

# TENNIS®

№2 (34) 2014  
Март–Апрель

*Club*



**Артём Смирнов**  
**НОВЫЙ ЭТАП**



# Самра



Киевская обл., Буча, Лесная, 1  
Отель: (045) 97-95-488  
Факс: (045) 97-95-489  
Корты: (067) 402-53-50  
Ресторан: (067) 406-52-15  
E-mail: clubcampa@gmail.com  
www.campa.com.ua



Сергей ЛАГУР  
Сергей БАШЛАКОВ  
Сергей АРЕФЬЕВ

## 6 DAVIS CUP

### Шведский поход украинской армады

Как это было



## 18 NEXT STEP

### Новая эпоха Артёма Смирнова

8 из 12 возможных — продолжение следует



## 26 GREAT RESULT

### «Индианские» эпизоды Александра Долгополова

Победа над Надалем и ещё кое-что



## 32 EXCLUSIVE

### Базовые основы подъёма

Долгополов-старший — о Долгополове-младшем



## 44 INTERVIEW

### Секреты парных успехов

Оптимистка Андреа Хлавачкова — на корте и в жизни



## 48 NEWS

## 50 VICTORY

### После шестилетней паузы — украинский финал

Есть титул WTA!



## 52 DESTINY

### Место встречи изменить нельзя

Трудовой юбилей Иосифа Айзенштата

## 60 AMATEURS

### Козырный турнир

Медицинский партнер TENNIS Club — «Центр здоровья позвоночника и суставов BOMED»  
г. Киев, Московский проспект, 34В, 4-й этаж, (на территории центра «Фитнес Блокбастер»), [www.vomed.com.ua](http://www.vomed.com.ua). Телефон: 044 223-03-34

**Шеф-редактор**  
Андрей МЕДВЕДЕВ  
Главный редактор:  
Юрий СОСНОВСКИЙ  
Исполнительный директор:  
Евгений ЗУКИН  
Коммерческий директор:  
Илья КУЗНЕЦОВ  
Арт-директор:  
Евгений ЦЕПЕНДА  
Редакторы:  
Александр ЗАЯКИН  
Дмитрий МИРОШНИЧЕНКО  
Валентина ПОЖИЛОВА  
Цветокоррекция:  
Юлиан ЦЕПЕНДА

**Бухгалтер:**  
Наталья СОЗОНТОВА. Тел/факс: +38 (044) 987-31-61  
Издатель: ООО «Коллегия XXI»  
Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.  
Свидетельство о регистрации:  
серия KB N14982-3954P  
Размещение рекламы в журнале «TENNIS Club»:  
Евгений ЗУКИН +38 (067) 953-32-62  
По вопросам распространения:  
Виталий СЕМЕНЧЕНКО +38 (098) 824-46-67  
Номер подписан в печать 29.04.2014 г.  
Тираж: 6000 экз. Цена договорная  
E-mail: [tennis\\_club@ukr.net](mailto:tennis_club@ukr.net)

**Редационный совет:**  
Герман БЕНЬЯМИНОВ  
Евгений ЗУКИН  
Илья КУЗНЕЦОВ  
Андрей МЕДВЕДЕВ  
Юрий СОСНОВСКИЙ  
Валентина ПОЖИЛОВА  
Все права защищены. Перепечатка текстов и фотографий, а также цитирование материалов только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.  
В номере использованы фото: Леонарда ЖУКОВСКОГО, Ольги ЛАТИЙ, Марии ПОЖИЛОВОЙ, Юрия СОСНОВСКОГО, Андрея РОМАНЮКА, а также из архива журнала «TENNIS Club»

# Отчет о работе ФТУ в первом квартале 2014 года



Первые три месяца 2014 года были насыщены событиями и кропотливой работой, проделанной ФТУ. Нет смысла подробно останавливаться на ежедневной деятельности, поскольку тогда наше заседание рискует растянуться, по меньшей мере, до завтрашнего дня. Поэтому остановимся только на основных моментах, но и этого будет достаточно для того, чтобы в полной мере осознать масштабы загруженности исполнительной дирекции ФТУ, состоящей из пяти сотрудников. Безусловно, главными событиями в отчетный период стали выступления взрослых национальных сборных Украины в Кубке Дэвиса (матч с Румынией в Днепропетровске, в котором наша команда одержала победу со счетом 3:1; матч со Швецией в Мальме и наша победа со счетом 4:1) и в Кубке Федерации (победа в групповом раунде Первой группы Евро-Африканской зоны и проигрыш в решающей встрече сборной Румынии, представленной игроками ТОП-10 и ТОП-25 рейтинга WTA).

Остановимся на этих спортивных событиях подробнее.

## КУБОК ДЭВИСА, ДНЕПРОПЕТРОВСК

Накануне матча впервые в истории Украинского тенниса был проведен зимний сбор теннисистов-мужчин, на котором присутствовали, как члены национальной команды, так и игроки ближайшего резерва сборной. Сбор был организован при участии Андрея Медведева и Михаила Филимы, к тренировочному процессу привлекались лучшие украинские и зарубежные специалисты, в том числе россиянин Анатолий Глебов.

Сбор имел целью не только подготовить наших теннисистов к выступлениям наилучшим образом, но и определить реальный потенциал игроков, оценить их возможности и перспективы, сформировать костяк резерва национальной сборной, создать постоянную группу ведущих игроков (по сути — вторую команду). В контексте разработки и реализации общей стратегической программы развития мужского тенниса в Украине была, также, запущена небывалая в нашей истории серия профессиональных мужских турниров серии фьючерс, включающая в себя 15 соревнований, проведение которых запланировано в разных регионах Украины.

Впервые в истории национального тенниса к подготовке сборной был привлечен лучший теннисист Украины Андрей Медведев, работавший и накануне матча, и во время его проведения, тренером-консультантом команды вместе со своим экс-наставником, капитаном и игроком национальной сборной Андреем Рыбалко.

ФТУ выполнила большой объем организационной работы, привлекла в сборную оптимальный состав игроков, для обеспечения общей победы над соперниками, подготовила базу проведения БТК «Мегафон» наилучшим образом с учетом пожеланий нашей сборной и требований ITF. Сотрудники исполнительной дирекции выезжали на

место проведения матча, согласовывали все нюансы, занимались подготовкой всех объектов, задействованных в этом мероприятии (клуб, гостиницы, место проведения официального ужина). Были обеспечены оптимальные технические условия для организации прямой телевизионной трансляции, выполнены пожелания телегруппы, в том числе изготовлены специальные платформы для обеспечения наиболее качественного размещения в условиях данного клуба телевизионных камер.

Непосредственно в процессе матча были обеспечены наилучшие условия для игроков и представителей обеих команд, судейской бригады, журналистов, болельщиков.

Впервые была достигнута договоренность о техническом спонсорстве с таким флагманом мирового рынка, как компанией «Mercedes Benz», предоставившей на время матча официальный престижный транспорт.

Проделанная работа обеспечила положительный результат в непременном матче и выход Украины во второй круг Первой группы Евро-Африканской зоны.

## КУБОК ДЭВИСА, МАЛЬМЕ

Продолжая выполнять программу подготовки основного и резервного составов мужской сборной, был проведен второй в этом сезоне полномасштабный сбор для лучших украинских игроков. Медведев, Филима, вместе с ними Игорь Дерновский и Константин Концеба обеспечили качественный тренировочный процесс и позволили всем его участникам подойти к своим выступлениям на пике формы. В первую очередь это касается членов сборной — Артёма Смирнова, Дениса Молчанова и Сергея Бубки.

Уже непосредственно в матче Смирнов одержал бескомпромиссную победу над первым номером шведской команды Маркусом Эрикссоном — 6:4; 6:1; 6:2. Бубка и Молчанов на равных сражались с одной из сильнейших в мире профессиональных пар в составе Роберта Линдстедта и Йохана Брюнстрема (11-й и 46-й в мире, соответственно), уступив лишь в решающем сете после 18 геймов — 8:10! В воскресенье Бубка выиграл одиночную встречу у Линдстедта — 5:7; 7:6; отказ.

Второй раз в этом году к работе на матче Кубка Дэвиса был привлечен лучший теннисист Украины Андрей Медведев, выступивший в роли тренера-консультанта команды. Также тренером работал и Андрей Рыбалко. Команда была обеспечена двумя врачами и менеджером.

В процессе пребывания сборной Украины в Мальме сотрудники ФТУ оперативно решали все вопросы, связанные с бытом команды (проживание, питание, транспорт), обеспечивали высокий боевой дух (была патриотически оформлена раздевалка команды), организова-



ли прибытие на матч группы украинских журналистов, в составе которой были представители пяти телеканалов (УТ 1, 5 Канал, X Sport, TVI и ТВ 24) и самого популярного в стране спортивного интернет-портала SPORT.UA. Журналисты были обеспечены всем необходимым для выполнения своей работы.

Организованная ФТУ группа поддержки сборной стала немаловажным фактором в обеспечении положительного результата.

Совокупность всех факторов привела к созданию оптимальных условий для победы в матче, которая и была добыта в весьма непростом и напряженном поединке — 4:1.

### **КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, БУДАПЕШТ**

По аналогии с подготовкой мужских команд был организован предматчевый сбор и для женской команды. Капитаном была назначена Наталья Медведева. Сбран оптимальный игровой состав, в команду вошли: Элина Свиголина, Надя и Люда Киченок и Ольга Савчук.

Команда была обеспечена двумя докторами, менеджером. Были организованы все необходимые бытовые условия (проживание, питание, удобство тренировочного процесса), обеспечена максимальная информационная поддержка события, с этой целью в Венгрию прибыла группа украинских журналистов. Для поддержания боевого духа команды были организованы совместные ужины с руководством ФТУ и нашими земляками из Венгрии.

В Первой группе Евро-Африканской зоны матчи проходят по групповой системе, победители групп выходят в финал, из которого открывается путь в плей-офф Второй Мировой группы. Украина, волею жребьевки, попала в самую сложную группу, где кроме нашей команды были: Израиль, Словения и Австрия. Невзирая, на столь представительный состав, наша сборная одержала три победы в трех матчевых встречах, и за все время был проигран лишь один матч — во встрече с Австрией. В финале мы столкнулись с самым сильным участником из всех 16-ти команд, собравшихся в Будапеште, сборной Румынии. И хотя силы изначально были неравны (в составе соперников пребывали представитель топ-10 профессионального рейтинга Симона Халеп и топ-25 Сорана Кирстя) украинская сборная имела определенные шансы на успех. К сожалению, одержать победу не удалось, но в целом итоги недели следует рассматривать, как положительные: состоялась обновленная команда, была «открыта» новая очень сильная парная комбинация (Ольга Савчук и Людмила Киченок), которая по ходу всей венгерской мясорубки не проиграла ни единой встречи, сделав очень серьезную заявку на перспективу.

### **СЕРИЯ ТУРНИРОВ ФЬЮЧЕРС**

Впервые в истории украинского тенниса Федерация запустила серию турниров категории фьючерс, состоящую из 15 соревнований. Учиты-

вая, что в последние годы второй эшелон мужского тенниса у нас в стране не показывал высоких результатов в профессиональном туре, а это, в свою очередь, привело к тому, что некоторые наши игроки стали покидать теннис, был проведен общий анализ ситуации и принято решение обеспечить потенциальных членов резервной национальной мужской сборной максимальной поддержкой, включающей в себя уже упоминавшиеся тренировочные сборы и серию турниров, на которых игроки могли, не покидая страну, набрать зачетные очки ATP и повысить свой турнирный уровень.

К настоящему моменту проведены первые три турнира. Результат говорит сам за себя — во всех соревнованиях в одиночном разряде победу одержал наш игрок Артём Смирнов, который затем попал в основной состав национальной сборной и принес нашей команде очень важное очко во встрече против первой ракетки Швеции.

Наилучшим образом проявили себя и другие украинские теннисисты: Владимир Ужиловский, Вадим Урсу, Юрий Джавакян, Дмитрий Баданов, Марат Девятьяров, Максим Ратнюк и другие.

На основании результатов этих турниров, а также по итогам сборов до конца сезона будет сформирована базовая команда, которая будет находиться под опекой Федерации, личную мотивацию, внутреннюю конкуренцию и, в конечном итоге, приведет к появлению у нашей страны еще нескольких игроков высокого класса.

В последние годы, к сожалению, мужскому теннису в нашей стране уделялось мало внимания, что привело к сложному периоду, когда уже стали поговаривать о провале в несколько поколений, отсутствии перспектив... Однако запущенная в этом сезоне программа ФТУ сразу же опровергла все пессимистические мнения. И это только начало! На взрослых игроках отрабатывается оптимальная система, которая затем должна быть внедрена по всем возрастам. Со второй половины года она начнет в таком же объеме функционировать в женском теннисе, где также запланированы сборы и цикл из 5-ти турниров ITF.

### **ПОВСЕДНЕВНАЯ РАБОТА ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ДИРЕКЦИИ**

Как уже было сказано, останавливаться на этом аспекте, значит отнять время у членов президиума в очень большом объеме. Тем не менее, вкратце, следует упомянуть хотя бы наиболее значимые аспекты. Две национальные юниорские команды (девочки до 12 и до 14 лет) вышли в финальные части зимних Кубков Европы. Обеспечение организационной части, подготовительной (сборы) выполнены сотрудниками ФТУ. К сожалению не все зависит от качества нашей работы. Сборная Украины среди девушек до 12 лет, которая прошла отбор в финальную часть Зимнего Кубка Европы, не смогла попасть на место проведения матча в британский Шеффилд. Произошло это по банальным обстоятельствам — не успели вовремя получить визы Великобритании!



ФТУ еще 17 января обратилась к британской стороне за приглашениями для игроков. 24 января приглашения были получены, но из-за проблем с сайтом посольства не было возможности заполнить он-лайн анкеты. Это удалось сделать только 27 января. Сразу был уплачен регистрационный сбор и еще дополнительно по 1660 грн. за каждого члена команды для приоритетного рассмотрения визового заявления. Это предполагает, что документы должны поступить в течение 3–5 дней. Но 4 февраля документов не было. ФТУ сразу обратилась в Визовый центр в Киеве, а также в отдел в Варшаве (именно там в последнее время рассматриваются все визовые вопросы относительно украинских граждан) с официальным письмом с просьбой ускорить рассмотрение документов в связи с командировкой сборной в Великобританию 6 февраля. Ни одного официального ответа не было хотя поступило подтверждение, что письмо было получено. Тогда ФТУ сообщило о ситуации в ТЕ. ТЕ в свою очередь пыталась оказать помощь. Но даже официальная теннисная организация не смогла добиться успеха. 7 февраля начались соревнования. Но без сборной Украины, представители которой два дня дежурили в аэропорту в ожидании виз. Визы в итоге получили, они были датированы 7 февраля, а поступили в Украину 11 февраля. Зимний Кубок Европы завершился накануне.

Среди работы, проделанной ФТУ после выборов нового Президента и членов Президиума, стоит также отметить завершение работы Марины Ибраимовой по переводу с английского языка и полиграфическое издание современных методических пособий для тренеров, подготовленные лучшими специалистами Международной теннисной федерации. Учебники планируется раздавать на семинарах для тренеров, кроме того они поступили во все библиотеки при спортивных ВУЗах нашей страны.

Членами президиума ФТУ Евгением Имасом и Евгением Зукиным на ежегодном митинге ТЕ в Софии было инициировано предложение о проведении подобного мероприятия в Украине.

Необходимо упомянуть о поездке Марины Ибраимовой и Ольги Ханюковой на международную теннисную конференцию, обеспеченную ФТУ, о предоставлении гранта на участие в Первенстве Европы среди ветеранов, о том, что с прошлого года функционирует новый удобный офис ФТУ, расположенный непосредственно в центре столицы Украины в Киеве.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА ФТУ

Федерация тенниса Украины начала активную работу, направленную на популяризацию тенниса в Украине. Тесное сотрудничество с ведущими СМИ нашей страны было начато еще в ноябре 2013-го года. Первая же официальная пресс-конференция собрала представителей 22 средств массовой информации, 7 телеканалов, и стала самой массовой за последние пять лет.

Продолжая работу в данном направлении ФТУ смогла в разы повысить востребованность теннисной информации различными украинскими СМИ. Нашими постоянными партнерами стали такие телеканалы: «Перший Національний», ТРК «Киев», ТВ 24, 5 Канал, X Sport, TBI, ICTV; ведущие спортивные интернет-порталы: SPORT.UA и CHAMPION.COM.UA, также многочисленные печатные периодические издания, радиостанции ЭРА и Свобода. Единственный в Украине профильный гляцевый журнал TENNIS Club регулярно освещает деятельность Федерации, пропагандирует ее деятельность и рекла-

мирует официальный логотип ФТУ. Специализированный спортивный журнал «Олимпийская Арена» освещает все основные события с участием национальных сборных (Кубок Дэвиса и Кубок Федерации). В 2014 году силами ФТУ была организована прямая телетрансляция с матча Кубка Дэвиса между сборными Украины и Румынии; журналистская группа, включающая телеканалы «Перший Національний», ТВ 24, 5 Канал, X Sport, TBI, работали на матчах Кубка Федерации в Будапеште (Венгрия) и матче Кубка Дэвиса Швеция — Украина в Мальме (Швеция).

В этот же период времени совместно с телеканалом «Перший Національний» было осуществлено производство 9 специальных фильмов-программ, посвященных национальному теннису, с последующей их трансляцией на телеканале и размещением в различных интернет-ресурсах и в социальных сетях.

Целенаправленная работа с wybranными СМИ способствовала повышению распространения теннисной информации во всех украинских средствах массовой информации.

Следует учесть, что работа проводилась на фоне мощнейших политических катаклизмов, происходящих в Украине, в период, когда практически все информационные потоки были сосредоточены исключительно на политических событиях. Тем не менее, нашими усилиями удалось добиться того, что теннис в украинском информационном пространстве оказался самым частоупоминаемым видом спорта наравне с футболом и Зимними Олимпийскими играми! Более того, отличные результаты украинских игроков, плюс правильная организация наполнения СМИ актуальной информацией позволили создать положительный образ национального тенниса, наполнить его позитивом, столь необходимым телезрителям и болельщикам в это трудное с эмоциональной точки зрения время.

Одновременно ФТУ приступила к разработке нового официального сайта. Проведены переговоры с компаниями, занимающимися программными разработками (планируется размещение на новом сайте постоянно действующего «окна» с результатами Live Scoreboard со всех основных внутренних турниров), сформулированы и поставлены задачи разработчикам сайта, осуществляется постоянный контакт и консультации. Ожидаемое время запуска нового продукта — четвертый квартал 2014 года.

В ближайшей перспективе предстоит большая работа, связанные с проведением в Украине (впервые!) матча плей-офф Мировой группы Кубка Дэвиса между Украиной и Бельгией. В настоящее время разрабатывается стратегия рекламной и информационной компаний, призванных привлечь к историческому событию в частности и к национальному теннису в целом максимальное внимание спортивных болельщиков и других категорий граждан Украины.

Разрабатывается концепция системной программы информационной поддержки регионов силами центральных украинских СМИ. Планируется до конца календарного года максимально широко осветить жизнедеятельность всех региональных подразделений ФТУ на телевидении, на радио, в печатных и электронных СМИ Украины. Весь этот информационный цикл, в том числе, будет способствовать повышению массового интереса к теннису вообще и к предстоящему матчу Кубка Дэвиса в частности.

*Исполнительный директор ФТУ  
Евгений Зукин*



**asics**



ASICS GEL-SOLUTION SPEED 2



ASICS GEL-RESOLUTION 5

Новые коллекции  
уже в Украине!

**СВІТ СПОРТУ**

[www.svitsportu.com.ua](http://www.svitsportu.com.ua)

г.Киев, ул. Константиновская, 21

тел.: (044) 417-31-90, 207-12-01



WILSON RUSH NGX



WILSON RUSH SPORT

**Wilson**





# ШВЕДСКИЙ ПОХОД



ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

# украинской армады



8 апреля в Лондоне в 11.00 по местному времени (в 13.00 по Киеву) состоялась жеребьевка матчей плей-офф Мировой группы Кубка Дэвиса, которые пройдут с 12 по 14 сентября 2014 года. Украине досталась сборная Бельгии — матч состоится в Украине.

В сентябре 2009 года (с 18-го по 20-е) мы уже встречались с Бельгией в рамках первого в истории Украины плей-офф Мировой группы. Тогда матч проходил на выезде (именно поэтому теперь играем дома), и хозяйка одержала победу со счетом 3:2. Поединки проводились на удобном для бельгийцев мягком грунте, за команду выступали: Кристоф Рохус, Оливье Рохус, Стив Дарсис и Ксавье Малисс. У нас были: Сергей Стаховский, Иван Сергеев, Сергей Бубка, Илья Марченко.

В первый день Кристоф Рохус обыграл Илью Марченко — 6:3; 6:4; 3:6; 6:2, а Стив Дарсис — Сергея Стаховского — 6:2; 6:3; 6:4. В субботу Стаховский/Бубка взяли верх над Малиссом/О. Рохусом — 7:6 (7:5); 3:6; 6:4; 7:6 (7:4). В воскресенье Стаховский сравнял командный счет, взяв в пяти сетах верх над Малиссом — 6:3; 3:6; 0:6; 6:1; 6:3, но в решающем поединке Бубка уступил Дарсису — 2:6; 1:6; 0:6. Раньше, в 2006 году мы уступили Бельгии дома со счетом 1:4. Кстати, в том матче Стаховский дебютировал в составе национальной сборной, за которую он к настоящему времени провел 52 встречи: в одиночном разряде одержал 22 победы, потерпел 11 поражений, в парном — 11 побед, 8 поражений.

Но тогда, в 2006-м на кортах спорткомплекса «Наука» Сергей не смог выиграть ни одной встречи. Вообще, события развивались таким образом: Орест Терещук проиграл Оливье Рохусу — 3:6; 1:6; 2:6, Стаховский — Кристофу Влигену — 3:6; 3:6; 6:7 (5:7), в паре Бубка и Стаховский уступили Оливье и Кристофу — 6:7 (3:7); 3:6; 2:6, в последний день, который уже ничего не решал, Стаховский проиграл Жилю Элсниру — 3:6; 6:7 (2:7), а Бубка заработал очко престижа в схватке со Стефаном Ваутерсом — 7:6 (7:5); 3:6; 7:6 (10:8).

Таким образом, наша нынешняя встреча с Бельгией станет уже третьей. Кстати, в третий же раз Украина попытается пробиться в основу Мировой группы. До сих пор мы уступали 0:2 в счете личных встреч с Бельгией и 0:2 в плей-оффках. Будем надеяться, что с третьей по-

пытки нам удастся осуществить заветную мечту любой национальной сборной — войти в число 16 сильнейших команд планеты.

В этом году Бельгия, в команде которой выступали Давид Гоффен, Рубен Бемельманс, Оливье Рохус и Киммер Коппежанс, проиграла в первом круге Мировой группы Казахстану, за который сражались Михаил Кукушкин, Андрей Голубев, Евгений Королев и Денис Евсеев, — 2:3.

В число сеяных команд на завершившейся жеребьевке вошли 7 сборных из числа тех, что потерпели поражения в первом круге Мировой группы в этом году: Сербия (1), Испания (2), Аргентина (3), Канада (4), США (5), Австралия (6) и Бельгия (8). К ним добавилась Хорватия (7), которая, как и Украина, получила право борьбы за высший дивизион Кубка Дэвиса после победы в отборе Первой группы Евро-Африканской зоны. А вот Голландия, проигравшая на старте Мировой группы, в силу своего национального рейтинга, в посев не попала и оказалась во второй корзине вместе с Украиной. Кроме того, туда также попали: Бразилия, Колумбия, Индия, Израиль, Словакия и Узбекистан. Формально — Бельгия считается самой слабой командой из всей сеяной восьмерки, но необходимо понимать, что на этом уровне «слабых» сборных не может быть по определению. Так что не будем торопиться радоваться. Хотя один объективный повод для хорошего настроения есть — ИГРАЕМ ДОМА!

Впрочем, не станем забегать вперед, тем более что сентябрьский плей-офф Мировой группы стал возможен лишь благодаря тому, что украинская национальная команда одержала убедительную победу во втором раунде Первой группы Евро-Африканской зоны над сборной Швеции. Матч проходил на выезде, в Мальме, и буквально до последнего момента сохранял напряженную интригу.

Впрочем, прежде чем перейти к рассказу о матче, хочу отметить одно важное и торжественное событие, произошедшее в среду вечером, накануне жеребьевки и за день до начала баталий.

Традиционный для матчей Кубка Дэвиса официальный ужин команд Швеции и Украины, состоявшийся в Мальме, на сей раз имел свои отличительные черты. Во-первых, в процессе мероприятия Андрей Медведев получил от президента ФТУ Сергея Лагура награду ТЕ за выдающийся вклад в развитие национального тенниса, а, во-





вторых, событие происходило в здании старейшей ратуши Мальме, и вел всю церемонию бургомистр города, основанного в 1437 году. Дружеская комфортная атмосфера, вовсе не предвещающая ожесточенные схватки, предстоящие игрокам в период с 4 по 6 апреля, была в некий момент нарушена экс-четвертой ракеткой мира Йонасом Бьоркманом, который напомнил, что его команда уже ровно 20 лет не выигрывала Серебряную Салатницу (последний триумф шведов датирован 1994 годом, когда они нанесли поражение России).

#### ПЯТНИЦА. УКРАИНА — ШВЕЦИЯ — 2:0

Первый игровой день начался с сюрприза. Открывал матч Стаховский, на жеребьевке против него был заявлен Исаак Арвидссон, но на корты вышел Йохан Брүнстрем.

Неожиданная замена, произошедшая в шведской команде, была вызвана болезнью второго номера сборной. «Вирус», — проком-

ментировал капитан хозяев. Действительно, в этом случае его сложно было заподозрить в хитрости, поскольку Брүнстрем, по идее, не мог полноценно заменить Арвидссона. Чистый парник, который вообще не выступает в одиночном разряде, — это почти стопроцентная гарантия потери очка. Так, по крайней мере, считали очень многие, и едва не были за это наказаны.

К тому же Йохан игрок возрастной, ему уже 34 года (исполнилось накануне!), а в субботу ему придется играть пару. Впрочем, теннисист и не старался в поединке против Сергея изматывать себя сверх минимальной нормы. Действовал от подачи, стремился прорваться к сетке, а на задней линии либо рисковал и ошибался, либо просто ошибался. Выдержать равный темп со Стаховским он просто не мог. Но свои геймы держал цепко. Подавал стабильно в пределах 200 км/ч, причем, строго по месту, чем зачастую обеспечивал себе оперативный простор для выходов вперед. Особенно здорово ему удавалось направлять мячи во второй квадрат, но и в первый он старался попасть выбивающими либо в корпус. Никаких центров квадрата.

Некоторое время Сергею потребовалось для адаптации. Все-таки, подобных противников не часто встретишь на аренах профессионального тура. В первом сете удалось сделать лишь один брейк (и это при значительном преимуществе!) — 6:4. Во втором первый гейм на подаче Брүнстрема растянулся почти на 10 минут, и швед его отстоял. Конечно, постоянно действовать в таком режиме невозможно, поэтому случались эпизоды, когда Йохан, ведя 40:0, скатывался до «ровно», но умудрялся собраться на решающих мячах.

Стаховскому, который, в общем-то, готовился совсем к иному стилю противнику, приходилось действовать словно охотнику, сидящему в засаде: выжидать удобный момент, чтобы завалить добычу наверняка. Во второй партии такая возможность выпала в девятом гейме, Сергей сразу брейканул, а на своей подаче завершил сет — 6:4.

Собственно, объективных сомнений в том, что Стаховский покинет корт победителем, не было и быть не могло. Соперники сошли на арену в Мальме с разных теннисных планет. Но именно эта «раз-







ность» и вела к тому, что встреча затягивалась. Универсального ключика к подачам Йохана подобрать никак не удавалось. И это привело к досадной осечке в собственном гейме. Да еще и в 12-м, когда швед уже гарантировал себе тай-брейк, а нашему соотечественнику до продолжения сета не хватало еще одной игры — 5:7. Йохан, кстати, использовал не самую корректную тактику в чужих играх. Не единожды намеренно демонстрировал свою неготовность к приему, сбивая соперника с концентрированного настроя. А в 12 гейме, в ключевой момент, и вовсе не предупредил, что не готов принимать, но к мячу не дернулся, а затем, воспользовавшись поддержкой судьи на вышке, и вовсе добился того, что подачу переиграли. Элемент психологического давления.

Конечно, если рассматривать данный поединок в контексте субботней парной встречи, то его затягивание имело смысл, ибо могло ослабить Йохана и дать дополнительный шанс Сергею Бубке и Денису Молчанову. Но это была бы какая-то уж слишком мудреная тактика, которая, наверное, могла существовать в головах болельщиков, режиссеров, но совершенно не свойственна капитанам и теннисистам.

Тем не менее, поединок перешел в четвертый сет.

А в нем продолжение старой тактики Йохана по затягиванию времени на приеме дошло до того, что Стаховский обратился к супервайзеру за поддержкой, но не нашел её. В нервной атмосфере Сергей потерял свою подачу в восьмом гейме, а в девятом попрощался и с партией — 3:6. А обстановка тем временем накалялась. Не найдя понимания со стороны судейского корпуса, киевлянин в начале решающего сета постарался призвать к порядочности уже соперника. Впрочем, швед не был готов идти на какие-либо уступки, и теннисисты едва не перевели словесную перепалку в рукопашную.

— У меня претензии не столько к Йохану (у каждого свои привычки и своя манера поведения), сколько к арбитру матча, — рассказал Стаховский. — Есть правило, которое гласит, что принимающий

должен подстраиваться под подающего. У меня на подаче есть 12 секунд, после которых я могу выполнить удар, и он будет засчитан. Женщина на вышке этот момент игнорировала!

Сражение завершилось не просто в пятой решающей партии, но после розыгрыша 24 (!) геймов. Через 4 часа после начала! За это время киевлянин два раза приглашал на корты врача, жалуясь на боли в спине. Дважды по ходу сета Сергей зарабатывал 0:30 на подаче соперника, но тот отыгрывался, и лишь в 24 игре дело дошло до матч-болов, которые наш соотечественник успешно реализовал — 13:11!!! Первое очко в ходе трехдневного противостояния, добытое высокой ценой. Впрочем, Брюнстрем заплатил больше: он даже не смог прийти на пресс-конференцию, сославшись на невероятную усталость.

— Мы шутили с капитаном перед встречей, что неплохо бы растянуть ее на пять сетов и полностью измотать Йохана, — признался Стаховский. — Но это была лишь шутка. В реальности вышло так, что я не показал того, что должен был. С моей стороны матч оказался неудачным, хоть и завершился с необходимым результатом. Сказалась недооценка соперника. После двух сетов я невольно расслабился, а вернуться в нужное русло оказалось непросто. Да и Брюнстрем не позволял этого сделать. В какие-то моменты казалось, что он едва передвигается, но затем он начинал ускоряться... Плюс — у меня всегда возникают сложности, когда встречаюсь с соперником-левшой. Так что сегодня совпало сразу несколько факторов. Но все завершилось положительно.

— У тебя возникли проблемы со спиной?

— Набегался. Все нормально, сейчас схожу поплаваю в бассейне и буду как новенький. Все в порядке.

— Ты наверняка облегчил задачу нашим ребятам в завтрашней парной встрече...

— Надеюсь, да нет, уверен в этом. Йохан потерял очень много сил, и ему будет сложно восстановиться. Но, как показал мой сегодняшний опыт, расслабляться нельзя ни в коем случае!

После «валидольного» поединка Сергея вторая встреча успокоила расшатавшиеся нервы украинских болельщиков.

Артём Смирнов уже встречался ранее с лидером хозяев Маркусом Эрикссоном: на фьючере в Турции в 2012 году и победил соперника в двух сетах — 6:4; 6:3. Однако, как сам признался, та схватка получилась неоднозначной, к тому же состоялась давно, и нынче ее в расчет принимать не стоило.

Кроме того, были опасения, что Артём может переволноваться из-за затянувшейся и крайне нервной встречи Стаховского и Брюнстрема. Но ничего подобного! Наш соотечественник очень уверенно начал поединок против первой ракетки шведов. Впрочем, он за предыдущей схваткой старался не следить, так выглядывал порой из раздевалки, а в основном старался не переполниться эмоциями заранее и сохранить нужный настрой на собственный выход.

Если в первой партии Смирнов еще присматривался к оппоненту — 6:4, то второй сет начал с того, что сделал два брейка подряд и повел 4:0. Да и вообще позволил Эрикссону взять по ходу партии лишь один гейм — 6:1. Это было абсолютное превосходство. Уровень, нарабатанный в тяжелых победах этого сезона (пять титулов в серии фьючерсов). Консультант и тренер нашей национальной сборной Андрей Медведев на протяжении текущей недели несколько раз подчеркивал, что Артём полностью готов побеждать и в челленджерах, и выигрывать матчи в АТР-туре. Осталось только преодолеть небольшой психологический барьер. Возможно, нынешний Кубок Дэвиса, в котором наш соотечественник дебютировал в ранге полноправного второго номера национальной сборной, поможет разрушить последнюю ментальную преграду.

Третий сет Смирнов начал в оптимальной манере: быстрый брейк, захват инициативы и развитие успеха. 3:0 в партии — это, конечно, еще не гарантия победы, но серьезный задел. Тем более что, невзирая на счет, расслабляться Смирнов не планировал. Напротив, демонстрируя очень качественный, стабильный и расчетливый теннис, он использовал все возможности, которые предоставлял ему противник, и завершил всю встречу в восьмом гейме очередным брейком — 6:2.

### СУББОТА. УКРАИНА — ШВЕЦИЯ — 2:1

Парная встреча в Кубке Дэвиса имеет особое значение. И оно не изменяется в зависимости от счета, с которым завершился первый игровой день. История борьбы за Серебряную Салатницу знает немало примеров, когда командам удавалось возвращаться со счета 0:2 и завершать матчи своими победами. Недаром специалисты не любят давать прогнозы на кубковые поединки, а комментируя неожиданные результаты, философски замечают «Это Кубок Дэвиса». В том смысле, что в командных теннисных соревнованиях возможно все.

Поэтому расслабляться никто не собирался. На кону стояло слишком многое — либо наша досрочная победа, либо возможность для шведов зацепиться за матч.

Вообще-то, шансы хозяев выглядели предпочтительнее. Роберт Линдстедт занимает в парном рейтинге 11 позицию, Йохан Брюнстрем — 46-й. И хотя вместе они играют не так часто, но навыками парного тенниса обладают в полной мере. Конечно, после вчерашних пяти сетов Брюнстрем не мог не испытывать усталости, однако в паре физические нагрузки не столь высоки, да подстраховка товарища по команде всегда может выручить... Но Сергей Бубка и Денис Молчанов рвались в бой. Пожалуй, настрой украинских ребят был повыше, чем у соперников, хотя и те готовы были сражаться со всей отчаянностью обреченных. Значит, все это немного уравнивало шансы.

Да, собственно, и события в матче развивались при полном равенстве сил. Сергей и Денис смотрелись в первом сете не слабее Йохана Брюнстрема и Роберта Линдстедта. Впрочем, первый







брейк-пойнт, да еще и двойной, заработали хозяева кортов — в пятом гейме на подаче Сергея.

Но с этой напастью украинские сборники справились, а в восьмой игре уже сами получили реальную возможность отобрать подачу Йохана (30:40), однако сделать это не удалось. На тай-брейке, ставшем логическим завершением равной партии, случилась лишь одна осечка — наши потеряли первую же подачу. На этом подарке шведы дотянули до окончания сета — 7:6 (7:4).

Вторая партия развивалась по аналогичному сценарию. Редкие возможности для взятия чужих геймов возникали, однако подачи оставались «неприкосновенными». Подавляющее большинство розыгрышей завершалось в три удара. А вот это играло на руку шведам. Если бы их удалось втянуть в затяжные перестрелки со значительным количеством передвижений, то, скорее всего, они бы не выдержали темпа. Во всяком случае Брюнстрем. Но хозяева на корню пресекали все попытки реализовать подобную тактику. Иногда шли для этого на неоправданный риск, но в их ситуации «овчинка стоила выделки» — только в коротких перестрелках они могли развивать свое преимущество.

Тай-брейк во втором сете был столь же закономерным по игре, как и в первом. К сожалению, он и начался по тому же сценарию, что и предыдущий — наши ребята потеряли свою подачу, но, уступая 1:3, смогли восстановить равновесие, а затем и сделать на один мини-брейк больше — 7:6 (8:6)!

Стоит отметить, что не вымотанный вчера Брюнстрем, а свежий Линдстедт потерял по одной своей подаче в двух сериях. Но и двуличный Йохан начал постепенно «подсаживаться».

Чем больше проходило времени от начала матча, тем заметнее изменялась ситуация в пользу украинской команды. Шведы проявляли признаки усталости, их непробиваемая стена у сетки стала

покрываться трещинами, а кое-где и брешами, подачи, еще недавно сметавшие все заградительные барьеры Сергея и Дениса, стали понемногу терять остроту... Нет, кардинального перелома не произошло, но количество шансов, которые появлялись у наших ребят, перманентно увеличивалось.

В третьей партии, впервые за всю встречу, удалось сделать брейк. Бубка с Молчановым отобрали в шестом гейме подачу Брюнстрема. Правда, в следующей игре возникла очень опасная ситуация. Наши в три розыгрыша получили 40:0, но эйфория от успеха и близкого окончания сета едва не стоила им собственного гейма. Секундное расслабление обернулось проигрышем трех мячей подряд и счетом «ровно». Ребята собрались, вернулись в прежнее русло и завершили партию в свою пользу — 6:3!

Оказавшись на грани поражения, шведы смогли прибавить. Совершенно непонятно откуда у них взялись силы, наверное, открылось второе дыхание, но наметившееся в третьем сете «проседание» Йохан и Роберт сумели преодолеть.

Отличный шанс завершить не только встречу, но и весь матч наша команда получила в девятом гейме четвертого сета, когда ребята заработали брейк-пойнт на подаче Брюнстрема. К сожалению, реализовать шанс не удалось. Не забываешь ты — забывают тебе. В десятой игре шведы в качестве подарка получили от наших тройной сет-бол (0:40). Два мяча Денис отыграл отличными подачами, но с третьей попытки хозяева кортов реализовали свое преимущество — 6:4.

Тяжелейший решающий сет растянулся на 18 геймов. На протяжении всего этого времени (в общей сложности встреча длилась 5 часов 14 минут) не переставало вызывать изумление, откуда черпает силы Брюнстрем? Шведы прессинговали, наши старались «отвечать взаимностью», но до брейк-пойнтов Сергей и Денис ни-



как не могли добраться. А самим пришлось отыгрывать двойной матч-бол (15:40) в 16 гейме... Ещё два отыграли в 18-м, но хозяева заработали третий и на сей раз его реализовали — 10:8.

Общий счет по итогам двух игровых дней 2:1 в пользу Украины.

### ВОСКРЕСЕНЬЕ. УКРАИНА — ШВЕЦИЯ — 4:1

Решающий игровой день матча Кубка Дэвиса открылся поединком первых номеров национальных сборных Швеции и Украины Маркуса Эрикссона и Сергея Стаховского. 369 ракетка мира — против 92-й. Впрочем, рейтинг немного значит в кубковых встречах, о чем мы уже не раз говорили. А в качестве подтверждения достаточно вспомнить, как в пятницу, 4 апреля, игрок команды Казахстана Андрей Голубев (64-й в мире) нанес поражение Станисласу Вавринке, занимающему третью позицию в мировой таблице о рангах. Но у них свой матч, а у нас свой. Поэтому говорить будем о Стаховском и Эрикссоне. Тем более что события в поединке развивались весьма драматично.

Сергей начал встречу быстрым брейком (во втором гейме) и на этом успокоился. Сбавил давление на оппонента, перестал бороться за каждый мяч, наверное, полагал, что сделанного запаса хватит до окончания партии. Но Маркус придерживался иного мнения и пахал на корте как проклятый. Уступая в классе и мастерстве, швед добывал очки упорным трудом. И это работало! В восьмом гейме он вернул брейк нашему соотечественнику и, в принципе, навязал равную борьбу. Стаховскому потребовалось немало времени для того, чтобы перестроиться и начать играть в полную силу. Пришлось самому «выбегивать» мячи наравне с оппонентом.

В 11 гейме киевлянин отобрал еще одну подачу Эрикссона, но в 12-м потерял свою... Вёл на тай-брейке 5:1, однако выиграл только после 12 розыгрышей — 7:5. Прояви Сергей столько же напора, сколько потребовалось во второй половине партии, в начале поединка, и взял бы сет со счетом 6:2. И, главное, сломал бы соперника. Но, позволив шведу поверить в свои силы, поставил себя в затруднительное положение. Маркус поймал кураж, а у самого Стаховского игра никак не могла сложиться.

Получилось, что желание, упорство и готовность умирать в битве за каждый мяч позволили шведу компенсировать недостаток ма-





стерства и провести поединок практически на равных с куда более сильным противником.

В самом начале второй партии Сергей потерял свою подачу. Эриксон, продолжая играть явно выше своего обычного уровня, воспрянул духом и мигом позабыл о проигранном сете. Стаховскому пришлось отыгрываться. И хоть сделал он это довольно быстро, но сет продолжался, швед упорно цеплялся за свои подачи и даже обострял борьбу в чужих геймах.

Вновь разбираться пришлось на тай-брейке. И опять смена сторон произошла при счете 5:1 в пользу нашего соотечественника. Но на сей раз он завершил партию на один розыгрыш быстрее, чем предыдущую — 7:4.

В третьем сете завершилась встреча и весь матч. Однако и здесь не обошлось без истрепанных нервов. Сделав быстрый брейк, Стаховский вышел подавать на победу в десятом гейме (5:4), заработал тройной матч-бол (40:0), но не смог его реализовать. Более того, столкнулся с двумя брейк-пойнтами, отыгрался, вновь вышел вперед и опять счет стал «ровно»... Только с пятого матч-бола удалось завершить схватку — 6:4.

Пятая встреча в матче уже не имела решающего значения, однако проводилась, поскольку предыдущий поединок продолжался лишь три сета. В соответствии с новыми правилами отменять последнюю схватку можно только в том случае, если четвертая состоит из пяти партий.

Капитаны произвели замены. Украину представлял Сергей Бубка, а Швецию Роберт Линдстедт. Борьба, которая уже не имела результативного значения, велась принципиальная. Хозяин кортов хотел порадовать немногочисленных, зато самых преданных, бо-

лельщиков, оставшихся на трибунах, а наш соотечественник рассматривал поединок в контексте своей подготовки к профессиональным матчам. Накануне Сергей рассказал, что хотя постепенно набирает форму, но от идеальных кондиций еще далек:

— Процесс восстановления игровых кондиций идет успешно, но не так быстро, как хотелось бы. Особенно в одиночном разряде пока многое не получается. Но я настойчивый! Желание есть, сил для напряженных тренировок хватает, значит, восстановить оптимальную форму вполне возможно. Это моя первоочередная задача.

Был еще один нюанс, стимулировавший обоих игроков. Речь идет о субботнем парном противостоянии, растянувшемся на пять сетов. Сергею, безусловно, очень хотелось взять реванш. Вот и вышло, что встреча проходила так напряженно, словно от нее зависела судьба всего матча. Первый сет Бубка проиграл — 5:7, второй выиграл на тай-брейке — 7:6 (7:3), а третьего... не было. Лидстедт снялся.

Занавес. И жеребьевка, с которой мы начали наш рассказ, и которая преподнесла нам Бельгию.

На этом можно было бы завершить повествование, но необходимо отметить один крайне важный аспект: положительного результата в Мальме вполне могло бы и не быть, если бы не фантастическая поддержка группы украинских болельщиков под руководством «талисмана команды» Валентина Левчука!

— Сколько было наших болельщиков? — спросил у журналистов на пресс-конференции Сергей Стаховский. — 12 человек?! А мне показалось, что не меньше сотни! Они полностью перекричали шведов. Спасибо им за такую самоотверженную поддержку. Благодаря ей нам казалось, что играем дома, а не на выезде!



# Будущее СТАНОВИТСЯ ярче



Теннисные кроссовки №1 по продажам в специализированных магазинах.  
Теперь в новых цветах.  
Уже в Украине!

**KINETIK**  
04074, м.Київ, вул. Лугова, 1  
тел.: +38 067 462-49-39  
тел./факс: +38 044 206-42-77  
e-mail: kinetik@ukrnet.net

Присоединяйтесь к нам:

**f** facebook.com/PrinceTennisUkraine  
**B** vk.com/prince\_ukraine

**prince**<sup>®</sup>  
Official Racquet, String  
and Ball of the USPTA 



# DAVIS CUP GALLERY











# Новая эпоха Артёма Смирнова



**Четвертый год подряд на кортах черкасского спорт-отеля «Селена» проводится серия мужских профессиональных соревнований категории «фьючерс», состоящая из трех турниров с призовым фондом по \$10 000 каждый. Всего, таким образом, состоялось 12 состязаний. В восьми из них победил украинский теннисист Артём Смирнов! Право же, пришло, наверное, время присвоить всей традиционной серии официальное название — «Имени Артёма Смирнова».**

Тем более что в этом году Артём выиграл все три турнира из трех! И, кстати, что также немаловажно, во всех финалах Смирнову противостояли соотечественники, чего прежде на наших соревнованиях не случалось.

На первом турнире серии Артём одолел в титульном раунде Владимира Ужиловского — 7:6 (7:4); 6:3. На втором и третьем чемпион в сложных схватках взял верх над Дмитрием Бадановым — 6:4; 4:6; 6:1 и 6:2; 4:6; 6:2.

За три черкасские недели Смирнов заработал 54 зачетных очка, а если говорить обо всех украинских игроках, то в сумме они набрали 115 пунктов АТР, причем, для многих они стали первыми профессиональными очками в жизни.

Сразу после «Селены» Смирнов принял участие в сборе национальной команды, посвященном подготовке к матчу Кубка Дэвиса против сборной Швеции в Мальме, а затем уже и непосредственно в противостоянии. Причем, впервые в своей карьере Артём играл на полноценной позиции второго номера сборной. И очень успешно! Не оставил ни единого шанса лидеру команды противников Маркусу Эрикссону — 6:4; 6:1; 6:2. На свой поединок наш соотечественник вы-

шел после крайне напряженной схватки Сергея Стаховского и Йохана Брунстрема, растянувшейся на пять сетов и завершившейся 24-мя геймами в решающей партии, которую выиграл киевлянин — 13:11. Победа, но столь нервная, что, в принципе, могла выбить из ментального равновесия Смирнова, ожидавшего своего выхода на площадку. Однако, закаленный в боях на фьючерсах, Артём отлично справился со своей задачей. Между прочим, в этом сезоне он одержал 28 побед в одиночном разряде, а потерпел лишь одно поражение.

**— Артём, из 12 черкасских фьючерсов, которые прошли за четыре года, ты выиграл 8. Наверно, уже пора их называть твоим именем. Как развивались события на трёх последних, что послужило основанием для столь успешной игры? Почему так удачно всё складывалось?**

— Да я и сам не понимаю. Раньше считал, что мое любимое покрытие — грунт и медленный хард. А в «Селене» корты очень быстрые. Вот я всегда приезжаю в Черкассы и не понимаю, как играть. Первые полторы недели абсолютно не чувствую мяч, и уже только к третьему турниру разыгрываюсь. То есть первые две недели приспосабливаюсь.









— **А по результатам так и не скажешь...**

— Я же говорю, для меня самого это загадка! Наверное, осторожность, да и манера игры позволяют выигрывать там, где все рискуют.

— **В этом году ты стал играть успешнее.**

— Я стал более зрелым. У меня появились тренер по ОФП и тренер по теннису. Я до Черкасс выиграл два турнира в Турции, был уже на ходу.

— **У тебя в этом году ни одного поражения?**

— Было одно. В Турции четвертьфинал.

— **Скажи, пожалуйста, наличие турниров категории фьючерс в Украине — прошло три, будет ещё серия — насколько полезно для украинских игроков?**

— Я думаю, что это очень удобно. Уверен, что ребята, которые сейчас тренируются на сборах, и будут разыгрывать основные очки на предстоящих соревнованиях. Это большая перспектива для роста. Никуда не надо ехать. Все сделано для нас. Надо просто приезжать и играть. Не думаю, что турниры по составу будут суперсильными, так что все ребята должны набрать очки. Для нас для всех это очень важно и теперь — доступно.

— **В эти три черкассские недели ты сыграл практически со всеми нашими ребятами. Кто тебе больше всех понравился? Кто оказался самым сложным соперником из тех, с кем сталкивался?**

— Все набирают хорошую форму. Я вот думаю, что Ратнюк может неплохо сыграть, Юра Кривой отлично играет, Манафов. Все ребята достаточно ровные. Конкуренция действительно серьезная. И это большой плюс, потому что рост идет быстрее. И также я думаю, что на турнирах всем будет сложно именно из-за возросшей конкуренции. Кстати, хочу отметить, что не только фьючерсы, но и регулярные сбо-

ры, которые проводятся под руководством Андрея Медведева, очень помогают профессиональному росту. Выделить кого-то одного из наших ребят, игравших на первых фьючерсах, трудно. Все играют неплохо, а после очередных сборов, уверен, прибавят еще.

— **Перейдем от Черкасс к Кубку Дэвиса. У тебя формально получился самый легкий матч, самый быстрый по времени. Мне интересно, когда играл Стаховский, ты иногда выходил на корт, затем скрывался в раздевалке... Нервничал?**

— Мне Михаил Филима сказал: ты можешь посмотреть только первый сет. Но после первого сета я не мог все время находиться в раздевалке. Заняться нечем, в телефон все время смотреть нельзя — внимание тратится. Никого рядом нет. Я ходил по раздевалке и по доносящимся звукам — аплодисментам зрителей, выкрикам болельщиков, понимал, кто выигрывает, какие очки, какой счет. Выходил, конечно, но на лавочку не садился. Выходил посмотреть счет, снова возвращался в раздевалку. В таком вот режиме. Но в пятом сете, когда счет был уже 9:9, я плюнул на все, успокоился. Я реально перестал суетиться. Ушел в раздевалку, сел, открыл журнал и успокоился.

— **Ты вышел на матч уже вполне собранный? Никакого волнения не было?**

— Да, но если честно, волновался. Рассчитывал, что будет тяжелее, но вошёл в матч и понял, что чувствую себя совершенно нормально, нет излишних волнений. То есть в начале игры было хорошее оптимальное состояние. Конечно, волнение присутствовало, но после первого-второго гейма успокоился.

— **Когда пытались угадать будущего соперника по плей-офф, ты единственный выбрал Бельгию. Почему?**



— Да, я чувствовал, что это будет Бельгия. У меня внутреннее состояние такое было, и я уверенно сказал: Бельгия.

— Ты с кем-то из бельгийцев сталкивался на кортах?

— Только с юниорами. А с теми, кто играет Кубок Дэвиса, не пересекался. Тренировался когда-то с Рохусом, но это давно было.

— С котормым Рохусом?

— С Оливье.

— Твое мнение об их команде? Вроде бы она построена на возрастных игроках, но ...

— Есть молодые хорошие ребята. Давид Гофен хороший игрок. Есть еще опасные ребята. Не все из них ранее привлекались в сборную, но могут достойно себя показать, да мы и не знаем, какой состав выставят против нас. Команда, в целом, ровная.

— Где бы ты хотел, чтобы прошёл матч?

— Я считаю, что лучше всего было бы в Киеве. Давно уже в Киеве не проходил Кубок Дэвиса. Где именно? Есть разные варианты. Но конечно, если рассматривать конкретно этот матч Кубка Дэвиса, то хотелось бы провести его во Дворце спорта. Думаю, мы заслужили эту площадку.

— Я понимаю, что всегда ставятся задачи на сезон. Ты их как-то подкорректировал в последнее время? Или будешь выполнять изначальный план? В чем он заключался?

— Мой план всегда состоит из нескольких этапов. Есть одна большая задача на сезон. И есть несколько маленьких, по этапам. Пока что всё идет отлично, я выполнил запланированное. Сейчас мне нужно удержаться, и главная цель — попасть в квалификацию US Open.

— Если не ошибаюсь, ты первый фьючерс выиграл в 2007 году.

**В Румынии. Прошло шесть с половиной лет. Прогресс есть, но не такой быстрый. В чём проблема?**

— В том, что начиная с 20 лет, никто меня не вел к цели. Не было тренера, команды... Думаю, что в одиночку справиться со всеми задачами, начиная от организации тренировочного процесса, планирования календаря и заканчивая подготовкой к конкретному матчу, никто не сможет идеальным образом. В моем случае, учитывая молодость и неопытность, это было во сто крат сложнее. Я выигрывал фьючерсы, переходил к челленджерам, уступал там в первых кругах, вновь возвращался на фьючерсы... Не было профессионального роста. С 20 до 25 лет я шел сам. Очень тяжело самому. Доходил до челленджеров и возвращался. Снова доходил... У меня не было команды, которая бы помогала, следила, вела меня. Я бы рос и играл на челленджерах и АТП. А так у меня рост остановился. В 25, даже почти в 26 я это осознал, понял, что мне нужно. И сейчас стараюсь исправить это. Со мной работает команда, мы действуем сообща. И думаю — результаты налицо. Но это только начало.

— Саша Недовесов говорил: не жалеет о том, что на какое-то время ушел из тенниса. Зато теперь стал старше, умнее, понимает, что надо. Ты можешь сказать то же самое о тех годах, которые провел сам по себе? Они обогатили тебя опытом, сделали мудрее? Или сожалеешь, что они сложились именно так?

— Саша не играл турниры. Всегда какая-то пауза случается, выбываешь из-за травмы и потом возвращаешься более мудрым. Но ведь я не останавливался, постоянно участвовал в турнирах. Так что просто потерял время, которого очень жалко. Но не хочу думать о том, что упустил, мне интереснее смотреть в будущее.





— Андрей Медведев говорит, что ты играешь нормально, на уровне первой сотни. Ты сам-то это чувствуешь?

— Трудно сказать. Скорее нет, чем да. Все эти слова добавляют мне уверенности. Хотя, если так говорят, и не только Медведев, то я, наверно, играю лучше. Но сам я этого еще не осознал. Все это приходит с уверенностью, которая нарабатывается победами. Если я сейчас отлично сыграю на челленджерах, то тогда почувствую. А пока мне необходимо сделать очень важный шаг, ступить на небольшую ступеньку, подняться на нее, закрепиться и приготовиться к новой.

— Психологически?

— Да, психологически.

— Вы в Швеции играли со Стаховским на счет. Ты испытывал сложности? Я понимаю, это не турнир, но азарт-то все равно был с обеих сторон.

— Я чувствовал себя достаточно комфортно. Играли однозначно на равных. Опыт Кубка Дэвиса может быть толчком и на личных соревнованиях. Когда играешь с такими ребятами и чувствуешь себя среди них на одном уровне, чувствуешь себя в команде, это очень положительные эмоции. И это может послужить толчком для моих личных выступлений.

— Артём, если все сложится удачно, и мы попадем в Мировую группу, конечно, все будут рады. Но что это будет значить для тебя лично?

— Это большой шаг. Действительно большое событие. Я думаю, что все будут рады, потому что вложили много сил. Ведь это — реализация большой задачи. И для нашего украинского тенниса очень много значит. Но нельзя останавливаться. Я думаю, что перспектива нашей команды большая — играть в полуфинале, финале, выигрывать. Останавливаться нельзя. Надо стремиться ставить новые цели и добиваться их.

— В ближайшие пару месяцев, каков твой график?

— Челленджеры сложно планировать. Ты заявляешься на турниры и смотришь, куда попал, не попал. Пока что четыре турнира я выбрал. Дальше вернусь на неделю-полторы домой. Потом еще два турнира сыграю. То есть планирую где-то на месяц — полтора вперед. На большее не получается, потому что все зависит от того, на какие турниры я попаду.

— Пару ты планируешь играть? Или просто рассматриваешь её как разминку для одиночки? Вообще, каково твое отношение к парному теннису?

— Я люблю пару и играю, если есть возможность. На челленджерах это сложно. Если ты играешь квалификацию, то уже в четверг тебе надо уезжать на следующий турнир. Для пары это сложно. Но я люблю пару и если начинаю с основы, то обязательно буду играть.

— Как ты считаешь, в чем твои сильные стороны на корте, и в чем нужно доработать?

— Моя сильная сторона — работа ног. Я могу двигаться, догонять сложные мячи, подходить. Двуручный удар мне очень нравится. Он у меня всегда был моей сильной стороной. Нужно поработать над форхэндом, над забеганием. Сейчас я над этим работаю, над какими-то схемами, за счет которых буду выигрывать у игроков, которые стоят в 100-150. Мне не хватает какого-то одного завершающего удара. И подача требует работы.

— Ну, слева форхэндом ты очень многих ставил в тупик — я это наблюдал. При этом ты говоришь, что не уверен в форхэнде.

— Можно сказать, что сейчас однозначно я стал лучше играть, более вариативно. Уверенность приходит, но увереннее чувствую себя в ударе с двух рук. Есть, куда расти.



**Рейтинговые очки, набранные украинскими игроками  
на первой серии турниров категории «фьючерс»,  
прошедшей в спорт-отеле «Селена» (Черкассы, Украина)**

№	Игрок	UKR F1	UKR F2	UKR F3	Итого
1	Смирнов	18	18	18	54
2	Баданов	1	10	10	21
3	Ужиловский	10	1	0	11
4	Девятьяров	не играл	2	6	8
5	Молчанов	не играл	не играл	6	6
6	Манафов	1	1	1	3
7	Джавакян	2	0	0	2
8	Иштуганов	не играл	не играл	2	2
9	Поплавский	0	1	1	2
10	Ратнюк	1	0	1	2
11	Урсу	2	не играл	не играл	2
12	Лебедин	0	1	0	1
13	В. Алексеенко	не играл	не играл	1	1





GREAT RESULT

# «Индианские» эпизоды Александра Долгополова

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

Впервые в истории украинского тенниса наш соотечественник обыграл действующую первую ракетку мира. Произошло это знаменательное событие в третьем круге первого турнира серии Мастерс сезона в Индиан-Уэллс. Победа Александра Долгополова над Рафаэлем Надалем стала новым национальным рекордом. В свое время Андрей Медведев дважды расправился с Питом Самprasом (на Мастерсе в Гамбурге в 1995 году и на Ролан Гарросе в 1999-м), но по иронии судьбы в эти моменты американец занимал вторую строчку в мировой таблице о рангах.







Долгополов встречался с лидером мирового рейтинга и прошлогодним чемпионом Индиан-Уэллс Надалем уже в шестой раз. Пять предыдущих остались за испанцем. Последний раз они сошлись на корте за две недели до Мастерсе в финале Рио-де-Жанейро. Первая встреча Саши и Рафы состоялась в 2010-м на Мастерсе в Мадриде, который в то время проходил весной на грунтовых кортах. Надаль выиграл со счетом — 6:4; 6:3, однако тотального превосходства «земляного короля» не было, киевлянин в том матче выглядел очень достойно. Впрочем, в конечном итоге важно не это, а результат. В 2011-м и вновь на Мастерсе в Майами победа Надаль досталась значительно легче — 6:1; 6:2. В 2012-м (опять Мастерс, на сей раз Индиан-Уэллс) — 6:3; 6:2. 2013-й — Мастерс (кто бы сомневался?!) в Шанхае — 6:3; 6:2. И, наконец, в феврале 2014-го в Рио — 6:3; 7:6 (7:3). В Индиан-Уэллс образца 2014 года состоялся лучший матч Долгополова. Нет, не за всю карьеру, а только против одного соперника. Но очень серьезного, с которым Саша встречался уже в шестой раз. И никак не мог обыграть. Третий круг Мастерса, в котором Александр сошелся с первой ракеткой мира, для болельщиков украинского теннисиста начался почти в три часа ночи среды, 11 марта, по киевскому времени.

Жребий определил, что поединок стартует подачей нашего соотечественника. Выбирал Рафа. И знал, что делал, поскольку сразу же отобрал гейм Долгополова. Но Саша тут же вернул брейк. Помнится, после финала в Рио-де-Жанейро киевлянин говорил, что в начале схватки с Надалем ему было сложно приспособиться к слишком сильному вращению, которое испанец придает мячу, но затем Александр нашел правильный ритм в борьбе. Правда, не настолько, чтобы справиться с лидером мирового тенниса, особенно на его любимом покрытии — грунте. Но в Индиан-Уэллс-то матч проходил на хардовых кортах. К сожалению, у Саши были проблемы с подачей. По итогам двух геймов на своей он показал лишь 18% попадания с первой, и только 22% выигранных мячей на второй. Разумеется, что и вторую свою подачу он потерял — 1:2. Но Рафа, который подавал в этот отрезок матча значительно лучше, не мог противостоять Долгополову в розыгрышах, да и с приемом нашего соотечественника справлялся с большим трудом. Александр во второй раз вернул брейк — 2:2.

Начиная с пятого гейма, размены закончились. А уже в восьмой игре Долгополов отбирает подачу визави — 5:3 и в девятой, отыграв два брейк-пойнта, завершает партию в свою пользу — 6:3! Первый сет, который Саша берет у Рафы за шесть личных встреч!!!

При всем при этом Долгополов продолжал

крайне редко попадать с первой подачи. Зато выигрывал на ней много мячей — больше, чем соперник. Да и на второй Саша чувствовал себя значительно лучше Рафаэля. Однако говорить о каком-то объективном превосходстве не приходилось. Играли, в общем-то, практически на равных. 28 номер посева и первая ракетка мира.

Но любое давление на Рафаэля (а иначе обыграть его невозможно) должно быть подкреплено крепкими тылами. Лучше всего — подачей. Если не испытывать проблем в собственных геймах, то и чужие могут достаться легче. А так... Надаль сделал брейк в шестом гейме второго сета. Совершенно неожиданно, даже, где-то, не по игре, поскольку наш соотечественник смотрелся лучше. Но это, к сожалению, был Рафаэль — теннисист, который может найти варианты даже там, где их, казалось бы, нет и в помине. Одна чужая подача, взятая в середине партии, позволила испанцу сравнять счет по сетам — 6:3.

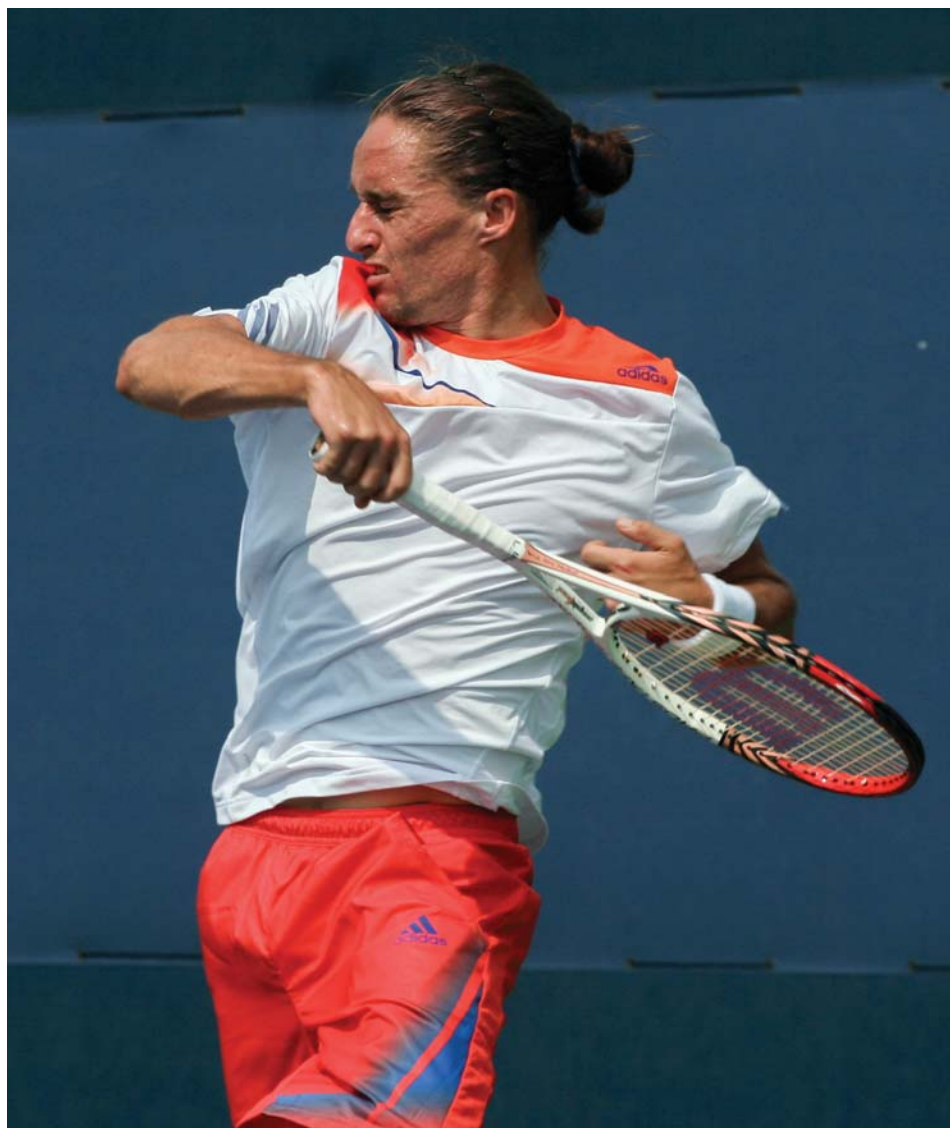
В шестом гейме решающей партии Александр заработал (добыл в бою!) двойной брейк-пойнт (15:40). И? Реализовал его — 4:2! А затем и — 5:2. В девятом гейме Саша подавал на матч. А Рафа получил тройной брейк-пойнт. Вновь сработало его уникаль-

ное умение продолжать борьбу до самого последнего розыгрыша. Ведь все уже, вроде бы, было потерянно. Ан нет — в самый последний момент Надаль вскопил на подножку отправившегося поезда и отобрал подачу оппонента — 4:5. В итоге: тай-брейк.

Две недели назад болельщики Долгополова радовались тому, что он в финале Рио-де-Жанейро провел один сет на равных с Надалем. Всего один. Второй. Тот самый, в котором он уступил на тай-брейке. Но уже тогда, невзирая на проигрыш, стало понятно, что в следующий раз Рафаэль, если и уйдет с победой, то для этого ему придется максимально потрудиться. Но и это лидеру мирового рейтинга, прошлогоднему чемпиону Индиан-Уэллс не помогло: Долгополов выиграл — 7:6 (7:5)!!!

Сам Надаль на пресс-конференции поспешил опровергнуть возможные домыслы о его плохом самочувствии:

— Вот только не нужно заводить разговоры о моих проблемах со спиной! С этим все в порядке. Хотя проблемы у меня действительно были, но они не имеют никакого отношения к здоровью. Сегодня моими проблемами стали форхэнд и бэкхэнд. И еще одна проблема — Долгополов! Он играл лучше меня. Это факт.



Мне не удалось найти правильный турнирный ритм, но это произошло из-за того, что Александр не дал мне такой возможности. Это теннис. Можно выиграть, а можно и проиграть. Сегодня я проиграл. От всей души поздравляю Долгополова! А сам буду готовиться к Майами.

В четвертом круге Индиан-Уэллс Саша встретится с итальянцем Фабио Фоньини. Кстати, с ним, как и с Надалем, киевлянин сражался совсем недавно — на турнире в Рио-де-Жанейро. Но если Рафаэлю наш соотечественник уступил тогда в финальном матче, то Фабио нанес поражение в четвертьфинале — 6:1; 6:1. Всего же с Фоньини Долгополов сходил трижды и выиграл все матчи.

Фабио прошёл в четвертый раунд после победы над французом Гаэлем Монфисом — 6:2; 3:6; 7:5. Любопытно, что в решающем сете итальянец вел 4:2, но умудрился отдать три гейма подряд, и Гаэль имел два матч-бола на своей подаче в десятом гейме, однако реализовать их не смог.

Еще один момент: четвертый круг в Индиан-Уэллсе — это личный рекорд Александра на этом турнире.

— **Наверное, ты счастлив? Верить, что обыграл Рафаэля?**

— Счастлив, рад... Любая победа радует и вдохновляет. Но эта, конечно, особенная: я обыграл действующего чемпиона турнира и первую ракетку мира. А поскольку результат уже зафиксирован, то у меня нет оснований не верить в свершившийся факт. Но на самом деле мне необходимо, как можно скорее, забыть о том, что было. Уже можно говорить, что турнир сложился для меня удачно, но он еще продолжается и нужно думать не о том, что было, а о том, что ждет впереди.

— **В решающем сете ты вел 5:2, однако Надаль сумел сравнять счет. Не показалось ли тебе в тот момент, что ты потерял шанс на победу?**

— Ни в коем случае! Я знал, что играю достаточно хорошо для того, чтобы победить. Повода для волнений не было, просто борьба обострилась — Рафаэль продолжал действовать в своем ключе, позволяя мне развивать инициативу, а сам играл безошибочно. Нужно было обыгрывать его, а не ждать подарков. Но не все получалось, как хотелось. Были проблемы с подачей, допустил несколько ошибок... Ситуация и выглядела, и, действительно, сложилась напряженная, я старался не думать об этом и делал все для того, чтобы вернуть свой лучший теннис. Мне это удалось. Пусть не сразу, но в конце сета, а особенно на тай-брейке все получилось очень хорошо.

— **На матч-боле судья засчитал тебе эйс, но Рафаэль решил проверить мяч. О чем ты думал в этот момент?**

— Я знал, что мяч был близко к линии, но уверенности в том, что попал не было. Может быть, именно это небольшое сомнение и помогло мне сохранить концентрацию, без которой я бы не смог взять себя в руки и продолжить борьбу, когда выяснилось, что была ошибка. А так все получилось — я заработал еще один шанс и реализовал его.

— **Ваш финал в Рио помог тебе сегодня?**

— Не думаю, что на основании того матча многому можно было научиться. За два сета Рафаэль допустил лишь 7 невынужденных ошибок. Я старался биться за каждый мяч, но он практически не давал мне шансов. Здесь, в Индиан-Уэллс, я играл лучше, чем в Бразилии. К тому же тот матч проходил на грунте, а этот на харде. И еще мне удалось поспарринговать с левшой... Что-то, безусловно, я извлек из встречи в Рио, но не слишком много.

— **Чем нынешний сезон отличается от предыдущего? В прошлом году ты терял рейтинг, сейчас набираешь...**

— В прошлом году я так и не смог, как следует, подготовиться. Не





очень хорошая работа в межсезонье, затем участие в Кубке Дэвиса и травма... Я играл матч Кубка Дэвиса с травмой и усугубил ее. Совпало сразу несколько факторов: какие-то были объективными, в чем-то сам был виноват... Получился такой вот неудачный, по сути, потерянный год. А к нынешнему сезону я готовился на протяжении месяца и сейчас играю весьма неплохо. Доволен почти всеми своими матчами, даже некоторыми из тех, в которых проиграл. Кроме того, победы, особенно такие, как над Надалем, помогают набраться уверенности.

— **В начале сезона ты работал с Фабрисом Санторо...**

— Это не была работа. Мы просто поговорили о моем теннисе. Меня тренирует мой папа.

— **Наверное, тебе непросто найти подходящего тренера, учитывая твою необычную манеру игры?**

— Так и есть. Это, кстати, та причина, по которой за всю мою жизнь у меня было только два тренера: мой папа и Джек Ридер. Папа заложил основы моей игры, поэтому он прекрасно понимает ее суть, а вот другим очень сложно разобраться. Джек смог понять, что меня не стоит переучивать, поэтому мы смогли работать вместе, но только отец знает все досконально. Меня не нужно «переделывать», я такой, какой есть.

— **А ты сам понимаешь свою игру?**

— Отлично понимаю, знаю и сильные, и слабые стороны. Считаю себя хорошим тактиком, знаю, как нужно выстраивать матчи против конкретных соперников. Главная проблема — не всегда удается прийти к тем кондициям, при которых мой теннис становится по-настоящему хорош. Я играю быстро, много рискую — чтобы все получалось, необходимо быть в оптимальной форме физически и ментально. Наверное, можно играть проще, но мне это не подходит. После победы над Рафаэлем Саша последовательно обыграл 14-го

в мировой профессиональной классификации Фабио Фоньини — 6:2; 6:4 и 11 ракетку мира Милоша Раонича — 6:3; 6:4. Вышел в полуфинал, где встретился с Роджером Федерером.

Еще до матча можно было спрогнозировать, что явного преимущества не должно быть ни у одного из соперников. Игра ожидалась в целом равная. Так оно, в общем-то, и было на протяжении почти всего первого сета. Да и во втором у Саши были шансы... Однако 25 невынужденных ошибок не позволили ему пройти в титульный раунд. Швейцарец был стабильнее на подаче, но в розыгрышах интереснее смотрелся киевлянин, благодаря скорости и глубине ударов. Однако это достигалось за счет высокой степени риска, а потому имело и обратную сторону: необходима была постоянная высочайшая концентрация, в противном случае могли начаться ошибки. Впрочем, действовать в ином стиле против опытного противника означало потерпеть поражение. А так до поры до времени соперники сохранили полный паритет.

В седьмом гейме Роджер допустил первую двойную ошибку за матч, и впервые на подаче швейцарца счет дошел до «ровно». Но Федерер выиграл два мяча подряд и записал гейм в свой актив. А в следующем экс-первый номер рейтинга АТР заработал брейк-пойнт после двух неудачных рискованных ударов справа в Сашином исполнении и реализовал его, правда, вновь при помощи Долгополова, допустившего ошибку. 5:3 и уверенная подача на сет — 6:3. Всего один неудачно сыгранный гейм стоил нашему соотечественнику целой партии.

Второй сет начался с того, что Саша подарил сопернику тройной брейк-пойнт. Сам дал оппоненту преимущество и не смог отыграться — 0:1. В критическую ситуацию Долгополов загнал себя в пятом гейме, когда вновь на своих ошибках позволил швейцарцу заработать двойной брейк-пойнт. Сумел сравнять, даже выйти на гейм-бол,



но Роджер уступать не собирался: опять «ровно», а затем и еще один брейк-пойнт после того, как Александр смягчил смэш и нарвался на обводящий удар...

Уступая 1:3, терять свою подачу нельзя было категорически, ибо с ней уже реально терялся и весь матч. Но и Федерер прекрасно понимал, что у него образовался отличный шанс максимально быстро завершить поединок в свою пользу. Не позволив Саше реализовать в общей сложности пять гейм-болов, Роджер с четвертой попытки смог все же отобрать чужую подачу и вышел вперед с огромным запасом — 4:1.

Долгополов оказался под сильнейшим эмоциональным прессингом и не смог заставить себя вернуться в спокойное уверенное состояние. С этого момента Федерер завладел тем преимуществом, которого у него не было в начале матча. Опыт помог швейцарцу сходу использовать представившуюся возможность — 6:1.

Тем не менее, выход в полуфинал позволил Саше подняться на 23 строчку рейтинга АТР. В Индиан-Уэллс он заработал 360 зачетных очков и \$225 000 призовых.

**— Саша, до седьмого гейма первого сета игра шла на равных, а затем преимущество стало переходить к Федереру. Что произошло?**

— Не думаю, что в этом матче был какой-то один ключевой момент. Главная проблема заключалась в том, что в целом сегодня я не смог продемонстрировать те кондиции, которые были необходимы для успешной борьбы с Роджером. С самого начала он действовал немного лучше по различным показателям. В принципе, можно было постараться справиться с этим, но, к сожалению, я допускал слишком много ошибок. Возможно, в другом поединке, против иного соперника потеря такого количества мячей не сыграла бы ведущей роли, но в данных условиях это привело к моему поражению. Были и объектив-

ные причины, связанные с погодой: очень солнечно, сильный ветер. В таких условиях мяч летит не совсем удобно для меня. Несмотря на проигрыш, я остался доволен своей игрой. Физически и ментально все было в порядке, не волновался, не чувствовал неуверенности... Точности не было. Практически в каждом гейме я терял высокую концентрацию на один, а то и два розыгрыша. В подобных матчах это — непозволительная роскошь и большой подарок оппоненту.

**— Так все-таки, Федерер был слишком хорош, или ты сыграл недостаточно качественно?**

— Оба эти момента актуальны. Я провел не лучший матч, а Федерер продемонстрировал очень высокое качество тенниса, причем, он прибавлял на протяжении всего матча. Но я не собирался сдаваться: дрался за каждый мяч. Даже во втором сете, уступая уже с двумя брейками, я продолжал стараться играть каждый мяч. Если бы мой соперник дал мне шанс, то все могло повернуться в другую сторону в любой момент. Но сегодня он был объективно сильнее и лучше меня.

**— В этом году ты одолел много представителей ТОП-20 и ТОП-5. Можешь сравнить уровень поверженных соперников с тем, что продемонстрировал Федерер в матче против тебя?**

— Это довольно сложно сделать. Разные матчи, разные соперники... Еще раз подчеркну: я провел далеко не лучшую встречу, особенно если сравнивать с теми, в которых побеждал других представителей ТОП-5. Против Роджера я потерял от 8 до 10 довольно простых розыгрышей по собственной вине, а в тех матчах, что были раньше, такого не происходило. Возможно, сыграй я так же чисто, как, например, против Надаля, Роджер не смог бы продемонстрировать столь совершенный теннис. Но все это лишь предположения. Наш поединок прошел так, как прошел. Но, конечно, нужно отметить, что Федерер играет очень здорово в этом году. Не стал бы говорить, что лучше всех, с кем я сталкивался на протяжении сезона, но очень сильно.







# Базовые основы подъёма

ДМИТРИЙ МИРОШНИЧЕНКО



**Пока Украина переживала самые драматические события в своей истории, когда сердца многих сжимались от переживаний за будущее страны, одной из немногих радостей было наблюдать за выступлениями Александра Долгополова. За два месяца он успел выйти в финал турнира в Рио, где попрактиковался в игре на грунте против самого Надаля, отметился в полуфинале турнира серии 500 в Акапулько, впервые в своей карьере обыграл первую ракетку мира, вышел в полуфинал и четвертьфинал Мастерсов в Индиан-Уэллсе и Майами и закрепился на пороге ТОП-20. После того, как Александр потерпел поражения от Томаша Бердыха, я связался с ним, чтобы договориться об интервью, и впервые за 10 лет получил отказ. Долгополов честно признался, что очень устал и не хочет ни с кем разговаривать. Попросил отложить встречу на более поздний срок, но мы не могли не отреагировать на суперуспешное выступление украинца. Договориться с его отцом и тренером удалось довольно быстро, но тут в дело вмешалась болезнь. Александр-старший слег с температурой, поэтому поговорить удалось лишь накануне отлета Долгополовых в Монте-Карло.**

— Александр, сначала прими наши поздравления. Наверняка, это был самый успешный отрезок времени в карьере сына. Знаю, что у вас случались какие-то трения. После расставания с Ридером Саша начал работать с тобой, потом стал ездить на турниры сам. С какого момента вы вновь объединились?

— С этого сезона. Нам наконец-то удалось сделать полноценный подготовительный сбор, что не получилось в прошлом году. Мы тогда выбрали неправильное место, поехав в Майами. У нас было всего три недели, причём, одну он потратил на выставочный турнир в Аргентине, контракт на который подписал за полгода до того. Получилось, что неделю мы тренируемся, потом он летит в Аргентину, а через три дня после возвращения Саша травмировался. То есть по сути никакой подготовки у нас не получилось. После окончания минувшего сезона мы долго думали о месте подготовки. Нам удалось договориться с Федерером о совместном сборе. Еще на турнире в Базеле пригласили нас в Дубай, где Роджер традиционно готовится к сезону. Место, конечно, идеальное и по климату, и по количеству спаррингов. Ну а каждая тренировка с Федерером — просто на вес золота. Знаешь, когда возле золота потреться, то позолота какая-то на тебя в любом случае падает. Он, конечно, уникальный спортсмен. Вечерняя тренировка длилась до трех часов! Мне было очень легко с ними контактировать, поскольку в команде Роджера был Стефан Эдберг, с которым мы довольно давно знакомы. Мне было крайне интересно посмотреть, как готовится Федерер. Утром он занимался по своей программе. У него было два спарринг-партнера, а отдельные технические приемы сам Эдберг с ним оттачивал. Потом швейцарец занимался физподготовкой, а вечером выходил на корт с нами. Я говорил Саше, что надо себя показать с наилучшей стороны, чтобы нас и в дальнейшем приглашали.

— Я так понимаю, что спарринг-партнер в лице Федерера — это основное отличие нынешнего сбора?

— Для меня Федерер — Бог тенниса. В 33 года продолжать выдерживать такие нагрузки... Пять часов тенниса и полтора физподготовки в день — это феноменально! Но даже не это меня убило. Меня убил тот факт, что вторая тренировка, которая проходила уже на фоне усталости, длилась около трех часов. При этом, стоит тебе хоть немного дать слабину, он тебя съедает моментально. Одна вечерняя тренировка с Федерером получалась как три обычных. Чтобы играть с ним на одном уровне, надо было показывать максимум. То есть тренировка по своему накалу практически не отличалась от соревновательных действий! Как этого достичь, как удержать? Вот в чем вопрос.

— А как удалось заставить Сашу увеличить объем тренировочной работы? Ведь ты сам неоднократно говорил, что он не сильно любит тренироваться. И в детстве, и пару лет назад. Сейчас заставлять не приходится? Он повзрослел или стал профессиональнее?

— В детстве заставлять приходится абсолютно всех. В детстве тренер — враг номер один. Все мои ученики убегали, прятались, сачковали. Это абсолютно нормально. Когда начинается ломка организма, взросление, когда увеличиваются нагрузки, все упираются, ненавидят своих тренеров. И это во всех видах спорта. Плюс появляются

другие интересы: компьютеры, девочки. Сколько раз я наблюдал картину, когда девочки прятались с компьютерами в раздевалках, даже в туалетах от своих наставников. Очень многое еще зависит от взаимоотношений тренера и игрока. Есть какой-то предел. Если ты постоянно находишься рядом, то истощение отношений идет. У нас тоже были проблемы, но мы их преодолели. Нынешний сбор он отработал идеально. Дошло даже до того, что мне приходилось его сдерживать. И очень важно было выдержать первый месяц после сбора. Естественно, все хотели результата моментально, на первом же турнире. А когда не получилось, то абсолютно все очень сильно расстроились. И физиотерапевт, и Стас Хмарский, и сам Саша. Он особенно огорчился после матча с Шарди в Австралии, проиграв в четвертой партии тай-брейк.

— Кстати, почему первый месяц сезона получился не очень успешным? Вы планировали выйти на пик формы позже?

— В спорте высших достижений вообще, и в теннисе в частности, самое главное знаешь что? Не пройти нагрузку, а поймать уверенность в себе. Конечно, мы планировали, чтобы он успешно выступил в Австралии. Но Шарди выдал просто сумасшедший матч, и Саша немного растерялся. Он сам потом признался, и я это видел, что в решающий момент он сыграл слишком прагматично, не решился на риск. Шарди нас потом еще убил и в Аргентине. Это был действительно убийственный поединок. Но если говорить честно, то самый важный матч на всех этих турнирах был против Куэваса. Если Саша будет анализировать, то он это поймет. Я таким Сашу не видел никогда. Он кричал, злился на себя, но именно тогда произошла ломка, и он начал возвращать себе уверенность. Куэвас — отличный грунтовый игрок, который побеждал на земле многих ведущих теннисистов. Он хоть и стоит сейчас где-то в районе первой сотни, но на земле он со всеми борется. Саша в решающей партии проигрывал 3:4, 0:40 и еще три раза «меньше»! Семь скрытых матч-болов! И когда он буквально уполз с этих семи матч-болов, выиграв 7:6 в решающем сете, я увидел, что он вернул себе уверенность. И когда потом он в третьей партии уступил Шарди 6:7, но уже тогда показал очень хорошую игру. Действовал выше всяких похвал. Шарди рисковал на каждом ударе, и всё — в цель! Мы все очень расстроились после этого поражения. Саша посетовал, что не попадает в Барселону, а в Риме и Мадриде придется начинать с квалификации. У нас ведь сгорал Мемфис, где он в прошлом году был в восьмерке. И он мог улететь на 70 место. Да и с рейтингом 57 никуда напрямую не попадал. Спросил его, сколько времени осталось до закрытия квалификации. Ответил, что три недели. «Вот тогда и поговорим», — сказал я ему. Моей основной задачей в этом турне было вернуть ему уверенность на грунте. Именно для этого мы туда и поехали.

— То есть этот южноамериканский вояж, который вы совершили второй раз в жизни, оправдал себя?

— Полностью! Мы много говорили с Сашей, и он жаловался, что последние два, даже два с половиной года у него ничего не получается на земле. И кроме Умага он ничего на грунте не выиграл. Я ему объяснял, что невозможно обрести уверенность, если ты в сезоне проводишь на этом покрытии 10-15 матчей. Почему все, кто показывают







результат в Монте-Карло, Риме, Мадриде, обязательно едут до этого в Южную Америку? И Надаль, и Альмагро, и Феррер постоянно сидят там. Нереально показывать результат на грунте, если ты все время играешь на харде. Ты выходишь на земляную сессию и только через полтора месяца возвращаешь работу ног, возвращаешь уверенность. На первом же турнире Саша уступил на старте Химено-Траверу. Жаловался, что не понимает, как играть, что на земле чувствует себя неуверенно. Представляешь? Саша неуверенно чувствует себя на земле. Скажи такое кому-то пару-тройку лет назад, не поверили б. После этого поражения начали много тренироваться. У нас была неделя, которую мы провели очень плодотворно. В Аргентине мы еще стали и пару играть, чтобы получить больше практики. И в Рио-де-Жанейро он играл просто божественно. Конечно, не обошлось без везения. Был совершенно потрясающий по интриге матч во втором круге против малоизвестного аргентинца. Саша уполз на тай-брейке, проявив сумасшедший характер. Это был явно не его день, но величина игрока выясняется именно в такие дни, когда победы одерживаются вопреки, а не благодаря. А был же еще и первый матч, соперником по которому стал Николас Альмагро. Представляешь его глаза, когда он узнал имя первого соперника? Сетка ему сразу же не понравилась, тем не менее, Саня просто вынес испанца в решающей партии — 6:0. А ведь Альмагро входит в ТОП-10 на грунте. Потом был поединок, о котором мы уже говорили, после чего он великолепно провел матчи против Фонины и Феррера. Ко мне подошел один очень известный тренер, воспитавший многих великих грунтовоиков, и сказал, что это был лучший матч из виденных им в исполнении Саши. Ну а в финале он не сумел справиться с вращением, которое Рафа придает мячу.

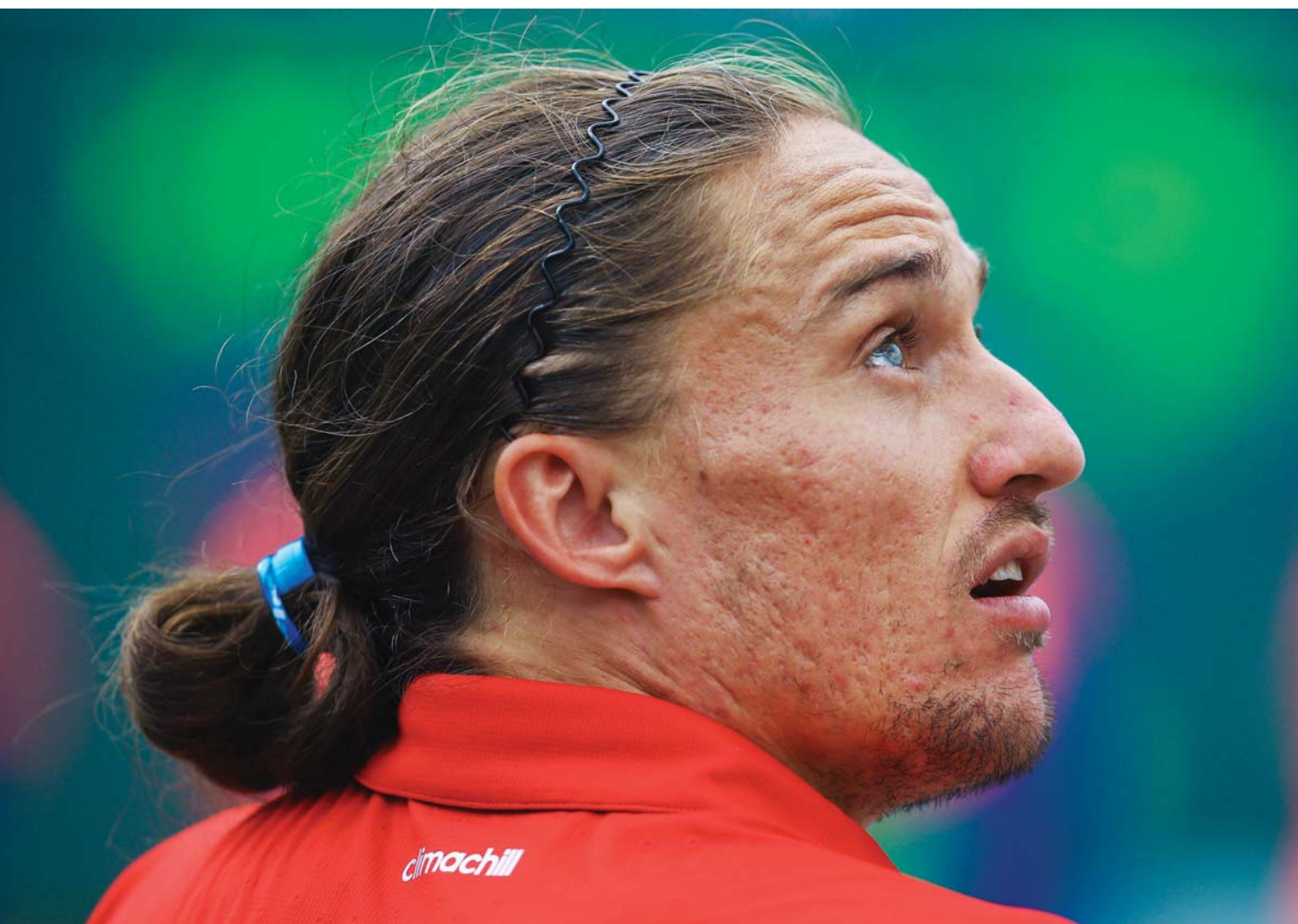
— **А насколько легко ему удался переход с грунта, на котором он провел три недели, на хард Акапулько? За счет чего?**

— Он сам ответил мне на этот вопрос. Этот переход получился без-

болезненным за счет той уверенности, которую он обрел на этих трех турнирах. Сразу после финала с Надалем к нам подошел менеджер АТР, и мы стали требовать, чтобы нас поставили на среду. По правилам АТР, если турниры проходят на разных материках, то обязаны ставить на среду первый матч. Но оказалось, что финал турнира в субботу, поэтому у них не хватает дней. Правило есть, а дней нет. Если ставить в среду, то придется играть два матча в день, что тоже запрещено. И ситуация была просто жуткая. Мы заказали бизнес-класс, а попали в старые американские самолеты, в которых сиденья не раскладываются. Перелет был с двумя посадками длительностью в 19 часов! После финала в Рио мы вылетели в три часа ночи. Прилетели в Мексику поздно вечером в понедельник, а уже во вторник ему играть. Утром встали, размялись с Димой Бричеком, который на низкой скорости поработал с Сашей. Ну и тут нам Боженка помог, поскольку в первом круге попался Поспишил, который месяц после Австралии не играл, так как был травмирован. Саша сразу же схватил его, сделал брейк и вообще сыграл так, как должен был. А уже во втором круге он начал действовать очень здорово. И наконец-то обыграл своего злого гения Жереми Шарди, который снился ему по ночам. Сил у Саши уже не было абсолютно, но у него была цель: не хочу, говорит, играть в Индиан-Уэллсе и Майами первый круг. Он уже просчитал, что для этого надо попасть в полуфинал Акапулько. Задачу эту Саша выполнил, но на Андерсона просто не хватило никаких сил.

— **В прошлом году у Александра был очень плохой баланс во встречах с теннисистами из ТОП-20. Сейчас же этот баланс просто великолепный. Это тоже из-за уверенности?**

— Не совсем. Во-первых, он сделал скачок в качестве игры, а во-вторых, у него появилась теннисная мудрость. Он выходит на корт, зная не только свои возможности, но и то, на что способен соперник.







По ходу матча понимает, насколько готов соперник, и, отталкиваясь от этого, строит свою игру. В этом отношении показателен поединок с Вавринкой. Если бы во второй партии Стэн не рисковал на всех ударах, попадая каждый раз в корт, то все могло бы закончиться раньше. И еще очень важное качество, которое появилось у Саши, он может на усталости сделать паузу и применить ту степень риска, которая будет срабатывать. Это невероятно важное качество в любом виде спорта. Классный спортсмен уже утром знает, или на завтрак, или на разминке, как будет складываться его день. Мне очень нравится, что Саша входит в матч неспеша, может на старте и отдать немного инициативу, чтобы выяснить состояние соперника. Это дорогого стоит.

— После финала в Рио Саша признался, что в первой партии не справился с вращением Надаля, но уже в следующем сете состоялся их первый тай-брейк. Можно сказать, что именно тогда был заложен фундамент для победы над Рафой в Калифорнии?

— Я еще на предсезонке сказал Саше, что нашей задачей в этом сезоне является то, что мы должны доходить до Надаля, до теннисистов из первой пятёрки. А для этого надо обыгрывать средних теннисистов в стартовых раундах и добираться до соперников из ТОП-5. Надо играть на стабильности Джоковича, на вращении Надаля, на скорости Федерера. В первой партии Саша постоянно оборачивался к нам и показывал, что не справляется с вращением, которое придает мячу лидер мирового рейтинга. Действительно, совладать с этим вращением невероятно трудно. Если ты отходишь буквально на полшага, даешь мячу раскручиваться, то шансов нет вообще никаких! Либо тыходишь в корт и начинаешь давить Рафу, держа мяч на ракетке, либо он тебя просто убивает. И в первой партии я видел, что Саня не справляется с этим, но уже во второй партии он поймал этот момент. Обидно, что немного не сложилось на тай-брейке. Была там

и двойная ошибка, и один легкий мяч Саша смазал. Но главное, что он разобрался, как играть с Надалем. Теперь надо тренироваться. Будем искать левшу с таким ударом (*смеется*). Дело в том, что Надаль ни с кем не тренируется. Его команда либо привозит своего спарринга, либо делает иначе. В Рио он взял парника, поставил на корт, и они отработывали свои элементы. Ни с одним игроком основной сетки одиночки он не тренировался! То же самое было и в Калифорнии.

— То есть, чтобы к нему не привыкли?

— Естественно. В этом отношении с ним очень трудно. А что касается Сашиной победы, то мне кажется, что это победа всего украинского тенниса. Это заслуга всех тренеров, которые в течение 30 лет поднимали тут теннис, растили меня, Андрея Медведева, Диму Полякова и многих других. Честно говоря, меня поразило тот факт, что весь 16-тысячный стадион был окрашен в сине-желтые цвета. Поддержка у Саши была просто фантастическая. Такого количества украинских флагов и всевозможных плакатов мы просто не ожидали. Все билеты, которые у нас были, мы раздали киевлянам. Не эмигрантам, осевшим в Калифорнии, а реальным киевлянам, которые в это время были там. Они начали просить у нас билеты, говоря, что им не по карману это удовольствие. Оказывается, билет на вечернюю сессию стоит... 350 долларов! Для прохода на стадион билеты дешевле — около 50-ти, а на Центральный корт — 350! Я даже не ожидал таких цен. Ко мне еще чуть не плача подошла Татьяна Федоровна Наумко, вырастившая Чеснокова, я и ей билет отдал. Поддержка у Сани была огулительная. Украинцы там кричали громче всех. Кроме того, из Юты приехало 40 человек, которые в Солт-Лейк-Сити организовали фан-клуб Долгополова (где Юта, а где Долгополов). Так вот, из Юты приехали дети с родителями, которые тоже никак не могли попасть на трибуны. Им мы уже помочь не смогли, объяснив, что все билеты роздали киевлянам. Матч по накалу был потрясающим, ведь Надаль





не хотел проигрывать ни в коем случае! У него был задел перед Джокovicем в 4000 очков. Этот турнир он в прошлом году выиграл. Уступил сейчас, и отставание Новака сокращается до 2000 очков. Естественно, серб тут же воспользовался осечкой испанца и подпер его в рейтинге. Спокойствие у Надаля исчезло. Плюс, Новак еще и Майами выиграл. Рафа был настолько расстроен после поражения от Саши, что его никто никогда таким не видел. Поражение он признал, но всем своим видом показывал, что очень недоволен. Честно говоря, у меня душа ушла в пятки, когда был этот злополучный мяч. Саша подал и идет уже жать руку. Мы уже вскочили и начали праздновать. Руки вверх, обнимаемся, а Саня потом рассказал. Я, говорит, смотрю, вроде, мяч задел линию. Надаль уже идет жать руку. Доходит до линии квадрата и спрашивает: «Так мяч попал?». Саша отвечает: «Не знаю». Тот берет челлендж, и какого-то миллиметра не хватает до победы. Приходится возвращаться на исходную. Весь стадион стоит, свист оглушительный. В этот момент у меня просто сердце оборвалось. Я знаю, каково это, переигрывать мяч, когда ты уже внутри считаешь себя победителем. И то, что Саня нашел в себе силы рискнуть, сделать виннерс «под клюшку», это просто феноменально. Это тот случай, когда только сам спортсмен знает, как он это сделал. Ко мне потом подходили многие тренеры, и Наушко, и с физиотерапевтом мы это обсуждали. Для любого игрока это полукатастрофа. И надо обладать железными нервами, чтобы так спокойно это пережить.

— **Это как три секунды в Мюнхене... Подвиг.**

— Да, конечно. Я его таким счастливым не видел уже довольно давно. Меня там очень раздражали американцы, которые бесцеремонно уселись в нашей ложе прямо у нас перед носом и неистово болели за Надаля. Но в третьей партии половина из них начала болеть за Сашу. Когда на 5:4 Саня начал подавать на матч, было видно, что он волнуется. Начал переживать и я. Тут уже было не до правил, и я на весь корт начал кричать ему, что все в порядке, успокойся, мол, сломаешь его. И он не занервничал, спокойно пошел на переход, и даже проигрывая 2:4 на тай-брейке, оставался спокойным. И эти две золотые подачи я, наверное, никогда не забуду. Надаль там едва коснулся мяча. По сути, это были эйсы, которые и стали решающими. Для него было важно преодолеть себя в матчах с игроками ТОП-5. Мы уже соскучились по таким победам.

— **Насколько эта победа повлияла на его эмоциональное состояние? Ведь Надаль неудобный соперник не только для Саши, для любого игрока в туре.**

— Да, это так. Он ведь с начала года проиграл всего три матча: Джокovicу в Майами, Саше и Вавринке. Открою небольшой секрет: когда мы приехали в Калифорнию, у Саши сильно болело ребро. Болело настолько сильно, что он не мог подавать. И в какой-то момент даже огорошил меня заявлением, что, скорее всего, будет сниматься с турниров. В принципе, ребро побаливало еще с Австралии, но тут пошло обострение. Сделали МРТ, пришли к врачам. Врачи посмотрели и сказали: «Да, действительно у вас болит, но решение принимать вам. На любом другом турнире мы бы настаивали на отказе, но это супердевятка. Может, имеет смысл попробовать». Они обезболили, массажист поработал, и Саша вышел играть. Причем вышел со словами, мол, Калифорнию играю, а в Майами точно буду сниматься. Согласен, говорю, только давай сначала сыграем Индиан-Уэллс. А после победы над Надалем, полуфинала Мастерса уже никаких разговоров о снятии с Майами не было. Насколько эта победа, да и вся атмосфера турнира влияет на состояние игрока. Полетели в Майами, и он говорит: «Я же со второго круга играю? Время для восстановления есть. Буду играть». Я дал ему два дня отдыха, он полностью восстановился, набрался сил и начал играть. Надо понимать, что очки, которые идут на «девятке», заходят напрямую. И четвертьфинал на Мастерсе равнозначен победе в турнире серии 250. А ведь обычный турнир, даже победа на нем, напрямую не заходит. Что-то обязательно отбрасывается. Он это тоже понял. Сейчас уже будет легче, поскольку он сделал сумасшедший задел.

— **Когда он реально стал сильнее? До победы над Надалем или после?**

— Хороший вопрос. Победа над Надалем равнозначна полету в космос. До этого ты находился в Звездном городке и готовился к полету. А если серьезно, то эта победа, безусловно, станет исторической. Она ведь важна не только для Саши, но и для всех остальных украинских теннисистов. Сейчас великолепно выступает Элина Свитолина, Сашины результаты радуют. Мы ведь хотим, чтобы теннис в нашей стране развивался. И эти наши успехи лишь малая толика, которую мы можем внести в строительство украинского тенниса. Если у нас получилось, то мы очень рады. Особенно в такое тяжелое время, которое переживает наша страна. Должен признаться, что телефон у Саши разрывается. Наверное, нужна была эта победа, чтобы порадовать людей в Украине, которые, несмотря на все события, продолжали переживать за нас. Сейчас ведь не те времена, когда ездили в

Ужгород, чтобы по венгерскому или польскому телевидению посмотреть Уимблдон. Сейчас ты можешь в интернете посмотреть любой поединок в прямом эфире. И как мне рассказали, этот матч смотрело рекордное количество зрителей.

— **Действительно, в те дни, когда в Киеве звучали выстрелы, выступление Саши, наших биатлонисток в Сочи были теми светлыми пятнами, которые радовали всех украинцев. Как вы там переживали эти события?**

— Очень тяжело переживали. Нас поддерживали все, кто был вокруг. То обращение ведущих теннисистов планеты с пожеланием мира Украине он полностью организовал сам. Никому ничего не поручал. Это же надо было со всеми связаться, все всем рассказать, каждого попросить, объяснить. И все ребята поддержали Сашу, никто не отказал. Мы же все надели траурные повязки и с ними вышли на корт в Рио. Это было как раз через несколько дней после трагических событий 20 февраля. А когда проходило награждение, Саша обратился к зрителям, сказал, что его страна нуждается в поддержке, и весь стадион, а это восемь тысяч человек, стоя скандировал: «Украина»! Кстати, очень долго украинский флаг висел на вершине горы, на которой стоит статуя Иисуса Христа. Это также показатель поддержки нашей страны. В этот момент Саша был буквально на пределе. Еще немного, и слезы сами полились бы из его глаз. Я уже начал отворачиваться, поскольку было очень тяжело, а он сумел сдержаться.

— **Давай вернёмся в Калифорнию. Насколько неожиданной для тебя была скорость, продемонстрированная Федерером?**

— Тут сыграл свою роль ветер, который поднялся в Индиан-Уэллсе в день матча Саши против Роджера. А то, что Федерер с его техникой при ветре вообще страшный человек, знают все. Он начал выдавать свои коронные резаные удары без замаха, на которые Саша, не сдружившийся в этот день с ветром, ответа не нашёл. Плюс при счете «по четыре» он сделал несколько обидных ошибок, которыми Роджер не преминул воспользоваться. Я не буду скрывать, Федерер

очень настраивался на Сашу, он знал реальную силу Долгополова, не зря ведь много вместе тренировались. Не зря же во время сбора мы сыграли много матчей, и результат был 50 на 50. В тот день швейцарец был безукоризнен, а Саша уже к тому времени поднаелся тенниса. Знаешь, есть такое понятие, как неосознанная тоска. Пятый кряду турнир, множество матчей, усталость накопилась колоссальная. Саша уже и бегал медленнее, в некоторых геймах проваливался, а на таком уровне это недопустимо. К тому же Федерер после Австралии играл всего второй турнир. Он явно выглядел свежее, до полуфинала проводил все матчи из двух партий. Нам просто не хватило свежести.

— **А что случилось в Майами? После фантастической победы над чемпионом Австралии Вавринкой, после феноменального тенниса, продемонстрированного Сашей, довольно посредственная игра против Бердыха. Причем, инициатива была у Сани. Устал, наелся?**

— Уже не просто наелся. Думаю, он мне позволит воспроизвести его слова, которые он мне сказал: «Папа, в Майами я уже играю на полном автомате. Я уже не чувствую ног». Это я передаю тебе дословно. Поэтому я очень горжусь его выступлением. Горжусь даже не победами, а тем, что он вырос, как спортсмен. Он сумел на невероятной усталости с честью выйти из этого положения. Сумел на этой усталости пройти в четвертьфинал Мастерса в Майами. Тот же Вавринка после Австралии взял месяц отдыха, подошел к матчу с Сашей совершенно свежим, но... Он так переволновался, его придавило прилично. Это как раз тот случай, когда один выходит на уверенности, второй, хочешь не хочешь, начинает нервничать. Когда один излучает уверенность, на второго спортсмена это начинает давить. Обе команды сидели рядом, на одном ряду. Стэн сразу начал наезжать на Нормана, и корт ему не такой, и ветер мешает. В Майами ветер дует всегда. Редкие дни, когда матчи проводятся без вмешательства ветра. А Норману что остается делать? Он может только успокаивать подопечного. Мне это знакомо, я ведь тоже иногда бываю таким.





— **То есть Саша уже перешел в разряд тех игроков, которые могут давить психологически на игроков ТОП-5?**

— Да, и это очень важно. Там был один очень интересный момент. Я вечером пересматривал матч Надаля с Фонины с комментариями Бреда Гилберта. После матча показали сетку. Гилберт оценивает шансы каждого теннисиста. Доходит до Долгополова с Вавринкой, и говорит: «Ну, что тут сказать. С Долгополовым сейчас никто играть не хочет». Занавес.

— **Такая оценка дорогого стоит...**

— Несомненно. Чуть позже Бред подошел ко мне и сказал, что Саня был признан самым популярным игроком в Америке в марте. Надо сказать, что до этого он не очень удачно играл в Америке. Пожалуй, можно вспомнить только знаменитый тай-брейк против Джоковича на US Open. Как-то так складывалось, что не мог он открыться в Штатах. А Америка все-таки теннисная Мекка. Они потрясающе проводят турниры, у них проходит Шлем, три Мастерса, масса мелких турниров. Невероятно развит студенческий теннис.

— **Расскажи, как вы улетали из Майами.**

— Мы улетали из Майами, и с нами на одном ряду сидел бывший менеджер Дель Потро, который сейчас является менеджером Маррея. Мы летели бизнес-классом, билет в который по карману людям не бедным. Едва мы с Сашей зашли в салон, весь поток людей остановился. Все начали фотографироваться с Саней, лазить по этим шикарным сиденьям. А одна бабулька вообще вылезла на голову этого менеджера, который сидел просто ошарашенный. Он вообще был в шоке, говорит, что с Марреем он такого не помнит. В общем, пока все не перефотографировались с Сашей, остальные люди в самолет не вошли. Минут 15 все это длилось. Саня, конечно, засмутился, но пришлось выдержать и это испытание. Выйти с ним спокойно нельзя было нигде. Он за этот месяц приобрел столько болельщиков в Штатах. Конечно, у них там всё поставлено

на широкую ногу. ESPN транслирует, Tennis Channel тоже, полно журналистов.

— **Узнавали на улицах?**

— Не то слово. Мы с ним все время ездили на машине, так люди на улицах останавливались, открывали окна, приветствовали, здоровались. После матча с Надалем его очень долго держали на пресс-конференции, и со стадиона мы вышли очень поздно. Мы там себе заметили один ресторанчик, в котором частенько ужинали. И после победы над Рафой не стали изменять традиции. Правда, приехали мы туда уже ближе к полуночи. Ресторан был забит битком, человек 150 там находилось в тот момент. Все встали и минут пять-десять аплодировали стоя! Мы были просто в шоке. Я очень боялся, чтобы после всего этого он не загордился. Но уже вечером понял, что я боялся напрасно. Передо мной стоял взрослый, сформировавшийся игрок. Я ему сказал, что все это прекрасно, но послезавтра надо снова играть. А опыт показывает, что очень многие после победы над лидером рейтинга уступают довольно посредственным игрокам. В силу того, что не справляются с эмоциями. Не могут сохранить этот эмоциональный настрой на следующие поединки. Знаешь, что он мне ответил? «Ты бы мог мне этого не говорить». То есть в какие-то моменты он думает быстрее, чем я говорю.

— **Мы с тобой уже пришли к общему мнению, что этот отрезок — лучший в его карьере. Будем надеяться, что впереди будут еще лучшие периоды, но сейчас мне интересно, реально ли в таком ключе играть весь сезон?**

— Есть знаменитая фраза: «Побеждает талант, удерживает — личность»! Сейчас очень важно, как он сам воспримет этот период, какие выводы для себя сделает. С одной стороны, об этих победах надо помнить, чтобы сохранить уверенность, а с другой, необходимо как можно быстрее забыть о них. Необходимо найти золотую середину. Если он сумеет использовать достигнутую цель для достижения но-



вой цели, будет рост. Не сумеет, расслабится, грош цена всей нашей работе. Нельзя допустить сейчас полного расслабления. Конечно, количество турниров мы совместным решением урезали. Эти полтора месяца нашей главной задачей будет восстановление. Когда я увижу, что в психологическом плане он полностью восстановлен, тогда попытаемся улучшить тренировки, добавить нагрузку, чтобы к следующим турнирам прийти во всеоружии.

— **Неучастие в Кубке Дэвиса повлияло на результат сейчас?**

— Конечно! Если бы он играл Кубок Дэвиса, всего этого не было бы. И я объясню почему. Все довольно просто. Он очень долго не играл на земле. И два стартовых турнира в Южной Америке ушло под убой. Просто под убой. Если бы он играл в Днепропетровске, а потом сразу же прилетел в Аргентину, то он проиграл бы и Аргентину, и Рио. Не было бы финала с Надалем, не было бы! Не было бы Рио-де-Жанейро, он не получил бы того глотка уверенности перед Калифорнией. Все было бы скомкано, и результата, о котором мы сейчас говорим, не было бы. Ведь, кроме двух недель тренировок на грунте в Южной Америке, он еще неделю занимался на земле здесь, в Киеве. Пока парни готовились в Днепре. Вот и считай: 10 дней здесь, шесть в Чили, куда мы прилетели заранее, и еще две недели на турнирах. МЕСЯЦ! И все для того, чтобы получился результат в Рио! Он ведь обыграл такого игрока как Фонины, который сейчас на земле в пятёрке лучших! АТР ведь выпускает рейтинги по всем покрытиям. В прошлом году он выиграл Штутгарт, Гамбург, был в финале Умага. В этом году он стал победителем Чили, в полуфинале Аргентины уступает только Ферреру, а Саня его обыгрывает 6:1; 6:1. И потом в двух партиях побеждает Феррера. И всю эту форму он набрал за месяц до Рио. Да, в финале не сумел справиться с вращением, но сыграв он удачнее на тай-брейке, переведи матч в решающую партию, мог бы и зацепиться. Что же касается Кубка Дэвиса, то он сам сказал: «Дай Бог, парни со шведами справятся и без меня, а в плей-офф я обяза-

тельно помогу сборной». Команда сейчас у нас просто великолепная. Жаль, конечно, что отпустили Недовесова. Я могу себе позволить сказать это. Еще один игрок первой сотни нам явно бы не помешал. Тем более что Марченко по-прежнему беспокоят колени. А у нас в министерстве, похоже, вообще не понимают, что такое первая сотня рейтинга. Это вы в силу специфики своей работы понимаете, что игрок ТОП-100 это уже достижение. А представителям других видов спорта это объяснить невозможно. Нет Саши Недовесова, вне игры Илья Марченко. Команда, конечно, сейчас очень сильная, а могла бы быть вообще сумасшедшая.

— **Насколько я понимаю, своими результатами в туре он сделал гораздо больше для популяризации Украины в мире и тенниса в Украине, чем сыграв он пару матчей за сборную.**

— Сто процентов. В плей-офф Саня обязательно поможет. Сейчас сборная играет не только без Долгополова, но и без Марченко. Илью тоже можно понять. Он сейчас вылетел в район 170 места. Ему надо возвращать свои позиции. Надо зацепиться за тур. Ведь, если ты проиграл в Туре, тебе уже не хочется возвращаться на челленджеры, а не дай Бог на фьючерсы. Марченко — это герой Кубка Дэвиса. Не каждому дано провести такой матч. Его надо беречь. А насчет Саши даже не стоит беспокоиться. Осенью, если не будет травм, он обязательно поможет команде. Тем более что Сергей Николаевич Лагур сдерживает свои обещания. Идут трансляции, запущена серия фьючерсов. Единственное, что бы я хотел пожелать, это сделать наконец-то Национальный теннисный центр, где могли бы бесплатно готовиться все сборные команды, от детских до национальных, где тренировались бы одаренные дети. Сейчас подключаются к работе и Андрей Медведев, и Андрей Рыбалко. Если это произойдет, то я уверен, что теннис в нашей стране будет развиваться.

— **Этот формат Кубка Дэвиса не изжил себя? Я имею в виду игроков ТОП-уровня. Или он может существовать в таком виде?**







— Боюсь я, что от нашего мнения, я имею в виду ведущих игроков и их тренеров, ничего не зависит. Это извечная борьба двух организаций. Раньше это было ITF против Grand Prix, сейчас ITF против ATP. Они враги, причем враги смертельные. И каждый борется за свое. На турнирах ATP сейчас сумасшедшие призовые, и они планируют еще их поднимать. На турнирах зарабатываются колоссальные деньги. О чем говорить, если билет на трибуны стоит 350 долларов! ATP зарабатывает на игроках сумасшедшие деньги, но они хоть начали делиться. Сейчас на призовые уходит порядка 35-37 процентов. А вот ITF на повышение призовых идет довольно туго, хотя и они понимают, что без участия ведущих теннисистов планеты Кубок Дэвиса обречен. Сейчас уровень призовых в ITF — не смейся только — шесть-семь процентов с доходов. Да, на Шлемах платят всего шесть-семь процентов. Конечно, ITF не хочет, чтобы игроки бастовали, и повышает процент призовых, но делает это крайне медленно. Слава Богу, хоть очки начали начислять за участие в Кубке Дэвиса. Конечно, заставить ТОП-игроков участвовать в Кубке Дэвиса в его нынешнем формате довольно сложно, но в какие-то моменты и Надаль, и Джокович, и Федерер, и Феррер с Марреем и Вавринкой поддерживают свои команды. В каких-то матчах они играют. Надеюсь, не будет такого варианта, как когда-то отмочили перуанцы. Они выбрали паркет, да еще и натерли его воском. Иван Лендл забросал ракетками все фоны и орал, что он больше никогда не приедет на Кубок Дэвиса. Сейчас такие варианты не проходят.

— Не надо думать, что игроки не любят свои страны, — **включается в разговор супруга Александра и мама Саши Елена.** — Они все хотят играть за страну в Кубке Дэвиса, но графики построены таким образом, что теннисисты просто не выдерживают физически. Ведь риск травматизма на матчах Кубка просто невероятный. А кому нужна травма на ровном месте, которая еще и ничем не защищена?

— Ну, поставь себя на мое место, — **возвращает себе инициативу Александр Яковлевич.** — Он сыграл обалденную серию, заработал

кучу очков, вернул себя на топовые позиции. И сейчас, в период акклиматизации, он едет в Швецию на Кубок Дэвиса. Это просто гарантия травмы. Он же несколько дней заснуть не мог. Я вообще только сегодня впервые нормально заснул. И как играть в такой ситуации? Он ведь в прошлом году в матче со Словакией получил очень серьезную травму. Неделью не мог дойти до туалета. С двух турниров пришлось сняться. Поэтому перед каждым матчем надо говорить с теннисистами, надо их убеждать, поддерживать. Команда сейчас великолепная. Я очень рад, что мой ученик Миша Филима, который рос вместе с Сашей, сейчас капитан сборной. У них замечательный контакт. Думаю, что все будет нормально. Хотя есть у меня подозрение, что для большинства «пересичных» граждан выход в Мировую группу Кубка Дэвиса не будет эпохальным достижением. Для игроков, да, это одна из целей в карьере, объяснить же остальным жителям не теннисной страны важность этого достижения будет невероятно трудно. Ведь надо понимать, сколько национальных федераций участвуют в этом розыгрыше. Не каждая международная федерация может похвастаться таким количеством участников. Попасть в 16 сильнейших при таком множестве соперников — это безусловное достижение. Даже имея в составе Андрея Медведева, нам не удавалось добиться такого результата. И надо все сделать, чтобы эта команда просуществовала как можно дольше.

— **Саша сейчас на пороге возвращения в ТОП-20, а в чемпионской гонке он вообще шестой. Задача на сезон выполнена или есть желание замахнуться на Лондон?**

— Хочу немного отойти от темы вопроса и поблагодарить ребят, которые очень помогают Саше. Это и Стас Хмарский, и Дима Бричек, и многие другие. Они все вместе выросли, дружат с детства, всегда друг друга поддерживают. Что же касается твоего вопроса, то суди сам. Вы с ним разговаривали после прошлого сезона. Ты видел его состояние. Даже когда мы летели в Дубай на предсезонный сбор, он сказал всем, что было бы хорошо к концу года попасть в ТОП-20. Теперь суди сам: выполнена задача или нет? Об остальном давай помолчим, чтоб не слгзисть. Сейчас за два месяца он поднялся в рейтинге на 35 номеров! Скачок сумасшедший. Показать такой результат невероятно трудно, но удержаться на вершине еще труднее и по силам только незаурядным личностям.

— **После таких результатов ты был бы горд любим своим учеником. Ты гордился Медведевым. Но ведь за сына гордость вдвойне? Или он для тебя просто спортсмен?**

— Ну, ты и вопросы задаешь! Если бы я сказал, что он для меня просто спортсмен, я бы слукавил. Это невозможно отделить. Скажу честно, что такие тай-брейки с Надалем жизни явно не прибавляют. Когда счет с 5:2 в твою пользу, становится 5:5, то надо как-то не показать своего напряжения. Надо иметь очень хорошую внутреннюю устойчивость и силу воли, чтобы не показать своего волнения. Чтобы на лице ничего не изменилось. А ведь надо еще поддержать игрока и успокоить его. И в такие моменты главное помнить, что, если не можешь помочь, то не мешай. А если еще и можешь помочь, тогда это дорогого стоит. Конечно, мне как отцу гораздо сложнее, чем остальным тренерам. И разделить это невозможно. Поэтому тренеры, с которыми я знаком уже около 25 лет, очень все меня поддерживают. Мы очень дружны со Штепанеком. Он все время подходил, предлагал свою помощь в разминке, подсказывал. Кроме того, что он размял Сашу перед Надалем, он еще и поделился своими мыслями по поводу игры. Он ведь до этого проиграл Надалю с тройного скрытого матч-бола! И самое главное, что он ему сказал, совпало с тем, что говорил и я. Главная мысль месседжа Радека была: ни шагу назад, во что бы то ни стало надо удержаться в корте.

— **Саша, как в свете последних событий складываются отношения с российскими теннисистами?**

— Ты знаешь, сложно. Они все время подкалывали, но я эти подначки не воспринимаю. Считаю, что в такое время шутить нельзя. Стахов-

ский им всем отвечал достаточно жестко, а мы старались просто не реагировать. Честно говоря, было противно. Думал, что они более порядочны. Потом, где ты видел русских теннисистов? Турсунов живет в Америке, Давыденко, кстати, выходец из Украины, в Германии. Там один Южный, все ж остальные в Казахстан уехали. Как вообще можно шутить на эту тему, когда ты знаешь, что здесь твоя семья, в Крыму твои друзья.

— **Саня, а когда можно ожидать Шлема или Мастерса?**

— Оооооооооооо! Ну, ты даешь! Скромные у тебя запросы.

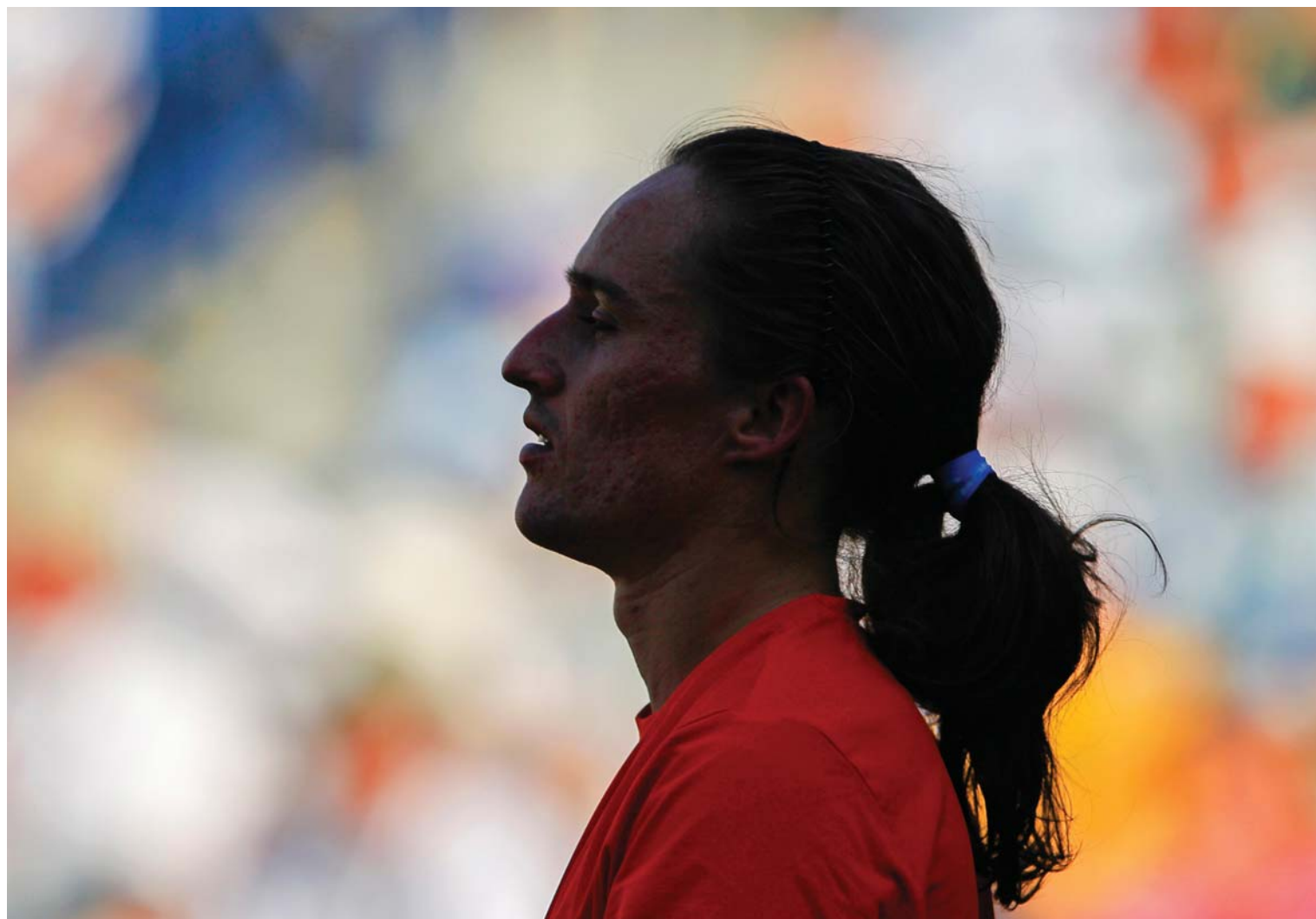
— **Аппетит, как известно, приходит во время еды.**

— Чтобы выиграть турнир Большого шлема, нужно больше заниматься физподготовкой. Причем, физподготовка должна быть на грани фола. Надо постоянно повышать порог утомляемости, повышать возможности опорно-двигательного аппарата и многое другое. Все это связано с большим риском, надо вывести игрока на тот уровень, на котором можно выдержать две недели пятисетовых матчей. Как я люблю говорить: турниры Большого шлема — это другой вид спорта. Но Саше это очень нравится, и у меня есть надежда, что когда-то он захочет это сделать. Что касается «девятки», то на грунте есть один явно выраженный, я бы сказал, царь...

— **Скорее, Император...**

— Тоже верно. Он на этом покрытии перекрывает кислород буквально всем. И чтобы его обыграть на грунте, надо, чтобы очень многое сошлось. Надо, чтобы для тебя это был лучший день, а для него — худший. И, наверное, только при таком стечении обстоятельств, я не говорю — Саша, а вообще кто-то может его победить. В прошлом году это сумел сделать только Джокович в Монте-Карло. Как говорит Саша, у Новака против Рафы есть страшное оружие: он лишает испанца его «клюшки», его выбивающих кроссов, успевая ногами к каждому мячу. Серб справляется с его вращением, умудряясь еще и остро ответить. Саша в Рио тоже начал уже это делать, но только

на отдельных мячах. Чтобы сложить это в геймы и сеты, необходим кропотливый труд. Надо искать какие-то новые формы тренировок. Сейчас меня душат испанцы, предлагая ехать к ним тренироваться. Очень заинтересован в нем Эмилио Санчес, ряд других известных тренеров. С одной стороны, они правы, ибо, где еще взять это вращение? Понятно, что вращение Надаля невозможно повторить, это самородок, но хотя бы что-то подобное. Ведь даже среди испанцев нет никого, кто бы еще так вращал. Альмагро, Вердаско и Феррер играют более плоско. Всего лишь человек пять-шесть во всем Туре могут так вращать, и все они испанцы. Наверное, надо искать возможность тренироваться в Испании. Но попробуй только заикнуться об этом Саше! Ты же знаешь его характер. Будешь послан сразу и довольно далеко. Он вообще не хочет уезжать из Киева. НИКУДА! Даже на сбор его с трудом удается уговорить. Он заявляет, что он и так 300 дней в году в разъездах, а мы еще хотим, чтобы он и тренировался за рубежом. Обвиняет нас, что мы хотим увезти его из Киева. Он хочет жить и тренироваться только в Киеве. На самом деле, многое зависит от федерации. Надо искать формы сотрудничества с ведущими игроками. Делать все, чтобы удерживать игроков в стране и приглашать сюда игроков, не востребованных в других странах. Приехал сюда потренироваться Лукаш Длуги, вышел на корт в одном из центров и тут же сказал: «Как вы тут тренируетесь? Таких покрытий нет нигде в мире. Оно очень быстрое». Сейчас Игорь Кононенко строит академию. Я общался с его сыном. Попросил, чтобы они сделали покрытие, как на турнирах АТР. Тут бы сразу же начали тренироваться и Долгополов, и Стаховский, и Марченко, и все остальные. Надо все менять. Если Лагур сможет на своей базе постелить покрытие АТР, то первый шаг к этим изменениям будет сделан. Ведь в Киеве игрокам уровня Долгополова негде тренироваться. Мы просимся к одному папе, который для своей девочки выстроил корт на своем участке. Люди строят корты у себя на дачах, а у федерации кортов нет.





# Секреты парных успехов

ЮЛИЯ БЕЙГЕЛЬЗИМЕР

Обычно, говоря о ТОП-игроках, мы имеем в виду лидеров мирового рейтинга в одиночном разряде. При этом незаслуженно обходя вниманием тех, кто добился не меньших результатов в парных соревнованиях. Один из ярких примеров — Андреа ХЛАВАЧКОВА, победительница двух Больших шлемов в паре и одного в миксте. В 2012 году вместе со своей соотечественницей Люси Храдецкой чешка завоевала серебряную медаль на Олимпийских играх в Лондоне. В этом же году она достигла 52 строчки в женском одиночном рейтинге WTA, что является очень достойным результатом. И все-таки свои самые главные победы до сегодняшнего дня Андреа одержала, выступая именно в парном разряде. Она с удовольствием рассказала, как ей удается совмещать эти две разные теннисные карьеры.



— Андреа, ты добилась высоких результатов как в одиночке, так и в паре. В каком разряде тебе нравится выступать больше? Как ты думаешь, игры в паре помогают одиночке?

— Конечно, эти вещи взаимосвязаны. Играя хорошо в одиночке, чувствуешь себя увереннее и выходя на корт в паре, и наоборот. Но, в то же время, нельзя ожидать, что хорошее выступление в одном разряде обязательно улучшит показатели в другом. Ведь видение корта и построение розыгрыша — абсолютно разные в этих двух видах игры.

— А насколько сложно совмещать одиночку и пару? Твой парный рейтинг очень высок (Андреа входит в первую десятку в мировом парном рейтинге — прим. авт.) приходится ли тебе

жертвовать какими-то целями в одиночке при выборе турниров, на которые ты едешь?

— Конечно, в этом случае сезон получается очень насыщенный. Когда серьезно играешь пару и в то же время стараешься проводить одиночку в полном объеме, то в году остается не так много свободных недель. Постоянно нужно набирать очки то там, то здесь, и последние несколько лет у меня именно так и получается. Должна признаться, усталость от такого расписания все-таки накапливается.

— Ты выиграла два Больших шлема в паре и еще один в миксте. Можешь сказать, что после этих побед что-то в твоей жизни изменилось?

— Выиграть первый турнир Большого шлема было просто незабываемым ощущением, потому что ты принадлежишь к очень маленькой группе людей в этом мире, которые могут сказать, что они обладают таким титулом. Потом прошло еще два года прежде, чем я завоевала второй Шлем, и он тоже был особенным, потому что я выиграла и пару, и микст. Двойная победа стала успехом, о котором я и не мечтала.

— **Ни для кого не секрет, что жизнь теннисиста очень отличается от жизни обычных людей. Мы намного больше путешествуем и практически никогда подолгу не задерживаемся в одном месте, причём, дом не исключение. Как ты думаешь, в чем основные плюсы и минусы такого образа жизни?**

— Мне нравится, что я сама себе начальник. Это то, чего недостает моим друзьям, которые работают в обычных компаниях. Я бы очень хотела, чтобы в тот день, когда закончу играть в теннис, в моей следующей карьере, какой бы она ни была, эта возможность присутствовала. Еще мне нравится, что, хотя ты чувствуешь себя плохо, когда проигрываешь, наравне с этим есть и другие момен-

ты, когда выигрываешь, и ощущение полного счастья и радости просто переполняет. Ради этих минут стоит бороться! Мне не нравится, что у меня никогда не хватает времени, чтобы побыть с семьей и друзьями, вместо этого я должна часто быть с теми людьми, которых в обычной жизни я бы не выбрала себе в товарищи. Поэтому работаю с тренером, с которым мне комфортно, у меня есть несколько друзей из теннисного мира, с этими людьми я стараюсь проводить больше времени.

— **Как часто тебе удается попасть домой? Где ты чувствуешь себя дома?**

— Я живу в Чехии, домой возвращаюсь примерно раз в два месяца на пару дней. Мне это просто необходимо, у меня замечательная семья, у нас прекрасные отношения, и я очень люблю свою квартиру.

— **У тебя есть какие-нибудь хобби? Чем ты любишь заниматься, когда свободна от тенниса?**

— Мне нравится проводить время с друзьями, ходить по магазинам и потом вместе ужинать. Вообще я люблю еду... Или, например,

Олимпиада — 2012







могу сходить в кино с моим молодым человеком. Такие простые вещи, которые, наверное, делают все обычные люди, и которых нам так не хватает. Мой друг занимается серфингом, вот и я во время своего отпуска тоже решила попробовать. Это было так здорово! Мне очень понравилось.

**— Андреа, все игроки в туре знают, что ты очень оптимистична. Наверняка это тебе очень помогает на корте, как ты думаешь? Ведь разные бывают моменты... В спорте никто не застрахован ни от травм, ни от стрессовых ситуаций.**

— Я стараюсь быть оптимисткой и особенно стремлюсь посылать позитивный заряд окружающим. Верю, что для того, чтобы люди тебе улыбались, нужно сначала улыбнуться им. Ты права в том, что в теннисе много травм, мне очень повезло в этом плане, учитывая, что я много играла без перерыва. Это очень сложно, в том числе психологически. Чем я старше, тем труднее становится в одних вещах, и тем проще — в других. Легче воспринимаю какие-то ситуации, к которым несколько лет назад отнеслась бы по-другому, не закливаюсь. Сейчас теннис — не единственное, чем я занимаюсь, поэтому могу переключиться. Но, с другой стороны, многое повторяется, проигрываю похожие матчи по похожим причинам... С возрастом бывает очень сложно с этим смириться, ведь я много работаю и все время анализирую то, что происходит.

**— Ты знаешь, чешские игроки всегда были примером того, какой сплоченной должна быть команда. А вне тенниса вы тоже поддерживаете такие дружеские отношения?**

— Наверное, мы делаем это больше для самой команды. Мы знаем, как важен командный дух, какие у нас цели в те недели, когда играется Кубок Федерации, и мы прекрасно ладим друг с другом и наслаждаемся командной атмосферой. Во всё оставшееся время мы поддерживаем контакт, но не проводим вместе много времени. У меня достаточно близкие отношения с Люси Сафаровой, можно сказать, что мы с ней друзья и в обычной жизни, а с остальными просто в хороших отношениях, но не более.

**— Всего несколько недель назад завершились Олимпийские игры в Сочи, за которыми следил весь мир. Есть ли какой-то зимний вид спорта, который тебе интересен?**

— Я обожаю Олимпийские игры, а с тех пор, как я стала серебряной медалисткой на Олимпиаде в Лондоне, очень трепетно и с пониманием отношусь ко всему, через что проходят наши спортсмены на Олимпиаде. Я была очень рада каждой из восьми медалей, завоеванных чешской сборной в Сочи, но особенно запомнилось золото Евы Самковой на соревнованиях по сноуборду. Она была просто на голову лучше всех своих соперниц, кроме того, она очень хороший человек, и я получила массу удовольствия, следя за ее выступлениями.

**— В Лондоне ты впервые была в олимпийской сборной и сразу же выступила очень успешно. Я уверена, что это стало просто незабываемым опытом. Расскажи, какие у тебя были ощущения.**

— Уже само попадание на Олимпиаду подарило удивительные чувства. Я никогда не думала, что буду в команде, и очень удивилась, когда в последний момент меня выбрали на место Кветы Пешке. Квета отказалась играть, потому что посчитала, что будет лучше, если мы с Люси Храдецкой сможем выступить вместе (*напомним, именно в паре с Люси Андреа выиграла два Шлема — прим. авт.*). Мы не ожидали какого-то сумасшедшего результата, хотя многие стали говорить о том, что у нас есть шанс выиграть медаль. Мы просто наслаждались полученной возможностью. Но то, что произошло, полностью поменяло мою жизнь! Я думаю, это лучшее, что произошло в моей жизни до сегодняшнего дня.

**— И, кроме всего прочего, это открыло перед тобой новые возможности. Ты уже знаешь, чем бы ты хотела заниматься после окончания теннисной карьеры?**



— Хотела бы, чтобы моя деятельность была связана с теннисом. Уже сейчас занимаюсь некоторыми вещами, например, пишу статьи для журнала в Чехии. У меня есть фонд помощи больным детям (Фонд Андреа Хлавачковой), кроме этого, я представляю игроков в совете женской Теннисной Ассоциации. Знаю, что когда придет время, я буду готова, но пока ещё не уверена, что именно выберу. Мне также подошла бы работа менеджера или спортивного агента, потому что я сама решала все свои вопросы в течении десяти лет, так что у меня накопился большой опыт, и я могла бы помочь другим спортсменам.

— У профессиональных теннисистов всегда есть такое, чего они не могут попробовать во время своей карьеры: то ли руки

не доходят, то ли времени нет, то ли риск травмироваться слишком велик... У тебя есть что-то, что бы ты хотела сделать, может быть, чему-то научиться, когда закончишь профессионально играть?

— Так, посмотрим... я хотела бы научиться готовить! Еще хотела бы поехать в Африку и побывать на сафари, что-то в этом роде. Действительно, есть куча вещей, которые мы просто не успеваем сделать из-за нашего напряженного графика. Буду запоминать на будущее.

— Ну что ж, мне остается только пожелать тебе и дальше успешно совмещать одиночную и парную карьеры. Удачи на следующих турнирах!

Лондон — 2012







Калинина ответила однозначно: мои — 6:4; 6:2. Во втором круге — Фалькони. Ангелину не смущает первый номер посева соперницы — 6:4; 6:1. В четвертьфинале — ещё одна американка — Кьяра Шолл, ровесница Ковалец, но не блестящая успехами. С ней Калинина была ещё жёстче — 6:4; 6:0. И в полуфинале вышла на Настю Колар. Амбициозность Насти основывается на авансах, которые ей раздавали ещё в юниорском возрасте. Ожидаемая карьера не складывается, но Настя время от времени показывает просто блестящий теннис. Она всегда — непредсказуемый противник. Первый сет с Калининой довела до тай-брейка, и там Ангелина, для которой не существует авторитетов, вышла вперёд — 7:6 (7:4). А во второй партии уже диктовала свои условия — 6:3. И вот — финал. Норвежке Ульрике Эйкери 21 год. Разница в возрасте в четыре года — это одновременно и разница в опыте. Что восторжествовало? Всё-таки опыт. И сказался он на том, что старшая меньше ошибалась, точнее использовала брейки. Статистика матча зафиксировала у Калининой один эйс, 7 двойных ошибок, три реализованных брейк-пойнта из шести возможных. У Эйкери не было эйсов, она допустила две двойные ошибки и реализовала шесть брейк-пойнтов из десяти. В результате соотношение очков 68-54 в пользу норвежки и общий счёт матча 6:2; 6:4. Ангелина записала ещё один финал в свой пока ещё очень короткий профессиональный список. А затем девушка буквально с корабля на бал попала в Пелхэм. Не успев передохнуть после финала в Джексоне, вышла на корт очередного 25-тысячника и сразу же проиграла американке Мэдисон Бренгл (4) — 2:6; 1:6. Однако сумма результатов всех предыдущих турниров дала возможность Калининой подняться на 294 позицию в рейтинге.

Американскую серию Ангелина продолжила на 50-тысячнике в Дотане, что в штате Алабама. Начинала с отбора. В первом круге победила американку Асию Мухаммад — 6:3; 6:4. Во втором — её соотечественницу — Элли Уилл — 6:3; 6:0. И в финале квалификации — Беатрис Хаддад-Майа из Бразилии — 6:0; 6:1. В первом круге основы соперницей Ангелины была Мелани Клаффнер из Австрии. Ей в мае исполнится 24 года, в конце января стояла на 175 строчке рейтинга (к началу турнира — 209-я). Но сильнее оказалась Калинина, имевшая по ходу встречи 5 брейк-пойнтов, два из которых реализовала — 6:3; 6:3. Во втором круге против юной украинки вышла Вероника Селеде-Ройг (7) из Португалии. В профтуре она уже пятый сезон, ей 22 года, 142-я в рейтинге. Успела выиграть 13 турниров, последний из которых уже в нынешнем году в Меделине (\$ 50000+Н). Ангелина уступила — 2:6; 3:6. И хотя девушке не удалось выйти в четвертьфинал, но четыре одержанных победы, несомненно, можно занести в копилку опыта. 21 апреля Калинина заняла 282 позицию в мировом рейтинге.

Прошлый сезон, тогда ещё 16-летняя, Ангелина Калинина закончила на 561 строчке мирового взрослого рейтинга. На 2014 год, кроме планов юниорских, значились и профессиональные — постепенно набираться опыта выступлений на новом уровне, завоевание очков для подъёма по рейтинговой лестнице. Важное место в этом плане отводилось участию в американской серии турниров ITF. Первым среди них значился 25-тысячник в Иннисбруке. Начинать пришлось с квалификации. В первом круге Ангелина победила немку Зину Хаас — 7:5; 4:6; 6:4. Но во втором её обошла американка Анне-Лиз Джекенс — 2:6; 6:1; 7:6 (7:3). И в следующем мартовском турнире, правда, с призовым фондом \$50000, проходившем в Оспри, Калинина не прошла отбор — во втором круге её остановила Юлия Путинцева, выступающая за Казахстан, — 4:6; 6:4; 10:6. Как видим, хотя наша землячка и уступала соперницам, но в напряжённой борьбе.

Апрель Ангелина начала с участия в 25-тысячнике в Джексоне. Турнирный путь стартовал встречей с землячкой, Софией Ковалец. Софии летом исполнится 20 лет. На её счету — три одиночные победы в турнирах ITF. В рейтинге — на 272 позиции (у Калининой — 325 строчка). Чьи шансы предпочтительнее? Калинина



Попрощавшись с американским континентом, Ангелина Калинина возвратилась в Киев. Теперь в её планах — подготовка к юниорскому Ролан Гарросу.

## МАРИНА ВЕКСЛЕР В ПОХОДЕ ЗА РЕЙТИНГОМ

Шестнадцатилетняя воспитанница Натальи Бондаренко — Марина Векслер занимает 99 строчку в мировом юниорском рейтинге. Место — явно не по её амбициям. Вот почему в нынешнем сезоне она стала больше играть в международных турнирах. В феврале это был домашний, второй категории, проходивший на площадках донецкого ВикКорта. В нём Марина дошла до финала. В марте девушка отправилась в тёплые края. В Ташкенте, так же на соревнованиях второй категории, снова была в финале. По пути, во втором круге она выбила лидера посева, россиянку Анастасию Нефёдову — 6:4; 6:1. В полуфинале выдержала напор Ясвине Синг (5) из Индии — 4:6; 6:4; 7:5. Сражалась за титул со второй сеяной, Дарьей Кружковой из России, которая оказалась сильнее — 6:3; 0:6; 6:2. В парном разряде Векслер финишировала в четвертьфинале.

На следующей неделе, в Намангане (G 3) уже стала чемпионкой. В четвертьфинале она встретилась с обидчицей по финальному матчу прошлой семидневки, Дарьей Кружковой (1). Марина взяла реванш — 7:6 (7:3); 4:6; 6:3. Титул завоевала в противостоянии с Оясвине Сингх (3) из Индии — 6:3; 6:3. В дуэте с россиячкой Юлией Брызгаловой Марина стала полуфиналистой.

Из жаркой Средней Азии Марина перебралась в Болгарию. В Пловдиве на турнире второй категории собралась внушительная компания юниоров. Была там и группа с Украины. Дальше всех в одиночке прошла Марина Векслер. Она по очереди переигрывала сербку Николину Йович — 6:3; 6:3; румынку Иону Минку — 7:5; 6:3. В четвертьфинале — шведку Фанни Остлунд — 6:0; 6:2. В полуфинале Марина встретилась с обидчицей своей землячки Гюльнары Назаровой Тамарой Зидансек (в четвертьфинале победила словенка — 6:2; 6:3.) и тоже не справилась с ней — 3:6; 6:3; 5:7. Словенка и стала чемпионкой.

После Пловдива — Хасково, третья категория. В сетке — почти все участницы предыдущего турнира. В том числе и украинцы. Успешно играют наши девушки. Кроме Векслер, это и Гюльнара Назарова, и Анастасия Федоришин. Последние две сошлись в полуфинальном поединке. На той же стадии Марина встретилась с болгаркой Петей Аршинковой. Финалистками стали Векслер (7:6 (7:5); 6:1) и Назарова (6:4; 6:1). Чемпионское звание завоевала Марина — 6:1; 5:0, отказ.

Векслер с Федоришин, получив в парном разряде второй сеяный номер, в заключительном поединке играли с лидерами посева, россиячкой Анной Блинковой и Тамарой Зидансек. Блинкову, первую по посеvu одиночки, в четвертьфинале обыграла Назарова — 6:4; 6:4. Зидансек не прошла первого круга — ей помешала Аршинкова — 6:4; 6:4. Так что мотивация у наших соперниц была существенной. Но не помогла, победили украинки — 5:7; 6:4; 11:9..



## ОЧЕРЕДНОЕ УДАЧНОЕ ИСПЫТАНИЕ



Ольга Савчук и Людмила Киченок объединились в пару в составе сборной Украины, выступавшей в зональных матчах Кубка Федерации. Дебют стал успешным. И вот, оказавшись на одном турнире WTA — в Куала-Лумпур, девушки воспользовались возможностью снова объединиться. И дуэт подтвердил свою жизнеспособность. В первом круге украинки победили чешек, сестёр Плишковых — Каролину и Кристину — 6:4; 4:6; 10:8. В четвертьфинале Ольга с Людмилой оказались сильнее второй пары турнира в составе хорватки Дарьи Юрак и американки Меган Моултон-Леви — 6:3; 5:7; 10:5. К сожалению, в полуфинале наших девушек остановили Юн-Янь Чань из Тайваня и Сайсай Чжен из Китая (4) — 4:6; 6:4; 10:4. В ходе матча Ольга с Людмилой подали один эйс, выиграли четыре брейка и пять раз совершили двойную ошибку на подачах. Их соперницы тоже записали в свой актив четыре брейка и на одну двойную ошибку меньше. Даже статистика свидетельствует, что полуторачасовой поединок проходил в равной борьбе. И пусть наши землячки уступили, однако полуфинал WTA подтверждает перспективность союза Ольги Савчук и Людмилы Киченок. Жаль, что личные графики соревнований разрешили Ольгу и Людмилу на следующей неделе по разным континентам. Кстати, Людмила в нынешнем сезоне уже имеет в своём активе две парные победы: на 25-тысячнике в Кампинасе (Бразилия) и 50-тысячнике в Круасси-Бобур (Франция), как раз перед Куала-Лумпур.



# После шестилетней паузы — украинский титул

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА



После длительного перерыва, растянувшегося на шесть лет, украинские теннисистки в паре завладели титулом WTA. Прошлые достижения принадлежали сёстрам Бондаренко. Алёна и Катерина — единственные наши соотечественницы, выигравшие парный финал турнира Большого шлема в Австралии. Они же — обладательницы чемпионских званий и в WTA — в том же, что и Австралия, 2008 году завоевали титул в Париже, а в 2009-м — в Праге. К несомненным успехам сестёр Бондаренко можно отнести и четвёртое место на Олимпийских играх в Пекине. С тех пор успех, словно заколдованный, обходил стороной украинских теннисисток. И вот наконец-то у нас появился повод сказать, что нет непробиваемых стен, воздвигаемых судьбой. Юлий Бейгельзимер и Ольга Савчук победили в турнире WTA, проходившем 7-13 апреля в польском городе Катовице.

— Мы уже несколько раз играли вместе, побеждали на турнирах ITF, но ещё никогда не выигрывали титулы на соревнованиях WTA. Очень рады, что завершили эту неделю такой победой, особенно после вчерашнего сумасшедшего матча, — сказала после финала Ольга Савчук.

— Сегодня нам противостояли очень сильные соперницы. Эта победа даст нам большой заряд уверенности. Теперь мы знаем, что способны побеждать такие сильные дуэты. Конечно же, мы очень рады этому титулу. Просто замечательно выиграть турнир WTA, — поддержала Ольгу Юлия Бейгельзимер.

Начинался путь к успеху с того, что в первом круге Юлии с Ольгой пришлось встретиться с соотечественницей — Ириной Бурячок, игравшей вместе с немкой Кристиной Барройс. И сразу же — непростой поединок, хотя для победы Бейгельзимер с Савчук понадобилось лишь два сета, но потребовавших полной мобилизации — 6:3; 7:6 (7:5). Следующий матч с японкой Шико Аояма и чешкой Ренатой Вораковой наши землячки провели на одном дыхании — 6:4; 6:2. А потом был полуфинал, который Ольга в послематчевом интервью назвала сумасшедшим. 26-летней Савчук и 30-летней Бейгельзимер противостояли 25-летняя румынка Иона-Ралуца Олару с польской 29-летней теннисисткой Клаудией Янс-Игнастик. Первые две партии оказались достаточно быстротечными: 6:1 в пользу украинок и 2:6 — в пользу их соперниц. Вот тут-то и случился тот сет, который долго не мог определить, кто же станет финалистом. Для ответа понадобились 22 гейма — 12:10 на счёт Ольги с Юлией. Им бороться за главный трофей. Бороться с ещё одной румынкой — 26-летней Моникой Никулеску и с 32-летней чешкой Кларой Коукаловой. Снова три сета, но уже не было ни одного скоротечного. Первый берут наши соотечественницы — 6:4. Во втором уступают — 5:7. Снова решающая партия. И через один час 33 минуты при счёте 10:7 титул завоёвывают Юлия Бейгельзимер и Ольга Савчук. Для Юлии он — третий в карьере. До него были победы в 2003 году в Ташкенте и в 2005-м — в Модене. Для Ольги — второй парный титул WTA в её профессиональном послужном списке после победы в 2008-м в Ташкенте, кстати, в содружестве с Олару. Но и для одной, и для другой — первый, завоёванный не просто вместе с соотечественницей, но ещё и с землячкой: обе теннисистки выросли в Донецке.

На том же турнире произошло ещё одно событие, в масштабах мирового тенниса, скорее всего, незначительное, но для нас — значимое. В Катовице впервые после рождения дочери вышла на корт Катерина Бондаренко. И пусть она уступила словачке Кристине Куковой уже на старте квалификации — 1:6; 3:6, однако факт возвращения в теннис Катерины сам по себе значителен. Будем надеяться, что Бондаренко-младшая обретёт былую форму.

## ЛЕОНАРД, БРАТ СЕРГЕЯ



Из трех братьев Стаховских самый старший, Александр, пошел по стопам отца и стал врачом-урологом. Двое других избрали для себя теннисную карьеру. 28-летний Сергей

выступает в ATP-туре и держится в первой сотне.

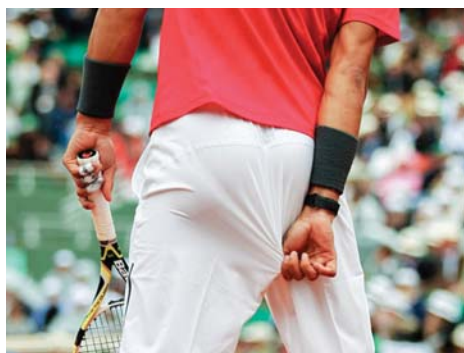
А его младший брат Леонард, которому ныне 21 год, после неудачной вылазки в профессиональный тур (ровно два года назад занял максимальное для себя место в рейтинге — 840-е) решил пока ограничиться студенческим теннисом. Парень учится на втором курсе университета американского штата Пенсильвания и стал теннисной звездой не только своего ВУЗа, но и всей Средне-Западной университетской конференции, так называемой «Большой десятки» (в которую, несмотря на название, входят 14 ведущих университетов соответствующего региона США).

Недавно у Леонарда было очередное достижение. Его в третий раз (и второй раз под-

ряд) признали «Лучшим игроком недели» конференции «Большая десятка». Младший Стаховский стал первым в истории Университета штата Пенсильвания теннисистом, завоевавшим звание «Лучший игрок недели» трижды в одном сезоне, и всего вторым, которому хет-трик удался на протяжении карьеры. Мало того, за последние десять лет, с марта 2004 года, еще никому не удавалось получать это почетное звание две недели подряд. Также у Леонарда Стаховского отличные успехи в парном теннисе.

Достижениями на корте уроженец Киева вносит и свою небольшую лепту в то, чтобы американские студенты знали Украину не только как «Майдан, Чернобыль, Андрей Шевченко», но и как перспективную теннисную державу.

## ДОЛОЙ ВТОРУЮ ПОДАЧУ?



Время от времени в теннисном мире звучат различные сенсационные предложения о радикальных изменениях сложившегося порядка. Сейчас такой «модной фишкой» стала идея исключить из правил... вторую подачу. И аргументы у сторонников этой идеи довольно убедительны.

Во многих популярных игровых видах спорта за ошибку на первом ударе следует наказание. Достаточно назвать крикет, регби, снукер, гольф. Однако в теннисе за такую ошибку не только не наказывают, но еще и предоставляют вторую попытку.

Второй аргумент. Статистика доказывает, что точность подачи вовсе не определяет класс игрока. В известном рейтинге «про-

цент удачной первой подачи» возле вершины вы не увидите ведущих теннисистов. Так, в 2012 году Рафаэль Надаль с показателем 67% занимал только восьмое место. Новак Джокович — 17-е (64%), Роджер Федерер — 23-е (63%), а Энди Маррей — 41-е (60%). Первое же место, свидетельствующее о самой точной первой подаче, заслуженно — за 71%-ный показатель — досталось Александру Богомолу-младшему, который не выиграл ни одного титула и в настоящее время борется за то, чтобы удержаться в первой сотне рейтинга ATP. Отсюда, утверждают реформаторы, следует вывод, что не нужно тратить время на две подачи, поскольку высокая точность при исполнении этого элемента игры все равно не гарантирует успеха. Однако оппоненты возражают: отказавшись от второй подачи, мы вынудим игроков действовать осторожнее. В современном теннисе и без того редко увидишь столь приятный глазу любителей техничного тенниса прием «подача с выходом к сетке», зато нудных обменов ударами с задней линии станет еще больше.

Правда, апологеты одной подачи использовали этот контраргумент в свою пользу. Дескать, самые высококлассные игроки будут по-прежнему выполнять эйсы, поскольку

теперь эти подачи навывлет приобретут элемент неожиданности, ведь соперник ожидает от подающего большей осторожности. Да и вообще в теннисе появится тот элемент азарта, который отличает, например, карточные игры от сугубо рациональных шахмат. Имея возможность выполнить только одну подачу, теннисист каждый раз будет решать, как ему поступить: рискнуть, пойти ва-банк и одним ударом выиграть очко или же согласиться на продолжительную позиционную борьбу.

А еще реформаторы, чтобы добиться своего, бессовестно подкупают консерваторов одной весьма соблазнительной идеей. Вы только представьте себе, искушают они, что после отмены второй подачи нам всем уже не придется лицеизреть, как Рафа Надаль после первой подачи бесконечно долго протирает лицо полотенцем, не спеша возится с головной повязкой и сосредоточенно вытягивает трусы из межягодичного пространства. Да, это сильный аргумент, против которого сложно устоять.

Но если консерваторы все же будут стоять на своем до конца, то реформаторы предложат им компромисс: будь по-вашему — сохраним столь ценную вторую подачу. А вместе с ней отменим никому не нужную первую.

## САШИН БРЕНД

Александр Долгополов так прокомментировал в своем Твиттере поражение во втором раунде Монте-Карло от набравшего отличную форму испанца Гильермо Гарсия-Лопеса: «Это бы не самый лучший день за последние несколько недель. Не реализовал слишком много шансов, зато сделал слишком много ошибок! Но я здоров и готов к работе, жизнь продолжается :))»

Днем ранее Саша там же оповестил своих болельщиков, что завершена работа над его личным логотипом, который уже готов к использованию. «Скоро мы планируем сделать

много интересных и клевых вещей, аксессуаров и т.д. И они станут доступны каждому», — написал Долгополов.



Что касается Монте-Карло, то Александр Долгополов (17) потерпел поражение во втором круге от испанца Гильермо Гарсия-Лопеса — 1:6; 5:7. И это при том, что предыдущую их встречу, состоявшуюся, правда, на китайском харде в 2012 году, киевлянин уверенно выиграл — 6:0; 6:4.

В первом сете монахского матча Саша получил два брейка, во втором уступал 0:2, но сумел отыграться и даже сделать дополнительный брейк, после которого вышел подавать на партию (5:4), однако вместо того, чтобы завершить сет в свою пользу, Долгополов проиграл два гейма подряд.



# Место встречи изменить нельзя

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

Место встречи не в буквальном, географическом смысле, а в более широком. Может быть, глобальном — для судьбы отдельного человека. Придя однажды, 60 лет назад, с дипломом выпускника вуза на своё первое рабочее место, этот конкретный человек и сегодня остаётся всё там же. Не правда ли, не часто такое случается? Вот почему мы и встретились погожим апрельским днём в клубе «Корты на Подоле». Кстати, и это место встречи мы не меняем уже несколько лет. Мы — это я, журналист, и Иосиф Самойлович Айзенштат, тот самый уникальный человек, который вот уже 60 лет работает на одном и том же месте — в Киевской ДЮСШ №1.



На «Кортах на Подоле» сходимся, если есть повод поговорить, вот как, например, сейчас. Или тогда, когда на площадках проходят соревнования. А иногда и без особого повода — просто пообщаться. И зимой, и летом — всегда найдётся гостеприимный уголок. И редко случается, чтобы уселись мы в нём лишь вдвоём — в клубе не обходится без того, чтобы не увидеть кого-то из давних теннисных знакомцев. И с каждым найдётся, о чём перекинуться парой слов.

На этот раз обсуждался вопрос организации традиционного турнира ветеранов, приуроченного к 9 мая. Времена в стране неспокойные, но не ломать же традиции. Хватит того, что руководство Европейской теннисной ассоциации перенесло на неопределённый срок юношеские и детские соревнования ТЕ, много лет назад проходившие в мае на «Аннее» и «Науке». «Корты на Подоле» — традиционное место турнира ветеранов. Здесь же тренируются и ученики ДЮСШ-1.

— Мы только что говорили и о том, как лучше провести чемпионат Кива. Хотя бы своих, домашних турниров не лишать наших теннисистов. Меня это особенно волнует, так как перед нами — работниками спортивных школ органов народного образования поставлена задача обязательно участвовать в первенствах города. Мы и раньше их не игнорировали, а теперь вот ещё и обязаны.

С этого и начался наш разговор.

**— Иосиф Самойлович, а сколько же в Киеве осталось этих школ, которые раньше называли горновскими?**

— Да все и остались. Только работать в них тренерам, преподавателям намного труднее, чем раньше. Своих баз нет, а арендная плата растёт непомерно. Родителям приходится за всё, что раньше было бесплатным, вынимать деньги из своего кармана. А карманы-то разные. Если бы их содержимое ещё и соотносилось с талантом, трудолюбием детей...

**— Но ведь школы всё же финансируются?**

— Вот именно — всё же...

**— Ладно, давайте не будем о грустном. Иосиф Самойлович, вы 60 лет работаете в одной спортивной школе. А как всё начиналось?**

— Мой брат Ефим занимался штангой. Была на Подоле в то время единственная спортивная база — при клубе «Пищевик», где все и тренировались. И вот как-то приходит брат домой и говорит: «К нам в «Пищевик» приехала Ольга Николаевна Калмыкова, довоенная чемпионка страны по теннису. Набирает детей в секцию. Советую тебе записаться». Это были первые послевоенные годы. Что для нас, пацанов, означало звание чемпионка по теннису? Да ничего. Это же не футбол, не штанга, не борьба — вот какие виды ценились у мальчишек. Но брат настоял, и я пришёл. Это случилось 27 декабря 1946 года. Так начался для меня теннис.

**— И продолжается до сих пор.**

— Нас тогда у Ольги Николаевны собралось много мальчишек и девочек. Самое интересное то, что почти все полюбили теннис на целую жизнь. Нет, это не значит, что они стали известными спортсменами, тренерами, хотя и такие появились со временем среди первых учеников Калмыковой. Просто теннис стал для них частью жизни. Ольга Николаевна потом передала нас Зиновию Зильберману, так как сама ещё продолжала играть. В 1948 году ей присвоили звание заслуженного мастера спорта СССР. Тогда это было большим событием, по пальцам можно было пересчитать теннисистов, имевших такое звание. Со временем наша секция в полном составе перешла в ДЮСШ №1, где много лет работала Вера Григорьевна Тутаева. Тоже уникальный человек, очень много сделавший для развития тенниса в послевоенном Киеве.

**— Что из себя представляла тогда школа?**

— Она была единственной в Киеве, с отделениями по 12 видам спорта. В ней работали прекрасные педагоги, воспитавшие многих выдающихся мастеров. История школы — это отдельная, важная глава в истории всего украинского спорта. Я тренировался в ней до получения аттестата зрелости. Пошёл учиться в институт физкультуры и в 1954 году, студентом, начал в ней работать, ещё не в официальном штате, а как практикант, помощник у Владимира Максимовича Бальвы.

**— Бальва тоже работал в этой школе?**

— Да, какое-то время. Ну, а я в 1945 году получил институтский диплом и уже официально был зачислен в штат ДЮСШ №1. И горжусь, что до сих пор сохраняю это место. Менялись должности, но всегда оставалась и остаётся школа №1. От неё со временем отпочковывались другие спортивные школы, в которых тоже создавались теннисные отделения, но всё начиналось с ДЮСШ-1.

**— Иосиф Самойлович, но ведь школа не имела собственной спортивной базы. Как строилась её работа?**

— Да, тогда, ещё до появления «Антея», «Науки», зимний теннисный зал был только в Доме физкультуры. Летом — открытые корты «Динамо», на Владимирской горке, в политехническом институте. Практически везде предоставлялось арендованное время для спортивных школ. Как правило, с сентября начинался набор. Мы ходили по общеобразовательным школам, по дворам, подыскивая учеников. Родителям надо было потратиться максимум на экипировку, всё остальное — бесплатно. Не все из набранных нами ребят оставались. С кем-то прощались легко: не хочешь — не надо. А за кем-то, в ком видели перспективу, приходилось и побегать. Многие из таких со временем говорили нам спасибо. Детям на базах предоставляли дневное время. Вечерами приходили любители. Среди них было столько интересных людей, которые в силу своих профессий, занимаемых должностей могли принести пользу теннису. И они это делали.

**— Это было. Что есть сегодня?**

— Сегодня в теннисном отделении школы работают 9 тренеров. К сожалению, они лишены возможности набирать в группы всех, кто им понравится. Ведь финансирование школы, по-прежнему относящейся к ведомству просвещения, минимальное. Каждый тренер ищет базу, на которой мог бы работать со своими учениками. И платят за эту базу родители. Причём, немалые деньги. Спасибо Виктору Ивановичу Агафонову, что он на своих «Кортах на Подоле» относится с пониманием к нуждам нашей школы. Школа живёт, и я как директор имею право гордиться тем, что среди наших выпускников были чемпионы СССР, Всесоюзных школьных спартакиад, победители и призёры юношеских международных первенств. Что в нашей школе зарождались тренерские династии — Долгополовы, Карпенко, Медведевы... Да, нам сегодня нелегко. Но наши ученики в составе сборных команд успешно выступают в украинских спартакиадах школьников. Наши выпускники работают в федерациях, судейских коллегиях. Мне приятно видеть бывших учеников и в составе любительских команд. Я не хочу преувеличивать какую-то свою особую роль во всём этом. Но я горжусь тем, что причастен. Сопричастен...

На кортах клуба, где мы разговаривали, началась тренировка одной из групп ДЮСШ-1. И к директору всё чаще обращались с вопросами, поэтому нам пришлось закругляться. До следующей встречи.





## «БИТВА ПОЛОВ» ОПЯТЬ НА ЭКРАНЕ



В сентябре прошлого года исполнилось 40 лет знаменитой теннисной «Битве полов» — матчу, которым теннисный скандалист Бобби Риггс хотел доказать ныне легендарной, а тогда еще молодой теннисистке Билли Джин Кинг превосходство мужского тенниса над женским.

Не случайно в 1973 году именно Риггсу пришла в голову такая затея. Этот теннисист был весьма колоритной личностью. Историй о его теннисных и не только проделках очень много. Каких только состязаний он ни устраивал. Вызывал на поединки самых крутых профессионалов в различных видах спорта — лучших гольфистов, бегунов, мотоциклистов, предлагая им организовать очередное шоу, где бы они, давая ему приличную фору, пытались его

победить. Например, в 1975 году состязался с лучшим бегуном на 50 миль (80,5 км) в Долине смерти, имея фору в 25 миль. К финишу Риггс пришел первым и ждал там бегуна-чемпиона больше часа.

В теннисе Бобби Риггс был еще экстравагантнее. Однажды играл сковородкой вместо ракетки. В другой раз провел матч в плаще, резиновых сапогах и с чемоданом в левой руке. В Колорадо играл с чемпионкой одного из женских турниров, но при этом держал на коротком поводке осла, который временами совсем не хотел двигаться. Поединок оказался очень непростым для Бобби, но он выиграл. Еще был матч в Диснейленде со слонами. И все эти игры проводились на ставки. А в 1984 году Риггс придумал стрип-теннис: проиграл очко — снимаешь с себя один предмет одежды. В такой «теннис на раздевание» он играл с шестью известными женщинами прямо в столице США.

От прессы Бобби получил звание «плохой мальчишка тенниса» еще в 1930-х годах, задолго до Макинроя или Коннора. На всю жизнь он сохранил свою экстравагантность, талант шоумена, долгие годы был своеобразным секс-символом, любил женщин и пользовался их взаимностью.

Однако любовь к женщинам не мешала Риггсу издеваться над женским теннисом, и в 1971

году скандалист публично вызвал на матч Билли Джин Кинг. Известный борец за права женщин в теннисе и за равную оплату с мужчинами-теннисистами отказалась. Но через несколько лет, когда были собраны сотни тысяч долларов для призового фонда этого поединка, матч состоялся. 29-летняя Кинг в трех сетах обыграла 55-летнего Риггса и этим нанесла сильный удар по мужскому шовинизму в теннисе.

Кажется, эта история не имеет срока давности. К каждому очередному юбилею ей посвящаются телепередачи, документальные и художественные ленты. Ныне, в ознаменование 40-летия, вновь будет снята очередная драматическая версия. На роль Бобби Риггса уже назначен актер и большой любитель тенниса Уилл Феррел, известный по фильмам «Затерянный мир», «Копы в глубоком запасе» и «Телеведущий». Интригой пока остается, кому доверят сыграть Билли Джин Кинг в молодости. Вероятнее всего, этот фильм станет очередным простым пересказом давно известной благой истории. Вряд ли авторы решатся раскрыть грязные тайны знаменитого матча — например, связанные со слухами о том, что Бобби Риггс умышленно проиграл, поскольку мафиози, перед которыми у него был миллионный карточный долг, поставили на «Битву полов» огромные суммы на тотализаторе.

## ПОРАЖЕНИЕ В ПРАВАХ



Еще не так давно турнир, который проводится на острове Ки-Бискейн близ Майами в штате Флорида и ныне официально называется Sony Open, носил другое, весьма лестное неофициальное название — «пятый Шлем». Здесь и поныне много зрителей, а состав участников пестрит звездами первой величины — такими как нынешние одиночные чемпионы Новак Джокович и Серена Уильямс, однако прежняя аура эксклюзивности (или, как говорят маркетологи, «вау-фактор»), которая позволяла причислять здешний турнир к элитарной четверке, уже утеряна. Точнее, не просто утеряна, а перетянута другими крупными соревнованиями, особенно калифорнийским турниром в Индиан-Уэллсе.

И тому есть вполне объективная причина, которую прямо озвучил французский игрок Поль-Анри Матье: «За последнее десятилетие Индиан-Уэллс стал турниром, добившимся наибольшего развития, тогда как Майами больше всех деградировал!»

И действительно, в Индиан-Уэллсе появились новые стадионные корты и новый собственник — софтверный миллиардер и большой любитель тенниса Ларри Эллисон. В то же время Sony Open пока может похвастать только планами развития, которые к тому же невозможно реализовать из-за правовых препятствий. И такие прежде милые глазу временные трибуны и многочисленные навесы теперь выглядят, как ежегодная сельская ярмарка. Особенно в сравнении с другими крупными турнирами, такими как шанхайский и четыре Шлема, которые превращаются в полноценные тематические теннисные парки.

А как хорошо все начиналось...

— 15-20 лет назад мы установили планку на новую высоту, но сегодня планка опять поднялась, и сделали это уже не мы, — сокрушается Буч Бухольц, бывший американский теннисист, а ныне бизнесмен и человек, известный тем, что в свое время поднял турнир в Майами до уровня «пятого Шлема».

Чтобы дотянуться до новой планки, Ки-Бискейну нужны инвестиции в сумме 50 млн долл., строительство новых постоянных стадионных кортов (в дополнение к 20-летнему центральному) и остро необходимых тренировочных. Также много работы для ландшафтных дизайнеров, которые должны изменить нынешний унылый асфальтовый пейзаж.

К сожалению, реализовать эти планы непросто. Некто Брюс Мэтисон, владелец Крэндон-Парка (на территории которого базируется турнир Sony Open), и ряд представителей местной общины выступают категорически против преобразования парка и строительства постоянных сооружений, поскольку опасаются, что все это уничтожит замечательный природный уголок.

Администрация турнира надеется уже к следующему году решить спорный вопрос. А если нет? Тогда придется рассмотреть возможность переноса турнира в другое место. Это самый легкий вариант, поскольку желающих принять у себя такой престижный турнир (всего на один уровень ниже Больших Шлемов) и вложить в него десятки миллионов долларов, предостаточно.

Но самый легкий вариант также является самым нежелательным даже для игроков. Благодаря географическому расположению турнира здесь собирается особая публика — мультикультурная и эмоциональная. Одно удовольствие играть с такими зрителями, признаются теннисисты, в отличие от Индиан-Уэллса, где на трибунах чувствуется атмосфера равнодушия.

Надежда на лучшее остается. В ближайшие год-два станет ясно, есть ли у турнира Sony Open шанс вернуть себе статус «пятого Шлема», и если да, то на привычном острове Ки-Бискейн или в каком-то другом месте.

## НА ПИВО С... НАДАЛЕМ!



В Национальной хоккейной лиге болельщиков окружают отеческой заботой. Самые преданные фаны покупают льготные билеты, а также получают другие бонусы от любимой команды. Например, можно на своеобразном аукционе приобрести право пообедать с какой-нибудь звездой НХЛ — Кросби или Овечкиным. Удивительно, но в индивидуальных видах спорта такие формы поощрения болельщиков почти не практикуются, а ведь наверняка нашлось бы много желающих посидеть в одной компании с Рафаэлем Надалем или Роджером Федерером. И можно не сомневаться, что

## КЕМ ИНТЕРЕСУЮТСЯ БОРЦЫ С ДОПИНГОМ



Как и в других видах спорта, в теннисе тоже ужесточается борьба с допингом. В 2013 году было проведено суммарно 2752 теста на употребление запрещенных препаратов, тогда как в 2012-м — 2185.

Понимая, что на соревнованиях многие теннисисты не рискуют «баловаться химией», Теннисная антидопинговая программа особенно внимательно следит за игроками между турнирами. Ведь какой соблазн — просто проглотил таблеточку, и можно не особенно напрягаться на тренировке. Поэтому количество анализов крови на допинг в межтурнирные периоды выросло за год более чем в семь раз — с 63 до 449, а анализов мочи — вдвое (со 144 до 271). Кроме того, оказывается, что антидопинговая борьба ведется индивидуально, то есть одних теннисистов проверяют очень часто, других — реже, а есть и те, о которых контролеры будто забыли. Так, в 2013 году Рафа Надаль, Новак Джокович, Роджер Федерер и Серена Уильямс сдавали анализы по 11 раз, а Виктория Азаренка — не меньше 14! В то же время Хуана Мартина дель Потро и Елену Янкович в межтурнирные периоды борцы с допингом вообще не беспокоили.

множество мужчин с радостью бы отдали кругленькую сумму за возможность поужинать в ресторане с Марией Шараповой или Аной Иванович. Возможно, эти мечты когда-нибудь сбудутся.

Впрочем, испанская ассоциация пивоваров Cerveceros de Esra а в сотрудничестве с одной компанией по изучению потребительского спроса регулярно проводит любопытное исследование: людей опрашивают на предмет того, с кем из звезд спорта они хотели бы выпить пива.

Так вот, любители тенниса могут гордиться. Оказывается, что четвертый год подряд самым востребованным «собутельником» становится Рафаэль Надаль, который по результатам опроса опередил даже голкипера мадридского «Реала» Икера Касильяса и гонщика Формулы-1 Фернандо Алонсо.

По данным последнего опроса Касильяс набрал 19% голосов, Алонсо — всего лишь 12, а вот «наш» Надаль даже увеличил свое преимущество с 22 до 33 процентов. Осталось только убедить Рафу опрокинуть бокальчик другой, а уж компания для него быстро найдется.

Чем объяснить такой выборочный подход? По словам доктора Стюарта Миллера, руководителя Теннисной антидопинговой программы, его ведомство учитывает, насколько часто игроков проверяют их национальные ассоциации, а также принимаются во внимание «другие факторы».

Проанализировав список испытуемых поименно, можно догадаться о том, что собой представляют эти загадочные «другие факторы».

— Чаще других сдают кровь и мочу игроки из двух рейтингов — одиночного топ-50 и парного топ-10. К ним и требования особые: они должны всегда сообщать о своем местоположении, чтобы у них в любой момент могли взять анализ, а также при трехкратном уклонении от анализа их могут подвергнуть временной дисквалификации.

— Если игрок прежде был замечен хотя бы в попытке употребить запрещенные вещества, то ему, как Уэйну Одеснику, придется часто встречаться с антидопинговыми контролерами.

— Представители некоторых стран тоже пользуются особой «любовью» контролеров. В первую очередь китайцы и индийцы, а также испанцы и французы.

— Наконец, совершив какой-нибудь заметный прорыв в теннисном сезоне, игрок попадет в фокус внимания не только болельщиков и прессы, но и борцов с допингом («А чего это он вдруг так рванул?»)

Видимо, в теннисе, как и в жизни, если не хочешь привлечь к себе внимание властей, оставайся серой мышкой. Славы и денег не наживешь, зато анализы сдавать не придется.

## ПО СТОПАМ ОТЦА



Победа на Family Circle Cup в Чарльстоне стала самой крупной в карьере Андреа Петкович. А также, как рассказала журналистам сама немецкая теннисистка, эта победа означает для нее своеобразное продолжение семейных традиций, благо, и название турнира переводится как «Кубок журнала «Семейный круг».

Оказывается, в Южной Каролине, где расположен город Чарльстон, уже знавали чемпиона по фамилии Петкович. Правда, давно, и не в профессиональных турах, а в студенческом теннисе. Зоран, отец Андреа, в свое время был лучшим теннисистом Университета Южной Каролины.

К сожалению, в этом году отец не попал в Чарльстон, поэтому не увидел собственными глазами триумф дочери. Но приезжал с ней в прошлом году и был приятно удивлен тем, что многие люди все еще помнят его.

А Андреа Петкович очень благодарна судьбе за то, что много лет назад ее отец оказался в Южной Каролине. Ведь не произойди такое в его биографии, и ее жизнь могла бы пойти совсем по-другому. В юности Зоран Петкович жил и играл в теннис в коммунистической Югославии, где не было никаких перспектив для спортивной карьеры, да и вообще для нормальной жизни по европейским стандартам. Вырваться из коммунистического «рая» мечтало большинство его жителей, но удавалось это только единицам. Поэтому когда Университет Южной Каролины предложил Зорану спортивную стипендию, желая заполучить себе перспективного молодого теннисиста, парень без долгих раздумий согласился.

Забавно, но первое, что изменилось для него, неожиданно попавшего на «загнивающий Запад», был гардероб. В Южной Каролине все ходили в синих джинсах и ковбойских сапогах, которые Зоран раньше видел только в кино. Но как только у него появились первые деньги, он быстро перенял местную моду.

Став жителем Запада, Зоран Петкович определил судьбу своей дочери Андреа, у которой сербские корни. Она привыкла к западному образу жизни, получила образование в Германии, перед ней открылись новые возможности в теннисе. Если бы много лет назад отец не рискнул перебраться в Южную Каролину, не было бы той Андреа Петкович, какую мы знаем сегодня.



## ГОСТИНИЧНЫЙ «МАГНАТ»



Еще в феврале 2013 года Энди Маррей приобрел отель Cromlix в Шотландии, который расположен в пяти километрах от Данблейна, родного города теннисиста. С тех пор отель, выполненный в виде замкового поместья, раскинувшегося на площади около 138 тыс. кв. метров, проходил реконструкцию, и вот сейчас распахнул свои двери для постояльцев. Новый 5-звездочный отель предлагает размещение и отдых для самых взыскательных клиентов, которые не терпят суеты и готовы заплатить немаленькую сумму за хороший сервис. В уютной гостинице всего лишь 15 номеров, пять из которых — многокомнатные люксы. Здесь также есть собственная часовня с орга-

ном, библиотека и даже виски-рум (ну как же шотландцам без виски!) Само собой, рядом с отелем, который принадлежит знаменитому теннисисту, гости найдут теннисные корты, а также площадку для крокета. Диапазон цен начинается от 199 фунтов в сутки за проживание с завтраком.

В местном завтраке, да и во всех других «примегах пищи», любители хорошей кухни не разочаруются: в «Кромликсе» есть собственный ресторан Chez Roux, которым руководит легендарный французский шеф-повар Альбер Ру. Здесь можно будет заказать блюда на самый изысканный вкус и попробовать элитные французские вина.

Открыв для себя бизнес, Маррей также создал новые рабочие места для 40 земляков. Впрочем, для Энди покупка отеля была не только деловым решением. К «Кромликсу» у семейства Марреев особое, теплое отношение. Здесь в 2010 году женился брат чемпиона, парный теннисист Джейми Маррей, а у самого Энди со старинным поместьем связаны светлые детские воспоминания.

Как известно, шотландский теннисист не слиш-

ком любит всякие официальные мероприятия, поэтому даже на открытие собственного отеля не приехал. Пока Энди готовился к предстоящему матчу Кубка Дэвиса, почетным гостем на церемонии открытия выступила его мама, Джуди Маррей. Она же, а также любимая девушка Энди, Ким Сирс, и одна менеджерская компания будут управлять отелем от имени нового собственника.

Между тренировками и гостиничными делами Энди Маррей успевает еще и пошутить. Недавно ему удалось поставить на уши всю теннисную общественность, заявив, что он уже подобрал себе нового тренера вместо Ивана Лендла, с которым теннисист расстался месяц назад. Все СМИ и фанаты начали дружно угадывать кандидатуру возможного преемника — звучали имена Питера Сампраса, Джона Макинроя и даже Мартины Навратиловой, — и никто не обратил внимание, что сенсационное заявление было сделано 1 апреля... И только через несколько дней Энди признался, что «у вас вся спина белая». Что же, народ шутку оценил, но вопрос с тренером так и остался открытым.

## МАША В БИКИНИ



Для Марии Шараповой ее встреча с Сереной Уильямс на турнире в Майами опять окончилась неудачей: темнокожая спортсменка в пятнадцатый раз обошла белокурую россиянку. Тем не менее, Мария не унывает, утверждая, что каждый очередной поединок с Сереной учит ее чему-то новому. Осмысливать новые уроки Шарапова полетела в Канкун, остановившись в одном из лучших отелей этого мексиканского курорта. Понятно, что местные папарацци не остались равнодушны к такому событию. Они постоянно караулили Машу на пляже, где россиянка купалась в океане, пила свежевыжатые соки и загорала на песке.

Бойфренда спортсменки, болгарского теннисиста Григора Димитрова, рядом не наблюдалось — Мария отдыхала в компании подружки. На теннисистке был черный купальник-бикини, а волосы она собрала в простой хвост на макушке.

Шарапова то и дело поправляла нижнюю часть купальника, чем не давала покоя и без того настойчивым фотографам. Спортсменка продемонстрировала, насколько у нее стройная фигура, в чем, впрочем, никто и не сомневался, ведь Мария регулярно выходит на корт в стильных теннисных платьицах, подчеркивающих ее идеальное телосложение.

## ОГНЕННЫЙ ТЕННИС ДЖИММИ КОННОРСА



Джимми Коннорс давно не играет в профессиональном туре, но свой авторитет легендарного теннисиста использует при любой возможности совершить благое дело. Он охотно откликнулся на предложение рекламного агентства Wieden & Kennedy Amsterdam

посодействовать благотворительному аукциону, организованному совместно с пивоваренным брендом Heineken. Агентство выпустило для производителей пенного напитка серию рекламных плакатов и выставило их на аукционную продажу, а вырученные средства направило на поддержку организации «Репортеры без границ».

Казалось бы, за сколько можно продать копеечные плакаты, да и кто вообще их будет покупать на аукционе? Дело в том, что постеры те были не простые — за каждым стоит определенная история, которая сразу же делает их желанным артефактом для коллекционеров.

Более 40 звезд, включая теннисиста Джимми Коннора, были причастны к созданию уникальных рекламных плакатов. Эти постеры побывали в космосе, в жерле вулкана, в постели со знаменитой французской актрисой, пережили другие волнующие приключения...

И важно, что каждый из них несет на себе физические следы этих пережитых приключений. Например, следы губной помады на одном из них действительно оставила Одри Вернон, «проведшая ночь» с этим плакатом. А Джимми Коннорс со «своим» постером сыграл в огненный теннис. Плакат висел на стене, а теннисист выполнял традиционное тренировочное упражнение — набивал мяч об стенку. Но мяч не простой, а облитый бензином и подожженный. Доказательством чему служат соответствующая видеозапись и обгоревшие следы на плакате.

Пивоваренная компания Heineken впервые провела совместную акцию с некоммерческой организацией и осталась довольна сотрудничеством. Потому что этот бренд, как и «Репортеры без границ», тоже считает одной из своих корпоративных ценностей готовность смело «пересекать границы» нового и идти непроторенными тропами.

## «САМ ДУРАК!»



Теннисисты — тоже живые люди, и ничто человеческое им не чуждо. А человеку свойственно иногда выходить из себя и, забыв о такте и этике, оскорблять ближнего своего. На корте игроки порой нарушают принципы фэйр-плей, честной игры, а за кортом иногда дают волю языку, подвергая оскорблениям и насмешкам себе подобных.

Джон Макинрой, однажды проиграв Брэду Гилберту в 1980-х, в бессильной ярости выпалил: «Гилберт, ты даже не заслуживаешь быть на одном корте со мной. Ты самый худший, самый х\*\*\* из всех!»

Анна Курникова, уступив Мартине Хингис на юниорском US Open, по-детски воскликнула: «Да, ты выиграла, зато я красивее тебя и мне больше платят за рекламу!»

Когда один чешский игрок нечаянно попал в Джона Макинроя теннисным мячом, амери-

канец прошипел сквозь зубы, но так, что все услышали: «Ты, гребаный коммунист, еще пожалеешь об этом».

Даже об Иване Лендле, далеко не рядовом теннисисте, Джон Макинрой высказался, мягко говоря, нелицеприятно: «Даже в моем мизинце таланта больше, чем во всем теле Лендла. Этот малый не сделал для тенниса ничего хорошего. Он вредит популярности тенниса. Ну кому понравится иметь на месте игрока номер один робота?»

Алла Кудрявцева, обыграв во втором круге Уимблдона-2008 Марию Шарапову, объяснила свою победу чисто по-женски: «Мне не понравилась ее теннисная форма. Мне нравится, что Мария не боится экспериментировать в одежде, но топ в виде смокинга и шорты — это уже слишком. Такое не прощают. Вот почему я с удовольствием наказала ее на корте».

От Роджера Федерера перепало всему британскому теннису: «Дайте вспомнить, как давно британец не выигрывал Большого Шлема? Кажется, уже 150 тысяч лет?»

Пожалуй, лучший пример «свободы слова» продемонстрировала Замбия. Если в теннисе местные игроки еще не блещут, то в переходе на личности им нет равных. «Мусумба Бвайла — тупица и безнадежный теннисист, — сказал о своем сопернике Литон Ндефвайл. — У него огромный шнобель, он косоглазый, и вообще его женщины не любят. Он обыграл меня только потому, что у меня были слишком туго перетянуты яйца поддерживающим бандажом. А еще при подаче он пердит и этим отвлекает меня. На всю Замбию я знаменит умением концентрироваться на игре, а он своим пердежом лишил меня моего главного преимущества». Что тут сказать? Иногда лучше играть, чем говорить.

## БЕЗ ФАНАТИЗМА



Канадской теннисной принцессе Эжени Бушар прочат звание теннисной королевы. Правда, недавнее ее заявление заставило скептиков засомневаться в том, что прекрасной жительнице Монреаля под силу занять женский трон.

При всех ее достоинствах Эжени недостает фанатической преданности теннису. И в этом 20-летняя спортсменка призналась сама. Для нее теннис — это всего лишь игра, а не вопрос жизни и смерти. Играя, она всегда думает не о результате матча и не о своем турнирном положении, а лишь о том, что это увлекательная игра, поэтому на корте надо расслабиться и просто получить удовольствие. А то, чем закончится игра — победой или поражением, — дело второе.

Воспринимая теннис как веселую игру, Эжени легко справляется с волнением до и во время матча:

— Как только я начинаю нервничать, я напоминаю себе, что, выходя на корт, должна получать удовольствие. Я должна испытывать положительные эмоции, а не отрицательные. И знаете? Помогает! Волнение как рукой снимает!

И еще Эжени Бушар советует другим игрокам не стремиться закончить матч как можно быстрее. Не всегда это под силу теннисисту, но, стараясь непременно добиться такой цели, вы зря расходуете силы и нервы. Лучше спокойно играть текущее очко, не думая о следующем и не переживая о конечном счете.

Что же, очень мудрый подход к теннису у такой юной девушки. Может быть, зря скептики считают отсутствие у нее одержимости теннисом помехой на пути к короне? Ведь и сильнейшие в истории теннисистки никогда не были фанатками мяча и ракетки, и всегда находили в своей жизни место для других занятий — от моды и «служения сцене» до любви, семьи и детей.

## О БОЖЕ, КАКИЕ МУЖЧИНЫ!



В перерывах между выступлениями в туре украинские теннисистки Элина Свитолина и Ольга Савчук веселятся в соцсети.

После турнира Family Circle Cup в американском Чарльстоне Элина вывесила на своей страничке фото с самим «Джеймсом Бондом». Проиграв в третьем круге, харьковчанка на несколько дней поехала в Париж просто погулять и развеяться. Прохаживаясь по одному торговому центру, вдруг столкнулась с красавчиком

и экс-агентом 007 Пирсом Броснаном. Конечно, лучшая теннисистка Украины не упустила случая сфоткаться с голливудской звездой.

Но спрос на таких видных мужчин всегда превышает предложение. «Не трогай, он мой», — сразу же прокомментировала фотографию подруга Элины по сборной Украины Ольга Савчук. И в доказательство того, что и она может очаровывать альфа-самцов, выложила фотографию, на которой ее целует звездный теннисист прошлого Матс Виландер, с которым Оля дружит уже давно.

Не на ту напала. «Ну не-е-ет, — прокомментировала фото Элина Свитолина. И нехотя признала: — Хотя поцелуйчик, конечно, ничего».

Теперь будем ждать ответного хода Свитолиной. Даже страшно себе представить, с кем из мужчин ей нужно сфотографироваться (а еще лучше — поцеловаться), чтобы одержать верх в заочном споре над своей подружкой Олей Савчук.



**ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА**

Мы продолжаем знакомить наших читателей с работой «Центра здоровья позвоночника и суставов». Наш сегодняшний разговор с руководителем Центра Вадимом ИЛЛЯШЕНКО посвящён одной проблеме: боли в спине.

— **Сегодня работают сотни тренажерных центров. Зайдешь в любой фитнес центр, и видишь, что залы плотно укомплектованы разнообразными устройствами. У вас же в позвоночном отделении и десятка не наберётся. К тому же ваши называются медицинскими, реабилитационными. Давайте сосредоточимся на понятии «реабилитационные». Что за ним скрывается, применительно к теме нашей беседы — боли в спине?**

— Сейчас в Европе одна из наиболее распространённых реабилитационных методик при болях в спине и шее — DAVID SPINE CONCEPT. Она разработана более двадцати лет назад. Первоначально была проведена большая исследовательская работа, в которой приняли участие почти 35.000 человек. Люди были разделены на 2 группы: страдающие хроническими и часто рецидивирующими болями в спине и шее и контрольная группа из тех, кто не жаловался. Сравнивались показатели мышечной силы у пациентов из разных групп. Занималась исследованием группа специалистов, в которую входили ортопеды, спортивные врачи, физиотерапевты, реабилитологи и др. Более чем у 90% страдающих болями в спине были зафиксированы отклонения в работе мышц, стабилизирующих позвоночник (так называемый мышечный корсет позвоночника): снижение их силы, выносливости. Были выявлены так же асимметрия мышц левой и правой сторон туловища, нарушение баланса между мышцами-антагонистами. На основании этих наблюдений и родилась методика, суть которой — восстановление мышечного корсета позвоночника при помощи выполнения целенаправленных упражнений на компьютеризированных медицинских тренажерах. В результате выявленные отклонения в мышечном корсете ликвидируются. Увеличивается сила мышц, которые поддерживают позвоночник, возрастает их выносливость, устраняются асимметрии. Отличим от других методик является возможность провести точное тестирование, объективно оценить состояние каждой мышечной группы, участвующей в стабилизации позвоночного столба. Тестирование проводится на компьютеризированных тренажерах. Измеряется амплитуда движений, в каждом направлении; сила каждой мышечной группы по отдельности. При этом отдельно тестируется правая и левая стороны. Показатели в ре-

жиме реального времени передаются на сервер в Хельсинки. Туда стекается информация со всех центров в мире, которые используют эту методику. Там она оценивается, проводится сравнение с нормальными показателями с учетом пола, возраста, роста, веса. Выявляются отклонения от нормы. Результаты мы сразу же можем показать пациенту, поскольку они отображаются в удобной графической форме. Можно увидеть, где проблемы с мышечным корсетом. Дальше, если пациент решает продолжить заниматься у нас, то для него составляется программа, основанная на данных тестирования. Составляется индивидуальный, уникальный лечебный протокол именно для этого человека. Протокол формируется программным обеспечением тренажерного комплекса. Это позволяет максимально обезопасить занятия на тренажерах. Кроме того, проводим этапные промежуточные тестирования, смотрим, как меняются показатели, что позволяет реабилитологу корректировать программу. По завершении реабилитационного курса проводится заключительное тестирование. Смотрим, чего пациент добился, и дальше по результатам даем рекомендации. Наши специалисты либо обучат упражнениям, которые можно выполнять в домашних условиях, либо порекомендуют, с какой периодичностью посещать наш центр для длительного сохранения достигнутых результатов.

— **Как долго может длиться курс реабилитации?**

— От полутора до трех месяцев. Это тоже определяется во время тестирования. Если отклонения от нормы значительные, может понадобиться курс из 24 занятий. Учитывая, что рекомендуемая схема занятий — два раза в неделю, то это составит 12 недель, то есть 3 месяца. Если отклонения в пределах 30%, асимметрии нет или она слабо выражена, то можно восстановить показатели за 12 тренировок, то есть за полтора месяца добиться хороших результатов.

— **Давайте теперь познакомим наших читателей непосредственно с тренажерами, с принципами их работы.**

— DAVID SPINE CONCEPT — это комплекс из шести тренажеров, разработанных специально для реабилитации позвоночника. Они все, в определенной последовательности используются как для тестирования, что обеспечивает высокую эффективность диагностики, так и для лечения.

Начинается процесс обычно с тренажера F 110. Он предназначен для тестирования и восстановления мышц, которые разгибают позвоночник (экстензоры). В общепринятой ме-

тодике, когда пациент, как правило, ложился на доску (тренажёр), закрепив ноги, и выполнял подъёмы-опускания туловища (гиперэкстензии), работают длинные мышцы спины и могут подключаться ягодичные. При этом всегда существует опасность повреждения, особенно у людей с существующими проблемами в позвоночнике (грыжи, протрузии дисков и др.). На тренажере F 110 осуществляется изоляция целевых мышц: если тренажёр предназначен для мышц, разгибающих поясничный отдел позвоночника, то эта группа мышц изолируется при помощи индивидуальных настроек под анатомические особенности пациента,



механизма фиксации бедра, при этом полностью исключается движение в тазобедренных суставах. Далее, эргономика спинки и сидения тренажера разработана таким образом, что крестец и нижние поясничные позвонки постоянно остаются на опоре. За счет этого мы добиваемся полного выключения ягодичных мышц и задних мышц бедра. Работают только мышцы спины, при этом усилие развивается посегментарно. Таким образом хорошо прорабатываются не только длинные мышцы спины, но и короткие глубокие межсегментарные мышцы, которые играют огромную роль в стабилизации позвоночника. При диагностике проводится 2 основных теста: амплитудный и на максимальное изометрическое усилие (силовой). Амплитуда тестируется либо до ограничения подвижности, либо до возникновения у пациента боли или дискомфорта. Показатели автоматически фиксируются программой. И когда мы даем нагрузки во время лечебного сеанса, то движения осуществляются происходят только в пределах той амплитуды, которую пациент показал во время тестирования. В безболевого пределах. То же происходит и с силовыми показателями: определяется сила этих мышц до возможного максимального значения, либо до возникновения у пациента боли. Соответственно рассчитывается силовая нагрузка, т.е. сопротивление, которое дается пациенту во время выполнения упражнения. Тренажер F 110, как и все остальные, снабжен монитором, на котором пациент может контро-

лизовать соблюдение амплитуды и темпа. Таким образом, осуществляется обратная связь, что важно для восстановления нервно-мышечного контроля. Если что-то непонятно, рядом все время реабилитолог.

Дальше — **F 130**. Тренажер для мышц сгибателей позвоночника (флексоров). То есть для мышц брюшного пресса. Все те же самые



принципы: механизм фиксации, индивидуальные настройки эргономика тренажера — спина все время на опоре, амплитуда движений в безболевых границах.

Третий тренажер — **F 120**. Он предназначен для диагностики, тестирования и работы с мышцами, вращающими позвоночник в стороны. Достаточно уникальный тренажер, потому что на нем тестируются и прорабатываются мышцы, которые на практике, да еще и под нагрузкой, редко используются. Перед тестированием пациент должен получить небольшое обучение, чтобы правильно пройти тест. Здесь отдельно тестируются мышцы, вращающие позвоночник в правую сторону, и отдельно мышцы, вращающие в левую сторону, что позволяет выявить асимметрию между ними, которая может являться причиной проблем со спиной. Далее мы с учётом этих асимметрий разрабатывается программа тренировок. Если, например, мышцы, вращающие позвоночник вправо, на 40% сильнее мышц, вращающих влево, то соответственно на тренировках будут



даваться разные нагрузки. На слабую сторону нагрузка будет даваться на 40% больше, чем на сильную. Если асимметрия очень сильно выражена, скажем, в два раза, то мы можем более сильную сторону на первых тренировках вообще не нагружать. Да, будут какие-то легкие повороты, а всю нагрузку сосредоточить на слабой стороне по расчетным показателям до выравнивания. На этапных тестированиях увидим, сравнялся ли дисбаланс, после чего

начинаем давать нагрузку симметрично на обе стороны. В этом преимущество именно этого тренажера.

Четвёртый — **F 140**. Он предназначен для



мышц, которые осуществляют боковые наклоны позвоночника. Точно так же, как и предыдущий, он позволяет отдельно протестировать правую и левую стороны и в случае выявления асимметрии точно так же в процессе выполнения реабилитационной программы дать разную нагрузку в соответствии с показателями. Тоже необходимый тренажер, так как даёт возможность выполнять очень важное движение, которое сложно делать под нагрузкой с сопротивлением, особенно безопасным образом. У нас это тоже все предусмотрено. Индивидуальная настройка, изоляция целевых мышц, обратная связь на мониторе, соблюдение амплитуды движения, темпа и др.

**F 150** предназначен для тестирования и проработки мышц шейного отдела позвоночника. Здесь выполняются четыре движения: сгибание в шее, разгибание и боковые наклоны в



стороны. Тестирование также позволяет выявить асимметрию между правой и левой сторонами мышц шеи и провести корректировку.

**F 160** — одна из последних разработок компании ДАВИД, достаточно уникальный тренажер. Он используется для тестирования и реабилитации мышц, которые вращают шейный отдел позвоночника. Так же можно протестировать отдельно мышцы, которые вращают вправо, и те, которые влево. Как и на предыдущих тренажерах, помогает выявить асимметрии и устранить их.

Шейные тренажеры можно использовать для лечения головных болей, появление которых

связано с пребыванием в неудобной позе, с напряжением мышц шеи. Используем их и для лечения головокружений, вызванных проблемами в позвоночнике. Головокружения могут быть вызваны разностью тонуса мышц шеи. Дело в том, что мышцы шеи, как и все другие, являются одновременно своеобразными органами чувств. В каждой мышце есть рецепторы, которые отвечают за глубокую чувствительность — суставно-мышечное чувство. Благодаря ему мы можем, например, определить положение конечности в пространстве с закрытыми глазами. Есть такие рецепторы и в мышцах шеи. Они дают важную информацию о положении головы в пространстве. Эта информация поступает в специальный центр головного мозга. Туда же поступает информация со зрительного анализатора, вестибулярного анализатора. Если мышцы шеи находятся с одной стороны в гипертонусе, спазмированы, к примеру, то в мозг может поступать искаженная информация о положении головы в пространстве, что может порождать ощущение



головокружения. Таким образом, выравнивая мышечный тонус, мы можем эту информацию изменить и избавить человека от головокружений, причиной которых является нарушение тонуса мышц шеи. Оговорюсь, это — одна из причин головокружений, которую можно определить методом исключения других причин.

После выполнения упражнений на тренажере, перед тем, как перейти к следующему, выполняются специальные упражнения на растяжение той мышечной группы, которая только что работала.

Позвоночник действует как единое целое, поэтому занятие включает работу на всех тренажерах. Функционирование, например, поясничного отдела зависит от того, как работает грудной. Шейный отдел тоже зависит от того, как работает грудной. Мы не добьемся успеха от работы только с шейным отделом, если не исправим ситуацию, существующую в грудном. Поэтому и работаем со всеми отделами позвоночника даже тогда, когда пациент жалуется, скажем, только на боли в пояснице. Лечим позвоночник как целый орган, а не какой-то его отдельный участок. Подходим комплексно.

Тренажеры медицинские, поэтому нагрузки безопасные, по результатам тестирования.

[www.vomed.com.ua](http://www.vomed.com.ua)

продолжение в следующем номере



# Козырный турнир

Приятно, когда давно прерванные начинания возвращаются в нашу жизнь. Так случилось с аматорским теннисным турниром «Кубок «Козырной карты». Первые соревнования прошли в 2007 году. Вторых пришлось ждать целых семь лет. Единственное, что осталось неизменным, — место проведения — спорт-отель «Селена».

На фоне депрессивных новостей, исходящих чуть ли не отовсюду, просто необходимо где-то черпать позитивные эмоции. Идеальным местом для получения таких эмоций является теннисный турнир, в котором спортивный азарт прекрасно уживается с теплыми дружескими отношениями между участниками, организаторами и принимающей стороной. «Козырная карта» — особенная компания. Основной её задачей является получение клиентами максимального удовольствия от посещения ведущей сети ресторанов, создание положительного имиджа бренда за счет особого отношения к каждому посетителю. На этих же принципах базировалось проведение «Кубка «Козырной карты». Радужный хозяин мероприятия, генеральный директор спорт-отеля «Селена» Олег Чуйко вместе со всей своей большой командой сделали всё возможное, чтобы окружить заботой и вниманием каждого участника соревнований. Знаковым мероприятием, конечно же, в этой связи стала вечеринка для игроков и гостей соревнований. Перед публикой выступили замечательные артисты: киевская группа «Юнити»

и завораживающая Виктория Олизе. Дискотека в стиле 80-х годов ушедшего века перемежалась выступлениями в караоке, которые подерживал зажигательный шоу-балет.

На теннисных же кортах участникам пришлось приложить максимум усилий для достижения положительного результата. Средний уровень соревнований оказался достаточно высок. Сложно было выделить явных фаворитов. По итогам трех дней соревнований сильнейшей парной комбинацией второго в истории «Кубка Козырной карты» стали киевляне Анатолий Скузь и Тарас Данилишин. В финале в крайне напряженной борьбе им удалось сломить сопротивление Сергея Арефьева, который также представляет Киев, и Виталия Бондарчука из Одессы. Третье место завоевали Максим Шаповалов (Днепропетровск) и Константин Голубенко (Житомир). Призеры получили великолепные кубки и специальные призы от «Козырной карты», а игроки, не достигшие в этот раз пьедестала, были приглашены попробовать свои силы на «Кубке «Козырной карты 2015»!















# VITSAIL приглашает на обучение!

## WWW.VITSAIL.COM

**Хотите ли Вы стать капитаном круизной парусной яхты «с нуля» и иметь возможность арендовать яхту в любой стране мира?**

Школа круизного яхтинга **Vitsail Sailing School** ([www.vitsail.com](http://www.vitsail.com)) приглашает на обучение!

Школа Vitsail находится в «столице яхтинга» городе Мармарис, Турция, и аккредитована в одной из самых известных международных систем обучения IYT (International Yacht Training).

В программе курсов:

- основы морского дела, первичное обучение, техника безопасности;
- маневрирование под двигателем и под парусами, работа с тросами, морские узлы;
- отработка швартовок всех видов и работа с якорем;
- работа с классическими и современными средствами навигации, с картами, лодией, компасом, картплоттером, планирование переходов;
- радиопереговоры, правила расхождения судов, метеорология, основы приливной навигации.

По результатам экзаменов выдаются международные сертификаты IYT Bareboat Skipper и оператора морской радиостанции VHF (УКВ).

Курс рассчитан на две недели интенсивных занятий с проживанием непосредственно на яхте. Обучение ведется на русском языке.

**Подробнее — на веб-сайте школы [www.vitsail.com](http://www.vitsail.com)**







**ВЗУТТЯ - ЦЕ МИ**



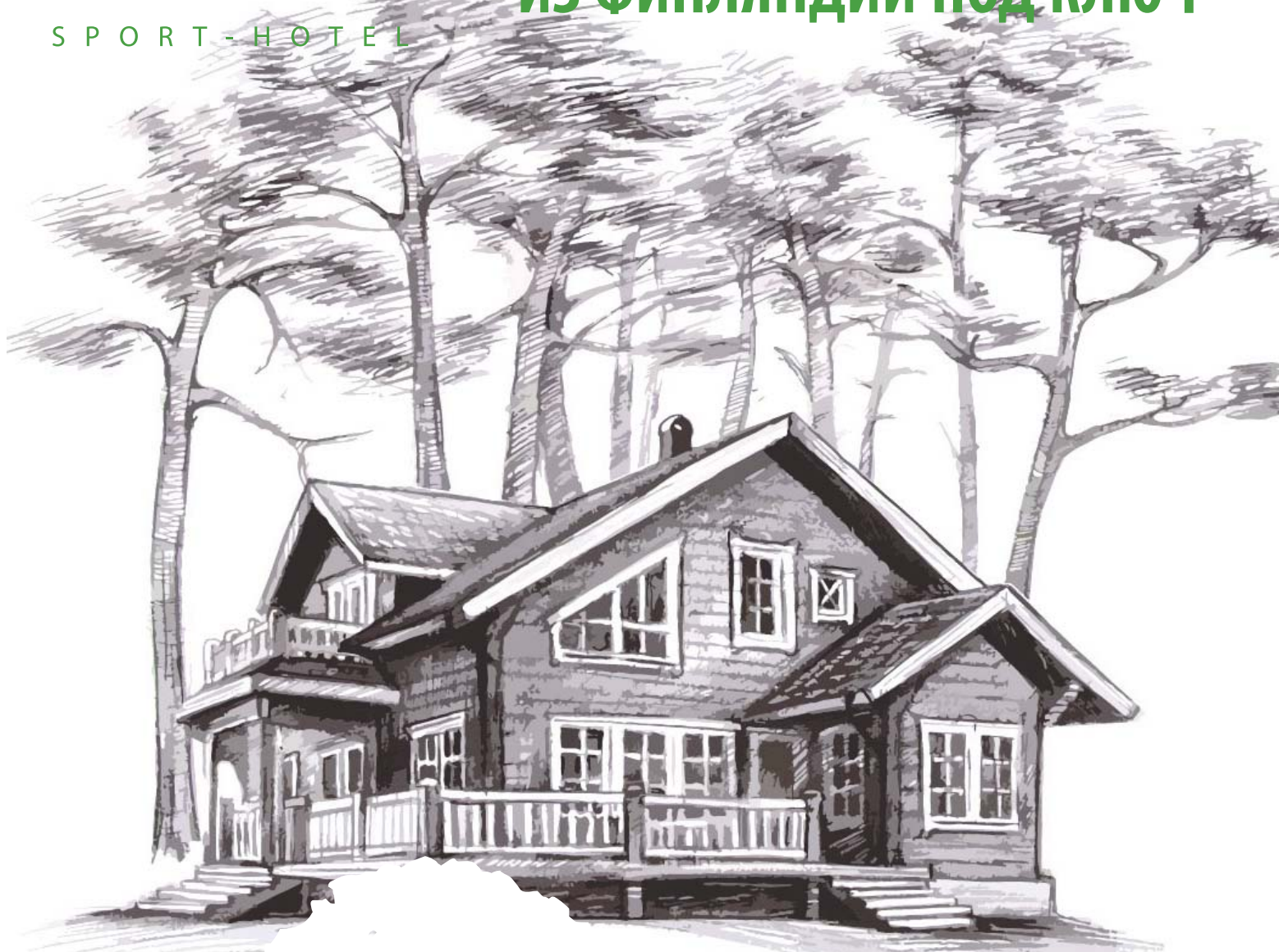




СЕЛЕНА

SPORT-HOTEL

ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ  
ДЕРЕВЯННЫЕ ДОМА  
ПРЕМИУМ-КЛАССА  
ИЗ ФИНЛЯНДИИ ПОД КЛЮЧ



Park House

КОТТЕДЖНЫЙ ГОРОДОК СЕЛЕНА

(+380 067) 691 01 01 [hotelselena.info](http://hotelselena.info)