по 8 марта. О событиях, оказавшихся лишь прелюдией к главному действию, которое ожидает нас в начале двадцатых чисел сентября. Тут ведь вот какая штука — мы не просто одолели принципиального для нас соперника, мы вышли в плэй-офф Мировой группы Кубка Дэвиса!

Безусловно, абсолютная и заветная мечта каждой теннисной страны — это завоевание Серебряной Салатницы, главного трофея Кубка Дэвиса, изготовленного по заказу гарвардского студента в 1900 году. Высшая цель, достигнутая за 110 лет (!) всего-то 12-ю державами. В 1981 году появилась новая цель у национальных сборных — войти, хотя бы единожды, в элитную когорту Мировой группы, где, собственно и разыгрывается самая ценная награда, оказаться одной из 16-ти команд, добившихся права вступить в непосредственную борьбу за Салатницу. Любого из участников Мировой группы от легендарного приза отделяют четыре матча, представителей других зональных групп — многие годы. Порой тщетные.

Украина за 17 лет своих выступлений в Кубке Дэвиса впервые получила шанс пробиться в Мировую группу. Для этого нужна одна победа. Всего одна. Одна на всех. И... И нашим потенциальным оппонентам она очень сильно нужна. Особенно в свете того, что тот, кто нам достанется по жеребьевке в середине мая, защищает свое право пребывания в Мировой группе. Речь идет о неудачниках первого раунда, сборных: Франции, Сербии, Чили, Швеции, Голландии, Австрии, Швейцарии и Румынии.

— Не стану говорить, кого бы хотел увидеть нашим соперником после жеребьевки, — говорит Терещук. — Был один эпизод в моей карьере, когда такое желание вылезло мне боком. Когда я впервые вышел в основу фьючерса, мне очень хотелось, чтобы моим соперником стал один теннисист, фамилию



**Наталья БОНДАРЕНКО:**  
— С удовольствием приветствую выход нового теннисного журнала. Как тренер осо-

*бенно остро ощущаю необходимость профессионального издания. Откуда нашим юным воспитанникам черпать информацию о любимом виде спорта? Из Интернета? Во-первых, далеко не у каждого есть такая возможность. А во-вторых, журнал ведь не просто подает какие-то факты. Он анализирует, комментирует, дает рекомендации. Ведь авторами журнала часто являются известные в мире тенниса специалисты. И еще один аспект важен для нас, тренеров. Воспитательный. Для юных теннисистов очень важно видеть на конкретных примерах, какое будущее их может ожидать при условии целенаправленных тренировок. Одно дело — говорить об этом ребятам. Совсем другое — раскрыть журнал и прочитать о том же. Я надеюсь, что в журнале будет достаточно места отведено украинскому теннису, его проблемам и достижениям, освещению календаря. Поверьте, для юного чемпиона прочесть о себе первые в его жизни журнальные строчки — событие, запоминающееся надолго. И дополнительный стимул в работе. А родители с такой публикацией в руках идут к потенциальным спонсорам. И те верят журналу. Не раз в этом убеждались. Так что, здравствуй, журнал!*

которого я называть не буду. Мне казалось, что он самый слабый из всех участников турнира. И он стал моим соперником. В результате, в том поединке я выиграл аж четыре гейма. Лучше скажу, кого бы я не хотел видеть нашими соперниками. Скажу только, что не хотелось бы играть с Францией, Сербией и Чили. Но вообще-то, тут уместно вспомнить старое народное изречение: есть два плохих варианта, а остальные еще хуже. Это все-таки плэй-офф Мировой группы, где собраны вторая и третья восьмерки планеты. Слабых соперников на этой стадии уже не бывает.

# Шансы в плей-офф

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**У нас большой запас времени. До матчей, которые определяют, кому именно из 16 команд предстоит играть в Мировой группе Кубка Дэвиса, осталось 4 месяца. И месяцы эти весьма непростые в теннисном отношении. Во-первых, за этот период пройдут три турнира из серии Большого шлема, во-вторых, состоятся 5 из девяти обязательных турниров серии Мастерс (таково было состояние дел на момент написания этого материала). Даже не станем упоминать о значительном количестве соревнований рангом ниже, включая «Серию—500», и без того легко понять, что на ведущих игроков (а именно они будут делать погоду в предстоящих матчах плей-офф) ложится колоссальная нагрузка. Поэтому практически невозможно предположить, кто из теннисистов в какой форме подойдет к предпоследней сентябрьской неделе. Скажем, Сербия без Новака Джоковича команда, безусловно, сильная, но вполне проходимая. Впрочем, и со своим лидером в составе ее нельзя воспринимать, как неодолимую. Зато есть сборные с такой длинной скамейкой игроков, что им приходится заботиться не о том, как заткнуть возможные дыры, а о том, как объяснить лидерам мирового рейтинга, что для них нет места в составе.**

12 мая должна состояться жеребьевка плей-офф, по факту которой мы будем знать, с кем именно из 8 команд (Франция, Сербия, Чили, Швеция, Голландия, Австрия, Швейцария и Румыния) мы будем сражаться. И где все это произойдет. Два принципиальнейших вопроса. Кстати, из перечисленных сборных ранее мы встречались лишь с одной — Австрией. Матч состоялся в период с 21 по 23 сентября на закрытых кортах в самой Австрии. Соответственно, если нам вновь выпадет играть с представителями этой страны, то нынешний поединок пройдет уже в Украине, что в какой-то степени облегчает нашу задачу. Что касается остальных потенциальных противников, то место встречи с ними также будет определено методом слепого жребия. Между прочим, австрийцам мы тогда уступили со счетом 1:4. Единственная победа досталась нам в парном разряде: Андрей Дерновский и Орест Терещук переиграли Яна Ноула и Юргена Мельцера. Но не станем сейчас подробно останавливаться на исторических деталях. Если жеребьевка даст нам такой повод, то ближе к матчу мы обязательно вернемся к теме и обсудим все подробности той австрийской битвы. А сейчас давайте в самых общих чертах рассмотрим возможности наших потенциальных оппонентов.

## Франция

Наверное, самый худший вариант. В составе французов такие монстры как Жиль Симон, Ришар Гаске, Жо-Уилфрид Цонга, Гаэль Монфис. А ведь еще есть Мишель Льодра, Фабрис Санторо, Себастьян Гросжан, Арно Клеман... Кстати, в матче первого круга против сборной Чехии Монфис не принимал уча-

ствия, его заменили на лидера мирового парного тенниса Льодра. Может быть, то была тактическая ошибка капитана, ибо чехи в составе Томаша Бердыха, Радека Штепанека и Яна Херных оказались сильнее — 3:2. Два очка французам принес Цонга, но второе довольно сомнительно, поскольку было добыто в последнем матче, который уже ничего не решал, а потому чехи выпустили на



Жиль Симон

площадку Херных.

С одной стороны, братья славяне показали нам, что вполне можно бороться с наследниками галлов, а с другой, этих самых галлов столь сильно разозлили, что в матче плей-офф они будут биться до последней капли крови. Воистину, скорее умрут на площадке, нежели допустят вылет своей сборной из Мировой группы. Ведь за их спинами вита-

ют призраки легенд мирового тенниса Рене Лакоста, Жана Боротра, Анри Коше, Пьера Дармо, их наставляют Ги Форже, Анри Ле-конт, Яник Ноа...

Франция выступает в Кубке Дэвиса с 1904 года, 9 раз завоевывала Серебряную Салатницу. С момента появления Мировой группы (1981 год) французы провели там 27 сезонов! Нет, они будут драться до последнего, и все возможности у них для этого есть.

По большому счету нет большого значения где (если!) нам придется играть против Франции: дома или на выезде. И в том, и в другом случае шансов у нас немного. Что-нибудь 10 против 90.

## Сербия

Новак Джокович, Янко Типсаревич, Виктор Троицкий и Ненад Зимонич (в таком составе сербская сборная потерпела поражение от



Новак Джокович

испанцев) нам тоже особо ни к чему. Пободаться с ними, конечно, можно, но достичь положительного результата будет почти так же сложно, как и в случае с Францией. Вновь не имеет значения фактор площадки. Что мы, что сербы отдадут предпочтение быстрой кортам, так что никто не сможет предложить покрытие «против соперника», будут стелить «под себя».

В противостоянии с Сербией наши шансы повыше, чем в случае с Францией. В идеальном раскладе решающим поединком может стать парная встреча. У нас — Сергей Стаховский и Сергей Бубка, у них — Зимонич и тот, кого определит капитан. Предполагаю, что Стаховский, Марченко и Бубка в принципе могут обыграть и Типсаревича и Троицки. Джоковича... Будем объективны, если у Новака будет со здоровьем полный порядок, то он, скорее всего, гарантированно принесет своей команде 2 очка в одиночке. Но за три оставшиеся можно побороться.

Предварительные шансы примерно таковы: 40 против 60, если играем дома (покрытие — непринципиально, зато поддержка трибун очень важна); 30 против 70 — на выезде.

#### Чили

Опасный противник, но тут едва ли не все зависит от места встречи. И очень важен вопрос состава южноамериканцев. Скажем, в первом раунде, где они вчистую проиграли хорватам (0:5), в составе чилийцев отсутствовал Фернандо Гонзалес. Выступали Николас Массу, Пол Капдевиль, Гильермо Ормазабаль и Ганс Подлипник-Кастильо. Играя с такой командой дома, на хардовом покрытии, вполне можно рассчитывать даже на сухую победу, а уж счет 4:1 в нашу пользу кажется совершенно очевидным. Появление Гонзалеса резко изменит ситуацию. При условии, что матч состоится в Украине, можно говорить о равных шансах. В самом худшем для нас варианте Фернандо выигрывает два поединка, но остальные его соотече-



Фернандо Гонзалес

ственники, включая олимпийского чемпиона Афин Массу, нашим ребята, по идее, по плечу. Да и пара, вроде бы, наша. Да, Гонзалес и Массу победили все на той же афинской олимпиаде, но было это уже давненько. Значительно сложнее придется нашей дружине на выезде. Скорее всего, играть придется на грунте, в условиях довольно проблемного климата и под диким давлением чрезмерно эмоциональных болельщиков. Чилийские теннисные фанаты, выплеснувшиеся на мировые арены вместе с восхождением Марсело Риоса, производят устрашающее зрелище. И это тогда, когда они находятся в гостях. А уж у себя дома они способны создать абсолютно чудовищную атмосферу. И, все-таки, даже на выезде у нас остаются вполне реальные шансы. Без Гонзалеса — 50:50, с Фернандо 40:60.

#### Голландия

Еще один ветеран Кубка Дэвиса. Выступает в нем с 1920 года, в Мировой группе в общей сложности провела 17 лет. Но в настоящее время сборная Голландии далека от идеала. В ее составе, очевидно, не будет особых изменений к сентябрю, относительно отмеченного в первом круге, где голландцев наголову разбила Аргентина — 5:0. У наших потенциальных оппонентов тогда были заграничные: Роджер Вассен, Матве Мидделкооп, Йессе Хута-Галунг и Тьемо де Баккер. Последний одно время неплохо играл по юниорам, но на профессиональной арене пока еще себя никак не проявил.



Йессе Хута-Галунг

Встреча с Голландией нас бы вполне устроила. Соперник комфортный, сражаться с ним можно, как дома, так и на выезде. В любом случае, Украину здесь следует считать безоговорочным фаворитом, хотя, конечно, в матчах Кубка Дэвиса случается всякое, и праздновать победу заранее никто не собирается. Тем более, что жеребьевки еще не было.

#### Швейцария

В случае со Швейцарией наблюдаются определенные аналогии с «чилийским вариантом». Принципиальнейшее значение имеет участие либо, напротив, отказ от выступления за команду Роджера Федерера. В первом круге самый успешный теннисист современности не играл, а его друзья Станислас Вавринка, Марко Кьюдинелли, а также Ив Аллегро уступили сборной США со счетом 1:4. Единственное очко команде принес Вавринка в поединке первого игрового дня против Джеймса Блэйка.

Если в составе Швейцарии будет Федерер, то наши шансы приближаются к нулю. Но станет ли Роджер играть? Предугадать невозможно. Очень многое будет зависеть от того, как он проведет основные турниры сезона. Если он провалится на Ролан Гарросе, Уимблдоне и Открытом чемпионате США, то, вероятно, хотя бы с целью реабилитации, примкнет к сборной, дабы удержать ее от вылета в Первую группу Евро-Африканской зоны. Впрочем, швейцарцы вполне могут недооценивать потенциал украинской команды и рискнуть обойтись без своего лидера.



Станислас Вавринка

Фактор площадки (своя или чужая) тут не очень важен. Конечно, дома играть лучше, но и на выезде возможно. Вопрос в ином — можно ли выиграть?

Допустим, мы отдаем два очка в одиночке Вавринке... Вновь все сводится к парной комбинации. Настораживает, что Станислас в компании с Ивом, хоть и уступили Бобу и Майку Брайанам, сильнейшей паре мира, но в упорной борьбе (на тай-брейке в четвертом сете). Вавринка и Аллегро могут оказаться крепким орешком и для наших Сергеев. Не хочется выглядеть пессимистом, но в целом наши шансы ниже, чем у соперников. В лучшем случае (для нас) это — 40 против 60. Но побороться можно.

## Швеция

Выступают в Кубке Дэвиса с 1928 года, семь раз завоевывали Серебряную Салатницу, но в Мировой группе постоянной прописки не имеют. С 1981 года и по сей день играли в элите лишь 7 сезонов. Впрочем, и таким-то результатом мало кто может похвастаться на планете.

В первом круге шведы неожиданно проиграли



Робин Содерлинг

Израилю. Но это был тот еще матч. Проходил он в Мальмё и был ознаменован серьезными беспорядками, которые учинили проживающие в Швеции выходцы из арабских стран. Полиция предприняла беспрецедентные меры безопасности, множество хулиганов были арестованы. А, главное, было принято решение — во избежание опасных инцидентов публику в зал не пускать. Матч проходил при пустых трибунах! Да и моральная обстановка была очень специфической. Шведские теннисисты почувствовали себя чуть ли не ви-

новными в случившемся, а израильтяне, напротив, выступали так, словно проводили боевую операцию на границе с Сектором Газа. Уступая 1:2, гости сумели вырвать победу у хозяев, за которых играли: Томас Йоханссон, Андреас Винсигерра, Симон Аспелин и Роберт Линстедт.

Мы со шведами, по идее, должны играть на равных. Особенно, если матч состоится в Украине. Наибольшую опасность у этого потенциального противника представляет пара. Аспелин и Линстедт — оружие грозное. Зато одиночники (Йоханссон и Винсигерра) сегодня сильны в основном своим богатым опытом. Шансы равные, даже наблюдается в идеальных условиях некоторое наше преимущество.

## Румыния



Виктор Ханеску

Очень важно, где будет проходить матч. На выезде против румын играть трудно всем без исключения командам. Так повелось

еще со времен Илие Настасе. Есть вопросы по качеству судейства (а на линиях работают местные ребята), к поведению зрителей, умеющих оказывать давление не только на игроков противной стороны, но даже на судей на вышке!

С Виктором Ханеску, Виктором Кривым, Мариусом Копилем и Хориа Текау (в таком составе наши возможные соперники проиграли России — 1:4) лучше играть на своей территории. Тогда, по-видимому, стоит говорить о равных шансах. Очень опасен Ханеску, серьезно зарекомендовали себя молодые Копиль и Текау, сумевшие в пяти сетах (с тремя тай-брейками!) обыграть Марата Сафина и Дмитрия Турсунова в субботней парной встрече. И, все-таки, играя дома, мы имеем 50 на 50. В гостях, пожалуй, 40 против 60.

## Австрия

Единственный соперник, с которым играть однозначно будем дома. Это хорошо. Плохо, что в составе австрийцев есть очень опытный Стефан Коубек, резкий и опасный Юрген Мельцер, сильнейший парник Юлиан Ноул и ровный качественный теннисист Александр Пейя.



Юрген Мельцер

Больших звезд у австрийцев нет. Объективно, наши теннисисты ни в чем не уступают соперникам. Стаховский реально может обыграть Мельцера, обязан проходить Коубека. Марченко вполне возьмет верх над Коубеком, да и с Мельцером способен справиться. То же относится и к Бубке. Наверное, общий результат такого матча, если он будет определен жеребьевкой, будет зависеть от формы теннисистов, их настроения и ментальной подготовки. Шансы, по-видимому равные, но, будучи патриотами, рискнему предположить, что небольшое преимущество у нас имеется. Что-нибудь вроде 55 против 45, а то и 60 против 40.



## Дмитрий Поляков:

*В плей-офф Мировой группы по факту не может быть слабых соперников. Угрозу представляет любая из команд. Конечно, Голландия на фоне остальных выглядит слабее, но и ее заранее сбрасывать со счетов я бы не стал. Не люблю оценивать шансы, это дело неблагодарное и, как мне кажется, непрофессиональное. Можем ли мы рассчитывать на успех? Можем, но все будет зависеть от конкретных обстоятельств, от ситуации. В какой форме подойдут наши игроки к сентябрьскому поединку? Кого выставят наши противники? Любая из сборных, с которой мы можем встретиться, не будет представлять большой опасности, если в ее составе не окажется первого номера. А подобное вероятно. Рассчитывать на ситуативное ослабление оппонентов, разумеется, не стоит, но не будем забывать, что в теннисных победах значительную роль играет везение, удача. Так пускай на этот раз нам повезет!*

**DUNLOP**  
SPORT



**AEROGEL 4D**  
TAKING TECHNOLOGY TO A NEW DIMENSION

**МОДЕЛЬ 2009 ГОДА**



Ракетки **Dunlop AEROGEL™** состоят из самого легкого твердого вещества на Земле, которое выдерживает нагрузки в 4000 раз превышающие его собственный вес. Благодаря трехмерной наноструктуре увеличивается жесткость и мощность при минимальном весе. Объединение с технологией **M-fil™**, которая смягчает отдачу при ударе, обеспечивает идеальный баланс мощности и контроля. Данлоп продолжает совершенствовать технологию АГ. Новейшая разработка – материал с 4D плетением, расположенный в ключевых точках обода, благодаря которому значительно увеличивается устойчивость ракетки. В результате ракетка приобретает больше контроля, сохраняя при этом прекрасную чувствительность.

Технология 4D будет представлена во всей линейке ракеток для игроков любого уровня.

Официальный представитель компании «Dunlop@Slazenger group» в Украине ООО «Спортком»  
+380 44 536-34-62, +380 44 203-52-10 info@sportcom.info http://dunlop-sport.com.ua

# Маленькие секреты БОЛЬШОЙ команды

**ЮРИЙ САПРОНОВ**

вице-президент ФТУ, генеральный спонсор женской сборной Украины по теннису  
Фото [sapronov-tennis.org](http://sapronov-tennis.org)

**Когда читатель возьмет этот номер журнала в руки, он наверняка будет знать исход аргентинского сражения женской сборной Украины по теннису. И, вполне возможно, примерит свои рассуждения к новому состоянию команды. Мне же сегодня, за пару недель до, возможно, исторического момента, хотелось бы представить нашу команду в контексте именно ее составляющих. Тем более что команда растет, в чем лично у меня нет и тени сомнений. Даже в прошлом сезоне, в котором сборной не удалось сделать очередной шаг по лестнице национальных достижений, нам представилась прекрасная возможность проверить себя в борьбе с одним из лидеров мирового командного тенниса — сборной Италии. И вот новое испытание.**

Начну, пожалуй, с 2006 года. Я интересуюсь теннисом достаточно давно. И сам задавал себе вопрос: почему украинский женский теннис, имея очевидный кадровый потенциал, не может воплотить в результат столь значительные возможности? Вопрос далеко не риторический. Очередное подвешивание его в воздухе не входило в мои планы, когда в декабре 2006 года волею распределенных внутри новой ФТУ обязанностей столь неоднозначный и неординарный «кусочек счастья» свалился на мою голову. Чего не хватало блестящей группе индивидуальностей, чтобы стать командой? Первый ответ, приходящий на ум, — денег. Так ли это? И в полной мере материальное вознаграждение способно решить ставящиеся перед командой высо-

кие задачи? Ответ на этот вопрос — позитивный. Но ограниченно позитивный. И примеров того, как даже огромные финансы проваливаются в бездну неудач команд, — масса. Тот же футбольный миланский «Интер» — ярчайший пример. Даже собрав за бешеные деньги лучших футболистов мира, итальянский гранд по сей день не может ничего серьезного выиграть. Значит, дело не только в деньгах. Опыт бизнесмена подсказывал, что вокруг команды должна быть система организации. Ее опорные точки — капитан и игроки. Именно они решают результат на корте. И для их успешной работы обязательно нужны те, кто обеспечит им концентрированность именно на главной задаче — победе в матче. Врач команды — основа и опора для многих

решений капитана. Именно он знает, в каком состоянии находится каждый игрок, на каком витке своей формы. Именно он может рекомендовать капитану тот или иной режим работы. Фитнес-тренер — человек, дающий возможность капитану заниматься стратегией и тактикой. Потому как избавляет его от необходимости составлять планы по поддержанию физического тонуса, освобождая время для тактических аспектов матча. Информация о физических кондициях игроков — еще один плюс опытного фитнес-тренера. Помощник капитана тоже необходим. Особенно ценно разноплановое видение капитаном и помощником аспектов предстоящего матча, а также информации о соперниках, их слабых и сильных сторонах. В дискуссии выбираются оптимальные пути к победе. Спарринг-партнеры — далеко не пустяковая деталь в командном механизме. Да, они делают самую черновую работу, не заметную болельщикам, но грандиозную для команды. Они всегда рядом, когда тяжело, когда нужно пахать через «не могу», когда больно и обидно за временную неудачу на тренировке и просто необходимо ее моментально забыть. Ведь времени дается не так много. Скоротечная неделя, матч — и уже ничего не исправить. Вот тут и важен спарринг. Как друг, как помощник, как тот, кто ради тебя забыл свои амбиции и стремится к общему результату с улыбкой на лице и прекрасным настроением даже после семи часов интенсивной работы на корте. Игроки. Они — вершина, для которой работают все остальные. Сколько пота и крови пролили они на тренировках, чтобы достичь успехов в карьере профессионального теннисиста! Это нужно помнить и уважать. И при всем том нужно суметь сделать все, чтобы каждый игрок стал членом именно команды. И далеко не всегда рейтинг игрока является мерилем его командной значимо-







сти. В нашей сборной есть настоящий лидер — Алена Бондаренко. Но и остальные игроки ценны ничуть не менее. Просто с лидера спрос особый, и здорово, что Алена в самые трудные моменты ведет за собой команду. Собственным примером самоотверженности и целеустремленности. Лидерство Алены отнюдь не означает, что лишь она обеспечивает результат. Катя, Маша, Оля, Таня, Юлиана и Юлия сделали огромный вклад в нынешнее положение сборной Украины. Вклад, который еще предстоит оценить. Менеджер. Человек, который обеспечивает условия для всех вышеперечисленных категорий, следуя требованиям и планам капитана команды и его помощников, пожеланиям игроков. Командный пресс-атташе — связь команды с внешним миром. А в обратную сторону — ограждение команды от внешнего мира. При всем уважении к прессе и людям, освещающим жизнедеятельность команды, далеко не все пожелания и мероприятия, связанные с общественным интересом, пойдут на пользу в каждом конкретном случае. Не раз и не два нам доводилось ограждаться от масс-медиа. И каждый раз это давало положительный результат. Система построена. Каждый занимается своим делом. Способности каждого работают на 100%, не пересекаясь со смежными задачами. Ибо они, отвлекая от основной цели, существенно снижают потенциал

каждого человека, находящегося в системе. И очень важно, чтобы возможности каждого специалиста были максимально использованы именно на его позиции.

Ну, что ж? Готовы ли мы к победе? Похоже, что почти. Почему «почти»? При идеальной системе организации и присутствии достаточных финансов, что я и описал выше, не было бы в мире конкуренции немецким командам. Но ведь это не так. Чего-то не хватает в замесе командной успешности. И это «что-то» очень здорово сформулировал наш доктор Николай Иванович Гладченко. «Человеческие отношения — залог общего успеха». В бизнесе одной из сложнейших задач считается достижение именно желаний работать на общекомандный результат. Желания искреннего, естественного, которое способно удержать мотивацию каждого члена команды даже в самые тяжелые периоды на пути к цели. И, на мой взгляд, нам удалось так подобрать коллектив, что сплоченность и взаимоуважение пришли совершенно естественным путем. Мы поддерживаем друг друга в трудные минуты, готовы прийти на помощь не только во время матчей сборной. Мы действительно объединены одной большой и красивой целью!

И тут не могу не высказать добрых слов в адрес личных тренеров каждой девушки, а в основном это их родители, супруги. Уча-

стие семьи каждого члена нашей команды — огромно и бесценно! Кто, как не самые близкие люди, максимально поддерживали нас на нашем пути? Низкий поклон им за терпение, заботу, понимание. Поверьте, нашим близким, родителям, супругам, детям очень не просто находиться рядом с «разогретой сковородкой» на спортивной кухне. Но они — наши самые преданные болельщики.

И, конечно, нет успешных команд без болельщиков. Без Вас, дорогие наши поклонники. Мы благодарны Вам и постараемся сделать все, чтобы Вы нами гордились. Я верю, что у нас это получится. Мы — это капитан команды Владимир Богданов, врач Николай Гладченко, фитнес-тренер Евгений Петров, тренеры, работавшие в команде с 2007 года, — Сергей Жицкий (главный тренер), Нумруд Мухатасов, Дмитрий Задорожный, Наталья Медведева, спарринг-партнеры Николай Дячок, Эрнест Зурабян, Сергей Руденко, Вадим Демчишин, менеджер Всеволод Кевлич, журналисты Евгений Смертенко, Юрий Сосновский, Андрей Романюк, Елена Кайдалова, игроки команды Алена Бондаренко, Катерина Бондаренко, Мария Корытцева, Ольга Савчук (они летят в Аргентину), Татьяна Перебийнис, Юлиана Федак, Юлия Бейгельзимер, самый страстный и постоянный болельщик нашей команды — моя дочь Валерия. А также ваш покорный слуга.





**(K)FACTOR**  
TAKE IKI CONTROL

**Wilson**  
NUMBER 1 IN TENNIS®

Магазин «Світ спорту»

Київ, ул. Константиновская, 21

Тел.: +380 44 417-31-90

+380 44 463-68-18

+380 44 207-12-01

E-mail: [wilson@i.com.ua](mailto:wilson@i.com.ua)

[www.wilson.com](http://www.wilson.com)



[K] SIX.ONE TOUR

РАКЕТКА РОДЖЕРА ФЕДЕРЕРА

340 g / 90 in<sup>2</sup>



[K] SIX.ONE 95

№1 В TYPE

332 g / 95 in<sup>2</sup>

# «БОНДАРИН» & К<sup>0</sup>

**ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА**

**Проходила серия крупных американских турниров, когда мы встретились с Натальей БОНДАРЕНКО. Дочери играли за океаном, а она, как всегда, целыми днями занималась делами своего клуба «БОНДАРИН». Тренировала детей, разбиралась с хозяйством, вплоть до того, что следила, хватает ли в автомате сладостей, до которых так падки малыши. Проверяла, как дела на кухне, — группа юных теннисистов на весенние каникулы поселилась в клубе. О них тоже надо было позаботиться. Словом, у хозяйки большого клуба дел всегда невпроворот. Но главное, конечно, теннис, ставший давно смыслом ее жизни и вот уже десятилетие — не меньше — смыслом жизни ее дочерей.**

— Наталья Владимировна, как хватает на все времени?

— Привыкла уже. Конечно, когда Алена и Катя дома, отодвигаю все заботы на потом и работаю с ними. Вы же знаете, не приемлют они другого тренера. Были попытки, но все заканчивались тем, что девочки возвращались под мое крыло.

— Мама дает поблажки?

— Они им не нужны. Они уже давно стали профессионалами и поэтому работают профессионально. Зимой, когда были в Киеве, с утра до вечера тренировались — по восемь часов в день на корте, в зале, бассейне. Много внимания уделяли общефизической подготовке. Мне даже было их жалко. Впрочем, мне как маме всегда жалко, но я этого никогда не показываю. Сезон длинный, напряженный, сил должно хватить до конца. Тем более что пока ни Алена, ни Катя ничего хорошего не показали. Поэтому они, уже приехав в Америку, не прекратили тренировок. Мне даже показалось, что неудачная игра Кати в какой-то мере была обусловлена тем, что она перетренировалась. И у нее, и у Алены настрой на сезон серьезный.

— В том числе и на встречу с Аргентиной в Кубке Федераций?

— Ну, это совсем другое дело. Командные соревнования — это как бы другой вид тенниса. Пожалуй, так, как в матчах Кубка Федераций, девочки нигде не выкладываются.

— Раз уж мы коснулись этой темы, вернемся немного назад, в Харьков, на корты «Локомотива». Ваше главное впечатление от тех игр?

— Второй раз Харьков принимал Кубок. Если сравнивать оба матча, то последний, против команды Израиля, проходил в более спокойной обстановке. Имею в виду психологической. В играх с бельгийками было много излишней нервозности. Волновались



Наталья Бондаренко

организаторы, готовясь впервые принять такие ответственные соревнования. Их волнение передавалось игрокам, которые и без того были в сильном напряжении — первый раз предстояло играть перед земляками, в городе, который для теннисисток много делает, перед своими спонсорами, друзьями. Теперь же, накануне встречи с командой Израиля, обстановка наблюдалась куда спокойнее. И хотя прогнозы были в пользу украинок, сами девочки понимали, что легких игр не будет. Так и получилось. Две

победы Шахар Пеер были обусловлены, думаю, именно чувством ответственности за команду. Она играла как никогда. Впрочем, у Кати был реальный шанс взять победное очко. Сказалось в какой-то мере определенное недопомогание. Кате пришлось наглотаться таблеток, а это сил не добавляет. И все же Украина победила. Наша команда оказалась сильнее.

— Команда семьи Бондаренко — Алена, Катя и мама-тренер?

— Не скажите. Победила команда, хотя играли только сестры. Но с ними рядом были Маша Корытцева, Оля Савчук, готовые в любой момент выйти на корт. Был уверенный в победе капитан Владимир Богданов. Была очень хорошая коллективная атмосфера. Так что выиграла именно команда.

— Как вы считаете, участие в командных играх отражается в дальнейшем на индивидуальных выступлениях?

— Конечно. Когда ты на корте сам за себя и рядом нет той поддержки, которая присутствует в команде, то это значительно труднее. Может присутствовать элемент неуверенности, иногда даже растерянности, если события развиваются не так, как ожидаешь. А игра в команде дает дополнительный стимул, и он, конечно же, не исчезает с окончанием матча. Трудные победы в Кубке Федераций укрепляют веру в свои силы. Если я смогла там, то почему не смогу здесь? Запас положительных эмоций, присутствующих в кубковых встречах, продолжает свое действие и дальше, в личных турнирах.

— Как вы расцениваете приговор жребия, определивший нам в соперницы аргентинок?

— Знаете, перед жеребьевкой все хотели, чтобы нам досталась именно Аргентина. И когда это случилось, обрадовались. Из всех возможных конкуренток именно спортсменки Аргентины выглядят предпочтительнее.

Да, у них есть сильный первый номер — Гизела Дулко, с которой у наших девочек давние счеты. Но команда одного игрока — это достаточно опасно. Надо быть готовыми: выйдет на корт какая-нибудь сегодня не известная теннисистка, не обремененная грузом ответственности, и смешает все расчеты. Так случилось, например, с бельгийками, у которых Викмайер играла так, как ни разу после того матча не смогла. На таком уровне не бывает безусловно сильных и безусловно слабых. И все же у нашей команды есть хорошая возможность наконец-то пробиться выше.

— **Какой настрой у Алены и Кати?**

— Очень серьезный. Они постараются показать свой лучший теннис. Такие же намерения и у Маши с Олей. Девочки постараются сделать то, что им не удалось во встрече с итальянками.

— **Как вы считаете, сейчас шанс подняться выше более реальный, чем был в Италии?**

— Думаю, что да. Там были Пеннета, Скьявоне — игроки достаточно высокого уровня. И все-таки даже тогда была возможность победить. Корытцева с матч-болов проиграла. Просто какое-то невезение. Недаром говорят, что работать на Пасху не стоит. А играли именно в пасхальные дни...

— **В Аргентине играть будут на грунте? Не помешает ли это нашим теннисисткам?**

— И Алена, и Катя относятся к этому покрытию нормально. На грунте они начинали играть, провели на нем немало удачных встреч.

— **Наталья Владимировна, вы сказали, что и в Америке между турнирами девочек много работают. Им там кто-то помогает из тренеров?**

— Нет. С ними только Николай Дячок. Так что есть свой человек, который видит их со стороны.

— **Он же и спарринг-партнер Алены и Кати?**

— Не всегда. Девочки находят себе спаррингов среди знакомых теннисисток. Тем ведь тоже нужны партнеры. Вот так и работают. Они уже достаточно опытные спортсменки, чтобы знать, над какими элементами следует потрудиться. Даже дома чаще они передо мной ставят задачу, чем я перед ними.

— **И снова вернемся домой, в «БОНДАРИН». У вас и в этом сезоне запланировано много соревнований. Не устали от прошлогодней круговерти?**

— Не устали. Накопили опыт, сделали определенные выводы. И в нынешнем календаре у нас ежемесячные турниры среди юношей и девушек разного возраста, обязательные соревнования среди наших младших воспитанников. Появилась и новинка — турниры любителей. Конечно, они не идут в сравнение с теми, где сражаются за такие призы, как автомобили. У нас все



**Орест ТЕРЕЩУК:**

*Наличие специализированного теннисного издания напрямую влияет на уровень тенниса в стране.*

*Все без исключения ребята (уверенно говорю об игроках с 14-ти лет, с которыми работаю, до теннисистов сборной) всегда ждали очередной номер с громадным нетерпением. Каждый надеялся прочесть о себе, ведь наличие в номере статьи или очерка являлось прямым показателем успешного выступления на турнирах, почитать о своих друзьях и знакомых, узнать новости украинского и мирового тенниса. Кроме того, журнал является важным звеном во взаимоотношениях между болельщиками и теннисистам. Благодаря высокому профессиональному уровню работающих в издании журналистов, повышался интерес к теннису среди любителей и случайных людей, которым журнал попадал в руки.*

скромнее — кубок, какой-то сувенир. Тем не менее любителям у нас понравилось. Они все чаще обращаются с просьбой посоревноваться у нас. Говорят, что им пришла по душе обстановка, дух нашего клуба.

— **Любители в основном киевские?**

— Приезжают и из других городов. На последнем турнире было 20 иногородних участников. У непрофессиональных игроков есть свои привычки, даже ритуалы. Они любят встречаться на кортах и проводить свободное время вместе после поединков. У нас для этого есть все условия. Знаете, когда проходят матчи любителей, здесь такой болельщичий ажиотаж! Ведь среди играющих много родителей наших воспитанников. Представляете чувства детей, когда играют их папы и мамы? Кстати, заложен в этом и здоровый воспитательный эффект. Дети начинают серьезнее вести себя во время тренировок. Я уже это заметила.

— **Что ж, успехов «БОНДАРИНУ»! Я здесь у вас увидела свадебную фотографию...**

— Да, моя старшая Валерия вышла замуж. Ее супруг тоже тренер, вместе работают в клубе.

— **А младшие замуж не собираются?**

— Куда им торопиться! Пусть играют!



Алена и Катерина Бондаренко

# Одну эпоху спустя

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

**Десять лет назад украинский теннисист Андрей Медведев играл в финале Ролан Гарроса против американца Андре Агасси. Главный трофей парижского турнира волею судеб был увезен за океан. Прошло десять лет, но то достижение остается самым значительным в истории национального тенниса.**

**Десять лет назад, в июне 1999 года, мы с Андреем Медведевым договорились продолжить беседу о финале Ролан Гарроса спустя какое-то время. По горячим следам все вроде бы обсудили, но полная картина, как мы полагали, может быть воссоздана позже. Когда-нибудь. Я не знал, что вернуться к разговору будет суждено лишь через десять лет. Так вышло. Если бы по какой-то причине мне не удалось этого сделать теперь, то я бы себе никогда не простил. Полагаю, что нынешнее интервью — моя святая обязанность. Мой долг перед национальным украинским теннисом. Наш долг. Во всяком случае, именно этими словами я убедил Андрея вспомнить о событиях 10-летней давности. И не только о них — мы говорили обо всех Ролан Гарросах, в которых довелось участвовать нашему соотечественнику. Говорили и об ином. Но это были совсем другие истории.**

**Обещаю, что вам, дорогие читатели нового журнала TENNIS Club, не придется ждать еще десять лет для того, чтобы узнать продолжение нашей беседы. Вы все сможете прочитать уже в следующем номере нашего издания. А пока представляем вашему вниманию тему: Андрей и Ролан Гаррос.**

— Твой любимый турнир...

— ... Ролан Гаррос!

— **И с ним у тебя связано немало историй. Начнем с того, что покорять его ты начал еще по юниорам. Когда именно?**

— Впервые на Ролан Гаррос я попал в составе юниорской сборной СССР, которой тогда руководил Анатолий Александрович Лепешин. Кажется, в 1989 году. А в 1991-м я выиграл там финал у Томаса Энквиста. Но дело даже не в этом. В турнир я влюбился сразу, со временем эта любовь только крепла. Во-первых, месторасположение. Париж — замечательный город, из всех зарубежных городов больше мне нравится лишь Москва. Сам стадион расположен практически в парке... Очень важно то, как на Ролан Гарросе работники турнира относятся к игрокам. Речь идет обо всех: «стаффах», судьях, болбочах, тех, кто выдает мячи для тренировок... Обо всех! При этом учтите, что большая часть персонала турнира — это волонтеры, которые трудятся не за деньги, а исключительно из любви к теннису. Кстати, может быть, именно поэтому они так относятся к своей работе. И, конечно же, нельзя не сказать доброго слова о французских болельщиках. Это вообще фантастика! Такое понимание тенниса, такая культура, но при всем этом еще и эмоции, экспрессия... Скажем, в США болеют несколько диковато, в Австралии лучше, но поддерживают в основном своих, в Великобритании все происходит слишком чопорно, а во Франции поддерживают в первую очередь красивый

теннис. Твое гражданство, номер рейтинга — все отступает на второй план, если ты можешь показать впечатляющую игру. Своих поддерживают, разумеется, чуть более эмоционально, но, например, я не раз там обыгрывал французов, и во время этих матчей трибуны аплодировали моим хорошим ударам, грамотным комбинациям! Такого

**Впервые на Ролан Гаррос я попал в составе юниорской сборной СССР.**

отношения больше нигде в мире нет. Кстати, другой мой любимый турнир — это Мастерс в «Берси». Вновь Франция, Париж...

— **Юниорские впечатления — самые яркие?**

— Я бы так не сказал. У меня столь много связано с Ролан Гарросом, что трудно разделить общее впечатление на отдельные эпизоды. Взять и разложить все по полочкам, наверное, очень удобно, но я дорожу тем целостным восприятием, которое у меня есть. Самое яркое ощущение из 1991 года — это почти полные трибуны во время нашего финала с Энквистом. Столько людей пришли на второй корт посмотреть игру двух никому не известных мальчишек! Это произвело на меня тогда сильнейшее впечатление.

— **А 1992 год? Ты дебютировал на взрослом Ролан Гарросе.**

— Прошел в основу через квалификацию, на старте обыграл Якоба Хласека, потом еще двоих (Кевина Каррена и Тодда Вудбриджа. — *Прим. ред.*) и встретился с Джимом Курье. Он защищал свой прошлогодний титул, и, помню, тогда много писали, что вот, мол, встречаются два действующих чемпиона: посмотрим, кто окажется сильнее.

— **Курье был не просто действующим чемпионом. Он занимал и первое место в рейтинге. Не было пиетета перед столь грозным соперником?**

— Помню, очень надеялся, что нас поставят на центральный корт, но организаторы решили иначе: мы вышли на корт №1. Он тогда так просто назывался. Я был в хорошей форме, однако Курье не оставил мне шансов, переиграл по всем статьям. Хотя я не мандражировал, был настроен на победу, видел слабые места в игре соперника, представлял себе, что надо делать, куда и как наносить удары, но воплотить свое видение в жизнь не смог. Джим не дал. И еще один момент. Первый корт на Ролан Гарросе — это совершенно особенное место. Впоследствии он стал для меня самым любимым, но тогда я еще не понял его специфики.

— **И в чем же она заключается?**

— Там особенная акустика, очень своеобразное эхо. Этот корт выпадает из общей атмосферы Ролан Гарроса, на нем все воспринимается иначе, чем на других площадках. На самом деле это самое уютное место, но к



## Год я начинал 225-м в рейтинге АТР, а завершил сезон 24-м!

нему надо адаптироваться, приспособиться. Хотя бы потренироваться там несколько раз, поскольку само ощущение ударов, чувство корта — иные.

— **Это был единственный раз, когда тебе пришлось играть квалификацию на Ролан Гарросе. Три матча там, затем три победы в основе. Силы на Курье еще оставались?**

— Мне же было 17 лет! Сил было просто не меряно! Квалификация, скорее, вселила в меня какой-то особый задор, уверенность в себе. Говорю же, выходя на корт против Джима, думал о победе. И, кстати, совсем не расстроился после поражения. Нет, определенную горечь испытывал, но не долго. А потом пришло вдохновение: на первом же взрослом Ролан Гарросе я, мальчишка, побеждаю шестерых мужчин! Такой подъем был! Уже следующий свой турнир я выиграл. Первый титул завоевал в Генуе, потом, помню, неудачно выступил в Гштааде, а затем победил в Штутгарте, где также начинал с квалификации. Так что Париж-92 стал стартом моей профессиональной карьеры. Год я начинал 225-м в рейтинге АТР, к Ролан Гарросу подошел, находясь в конце второй сотни (официально значится 175-я строка. — *Прим. ред.*), после Штутгарта уже был в топ-100, а завершил сезон 24-м!

— **В 1993 году ты, по-видимому, реально мог выиграть Ролан Гаррос. Дошел до полуфинала, а там неожиданно для многих уступил Серхио Бругере, которого буквально накануне обыграл.**

— Тот турнир действительно складывался хорошо, но в четвертьфинале у меня получился очень сложный матч со Стефаном Эдбергом. Мы играли два дня. Первый сет я взял со счетом 6:0. Отдал Стефану не больше семи мячей, вся партия длилась минут 16—19. Очень быстро для грунтовых кортов. Начали второй сет, и тут пошел сильный дождь. Поединок перенесли на следующий день. Утром дождь пошел опять. А мы-то доигрываем, то есть нас только на второй запуск ставят. Пока распогодилось, пока на нашей площадке сыграли женщины (насколько помню, у них матч тоже затянулся)... Мы вышли на корт часа в три дня, может, даже позже. Эдберг, наверное, проанализировал тот наш первый сет, сумел подстроиться под мою игру, в результате встреча затянулась. Второй сет я проиграл на тай-брейке, третий выиграл — 7:5, четвертый — 6:4. Победа досталась

тяжело. На следующий день уже предстояло играть с Бругерой. А он свой четвертьфинал завершил на день раньше меня и без особых проблем. Против меня работал фактор большей усталости, но сам по себе он бы еще ничего не решал. Вторым негативным моментом стало нарушение процесса подготовки к матчу. Мы с моим тренером Александром Долгополовым специально готовились к каждому конкретному сопернику, анализировали его манеру игры, разбирали сильные и слабые стороны... Эдберг и Бругера — абсолютно разные теннисисты. Стефан действовал в классической на тот момент манере: удары плоские, постоянные выходы к сетке. Серхио же был одним из первых в мире, кто стал использовать активное кручение мяча. Он выполнял топ-спины практически из любого положения. Необходимо было срочно перестроиться от манеры Эдберга к стилю Бругеры, но времени-то как раз и не хватило. А тут еще погода полностью изменилась: стало жарко, и эффект от вращения испанца повысился, мне никак не удавалось с этим

справиться, просто не успел адаптироваться. Плюс я впервые попал в полуфинал турнира из серии Большого шлема. Волновался, конечно. Ну и самое главное, что, в общем-то, и решило исход встречи, Серхио играл очень здорово. То есть он был прекрасно подготовлен к матчу против меня, действовал отлично, а у меня из-за ряда нюансов не все получалось. А ведь общий результат складывается именно из мелочей. Да и счет той встречи говорит сам за себя — 0:6; 4:6; 2:6. Без вариантов. А накануне я действительно выиграл у Бругеры финал в Барселоне. Но, кстати, я никогда впоследствии не думал о Ролан Гарросе-93 как о турнире, который должен был выиграть. Мог, наверное, но больших шансов, мне кажется, у меня тогда не было. Совсем другое дело — 1997 год. Тогда я уступил в четвертом круге Густаво Куэртену, а реально должен был побеждать на турнире.

— **Давай в некотором роде соблюдать последовательность. Вспомним 1994 год. Ты считался одним из главных фаворитов**

Монте-Карло: 1994







1999: позади Густаво Куэртен

**Ролан Гарроса: у тебя было едва ли не самое большое количество побед на грунте в сезоне, ты выиграл два турнира серии Мастерс — в Монте-Карло и Гамбурге...**

— Очень специфический сезон. Победил на двух крупных турнирах, в рейтинге вошел в первую пятёрку... Сезон уже можно было считать удачным. Наверное, с моим нынешним жизненным опытом я бы сделал что-то по-другому, но тогда... На Ролан Гарросе в четвертьфинале опять проиграл Бругере. Мог победить, но... Возможно, в какой-то момент не хватило мотивации. Только представьте себе: 19-летний парень из Украины, страны, которую в теннисном мире еще никто толком не воспринимал... Впрочем, в 1994-м не воспринимали ни Россию, ни даже СССР. Мы, выходцы из бывшего Советского

Союза, были первопроходцами. Нам не на ком было учиться, не с кем посоветоваться, мы все постигали сами, на своих ошибках. Приобретали собственный опыт. Тот опыт, на котором я был готов к победе в 1997-м, на котором дошел до финала в 1999-м. Но в 1994-м я еще очень многого не знал и не понимал. Да, по своей игре, при той физической форме, в которой тогда находился, пожалуй, мог и выиграть Ролан Гаррос-94. Так что вполне уместно говорить об упущенной возможности. И она, к сожалению, была не единственной в карьере. Но так сложилось. И я, кстати, ни о чем не жалею. Да, не добыл какую-то победу, зато приобрел нечто иное, более важное. Возможно, прозвучит иронично, но сейчас, через десять лет после финала Ролан Гарроса, могу сказать, что выиграй я

тогда, и в моей жизни ничего бы не изменилось. НИЧЕГО! Разве что получил бы больше призовых. Наверное, к большим завоеваниям себя надо готовить с детства, ставить задачу войти в историю. Я же перед собой не ставил никаких задач. Я в 1994 году поверить не мог, что я свободный человек, что разговариваю с прессой так, как я это тогда делал, и занимаюсь тем, чем занимался... Что ж, я не мог этого тогда оценить, значит, так было суждено, на все воля Божья. И все равно... У меня дома хранятся разные теннисные трофеи, но когда приходят гости, они хотят увидеть моего сына, посмотреть, где кошка у меня живет, пообщаться со мной. С таким, какой я есть. И это на самом деле важнее всего! Я не испытываю ностальгии по тем временам. Это было, это было здорово, иногда очень некрасиво, иногда великолепно, иногда ужасно, иногда страшно — по-разному было. Этап жизни, важный, но уже завершившийся.

**— В 1996 году ты впервые на Ролан Гарросе не смог продвинуться дальше второго круга. Первая неудача на самом любимом турнире.**

— Я был в очень плохой форме. Точно помню, это был один из самых сложных Ролан Гарросов, я очень нервничал, потому что не мог к нему подготовиться — у меня не получалось. Были сложности с ударом слева, проблемы с физикой, была какая-то травма, я сейчас точно не вспомню, незначительная. Тот год на самом деле один из самых неудачных, я хотел бы его вообще забыть. Так же, как не хочу вспоминать 1998-й, когда в первом круге проиграл Андреа Гауденци. Уезжать с Ролан Гарроса в первую неделю — это было самое неприятное из всего, вообще из всего, что мне довелось пережить в теннисе. Откуда-откуда, а из Парижа уезжать на первой неделе — это тоска.

**— В 1997-м, по твоим собственным словам, ты был готов к победе.**

— Готов был абсолютно. Мы с Бобом Бреттом готовились именно к Ролан Гарросу, сделали на него упор. И все было отлично до встречи с Куэртеном. Я до сих пор помню тот матч. У меня была масса возможностей выиграть его, да что там — я должен был побеждать! Но не сложилось.

**— Тот поединок тоже растянулся на два дня.**

— Тогда это не имело значения. Если бы я прошел Куэртена, то дальше мне было бы значительно легче. Всех, с кем предстояло играть, я хорошо знал и настраивался на встречи с ними: Кафельников, Томас Мустер...

**— Недооценил Куэртена?**

— Опять-таки, общий результат зависит от совокупности множества нюансов. Там много чего было. Не сумел пройти одного игрока, хотя был готов к турниру в целом. Такой вот

# Корты на Ледовый Дворец крупнейшая теннисная столица

# 12

# ТЕННИСНЫХ КОРТОВ



# фитнес



Расценки на аренду крытых кортов

Будние дни	с 8.00 до 10.00
Будние дни	с 10.00 до 12.00
Будние дни	с 12.00 до 16.00
Будние дни	с 16.00 до 22.00
В пятницу	с 17.00 до 22.00
Выходные дни	с 8.00 до 17.00
Выходные дни	с 17.00 до 22.00

При предоплате на месяц более 12 теннисных часов – 1700 руб.

При предоплате на месяц более 12 теннисных часов – 1700 руб.  
для детей до 14 лет – 1700 руб.

# Добро пожаловать в теннисный мир!

# В этом стадионе — теннисная база Украины

радушный персонал



# кафе



цены на кортах:

- 00 – 100 грн.
- 00 – 120 грн.
- 00 – 180 грн.
- 00 – 220 грн.
- 00 – 150 грн.
- 00 – 200 грн.
- 00 – 150 грн.

более 10 часов – 10% скидка.

более 12 часов  
% скидка.

# комфортабельные раздевалки



Киев, проспект Академика Глушкова, 9

8 044 526 33 33

[www.ledtennis.com.ua](http://www.ledtennis.com.ua)

## В 1994-м не воспринимали ни Украину, ни даже СССР. Мы были первопроходцами.

парадокс.

— Пропустим неудачный 1998-й. Поговорим о событиях 10-летней давности.

— А вот в 1999-м у меня перед турниром абсолютно не было настроения на победу. Какой настрой? Я оказался последним, кто по рейтингу автоматически попал в основу. На момент заявки был 104-м в мире и вплоть до турнира в Барселоне не знал, поеду в Париж или нет. Пропускать очень не хотелось, а стартовать в квалификации я был морально не готов. Обрадовался, когда узнал, что попадаю, а потом в Монте-Карло получаю травму кисти, которая, кстати, до сих пор дает о себе знать. Я там позорно проиграл Ивану Любичичу: взял сет, а потом два отдал — 0:6; 1:6. Даже заявил, что оставляю теннис, потому что нет смысла играть дальше. Тренироваться начал только недели за две до Ролан Гарроса. Хотя в период вынужденного простоя проделал очень большой объем физической работы на силу, скорость, выносливость, но теннисом как таковым не занимался. А когда приступил к тренировкам, то выяснилось, что проблема с кистью возникла из-за ракетки. Я никого не виню, но так получилась, что та, которая у меня была, мне совершенно не подходила. Тогда мой тренер Андрей Рыбалко принес мне новую модель «Фишера». И она сразу легла мне в руку. Можете теперь представить, в каком состоянии я приехал в

Париж. Да я вообще ни о чем не думал, просто радовался, что опять играю в теннис! Определенную роль в развитии дальнейших событий сыграла сетка. В первом круге мне попался румын Дину Пескариу. Сейчас его, наверное, мало кто помнит, а для меня он был принципиальным соперником еще с детских лет — он, как и я, 1974 года рождения. Так что на матч я был настроен по-боевому. И уверенно выиграл. Дальше был Пит Сампрас. После победы над Пескариу я со своим агентом пошел на премьеру «Сибирского цирюльника». Фильм на меня так подействовал... Одним словом, я твердо решил, что американцу Сампрасу ни за что не проиграю. Пол, мой агент, тоже, кстати, американец, отнесся к этому заявлению скептически, но получилось так, как я и говорил!

— Выходит, две эмоциональные победы. Даже где-то спонтанные.

— Что-то вроде этого. Конечно, они подготовили меня к дальнейшим выступлениям, но переломным моментом стал поединок третьего круга против Байрона Блэйка. Если посмотреть на счет — 6:1; 6:2; 3:6; 6:1, — то можно подумать, будто встреча складывалась легко. Но на самом деле шла очень тяжелая борьба. Игра давалась с трудом, в каждом гейме все шло вязко, появилось ощущение, что теряю форму. Байрон оказался для меня очень неудобным соперником. Да он таким всегда был, не то что его брат Уэйн. И вот, победив Байрона, я понял, что могу обыгрывать любых оппонентов. А тут еще коллеги по туру рассказали, как Густаво Куэртен в частной беседе обмолвился, что опасается встречи со мной. Я, честно говоря, сам думал о возможной встрече с ним с некоторой долей неуверенности, но после полученной информации пересмотрел свои взгляды. Впрочем, нужно

было еще пройти Арно Ди Паскаля. Прошел. Помню, что из всей восьмерки четвертьфиналистов Куэртен считался главным фаворитом у букмекеров. Но я очень комфортно чувствовал себя психологически и знал, что смогу выиграть, если изберу правильную тактику. И мне это удалось. Я действовал очень агрессивно с первых же мячей. Статистика того матча попала в книгу теннисных рекордов: из 53-х или 55-ти выходов к сетке я реализовал 51! Потом была битва с Фернандо Мелигени и бой с Андре Агасси. И после Куэртена я уже поверил, что могу победить на турнире. Подготовлен был не хуже, чем в 1997-м, но долго не верил, что мне удастся замахнуться на титул. Может быть, это и помогло. Не было того морального давления, которое ощущал за два года до этого.

— Вот мы и подошли к финалу. Десять лет назад ты сказал, что придет время, и расскажешь о том, что сделал неправильно, что помешало тебе выиграть матч, в котором ты вел 2:0 по сетам, а в третьем имел, по сути дела, скрытый матч-бол. Пожалуй, пришло время раскрыть все секреты.

— Нет никаких особых секретов. Элементарная тактическая ошибка. Может, и говорить об этом не стоило бы, но расскажу, чтобы кто-то другой не сделал ничего подобного в аналогичной ситуации. Это был ветренный день. Мне удобно играть в такую погоду, Агасси же этого не любит. Он старается все время действовать в темпе, прессинговать, но слишком трудно точно направить мяч, сложно предугадать его полет, и такие условия были не в пользу Андре. Я избрал простую тактику: понимая, что мне будет ой как непросто забить ему мяч, я решил сосредоточиться на том, чтобы не допускать ошибок. Нужно было показать надежный защитный теннис. Но вот



Андрей Шевченко, Алимжан Тохтахумов, Евгений Кафельников

### Андрей Медведев:

У меня много теплых воспоминаний о людях, обслуживавших такое колоссальное мероприятие, как турнир из серии Большого шлема Ролан Гаррос. Расскажу одну историю. В 1999 году во время Открытого чемпионата Франции я близко сошелся с Алимжаном Турсуновичем Тохтахумовым, с которым был знаком ранее. Он тогда жил в Париже и приходил на все мои матчи. Он очень любит спорт, особенно футбол и теннис. Однажды, во время моей встречи с Байроном Блэйком, он заметил, что я чрезмерно волнуясь. Алик не стал меня как-то ободрять, а сразу предложил очень оригинальный способ преодолеть волнение. Настолько оригинальный, что я от него отказался, но, что самое любопытное, его предложение само по себе оказало благотворное воздействие. Оно мне помогло! Алик обычно приводил на матчи своих друзей, они болели за меня, а я помогал им с билетами. И вот накануне финала он подходит ко мне на разминке: надо 20 билетов. К нему приехали друзья, среди них хоккеисты из NHL, президент федерации футбола России Колосков, Никита Михалков... 20 билетов! Это было попросту невозможно! Я так и сказал,

но Алик возразил: «Что значит невозможно? Ты хочешь выиграть?» Я пошел в оргкомитет, принес свою ракетку, вроде как презент, попросил... И мне достали эти 20 билетов, причем в центральную ложу! До сих пор не представляю, как это произошло! Знаю, что подобное возможно лишь на Ролан Гарросе, ни на каком другом турнире. Тот финал я проиграл, но выиграл в другом — у меня появились новые друзья, а те, кто знал меня раньше, стали больше уважать. Именно после истории с билетами у меня сложились очень теплые отношения с Никитой Сергеевичем Михалковым, я сблизился с Пашей Буре, Витей Козловым... Вот она, главная победа, так что Тохтахумов был абсолютно прав — я выиграл. И до сих пор благодарен тем женщинам, которые работали в оргкомитете турнира и раздобыли для меня эти билеты.

какая штука — это был не первый большой матч в моей жизни, но от волнения мне никак не удавалось завязать шнурки. Слышал о подобных случаях, да не верил в них. А тут у самого руки трясутся так, что ничего не выходит! А еще в голове стучит мысль: только бы не опозориться, пусть поражение, но не скоростное, лишь бы не вынесли меня с корта ногами вперед... Так что выбранная тактика еще и к моему психологическому состоянию подходила. И все сработало! Играю осторожно, беру первый сет. Перерыв из-за дождя, продолжаю работать в том же ключе, и уже вторая партия за мной. Но я-то сам ничего не делаю. Ничего! Счет 6:1; 6:2 в мою пользу, однако моей заслуги в том нет — я просто держу мяч в игре, а все делает Агаси. Если посмотреть на статистику этих двух сетов, то увидите, что у меня там не больше пяти активно выигранных мячей. Андре пытается что-то изменить, но у него не выходит... Наверное, можно было дотянуть до конца матча, но я, не чувствуя удовлетворения от собственной игры, попытался проявить активность. То есть включился в тот ритм, кото-

рый предлагал Агаси. Мне очень захотелось выиграть самому, за счет своих действий, а не благодаря его ошибкам. Там были моменты. В третьем сете при 4:3 и «меньше» на его подаче мяч плохо отскочил, и я набросил его вышедшему к сетке Андре, был небольшой аут у меня на приеме (я постарался сыграть навывлет, и мяч совсем немного ушел за боковую линию)... Но это все детали. Глобально я допустил одну ошибку — изменил тактику, которая приносила мне успех. Может быть, это он меня заставил. Но вышло, что я сам захотел выиграть, а не дать ему проиграть. Потом пошла игра в ритм, в удар, и он оказался сильнее, объективно сильнее. Помоему, там были еще моменты, нужно будет как-нибудь просмотреть. Я до сих пор ни разу не видел ни одной записи того матча, хотя по телевидению неоднократно шли повторы, но я всегда переключал на другой канал, не знаю почему. Не хотелось даже смотреть. Не то чтобы было больно, нет, но по каким-то причинам не интересовало. А дальше Андре меня элементарно переиграл. Он на самом деле оказался сильнее. Мы оба отда-

**М**не никак не удавалось завязать шнурки. В голове стучит мысль: только бы не опозориться...

ли тому матчу все, что у нас было. Для меня это был бы первый титул Большого шлема, для Агаси — шанс собрать весь Шлем... Он выиграл.

— Ты еще дважды выступал на Ролан Гарросе.

— В 2000-м дошел до четвертого круга, в 2001-м... Тогда я проиграл в первом круге Юнесу Эль-Айнауи. Из всего поединка запомнил один момент: в пятом сете на матче Юнес забил мне мяч справа навывлет, и я вдруг подумал, что это был последний мяч из тех, что мне довелось сыграть на Ролан Гарросе. Впрочем, я сразу осадил себя: что за чушь, еще поиграю. Но вышло так, что больше я там не выступал.



# Переходный сезон

ДМИТРИЙ МИРОШНИЧЕНКО

**Нынешний сезон лидер сборной Украины Сергей СТАХОВСКИЙ впервые начал в ранге игрока первой сотни мирового рейтинга. И начал, надо признать, здорово: четвертьфиналы на турнирах ATP в Дохе и Загребе, та же стадия на челленджере в Хелборне, выход со сборной Украины в плэй-офф Мировой группы Кубка Дэвиса. Однако новая система начисления очков не позволила Сергею удержаться в топ-100. По старому принципу до момента сгорания 175-ти пунктов за прошлогоднюю победу в Загребе Стаховский успел набрать 230, но, так или иначе, с сотней лучших пришлось распрощаться. Однако Сергей еще попал в основу двух Мастерсов — в Индиан-Уэллсе и Майами, — прошел там по одному кругу, после чего вернулся в Европу, безуспешно попытался пробиться в основу Монте-Карло и на один день заглянул в родной Киев. Мы встретились с Сергеем в столичном спорт-баре, сели перед телевизором, как раз начиналась трансляция матча Марата Сафина и Николаса Лапенти в Монте-Карло, и...**

— Обидно, что не смог пройти в основу?

— Конечно, но в матче с Яррко Ниёминеном я играл неплохо. Корить мне себя не за что. Просто в тот день он был сильнее. Зато появилась возможность слетать в Киев, повидать родителей, друзей...

— Ты впервые начинал сезон в качестве игрока топ-100, и начал его здорово — выходом в четвертьфинал Дохи. Обыграл Кристофа Рохуса, Александра Пейю, но потом вышел на Энди Маррея... На кураже играл?

— Наверное. Если ты приезжаешь в Доху, будучи первым в ауте, попадаешь в основу и в двух первых кругах играешь с Рохусом и Пейей, это подарок, о котором можно только мечтать! Я не знаю, как Александру удалось обыграть Дмитрия Турсунова, но этой его победе я радовался невероятно. А в восьмерке выбирать уже не приходилось. Там остались Федерер, Надаль, Маррей, Роддик, Монфис... Как говорится, на этой стадии слабых не бывает. Попал на Энди. В первой партии борьба была равной, а во второй он нашел ключик к моей манере и сломал мне игру. Конечно, было приятно начать сезон с четвертьфинала крупного турнира. Форма была отличная, и я надеялся на успешное выступление в Австралии, в первом Шлеме, на который я попал сразу в основу.

— И... очередной раз вышел на Арно Клемана. Что случилось? Ты же вел 2:1 по партиям!

— Что случилось? Заход солнца случился. Десять часов вечера, я веду 2:1 с брейком в четвертом сете, подаю, и в этот момент садится небесное светило. А дальше мячи перестали лететь, француз меня перебежал, «перетыкал». Он начал играть агрессивнее,

точнее, а я зажался в предчувствии выхода во второй круг. В результате после 2:1 в четвертом сете я взял только один гейм из 12-ти! На скорости сказался и тот факт, что похолодало градусов на 10—15, а это довольно существенно.

— Клеман обыграл тебя на опыте?

— В третий раз на опыте? Первые два поражения можно было списать на это, но последнее никак. И ведь в пятом сете я играл с ним на равных. В каждом гейме у меня были гейм-болы или брейк-пойнты, причем пару раз я проиграл с 40:0. Это был какой-то необъяснимый цирк, а не теннис. Каждый гейм игрался очень ровно, общее время матча — почти четыре часа, — и поражение. Обидно, очень обидно.

— Потом был четвертьфинал Хелборна и...

— ...любимый Загреб.

— Да, когда ты обыграл Иво Карловича, мы подумали, что защита титула практически обеспечена.

— Так же подумал и я, если честно. В Загребе я играл на удивление хорошо, но в день матча с Виктором Троицки просто встал не с той ноги. Не получалось абсолютно ничего. Мяч просто не летел в корт. Были шансы, были брейк-болы, но реализовать ничего не получилось.

— После Загреба ты сотню еще не покинул.

— Да, хотя должен был. В этом году турнир игрался чуть раньше, поэтому было время набрать необходимые очки. Кое-что мне удалось, поскольку упал я все-таки не очень глубоко. Теперь вот предстоит возвращаться сюда, где я так хорошо себя чувствовал.

— Очень непонятным получился матч в Дубаи все с тем же Марреем.

— Да, после неудачи в Роттердаме снова был «великий и страшный» Энди в первом круге Дубаи. Конечно, нельзя все мои проигрыши от британца списывать на невезение, но в данном случае это было именно так. Он ведь чувствовал себя не самым лучшим образом. В результате Энди таки снялся с турнира. А ведь именно я должен был отправить его домой. Первый сет прошел на ура, выиграл я его на тай-брейке, повел с брейком во втором и расслабился. Надо было продержаться еще хотя бы пару геймов на своей подаче, и он сломался бы, но... Опять я сам себе навредил. Потерял концентрацию, чего в матче с такими соперниками делать никак нельзя. Он этим воспользовался сполна.

— Чем вызван твой отказ при счете 3:5 и 15:30 в решающей партии?

— Дело том, что еще в первом сете я немало подвернул ногу, ее затейпировали, можно было играть, а в третьей партии при счете 2:3 я подвернул ее еще раз. Это был конец надеждам: бежать вперед нереально, подавать тоже. К тому же Маррей отнюдь не джентльмен, несмотря на свое британское происхождение. Он дважды сыграл укороченный, а я, как молодой козлик, абсолютно бессмысленно за этими мячами побежал, чем практически оторвал себе ногу. И я просто решил не мучить ни себя, ни зрителей, потому что смотреть на игру здорового с калеккой никому не интересно.

— Ожидал, что после этого он даже не приедет в Глазго на Кубок Дэвиса?

— Были такие предположения, но не потому, что он снялся в Дубаи. Энди достаточно хитер. Он снялся там, чтобы была официальная причина не ехать на Кубок Дэвиса. Ведь на кону для него стоит очень многое.

P. Morgan



Он хочет стать первой ракеткой мира, для этого надо побеждать на крупных турнирах, а ехать в Америку на два Мастерса после матча с нами ему было неудобно. Не скрою, мы этому только обрадовались.

— **Чувствуешь себя «покорителем Британии»?**

— Не один я — вся команда. Ведь даже после официального сообщения о снятии Маррея с матча британцы во весь голос продолжали говорить, что Украину они обязаны обыгрывать и без лидера. Мол, команда сильна как никогда. Поэтому было очень приятно закончить матч в субботу, показав этим заносчивым гордецам, что они немного ошиблись в своих выводах. Команда наша, как всегда, выглядела единым организмом, друг за друга мы готовы были на все. Удивил меня Илья Марченко, проявивший в первом поединке невероятную стойкость. На месте Ореста я, наверное, уже умер бы. Ведь счет менялся с калейдоскопической частотой: сет выиграл, потом 4:0, снова тай-брейк, в третьей партии опять доигрывание. Нервотрепка еще та. Надо отдать Илье должное: на всех трех тай-брейках он сыграл просто здорово. Мне это очень помогло, ведь я выходил на корт при счете 1:0 в нашу пользу. Намудрили мы немного в паре, но никто не ожидал, что Колин Флеминг сыграет так хорошо. Если честно, то матч вытащил Сергей Бубка. В четвертом и пятом сетах я был практически полумертвым, а он на протяжении всей встречи лидировал. После трех с половиной часов игры он вышел подавать на матч и сделал четыре эйса! А ведь в предыдущем гейме мы имели два матч-бола на их подаче. Я уже, стоя на сетке, опасался, что сейчас нам эти нереализованные возможности боком вылезут, а Сергей спокойно выдал четыре подачи навывлет!

— **Вы сделали то, что не удалось даже Медведеву с Поляковым и Рыбалко!**

— Я считаю, что это парадокс. Они обязаны были играть в Мировой группе. Тем не менее приятно, что мы все-таки вписали свои имена в историю спорта этой страны. Было очень здорово уезжать из Британии победителями. Чувствовалось, что это уже почти Мировая группа. Четыре тысячи зрителей, потрясающая атмосфера, в которой мы доказали, что сильнее.

— **Давай посмотрим в сентябрь. Кого бы ты хотел видеть нашими соперниками?**

— Ууууу! Давай не будем. Там-то уже точно слабых соперников не будет. Очень не хотелось бы сербов с Джоковичем, Троицки и Типсаревичем, французов с их созвездием — Цонга, Гаске, Симон, Монфис, Матье, Льодра, Санторо и мой любимый Клеман. Мне кажется, что самый приемлемый вариант — это Голландия или Румыния. А во-

обще, Кубок Дэвиса — абсолютно непредсказуемое соревнование. Кто мог подумать, что Симон вообще ничего не покажет против Бердыха в Чехии? С французами можно было бы попробовать сыграть дома в надежде, что хоть на таких звезд народ пойдет, а то как вспомню пустые трибуны на матче с Бельгией...

— **Давай вернемся к твоим выступлениям. После Кубка Дэвиса ты отправился в Штаты и стал первым после Медведева украинцем, попавшим в основу Мастерса без квалификации.**

— И чуть не опозорился. В первом круге против Брэндона Эванса проигрывал сет, во втором были два брейка, но сумел переломить ход матча. Потом пришел черед Карловича, но на этот раз мне просто места на корте не хватило. Играли мы, естественно, не на центральном и даже не на первом корте, а сослали нас на шестой. А там к невероятной скорости мячей, которые летают в Индиан-Уэллсе намного быстрее, чем обычно, добавились еще и короткие забеги. Поэтому, даже отойдя к фону, я не мог дотянуться до мячей с подач Иво, они просто меня перепрыгивали. Но и при всем этом шансы у меня были. Во втором сете при счете 3:2 в его пользу я получил брейк-бол, на котором Карлович сделал двойную, причем довольно большую, но... судья второй ошибки Иво просто не увидел. Уже после матча хорват подошел ко мне и признался, что в тот момент у него дрожала рука на второй подаче, а когда он увидел аут, то просто стал прощаться с победой, однако все промолчали. Я сказал Иво спасибо, но матч уже был проигран. Именно на этом мяче я взорвался и проиграл. Это была грубейшая ошибка судьи. Переехал я в Санрайз, готовился к Майами, играя в челленджере. Но еще на тренировках получил тепловой удар. Поэтому в одиночке ограничился одним кругом, зато в паре дошел до полуфинала.

— **А что произошло в Майами?**

— Да ничего особенного. Форма была отличной, сетка вполне приемлемой, но уже на старте попался мне Изнер... И проиграл я ему лишь по той причине, что не справился с его подачей. И то, подавая на матч, он сделал мне подарок в виде брейк-бола, но воспользоваться им я не сумел. На подачах соперника игры просто не было. В общем, сам полностью запарол матч. Так что американскую серию считаю для себя неудачной.

— **Что теперь? Из топ-100 ты вылетел, при новом порядке начисления очков вернуться туда будет довольно сложно. Каковы планы?**

— Попробовал сыграть два турнира на грунте. А в Касабланке пришлось сняться — возникли проблемы с кистью. А ведь в



**Алена и Катерина БОНДАРЕНКО:**  
— Мы не так часто, как хотелось бы, бываем дома. А когда приезжаем, хотим

узнать, что новенькое появилось в теннисном мире страны, какие важные события произошли. Такую информацию нам может дать только профессиональный теннисный журнал. И, чего греха таить, интересно прочитать, что же пишут журналисты о нас, увидеть фотографии тех событий, которые остались позади. Не даром говорят: что написано пером, того не вырубишь топором. Так что журнал — это и летопись теннисной жизни. И нам приятно быть соучастниками ее создания — как игрокам, как людям, посвятившим свою жизнь теннису. Ожидаем от журнала и публикаций, раскрывающих тайны мастерства великих игроков. Это не только интересно, но и поучительно. А мы, в свою очередь, всегда открыты для общения с журналом.

первом сете против Ивана Наварро у меня был сет-бол, мог и выиграть, но так разболелась кисть, что даже тугое тейпирование не сняло боль. В Монако в равной борьбе проиграл Ниеминену, после чего мы с Тибором решили вернуться на хард. Но затем поеду в Париж играть квалификацию Ролан Гаррос. Как показали мои прошлогодние выступления в Черкассах, я лучше перехожу на грунт сразу после харда. В квалификации Гаррос я буду сеяным, а вообще, передо мной стоит задача до Уимблдона вернуться в сотню. Сейчас сезон идет плохо, но и не отлично. Нет стабильности. А место в топ-100 можно занять благодаря либо стабильности, либо одной крупной победе. Я бы от нее, конечно, не отказался, но хочется выступать как можно стабильнее.

— **Что по поводу твоих неудач говорит Тибор?**

— Видит проблемы с концентрацией на корте. Слишком много злюсь, а это явно не способствует концентрации. Говорит, что становлюсь похожим на Сафина. Надо меняться и убирать негативную энергию. Но делать это надо срочно, а то можно многое просидеть.





# TENNIS.UA

[www.tennis.ua](http://www.tennis.ua)

Портал про теніс

- Цікаві новини, фото, відео
- Результати провідних турнірів
- Рейтинги і профілі тенісистів

- Ну що,  
Роджере,  
ти грати  
будеш?

- Стривай, Рафа,  
ось тільки  
Tennis.UA  
дочитаю



# Майами по-мински

СЕРГЕЙ НЕВЕРКЕВИЧ (БЕЛАРУСЬ)

**Отсутствие ярко выраженного лидера в женском профессиональном теннисе создает обманчивое впечатление, будто это спортивное подразделение находится в состоянии кризиса. Полноте. Подобные периоды случаются сплошь и рядом. В мужском теннисе, например, подобное состояние наблюдалось со второй половины 2000 года по середину 2004. Да и у девушек только за последние десять лет сменилось не менее трех поколений звезд. В настоящее время происходит формирование новой волны. В минувшем сезоне о серьезных претензиях на мировое господство заявила Динара Сафина. В начале апреля 2009-го россиянка заняла первую позицию в рейтинге WTA, сместив оттуда Серену Уильямс. Впрочем, произошло это на фоне прошлогодних завоеваний Динары. Непосредственной виновницей падения Серены выступила 19-летняя белорусская теннисистка Виктория АЗАРЕНКА. Именно она не позволила Уильямс защитить в Майами прошлогодний титул, что и позволило Сафиной обойти американку в мировой таблице о рангах. Именно Вика демонстрирует в этом сезоне, пожалуй, наиболее впечатляющие результаты, именно Азаренка, скорее всего, в ближайшее время посягнет на позиции основных лидеров, в числе которых и сестры Уильямс, и Динара...**

Азаренка начала 2009 год на 16-м месте в профессиональном рейтинге, но уже 6 апреля застолбила за собой 8-ю ступеньку, откуда уже очень близко до первой пятерки, а там и... Впрочем, не будем забегать вперед. Свое восхождение Виктория начала уже на первом турнире сезона в Брисбене, где она стартовала победой над Катериной Бондаренко — 6:0; 6:2, а завершила финальным триумфом, обыграв Марион Бартоли — 6:3; 6:1, завоевав первый в карьере профессиональный титул. Уже в феврале Азаренка пополнила свою, пока еще не богатую, коллекцию титулом в Мемфисе. В марте на турнире высшей категории в Индиан Уэллсе белоруска дошла до полуфинала, обыграв по дороге Сафину и уступив будущей чемпионке Вере Звонаревой. Сразу вслед за этим пришел успех на самом престижном (после серии Большого шлема) турнире в Майами, где жертвами Вики последовательно стали: Анастасия Павлюченкова, Анна Чакветадзе, Агнеш Шавай, Саманта Стосур, Светлана Кузнецова и пятикратная чемпионка Ки-Бискейна, первая ракетка мира на тот момент Серена Уильямс — 6:3; 6:1! Потрясающая хроника выступлений, которую не портит даже неудача на Открытом чемпионате Австралии. В Мельбурне Азаренка очень уверенно дошла до четвертого круга (среди ее жертв оказалась и экс-первая ракетка мира Амели Моресмо), а там имела все шансы победить Серену Уильямс, но, выиграв первый сет — 6:3 и уступая во втором — 2:4, Виктория отказалась от продолжения борьбы из-за болезни. Как бы то ни было, но к середине апреля Азаренка имела

самый высокий в сезоне коэффициент в соотношении выигранных и проигранных матчей — 23:2!

Из хардовой серии Виктория выжала, наверное, все, что только возможно. На грунте ей, по-видимому, будет несколько сложнее, учитывая ее игровой стиль, но и на земле белоруска вполне может добрать зачетные очки, чтобы летом, когда профессиональный тур вновь вернется на хард, замахнуться на титул первой ракетки мира.

**— Вика, ты уже давно играешь на профессиональной арене, но, все-таки, тебе только 19 лет, настоящая карьера еще впереди. Что ты чувствуешь теперь, когда победила на таком крупном турнире?**



Виктория Азаренка

— Радость! Это самая значительная победа в моей жизни. Я счастлива, что этот матч, имею в виду финал, наконец-то закончился. В конце нашего поединка с Сереной я здорово разнервничалась. Последние мячи оказались самыми тяжелыми. Очень напряженный момент: остается всего чуть-чуть до победы, а ты чувствуешь, как тебя начинает трясти. Самое важное в такой ситуации, сохранить, хотя бы отчасти, хладнокровие и продолжить играть. Когда все завершилось, мне показалось, что из меня, словно из шарика, выпустили весь воздух. Силы, энергия — все разом закончилось.

**— А как ты настраивалась на этот финал?**

— К матчам подобного рода нужно быть готовым заранее. У меня таких до сих пор не было, но я настраивала себя на них уже давно. Научилась абстрагироваться от всего, не думать о матче вплоть до его начала. Все в порядке, это просто еще один поединок, нужно сыграть как можно лучше, но нельзя задумываться о его значении. Я научилась не заикливаться на том, что мне предстоит. Обсуждаю с тренером тактику, но ни вечером накануне поединка, ни утром, ни днем не забиваю себе голову ничем, кроме плана собственных действий на корте. Таким образом удается сохранить концентрацию, а также избежать лишнего волнения на площадке. В этот раз я сделала все, как всегда, поэтому быстро адаптировалась в финале.

**— Ты знала, что у Серены проблемы со здоровьем?**

— Я видела, что у нее затейпирована нога, но я не придала этому никакого значения.



Мне было просто не до того. Нужно было претворять в жизнь разработанную стратегию: играть быстро, агрессивно, заставить Серену двигаться, как можно больше... Таков был план, и это единственное, что меня волновало. У меня сразу после матча спрашивали: намеренно ли я так гоняла Уильямса по площадке? Конечно, намеренно, это было элементом заранее выбранной стратегии. Все знают, что если дать Серене даже небольшую паузу, она сможет выполнить убийственный удар навылет. Единственный шанс хоть как-то уменьшить ее мощь, это не давать ей возможности закрепиться на ударной позиции. Я ничего не знала о ее травме и совершенно не думала об этом.

**— У тебя был очень сложный полуфинал против Светланы Кузнецовой.**

— Мы раньше трижды встречались со Светой, и я ни разу не могла ее обыграть. И в Майами Кузнецова была очень хорошо готова, так что сложный матч вполне закономерен. Мы играли друг против друга в том же ключе, что и раньше. Во всяком случае, я не стала ничего нового выдумывать, потому что чувствовала, что и раньше все делала правильно. Наверное, недостаточно хорошо, но правильно! А в этот раз все получилось так, как надо: я не ошибалась в долгих розыгрышах, смогла сохранить достаточно физических сил до самого конца матча. В третьем сете был очень напряженный момент, когда мне не удалось на своей подаче реализовать матч-бол, а потом я и вовсе проиграла гейм, допустив двойную ошибку. Но я смогла сохранить душевное равновесие, сказала себе: ничего страшного, просто счет у нас 5:5, и нало играть дальше. Два следующих гейма остались за мной.

**— Ты не смогла завершить матч против Серены в Австралии. Что там произошло?**



Виктория Хабибулина

— Ужасное невезение. Накануне матча я сильно заболела. Наверное, простудилась под кондиционером после жары. Не знаю. Но к турниру я была очень хорошо готова, и матч против Серены начала отлично. Взяла первый сет... А во втором навалилась страшная усталость. Причем как-то неожиданно. Руки и ноги стали ватными, голова начала кружиться... Продолжать играть в таком состоянии было невозможно.

**— Если не считать этого происшествия, сезон складывается для тебя очень успешно. Еще до Майами ты выиграла два турнира, дошла до полуфинала в Индиан-Уэллсе. В чем секрет?**

— В очень напряженной работе. Я много занималась фитнесом в период межсезонья, затем продолжала напряженно работать в паузах между турнирами. Собственно говоря, перед Индиан-Уэллсом я намеренно взяла двухнедельную турнирную паузу и целенаправленно готовилась к этим двум крупнейшим соревнованиям. База, заложенная в межсезонье, плюс эти две недели, и мне удалось заиграть на новом уровне.

**— Все дело в фитнесе?**

— Это очень важный компонент хорошей игры. У меня два прекрасных тренера: Антонио Ван Гришен, который занимается со мной теннисом, и Марк Веллингтон — тренер по фитнесу. Совместно разработали программу подготовки, выполнили ее. Действительно, фитнесу уделяли больше внимания, чем раньше. А самое главное, как мне кажется, что став сильнее и выносливее, я поверила в себя, в собственные силы и возможности. Ментально я стала крепче, и это очень помогает на корте. Я уже не пасую, если сталкиваюсь с трудностями: во-первых, знаю что со всем можно справиться, из любой критической ситуации выпутаться, а, во-вторых, уверена, что у меня хватит на это сил! А вообще, тренировать надо не только тело, но и голову!

**— Насколько мне известно, с фитнесом ты дружишь давно. Вместе с Николаем Хабибулиным ты тренировалась на базе NHL в Аризоне еще в 2005 году.**

— Действительно. Моя мама дружит с женой Николая Викторией. Как-то представила меня им, и они предложили приехать тренироваться в США. До того я тренировалась в Испании, но чувствовала, что пришло время что-то менять: мне не хватало партнеров для тренировок, необходимо было сменить тренера... Переезд в Штаты решил все эти проблемы. А Николай вдобавок научил меня, что значит быть профессиональным спортсменом, как надо готовиться, что делать, как вообще жить. И я занималась в специальном спортивном центре в Аризоне. Там не только хоккеисты проводят предсезонные сборы, но и представители других видов



**Илья МАРЧЕНКО:**  
Считаю, что теннисный журнал просто необходим в Украине, так как альтернативы посвя-

щенной данной тематике просто нет, а число любителей тенниса только растет. Сейчас, как мне кажется, теннис в Украине развивается. Мужская сборная попала в плей-офф в мировую группу, а женская в плей-офф за вход в Первую мировую, также возросло количество игроков уровня международных турниров. Люди должны знать об этом, а внимание к теннису должно расти.

спорта. Попасты туда очень сложно, почти невозможно. Меня взяли только по рекомендации Хабибулина.

**— В этом году у тебя три победы за четыре месяца, восьмое место в рейтинге... Но это ведь не предел? На что планируешь замахнуться в сезоне?**

— Для начала было бы неплохо подняться с восьмого на седьмое место.

**— А о первом месте ты не задумываешься?**

— Это самая большая мечта! И, конечно же, это моя цель в теннисе. Это причина, которая толкает меня на корты. Думаю все, кто играют в теннис, мечтают стать номером 1. Я не исключение. Не могу обещать вам, что обязательно стану первой ракеткой мира, но буду стараться изо всех сил.

**— Впереди еще три турнира из серии Большого шлема. Какой из них хотела бы выиграть?**

— Все три. В этом году. А вообще хочу все четыре. Это тоже цель. Но, в принципе, мне больше нравятся Открытые чемпионаты США и Австралии.

**— Любимое покрытие — хард?**

— Конечно, но это не значит, будто я не могу играть на грунте и траве. Напротив, стараюсь много внимания уделять этим покрытиям. Если хочешь добиться чего-то большого, то необходимо разнообразие.

**— Ты получила очень солидный чек — \$600 000. Что это для тебя значит?**

— Большие деньги. Но я могла бы потратить их за один день.

**— Каким образом?**

— Способов множество. Есть автосалоны, ювелирные магазины...

РАФАЕЛЬ НАДАЛЬ  
ПЕРША РАКЕТКА СВІТУ  
ПЕРЕМОЖЕЦЬ ВІДКРИТОГО  
ЧЕМПІОНАТУ АВСТРАЛІЇ 2009

Rafael Nadal, Aeropro Drive racquet, Pro Hurricane Tour string - Photo Gerald Livin

**BAVOLAT**  
**МОЯ ПЕРЕМОЖНА**  
**ЗБРОЯ**  
[www.babolat.ua](http://www.babolat.ua)

**KINETIK**

г. Киев, ул. Максима Берлинского, 19  
тел./факс: (044) 453-76-28  
E-mail: kinetik@ukrnet.net

 **Babolat**  
TENNIS RUNS IN OUR BLOOD

# Время перемен

АНДРЕЙ МЕДВЕДЕВ

**Мы переживаем уникальный период в профессиональном мужском теннисе. Наверное, отнюдь не все болельщики это осознают, но, как правило, эпохальность событий мы склонны расценивать постфактум. Так уже было в конце восьмидесятых, затем в конце девяностых... И лишь по прошествии какого-то времени люди спохватились: на наших глазах творилась история. Она творится и сейчас. Противостояние Роджера Федерера и Рафаэля Надаля достойно сравнения с противостоянием Джона Макинроя и Бьорна Борга, Пита Сампраса и Андре Агасси... Дело не только в том, что мы становимся очевидцами невероятных матчей, которые обязательно войдут в хронику лучших поединков всех времен, но и в том, что эти игроки изменяют сам теннис, делают сегодня то, что, например, мы делали пятнадцать лет назад. А еще создают новые статистические рекорды. Уникальные рекорды! Достаточно вспомнить невероятную серию побед Надаля на грунте. Более 80-ти матчей! Это что-то из области фантастики.**

Давайте поговорим о возможных рекордах. Хотя бы о вероятности того, что Рафаэль либо Роджер соберут весь Большой шлем. Я не хочу проводить параллели со временем Рода Лэйвера, поскольку то была совершенно иная эпоха, с другой игрой, другими покрытиями, другим теннисным инвентарем... Объективно максимальный универсализм и самую большую волю к победе за всю историю профессионального тенниса продемонстрировал Андре Агасси. Пусть ему потребовались семь лет для того, чтобы покорить все четыре важнейших соревнования, но он сделал это! Кроме того, Агасси побывал во всех четырех важнейших финалах подряд. При этом лишь на Уимблдоне он проиграл Питу Сампрасу. Есть прямая аналогия с Федерером. Швейцарец дважды собирал все четыре финала и оба раза спотыкался на Ролан Гарросе. Оба раза его останавливал Надаль. Тем не менее, я уверен, Роджер может и должен победить в Париже. Да он уже мог это сделать! Я, кстати, на протяжении последних лет именно его считаю фаворитом этого турнира! И здесь совершенно не оправданны сравнения с Иваном Лэндлом. Иван не выиграл Уимблдон, но он и не должен был там выиграть. Ну вот просто не должен. Не его это был турнир! Я отнюдь не умаляю значение Лэндла в истории развития тенниса. Одно уже то, что он своим примером проложил профессиональную дорогу для многих выходцев из социалистических стран, достойно вписывает его имя во все спортивные энциклопедии. Но это однобокий игрок. На Уимблдоне ему элементарно не хватало специфического травяного мастерства. Пусть он всячески пытался перестраиваться, пусть он на Уимблдоне менял тактику, он фанатично хотел его выиграть, но суть не в этом — у него не было ин-

струмента, чтобы выиграть. Парадоксальная вещь: Иван обладал универсальным арсеналом, но ему постоянно недоставало каких-то нюансов, все у него было, но везде чего-то не хватало. Федерер — иная история. У него есть не просто один элемент для победы на Ролан Гарросе, он обладает целым игровым комплексом, благодаря которому должен покорять этот турнир так же, как уже покорил все остальные.

Я вообще не могу понять, почему он до сих пор не выиграл! Четыре раза проиграл Надалю... В каждом из этих матчей видна причина поражения, но она не объективна. Все четыре раза обусловлены тактическими просчетами. Одними и теми же! И ладно бы Роджер не знал, что ему делать. Но ведь он бил Рафаэля на грунте! Выигрывал у него сету на Ролан Гарросе. Выигрывал, используя сильные стороны своего тенниса. Нужно понимать, что когда ты играешь в атакующий теннис (а именно такой исповедует Федерер), у тебя больше вариаций. Именно ты ведешь игру, планируешь ее. Можно разделить сет на стадии: начальная — разминка, вхождение в матч, далее следует агрессивная стадия, где ты навязываешь свою игру, есть оборонная стадия, где ты защищаешься, есть просто даже стадия активного всплеска, когда тебе нужно переломить ход игры и ты включаешь в себе какие-то дополнительные рычаги на 15–20 минут. Но после таких всплесков обязательно нужно некоторое время, чтобы восстановиться, элементарно отдышаться в спокойном ритме. Роджер — ярко выраженный атакующий игрок. Он отлично владеет не только всем набором ударов, но и знает, как построить игру тактически, что он постоянно доказывает на площадке. Надаль — теннисист защитного плана. Такие ребята играют

в одном ритме. У них великолепная выносливость, скоростная выносливость! Но взрывного периода у них нет, поэтому их действия легче предугадать. Нет, конечно, игроки подобного стиля способны на острые контратаки, а Надаль — это квинтэссенция теннисиста защитного плана, потому-то он и силен. Однако созидательные элементы в его игре носят эпизодический характер, тогда как Федерер создает свой уникальный теннис. Роджер непредсказуем, а Рафаэль, в принципе, читаем. Ты понимаешь, что в сете обязательно отдашь ему не менее трех геймов на его подаче, но в то же время знаешь, что минимум однажды за партию его подача подвиснет и можно будет сделать брейк. Нужно очень расчетливо подходить к матчу, играть в свою игру и ждать подходящего момента. Я не могу понять, почему Федерер позволяет себе втягиваться в ритм Надаля! Хочет снести его с площадки? Но это практически невозможно. Из всех, кого я видел, на подобное был способен лишь Агасси, и то когда находился в оптимальной форме. Роджеру необходимо действовать так, как это он делает против всех остальных соперников, — просто играть в своем неповторимом стиле. И этого будет достаточно для победы над Рафаэлем. Так что Федерер кандидат номер один на то, чтобы собрать весь Шлем. Но и Надаль вполне способен это сделать. Рафаэлю также остался лишь один турнир для полной коллекции. Ему не хватает только Открытого чемпионата США. Для Надаля победа на этих соревнованиях — вопрос времени и физической готовности. Я смотрю его матчи и отчетливо вижу, что он имеет крайне мало общего с игроками моего поколения. Рафаэль — это совершенно новые возможности в теннисе: новая «физика», новая тактика, даже новое



INTERNATIONAUX DE FRANCE  
ROLAND GARROS 2008  
FINALISTE SIMPLE MESSIEURS

ROLAND GARROS  
SIMPLE MESSIEURS



Роджер Федерер

вращение мяча! Но у Федерера есть все то же плюс абсолютно невероятный арсенал ударов. Надаль побеждает в матче, а я смотрю и вижу, что Федерер реально лучше! Я успел встретиться с Роджером на корте. Было это в 2000 году в первом круге Рима. Один сет он легко выиграл, второй буквально каким-то чудом удалось взять мне. Много времени прошло, а до сих пор помню все свои ухищрения, как специально затягивал время, спорил с судьей... Партию выиграл, и третья тоже. В основном на опыте. Но я был восхищен качеством игры Федерера. Сразу после матча мы, так получилось, оказались с Роджером и его тренером Питером Лундгреном в одной секции раздевалки. Федерер сидел и плакал. Парень, который прошел через квалификацию, в трех сетах уступил финалисту Ролан Гарросу, казалось бы, все закономерно, но он так не считал. Я выждал, когда Роджер уйдет в душ, и подсел к Питеру. Тренер швейцарца выглядел очень расстроенным, но это не помешало ему меня выслушать. То, что я сказал тогда, сегодня может показаться элементарным, но не забывайте, что описываемая история происходила девять лет назад! «Послушай, — сказал я Питеру. — Против меня еще никто никогда так не играл. Этот парень великолепен, невозможно предугадать, куда и как он ударит. Ему про-

сто не хватает парочки побед для уверенности, недостает пока турнирного опыта, но все это придет. Главное, не менять рисунок его игры».

Хочу, чтобы вы понимали, о чем идет речь. 2000 год, на мировой теннисной арене доминируют Пит Сампрас, Андре Агасси, Майкл Чанг, Патрик Рафтер, еще в строю Борис Беккер... Именно они задают тон, диктуют правила. Все они, может быть, за исключением Чанга, игроки атакующего плана, агрессивные, быстрые... Но Федерер предлагает совершенно новый теннис. Непредсказуемый! Он играет настолько своеобразно, что ты волей-неволей вынужден подстраиваться под него, ты не можешь предугадать его дальнейшие действия, соответственно, оказываешься в роли ведомого. Не исключаю, что на становление Роджера определенное влияние оказал Тим Хенман. Он также очень своеобразный, оригинальный спортсмен, они вместе тренировались... Но Федерер пошел значительно дальше, он в буквальном смысле опередил свое время!

Я со многими соперниками встречался на корте. Но такой врожденной гениальности, как у Роджера, не видел. При этом он обладает прекрасными человеческими качествами. Скажем, Джон Макинрой, невзирая на все его мастерство, не мог быть иконой тенниса, поскольку своим поведением, случалось, дискредитировал игру. А Федерер, напротив, всем своим естеством дополняет теннис, де-



Рафаэль Надаль



# ЛУЧШИЙ ТЕННИСНЫЙ КЛУБ УКРАИНЫ

**VICCOURT**



**Профессиональные программы**



**Любительские программы для взрослых и детей**



**Сквош-кабины, высококлассный тренер**



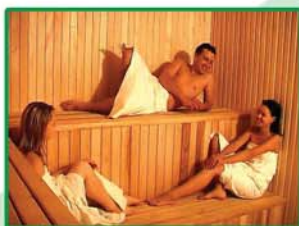
**Медицинская диагностика**



**Лечебный и расслабляющий массаж**



**Аромотерапия**



**Сауна**



**Тренажерный зал**



**Фитнес-зал**



**Бар "Красота"**



**Уроки английского языка для детей и взрослых**



Томас Мустер

лает его богаче и ярче.

Гений швейцарца заключается не столько в том, что он может в доли секунды принять совершенно невероятное решение, сколько в том, что он не задумывается, как именно сыграть. Он делает то, что считает нужным, и не старается анализировать, насколько осуществимо его желание. Он просто посылает мяч туда, куда считает нужным. Некоторым кажется, что Федерер даже нарушает законы физики. Отнюдь. Просто он умеет творить с мячом то, что большинству кажется непостижимым! Посмотрите матчи Роджера. Создается ошибочное впечатление, будто его удары легко выполнить, настолько непринужденно он это делает. А затем возьмите в руки ракетку и попробуйте сделать то же самое. Я до сих пор иногда думаю, что Роджер не осознает глубины своего истинного потенциала и порой играет не то чтобы вполсилы, но не на максимальных оборотах.

И вот на фоне Федерера появляется Надаль. Признаюсь, что поначалу решил, будто это очередной короткий проект, подобный Лейто-

ну Хьюитту. Было там, на первый взгляд, что-то общее. Но Рафаэль своей игрой, своими достижениями опроверг мой скептицизм. Он не просто вплотную подошел к незыблемым, казалось бы, рекордам, он некоторые повторил, а отдельные даже побил! Повторюсь, его беспроигрышная серия на грунтовых кортах — событие совершенно уникальное. Для того чтобы сделать это, мало просто хорошо играть в теннис — необходимо быть преданным теннису на все сто процентов. То есть нужно забыть обо всем, что есть в жизни, и посвятить себя теннису. Такая самоотдача, и то в меньшей степени, была присуща Бьорну Боргу, Майклу Чангу... Наверное, только Томас Мустер соответствует, в моем представлении, Рафаэлю, но об этом я скажу ниже. Поставьте себя на место Надаля. Ну неужели вам бы не захотелось устроить банкет или вечеринку по поводу выигранного 50-го матча на грунте? А он этого не сделал — вместо того, чтобы отпраздновать выдающееся достижение, пошел тренироваться. Особенная психология.



**Владимир БОГДАНОВ:**

*Специализированный теннисный журнал уже давно является неотъемлемой частью теннисной жизни Украины. Поэтому считаю, что усилия людей,*

*пытающихся в условиях финансово-экономического кризиса возобновить выпуск журнала, достойны всякого уважения и поддержки.*

Часто думаю: вот придет время, Федерер и Надаль напишут автобиографические книги. Так вот, книга Роджера станет увлекательным романом, а произведение Рафаэля — настоящим «святым писанием» для тех, кто хочет чего-то добиться в теннисе. Это будет учебник, пособие для игроков, их настольная книга. Мне было бы намного интереснее прочитать то, что напишет испанец.

Они оба уникальны. Но... по-разному. Один может гениально играть, другой — гениально тренироваться. В конце концов достигается одна цель, а вот что ценнее... Однозначно могу сказать, что путь Надаля более сложен. А теперь вернемся к Мустеру. Мне часто доводилось слышать, как над ним насмеялись другие игроки: мол, у него нет таланта, берет своим трудолюбием... Стоп! А что есть трудолюбие? Тем более такое фанатичное, как у Томаса и Рафаэля! Нельзя купить талант, мастерство, здоровье... Но все это можно получить своим трудом. В какой-то степени. Можно и в значительной, если тренироваться по 12 часов в день, как это делал Мустер. В моем понимании это и есть талант. Это дар Божий. Талант — это как раз трудолюбие. Очень мало я встречал атлетов, которые бы выдерживали то, что выдерживал Мустер. Да вы попробуйте хотя бы месяц прожить в таком ритме! И не сломаться! Знаю, пытался так работать Джим Курье, но его в результате замучили травмы. Были еще игроки, которые на короткий период времени включались в эти сумасшедшие марафонские тренировки, достигали одного локального результата, а потом валились с ног и уже никогда не могли приблизиться к своим наивысшим достижениям. Томас прожил в таком ритме несколько лет! Надаль живет еще дольше!

Я не могу сказать, кто лучше — Федерер или Надаль. Да это вообще невозможно сделать, если ты разбираешься в теннисе. Кому-то больше нравится Роджер, кому-то Рафаэль... Не важно! Они оба уникальны, они оба развивают теннис, делают его более совершенным, творят его историю. А нам повезло, что мы имеем возможность воочию наблюдать за этим.

# TENNIS Club

## В полном спектре!

За журналом обращайтесь:

### КИЕВ

- Лучшие теннисные клубы города
- Книжный рынок «Петровка»
- Магазин «Антей-Спорт», ул. Физкультуры, 1
- Магазин «Антей-Спорт», (Мандарин Плаза)
- Магазин «Світ спорту», ул. Константиновская, 21
- Магазин «Кинетик», Максима Берлинского, 19
- По вопросам приобретения журнала обращаться к Илье Кузнецову (+380504107872)

### ХАРЬКОВ

- ТК «СПОРТ&КОРТ», ул. Дмитриевская, 12
- Фитнес-клуб «ТЕТРА», ул. Сумская, 85 (Сокольники)
- ТК «УНИКОРТ», площадь Свободы, 4
- По вопросам приобретения обращаться к Игорю Прудкину (+380675724290)

### ДНЕПРОПЕТРОВСК

- ТК «ВОСХОД», Набережная Победы, 51
- ДП «СОЮЗ РЕАЛИЗАТОРОВ»

### ДОНЕЦК

- ТК «ВикКорт», пр. Мира, 14-А
- ТК «КАЛИНОВА БАЛКА», ул. Овнатаняна, 5
- Теннисные корты «ЛОКОМОТИВ», ул. Артема, 147
- ТК «ЭЙС», ул. Кедрина, 1А
- СПОРТКЛАСС, ул. Савченко, 1А
- По вопросам приобретения журнала обращаться к Сергею Удовкину (+380956159592)

### ОДЕССА

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Валерию Рабинкову (+380674865021)

### БУЧА

- ТК «КАМПА», ул. Лесная, 1

### ИЛЬЧЕВСК

- ТК «ЭЛИТ ТЕННИС КЛАБ», ул. Парковая, 17

### ХЕРСОН

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Андрею Городинскому (+380979190999)

### ЗАПОРОЖЬЕ

- ТК «Волна», ул. Чубанова, 2

### ЛЬВОВ

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Сергею Хохрину (+380679029531)

### ХМЕЛЬНИЦКИЙ

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Глебу Пивоварову (+380979142820)

### ЧЕРКАССЫ

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Геннадию Шидловскому (+380674707676)

### НОВАЯ КАХОВКА

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Андрею Романюку (+380507777271)

### ЖИТОМИР

- По вопросам приобретения журнала

обращаться к Сергею Ковачу (+380505550802)

### УЖГОРОД

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Дмитрию Долиничу (+380501750360)

### СЕВАСТОПОЛЬ

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Владимиру Боряеву (+380503933928)

### ЯЛТА

- Теннисные корты гостиницы «Интурист», ул. Дражинского, 50
- ТК «Ренессанс», ул. Калинникова, 12

### СИМФЕРОПОЛЬ

- ТК «СИТЕК-ДИНАМО», ул. Шполянской, 1

### МАРИУПОЛЬ

- ТК «СМЭШ», пр. Победы, 17 (парк Азовсталь).

### РОВНО

- ТК «СОФИЯ-СТАР», ул. Дубенская, 4А

### ЛУГАНСК

- ТК «ФАВОРИТ», ул. Оборонная, 4Н (стадион «Авангард»).

### КРИВОЙ РОГ

- По вопросам приобретения журнала обращаться к Леониду Лубенскому (+380675631010)

### ОСТРОГ

- Теннисные корты Национального Университета Острожская Академия
- По вопросам приобретения журнала обращаться к Валерию Ящук (+380672756438)

# Чем труднее, тем лучше?

СЕРГЕЙ ГЛУХОВ



Сначала их не было. Потом они замаячили на горизонте. Потом обрели очертания в виде дат, но продолжали искать место рождения. Кризис — мерзкая вещь. Потому что кризис это прежде всего нервное самоограни-

чение. Бьёт в то, чем можно пренебречь, в нашем понимании это — физкультура, вежливость, самообразование. В понимании государства — кастрация спорта и культуры. Теннис — спорт особо эстетический — попа-

дает под два критерия сразу. Его бюджет в министерстве сокращён более чем в 10 раз. Любовь меценатов к теннису и Федерации тенниса Украины даёт трещину. Пора спасать не мифический теннис, а реальный бизнес. Результат не заставил себя ждать: из календаря соревнований исчезли зимние чемпионаты Украины. Теннис погрузился в базарные склоки — взаимные обвинения, обиды, политические передёргивания фактов и самовосхваления. Но нет худа без добра, в толчее из пепла воскресли убитые чемпионаты.

Благодаря Павлу Ивановичу Костенко и его спортотелю Селена зимние чемпионаты прошли в Черкассах.

Такова краткая предистория. Теперь перейдём к действию. Четырехнедельное шоу открывают самые младшие.

## **Возрастная категория до 14 лет**

Черкасский хард — покрытие специфическое, отличается особой быстротой. Многие даже не успели удивиться, а уже зачехлили ракетки. Очень важным оказалось провести на корте лишних 10 минут на тренировке. В этих условиях хозяева получили весомое преимущество на ранних стадиях турнира. Турнир юношей стал калейдоскопом сенсаций. Воспользовавшись всеми выше упомянутыми особенностями, дальше всех пошёл Антон Хижкин! В Комсомольске, откуда Антон ро-





дом, нет зимних кортов и потому тренируется он именно в Черкассах. Упрямый и вспыльчивый паренёк не подарок для воспитателя, но таланта ему не занимать. Доказательство тому — победа на чемпионате Украины. В финале он всецело проявил сложный характер. Отдал второй сет и буквально вынес соперника в третьем — 6:1; 2:6; 6:0. Молодец Антон, молодец его тренер Александр Радченко. Соперником Хижкина в финале был Вадим Урсу. Для Вадима это первый большой успех. Чего стоит только тот факт, что Вадим пробился из квалификации. Что ж, наверное это не последний финал двоих.

У девочек все ждали победы от воспитанников черкасской теннисной академии: Анны Шкудун и Дианы Боголий. Закон Мёрфи свёл этих двух уже на стадии четвертьфинала. Сильнее оказалась Шкудун. Казалось, теперь ничто не помешает Анне стать первой. Помешала Юлия Лысая из Симферополя. Юлия — единственная, показавшая по-настоящему взрослый теннис. Так что она по праву стала первой.

#### **Возрастная категория до 16 лет**

Победителем среди юношей в этой возрастной категории стал Филипп Кекерчени из Запорожья. В финале ему противостоял харьковчанин Евгений Ахмадеев, обыгравший в полуфинале всё того же Хижкина. К сожалению,

Ахмадеев не смог закончить матч. Женя ни психологически, ни физически не отошёл от проигранного первого сета — 7:6(7:5); 4:1, медицинский отказ.

Очень удачными стали решения организаторов о предоставлении Wild Card в женской сетке турнира. Не часто увидишь сразу двух игроков с этим статусом в финале. А именно — киевлянку Полину Мовчан и черкасчанку северодонецкого происхождения Антонину Иваненко. Обе справились в полуфиналах с фаворитками — Боголий и Шкудун. Победительницей зимнего чемпионата Украины стала Мовчан. За весь турнир она не проигрывала в сете больше 3-х геймов, не стал исключением и финал — 6:2; 6:3.

#### **Возрастная категория до 18 лет**

Победителем зимнего чемпионата Украины среди юношей до 18-ти стал киевлянин Владислав Манафов. Особо трудным выдался для Влада полуфинал, в котором он с трудом превзошёл другого киевлянина — Антона Проценко — 6:3; 2:6; 7:5. В финале Манафову противостоял львовянин Артём Яценко. Но похоже, на этом покрытии Манафову не было равных. Да и Яценко непонятно от чего испугался противника, ошибался и нервничал. Результат закономерен — впереди Манафов — 6:2; 6:2.

У девушек победу праздновала львовянка

Марта Гнатышин. В полуфинале она, уже по традиции, обыграла победительницу предыдущей недели Полину Мовчан — 3:6; 6:4; 6:3. В финале без особых проблем разделалась с Александрой Пискун — 6:1; 6:4.

Но это оказалось лишь началом противостояния Мовчан и Пискун.

#### **Взрослый чемпионат**

Финалисты встретились снова, на следующей неделе. В полуфинале жаждущая реванша Пискун не оставила Гнатышин ни одного шанса — 6:2; 6:0! Наконец-то и финал выдался на радость всем. Пятнадцатилетняя Анна Познихиренко противостояла семнадцатилетней Пискун не на шутку. Но Пискун оказалась сильнее — 4:6; 7:5; 7:5.

Главным открытием мужской сетки стал Дмитрий Ковалевич со Львова, уверенно добравшийся до финала. С другой стороны в финал вошёл первый сеяный Владимир Ужиловский. Скажем откровенно, это был турнир не его уровня, если конечно так вообще можно отзываться о чемпионате Украины. Сенсация не состоялась: Владимир легко расправился с Ковалевичем — 6:3; 6:1.

Несмотря на мучительное зачатие, роды прошли успешно. Зимние чемпионаты Украины стали историей. И прошли, как это ни удивительно, на самом высоком за последние годы уровне.

## Книга рекордов Надаля

Рафаэль Надаль продолжает устанавливать невероятные рекорды. Парадоксальное сочетание: «невероятные» и «рекорды». Тем не менее, это так. То, что делает Рафа, не подходит под обычное определение, его теннисные подвиги находятся за гранью реального! Судите сами: Надаль выиграл супер-турнир в Монте-Карло в пятый раз подряд! Во-первых, в истории Открытой эры тенниса (в 1968 году ИТФ уравнила в правах любителей и профессионалов, разрешив последним играть во всех официальных турнирах Международной Федерации) еще НИКОГДА! Никто Ренги Дохерти суммарно 7 раз поднимал над головой главный трофей теннисных соревнований в Монте-Карло. Сделал он это в период 1897–1899 и 1902–1904 годов. Энтони Вайлдинг сумел отличиться четыре раза подряд – с 1911 по 1914 года, еще один титул он взял в 1908-м, но Рафаэль превзошел всех.

Рафаэль за свою карьеру выиграл турниры на всех типах покрытий, доказав, тем самым, свою универсальность. Впрочем, скорее имеет смысл говорить об уникальности, сравнивая выходца с острова Мальорка с Бьорном Боргом. Сложно понять, как он это делает, тем более, что неприятные травмы являются неизменными спутниками его выступлений. И, все-таки, он побеждает: на грунте, траве, харде, ковре... Но земляные корты, тем не менее, остаются главным козырем в его разномастной колоде. На грунте Рафа – король. Что он и доказал в очередной раз в Монте-Карло. Это уже третья победа испанца в сезоне. Имеет смысл напомнить, что две предыдущие он добыл на Открытом чемпионате Австралии и на «Мастерсе» в Индиан-Уэллсе. Таким образом, из четырех обязательных соревнований Рафаэль выиграл три! Всего же, в коллекции теннисиста теперь 14 титулов, завоеванных в серии «Мастерс» — столько же, сколько и у Роджера Федерера. Впрочем, по этому показателю рекордсменом все еще остается Андре Агасси, у которого 17 трофеев в этой наипрестижнейшей серии.

В Монте-Карло Надаль дебютировал в 2003 году. Тогда испанец еще даже не входил в первую сотню мирового профессионального рейтинга, тем не менее, в Монако он прошел два круга, одолев весьма грозных на тот момент Кароля Кучеру и Альберта Косту. Остановил Рафу Гильермо Кория. Но уже в 2005-м (2004-й он пропустил из-за травмы) 17-летний испанец взял реванш у аргентинца в финале Монте-Карло. Собственно, Рафаэль больше не проиграл в Монако ни одного матча! Трижды подряд (с 2006-го по 2008-й) Надаль побеждал в финалах Федерера. На сей раз долгожданная встреча первой и второй ракетки мира не состоялась. По причине весьма удивительной – Роджер умудрился потерпеть поражение от своего соотечественника Станисласа Вавринки! Впрочем, и без швейцарца у Рафы были непростые противники: Хуан-Игнасио Чела, Николас Лапентти, Иван Любичич, Энди Маррей и Новак Джокович. Только сербу, в финале, испанец позволил выиграть один сет. Кстати, Надаль стал первым после 1988 года обладателем титула первой ракетки мира, сумевшим покорить Монте-Карло. Парадоксально, но после Ивана Лендла и до Рафаэля сделать этого не мог никто из взобравшихся на вершину мировой таблицы о рангах.

Победа принесла Рафаэлю 1000 зачетных очков (в соответствии с новыми правилами начисления, когда за Шлемы полагается по 2000 пунктов, а за «Мастерсы» — по 1000), и в рейтинге АТР теннисист перешагнул через барьер 15 000 очков! Его ближайший преследователь, Федерер, отстает на 5 000 пунктов. Впрочем, судя по всему, главными противниками Надаля в этом сезоне станут не Роджер, а Маррей и Джокович. Даже на своем любимом грунте в Монте-Карло Рафа имел изрядные проблемы с этими ребятами. В полуфинале он вел — 5:2 во втором сете против Энди, но не сумел удержать преимущества, и партия затянулась до тай-брейка, где испанец победил со счетом — 7:4. Уже в финале Надаль уступал по ходу первого сета 1:3, но сумел выиграть пять геймов подряд — 6:3, отдал Новаку вторую партию — 2:6, и лишь в решающей завершил матч — 6:1.



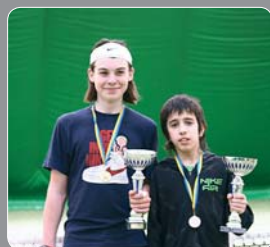
## Американская свадьба

Весна вступила в свои права, и свадебная лихорадка захлестнула элиту профессионального теннисного тура. Сразу вслед за экс-первой ракеткой мира Роджером Федерером осуществил свои матримониальные планы другой обладатель в не самом далеком прошлом абсолютного профессионального статуса — Энди Роддик. Избранницей победителя Открытого чемпионата США 2003 года стала Бруклин Декер, 22-летняя модель журнала Sports Illustrated, снимавшаяся для издания в купальном костюме (ежегодный выпуск Sports Illustrated, собирающий самую большую читательскую аудиторию). В отличие от Федерера, Роддик к своему бракосочетанию подошел серьезно. О своих намерениях объявил заранее, еще в марте, а церемонию устроил помпезную. Для многочисленных гостей пел сам сэр Элтон Джон! Впрочем, посторонние (например, представители масс-медиа) допущены не были. Поэтому информации о событии не много. Известно лишь, что эта свадьба максимально уменьшила американское представительство на турнире в Монте-Карло, поскольку совпала по времени с первым грунтовым «Мастерсом» сезона. В числе гостей были: Джеймс Блэйк, Марди Фиш, капитан американской сборной в Кубке Дэвиса Патрик Макинрой и неподражаемая ниспровергательница теннисных консервативных традиций Билли-Джин Кинг.



## Весна на Ледовом

Теннисные корты на Ледовом стадионе Киева становятся все более популярными. Вот и в первую неделю апреля на них негде было яблоку упасть. 152 юных игрока в возрасте до 14 лет оспаривали открытое первенство Голосеевского района столицы. Эти соревнования были юбилейными – десятый раз районное управление по делам семьи, молодежи и спорта выступает организатором этого праздника детского тенниса. Но нынче турнир приобрел особую привлекательность. Новые корты, внимание дирекции Ледового стадиона во главе с Татьяной Багрий и Ассоциации «Украинский теннисный клуб» повысили статус поединков. Померяться силами с киевлянами приехали и дети из других городов. Соревнования проходили в трех возрастных группах. Лучшими стали: до 10 лет, девочки. 1. Даша Оришкевич, 2. Ангелина Шахрайчук, 3. Яна Третьякова; мальчики. 1. Антон Бондаренко, 2. Филипп Сикорский, 3. Сергей Тихоненко. До 12 лет, девочки. 1. Катя Слюсар, 2. Маргарита Шкрабатовская, 3. Аня Жданова (все – Киев); мальчики. 1. Виталий Щерба (Винница), 2. Богдан Диденко (Киев), 3. Станислав Ордынский (Винница). До 14 лет, девочки. 1. Анна Аниськина (Одесса), 2. Диана Токарь, 3. Марина Векслер; мальчики. 1. Кристиан Шпилька, 2. Павел Мусаев, 3. Игорь Машкин (все — Киев).



Теннисная Академия «БОНДАРИН» приглашает на обучение детей в возрасте от 4 лет, старших ребят, имеющих опыт занятий теннисом, игроков-профессионалов, ставящих перед собой задачу личного совершенствования, а также теннисистов-любителей для тренировок и участия в турнирах. В Академии «БОНДАРИН» имеются 3 грунтовых корта, 2 хардовых, бассейн, тренажерный зал, уютное кафе, бильярд. На базе «БОНДАРИНА» регулярно проводятся теннисные турниры Федерации тенниса Украины, внутриклубные соревнования, турниры для любителей в одиночном, парном и смешанном разрядах.

Академия «БОНДАРИН» приглашает юных теннисистов принять участие в выездном специализированном двухнедельном сборе в Крыму, который начинается 1 июня 2009 года. В рамках сбора совершенствуются игровые навыки, повышается физическая подготовка игроков.

За дополнительной информацией обращайтесь по телефону:

**8 067 408 89 03**



В мае на молодой перспективной базе в Житомире открывается школа тенниса Дмитрия Полякова. На территории спорткомплекса разместились 3 закрытых корта, 5 открытых, бассейн, тренажерный зал, зал для занятий фитнесом, мультиспортивная площадка, ресторан и мотель. Школа тенниса Дмитрия Полякова объявляет о наборе детей всех возрастов; приглашает взрослых теннисистов-любителей для совершенствования уровня игры; оказывает консультативные услуги игрокам-профессионалам. Школа Дмитрия Полякова на протяжении всего года занимается организацией сборов, специализированных спортивных лагерей, проведением турниров. Сам Дмитрий Поляков проводит индивидуальные занятия. Для получения дополнительной информации обращайтесь по телефону:

**8 050 340 17 95**

ЗАО «НАУКА-СПОРТ» с радостью сообщает, что с 1 мая начинают работу открытые грунтовые корты. На этих площадках проводились матчи Кубка Дэвиса (в том числе против Португалии и Великобритании), профессиональные турниры АТР, крупнейшие любительские соревнования. Вы, также, можете выйти на площадку, где свое мастерство продемонстрировали: Андрей Медведев, Дмитрий Поляков, Андрей Чесноков, Александр Волков, Тим Хенман, Грег Руседски, Давид Санчес, Николас Альмагро. Спорткомплекс «НАУКА-СПОРТ» предлагает своим посетителям три грунтовых корта, три хардовых, бассейн, тренажерный зал и круглогодичный каток. К вашим услугам штат профессиональных тренеров, спарринг-партнеров и самый дружелюбный персонал, который только можно вообразить. Мы ждем вас, дорогие друзья!

**Киев, бул. Ак. Вернадского, 32. Тел.: 8 044 424-02-02**



Организация трекингов, восхождений, лыжного отдыха, экскурсий. Обучение нашими инструкторами горных лыж и альпинизма. Отдых выходного дня - пейнтбол, лазерные бои. Прокат снаряжения.



+38-050-6404266  
WWW.EXPROMT.ORG  
EXPROMT2004@MAIL.RU

# Каток

Каток и теннисные корты на Оболони. 15 минут пешком от метро Петровка.

Доступные цены и дружеская атмосфера для всех! Улица Лайоша Гавро, 4-Г (заезд с ул. Приозерная).

В будние дни с 7.00 до 23.00, в выходные с 8.00 до 23.00.

**80442218193**  
**80442218194**  
**80444106731 (корты)**  
**80975407045**



Комплексная реабилитация при травмах и заболеваниях опорно-двигательного аппарата, массаж с элементами мануальной терапии, лечебная физкультура. Консультации ведущих специалистов в области ортопедии и травматологии.

**8 067 908 24 93**

Рекламно-информационное агентство «Коллегия XXI» предлагает полный спектр услуг в сфере рекламы и PR. Мы на рынке рекламы более 10 лет, множество успешных проектов и обширная клиентская база – свидетельство нашей успешной работы.

**Телефон: 8 044 204 83 69**  
**e-mail: kollegiya@ukr.net**



Индивидуальный пошив эксклюзивной классической мужской и женской одежды.

Тел./факс.: 8044 501 74 32  
Моб.: 8050 44 9999 2

**Реклама и объявления в журнале:**

**8 050 410 78 72**

# TENNIS Club

# Все вместе — San Miguel!

ЕВГЕНИЙ ЗУКИН



На стыке зимних холодов и первых весенних порывов в уютном теннисном клубе «Сатра» под Киевом состоялся турнир по формуле PRO-AM. Соревнования, в которых любители формируют пары вместе с профессионалами, не часто проводятся в Украинском Теннисном Клубе, точнее, такой турнир всего один. Именно поэтому San Miguel Cup имеет

свою собственную аудиторию, которая с каждым разом расширяется.

Организаторы соревнований Константин Козимир и Вячеслав Коваленко, как всегда, порадовали высоким качеством организации и душевным отношением к своему детищу. Благодарны за этот турнир не только теннисисты-любители, у которых возможностей посоревноваться предостаточно, но и бывшие спортсмены. Для тех, кто с детства держал в руках теннисную ракетку, однако громких успехов в спорте не добился, самая популярная участь — тренерская деятельность. Любая работа рано или поздно превращается в рутину, и лишь новые стимулы и возможности могут внести разнообразие в будничность. Такой яркой вспышкой стал San Miguel Cup. Кажется, время повернулось вспять, и те ребята, которые соперничали еще совсем детьми, вновь противостоят друг другу на корте. Кто-то из них добился больших успехов, кто-то меньших, но все они хорошо знакомы и никогда не забудут прекрасных лет, отданных любимому спорту. Михаил Филима, Андрей Дерновский, Николай Дячок, Петр Кудыма, Юрий Черный, Андрей Литвинов, Владимир Ужиловский, Сергей Руденко, Дмитрий Костыря представляли Украину на соревнованиях разного уровня и делали это достойно! Особняком, конечно, в этом списке

стоят Михаил Филима и Андрей Дерновский, очень многое сделавшие для сборной Украины в Кубке Дэвиса. Для них возможность вновь схлестнуться в турнирной схватке, поверьте на слово, дорогого стоит. Ну а теперь — обо всем по порядку.

Для участия в турнире заявили 29 пар, при этом некоторые из них состояли из двух лю-







бителей. Что не запрещено, то разрешено, подумали организаторы и допустили всех желающих. На первом этапе команды были разделены на восемь групп. Лучшие две пары из каждой группы выходили в основную сетку и по олимпийской системе определяли победителей. Несомненными фаворитами считались пары: Константин Козимир/Михаил Филима, Вячеслав Коваленко/Николай Дячок и Андрей Литвинов/Валентин Самохвалов. Призовой фонд турнира составил 50000 гривен, что по нынешним временам совсем немало.

На групповом этапе сенсаций не произошло — все сильнейшие вышли из своих подгрупп под первыми номерами. Наиболее увлекательным противостоянием первого этапа стал матч между Козимиром/Филимой и Сергеем Руденко/Жоржем Шахиным. Фавориты явно не ожидали такой прыти от Жоржа и его партнера. Игра шла вровень, и выявить победителя удалось только на тай-брейке, в котором более сыгранные Константин и Михаил разгромили соперников — 7:1.

На втором этапе пары, занявшие в своих группах первые места, встречались с командами, вышедшими под вторыми номерами. Лишь двум вторым номерам удалось протиснуться в «восьмерку». Вадим Лобанов в паре с Артемом Шмалько смогли оставить не у дел Вячеслава Седоплатова и Анатолия Степахо — 8:5, а Андрей Дерновский в паре с Константином Невесенко обыграли Владимира Ужиловского и Сергея Педченко — 8:2. Еще одна встреча неслась интригу. Вторые сеяные турнира Дячок/Коваленко лишь в концовке игры вырвали победу у Николая Куца и Сергея Майбороды — 9:7.

На стадии четвертьфиналов главной сенсацией стало поражение Дячка/Коваленко от Дерновского/Невесенко (8:4). Андрей Дерновский в 2002 году занимал 579-ю строчку в рейтинге ATP, неоднократно выступал за сборную Украины в матчах Кубка Дэвиса. Безусловно, он не полностью реализовал

свой потенциал. Игра Дерновского всегда была мощной, быстрой, зрелищной. Многие специалисты сходятся во мнении, что Андрей мог стать игроком высшего эшелона мирового тенниса. Однако не сложилось. В силу разных факторов, о которых лучше всего знает сам Андрей и его отец-тренер Игорь Дерновский. Зато на время San Miguel Cup к Андрею вернулись его лучшие игровые качества. Он выполнял огромный объем работы по всему корту, задавал сумасшедшую скорость, за которой не успевали его соперники.

В полуфинале Дерновский с Невесенко сошлись в очной дуэли с другими фаворитами — Козимиром/Филимой. Этот матч игрался уже по формуле трех сетов. Впрочем, третья партия командам не понадобилась, они с лихвой использовали возможности двух сетов. Дважды на тай-брейках сильнее оказывались Козимир/Филима, оба раза с одинаковым счетом — 8:6. Зрители наблюдали за поединком с нескрываемым восхищением. Уровень тенниса был очень высок, Дерновский с Фи-

лимой сражались, как в лучшие свои годы, не давая пощады ни себе, ни соперникам. Несмотря на накал борьбы, все поединки турнира проходили в джентльменской манере, за что нельзя не поблагодарить в первую очередь спортсменов. В верхней половине сетки к финалу подобрались Андрей Горбан и Владислав Кисельгоф. Последний значительно прибавил по сравнению с прошлым годом. Выиграл турнир УТК в Ялте, вошел в десятку сильнейших по итогам года. Его партнер на сегодняшний день занимает 351-е место в мировой таблице о рангах и регулярно участвует в матчах Кубка Дэвиса за сборную Молдовы. В четвертьфинале Горбан/Кисельгоф обыграли очень сильную пару — Андрей Литвинов/Валентин Самохвалов — 9:7, затем в полуфинале сломили сопротивление лучшего игрока УТК в 2008 году Михаила Федорченко в паре с Дмитрием Камыниным — 7:6 (7:4), 4:6, 10:5. Кстати, нельзя не отметить, что Федорченко с Камыниным totally не везло, они проиграли все три тай-брейка, которые им довелось сыграть.

Финал выдался не менее увлекательным, чем предыдущие баталии. Как признался по окончании турнира Константин Козимир, он не ожидал такого ожесточенного сопротивления от всех без исключения соперников. Тем ценнее победа, завоеванная на собственном же турнире. В финале Горбан/Кисельгоф боролись до последнего мяча, но победа досталась фаворитам — 6:3, 7:6 (7:5). В матче за третье место Дерновский/Невесенко на тай-брейке обыграли Камынина/Федорченко — 9:8(4).

Закрытие турнира и церемония награждения состоялись в великолепном пабе-ресторане «Golden Gate». Мероприятие прошло с размахом, все участники остались довольны атмосферой гостеприимства и дружбы, которую создали организаторы. Спасибо им огромное за такой эксклюзивный турнир, пусть таких мероприятий будет как можно больше.





## КАЛЕНДАРЬ УКРАИНСКОГО ТЕННИСНОГО КЛУБА

№	Даты	Название	Разряды	Место	Организаторы
1	01.05-08.05.2009	TPG TENNIS WORLD	МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ И ЖЕНСКИЙ ОДИНОЧНЫЙ	КРИТ	УТК, TPG
2	15.05-17.05.2009	MARINA OPEN	МУЖСКОЙ И ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	КИЕВ	ШИШКИН
3	29.05-31.05.2009	ODESSA OPEN	МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ	ОДЕССА	КАЦНЕЛЬСОН, ЧЕРНЫШОВ
4	29.05-31.05.2009	ТУРНИР	ЖЕНСКИЙ ОДИНОЧНЫЙ	ИЛЬИЧЕВСК	АКСЕНЕНКО, ГРИГОРЧУК, ЛОПУШАНСКАЯ
5	12.06-14.06.2009	ЗАПОРОЖСКАЯ СЕЧЬ	ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	ЗАПОРОЖЬЕ	ЮЩЕНКО
6	12.06-14.06.2009	ИЛЬИЧЕВСК	МУЖСКОЙ ОДИНОЧНЫЙ	ИЛЬИЧЕВСК	БУДЕТ ОБЪЯВЛЕНО
7	19.06-21.06.2009	ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА	МУЖСКОЙ КОМАНДНЫЙ	КИЕВ	БАШЛАКОВ, ИМАС, КУДЫМА, ЛАГУР
8	26.06-28.06.2009	ARCADIA PLAZA CUP	ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	ОДЕССА	КУЧЕРЕНКО, КУЧЕРЕНКО
9	03.07-05.07.2009	UFC OPEN	МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ	ЧЕРКАССЫ	КОСТЕНКО
10	10.07-12.07.2009	ЛЕТНИЕ ВСТРЕЧИ	ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	КИЕВ	ФРАСИНЮК, ФРАСИНЮК
11	17.07-19.07.2009	ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ	МУЖСКОЙ ОДИНОЧНЫЙ	КИЕВ	БАРОНЯН, ЛАГУР
12	21.08-23.08.2009	SOFIA CUP	МУЖСКОЙ И ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	РОВНО	КОВАЛЕЦ
13	28.08-30.08.2009	DONETSK OPEN	МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ	ДОНЕЦК	ГУМЕНЮК
14	28.08-30.08.2009	ZHITOMIR OPEN	ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	ЖИТОМИР	НИНОВСКИЙ, НИНОВСКАЯ
15	11.09-13.09.2009	SAMPA CUP	МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ	БУЧА	АРЕФЬЕВ, ПЕДЧЕНКО
16	11.09-13.09.2009	GUAM LADIES CUP	ЖЕНСКИЙ ОДИНОЧНЫЙ	КИЕВ	ГУПАЛО
17	25.09-27.09.2009	БАРХАТНЫЙ СЕЗОН	МУЖСКОЙ И ЖЕНСКИЙ ПАРНЫЙ	ЯЛТА	ПИДАЕВ, НИЖНИК
18	11.10-21.10.2009	ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ	ЖЕНСКИЙ ОДИНОЧНЫЙ, МУЖСКОЙ ОДИНОЧНЫЙ	ТУРЦИЯ	УТК
19	06.11-08.11.2009	ОСЕННЕЕ ТАНГО	МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ	ЧЕРКАССЫ	КОСТЕНКО
20	20.11-22.11.2009	ТУРНИР	БУДЕТ ОБЪЯВЛЕНО	КИЕВ	БУДЕТ ОБЪЯВЛЕНО
21	11.12-13.12.2009	МАСТЕРС	МУЖСКОЙ И ЖЕНСКИЙ ОДИНОЧНЫЙ	КИЕВ	УТК

Украинский Теннисный Клуб – флагман любительского теннисного движения Украины. Мы любим теннис и не представляем своей жизни вне любимого вида спорта. В наших турнирах могут участвовать теннисисты-любители в возрасте от 25 лет, а также ветераны старше 40 лет. Становясь членом клуба, вы получаете право участвовать в турнирах на льготных условиях. Соревнования проводятся по всей Украине, как минимум два раза в месяц.

Присоединяйтесь к нашему движению! Шагайте с теннисом по жизни!

Тел.: 8 044 251-87-98  
[info@ukrtennis.com](mailto:info@ukrtennis.com)  
[www.ukrtennis.com](http://www.ukrtennis.com)

www.intertop.ua



Київ • Дніпропетровськ • Донецьк • Одеса • Харків • Львів • Севастополь • Івано-Франківськ  
Миколаїв • Запоріжжя • Дніпродзержинськ • Кривий Ріг • Маріуполь • Луганськ • Тернопіль • Вінниця  
Хмельницький • Ужгород • Макіївка • Чернівці • Полтава • Рівне • Черкаси • Житомир • Бровари

Інтернет-магазин: [eshop.intertop.ua](http://eshop.intertop.ua) «Інтертоп-клуб»: (044)230-99-22. Оптовий відділ: (044)590-30-90.

**ІНТЕРТОП**

комфорт за будь-яких умов



# Міський та мобільний

- Швидке підключення міського номеру
- Національне покриття
- Безкоштовні дзвінки по місту

8 044 **592-00-00**  
[www.cdmaua.com](http://www.cdmaua.com)

  
**cdma**<sup>TM</sup>  
**UKRAINE**  
Міський та мобільний