

TENNIS®

№6 (38) 2014
НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ



Український ТОП



ВЗУТТЯ - ЦЕ МИ



Сергей ЛАГУР
Сергей БАШЛАКОВ
Сергей АРЕФЬЕВ

20 NEW START
Предстартовый сезон
Сергея Стаховского
С Фабрисом Санторо — по новому
пути



2 EXCLUSIVE
Копилка опыта Элины
Свитолиной

О прошедшем сезоне и не только



10 UKRAINIAN NUMBER ONE

Гонки по прямой

После травмы — снова в бой



28 FED CUP
Мастерская сборной
команды

Наталья Медведева о том, что было,
и о том, что впереди



31 NEWS
32 EXPERIENCE
История с вином

Секреты Юрия Сапронова,
связанные с умением
договариваться



36 PROGRESS
На взлёте

Катерина Козлова — четвёртая
ракетка Украины

38 DAVIS CUP
Внешний блеск и
внутренний диссонанс
Виват Швейцария! А дальше?

**42 ATP WORLD TOUR
FINALS**

Истинно мужские итоги
Не чемпионатом единым

49 OFF COURT

50 UTF
Главный по
Днепропетровску

Представляем главу
Днепропетровского отделения ФТУ
Валентина Левчука

60 AMATEURS
Теннисный позитив
Лучшие из лучших

Медицинский партнер TENNIS Club — «Центр здоровья позвоночника и суставов BOMED»

г. Киев, Московский проспект, 34В, 4-й этаж, (на территории центра «Фитнес Блокбастер»), www.vomed.com.ua. Телефон: 044 223-03-34

Шеф-редактор

Андрей МЕДВЕДЕВ

Главный редактор:

Юрий СОСНОВСКИЙ

Исполнительный директор:

Евгений ЗУКИН

Коммерческий директор:

Игорь БОГУСЛАВСКИЙ

Арт-директор:

Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы:

Александр ЗАЯКИН

Дмитрий МИРОШНИЧЕНКО

Валентина ПОЖИЛОВА

Цветокоррекция:

Юлиан ЦЕПЕНДА

Бухгалтер:

Елена ДОБРОВОЛЬСКАЯ.

Издатель: ТОВ «Теніс Україна»

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации:

серия KB N14982-3954P

Размещение рекламы в журнале «TENNIS Club»:

Евгений ЗУКИН +38 (067) 953-32-62

По вопросам распространения:

Виталий СЕМЕНЧЕНКО +38 (098) 824-46-67

Номер подписан в печать 18.12.2014 г.

Тираж: 6000 экз. Цена договорная

E-mail: tennis_club@ukr.net

Редакционный совет:

Герман БЕНЬЯМИНОВ

Евгений ЗУКИН

Илья КУЗНЕЦОВ

Андрей МЕДВЕДЕВ

Юрий СОСНОВСКИЙ

Валентина ПОЖИЛОВА

Все права защищены. Перепечатка текстов и фотографий, а также цитирование материалов только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

В номере использованы фото: Леонарда ЖУКОВСКОГО, Марии ПОЖИЛОВОЙ, Юрия СОСНОВСКОГО, Сергея КОНТОРЧИКА, а также из архива журнала «TENNIS Club»

Копилка

опыта Элины СВИТОЛИНОЙ

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА





Для теннисисток, не попавших в восьмёрку разыгрывающих заключительный титул сезона, в конце октября проводится Турнир чемпионки. Его участницами становятся спортсменки второго эшелона, показавшие лучшие результаты на протяжении сезона. Элина Свитолина в прошлом году оказалась в этой компании первой запасной, совершенно не рассчитывая на это место. Уехала отдыхать, поэтому прямо с корабля на бал попала в когорту чемпионки. В нынешнем сезоне Элина снова оказалась в ранге запасной, правда, второй, вслед за Каролиной Плишковой. Быть может, это явилось следствием того, что в личной встрече в майском турнире в Нюрнберге в полуфинале Каролина оказалась сильнее — 2:6; 6:1; 6:2. Как бы то ни было, но обе приехали в Софию. И пока основные участницы готовились к матчам, а потом и проводили их, запасные тоже не бездельничали. Организаторы составили и для них плотный график пребывания в Софии. Особенно по душе девушкам пришлись мастер-классы. Впрочем, и бал не разочаровал. Ранг запасных отнюдь не означал второстепенные роли. На балу все одинаково сверкали улыбками, удивляли нарядами. К Свитолиной было приковано достаточно внимания, начиная с прилёта в столицу Болгарии. На сайте ITF сразу же появился видеоролик из аэропорта. Да и в фотогалерее на нашу соотечественницу не пожалели места. 20-летняя теннисистка, занимающая к этому времени 30 рейтинговую позицию, конечно же, интересна тем, кто следит за женским туром. А у себя на родине она тоже в центре внимания. И когда, ещё до Софии, приехала на несколько дней в Киев, пришлось ей отрабатывать свою популярность в многочисленных интервью для телевидения, для радио. И, конечно же, для нашего журнала.

Договорившись о встрече, совершенно неожиданно оказалась в компании со всей семьёй Элины на очередном радиоинтервью. Это были весёлые полчаса, за которые теннисистка ответила на массу вопросов и журналистов, и радиослушателей. И были это, в основном, вопросы не столько теннисные, сколько личные. И все, без исключения, доброжелательные. Из кабины, в которой длился этот открытый радиозэфир, часто раздавался заразительный смех Элины. Она потом призналась, что устала от предыдущих интервью, в которых её спрашивали и о теннисе, и о политике, причём, о политике даже больше, чем о спорте. А вот эта встреча на радио «Новости», наоборот, сняла напряжение. Так что разговаривать с Элиной после этого было легко и непринуждённо. Солнечный октябрьский день был так хорош, что мы даже не захотели расставаться с ним и устроились на скамеечке в тихом скверике двора того дома, в котором девушка с родителями нашла приют на эти несколько киевских дней.

— Элина, сезон практически закончился. Довольна ли ты тем, как он складывался? Его результатами в целом?

— Довольна, но всегда хочется большего. Я надеялась, что сумею выиграть октябрьский турнир в Осаке. Дошла до полуфинала. Могла его пройти. Однако не справилась с Самантой Стосур. Но если оценивать сезон в общем, то можно сказать, что он был неплохой. Особенно его вторая часть. Набиралась опыта, потому что провела много матчей на высоком уровне.

Напомним, что в июне Свитолина была в четвертьфинале Хертогенбоса (\$ 250000), в июле — Стамбула (\$ 250000), где к тому же завоевала парный титул. Выиграла титул в Баку (\$ 250000), в августе дошла до четвертьфинала в Цинциннати (\$ 2.567000). В сентябре стала финалисткой Уханя (\$ 2.440000), а в октябре — полуфинал Осаки (\$ 250000).

— Какой турнир, начиная со старта сезона, был для тебя особенно значимым? По твоим ощущениям. По тому, что он дал тебе не столько непосредственным результатом, сколько влиянием на твоё отношение к оценке своих возможностей?

— Думаю, что турнир в Баку был для меня хорошим стимулом, потому что ехала туда как победительница прошлого года. Конечно, стремилась защитить титул. Для меня турнир был значим тем, что я играла всё на высоком уровне, провела все матчи хорошо. Соперницы были очень непростые. Полуфинал свёл меня в непростом матче с Франческой Скьявоне. Я была рада, что смогла удержать тот высокий уровень, который показывала всю неделю (Элина победила Франческу со счётом 3:6; 6:1; 6:4, а в финале превзошла сербку Бояну Йовановски — 6:1; 7:6 (7:2) и завоевала титул). Это был очень хороший турнир. Важным был и турнир в Цинциннати. Он стал для меня знакомым, убедил меня в том, что я на правильном направлении и играю уже не как подающая надежды юная спортсменка, а как более опытная,

пытающаяся удачно использовать свой опыт... Матчи там были очень тяжёлые, трёхсетовые — и с Карлой-Суареш Наваррой (4:6; 6:4; 6:4). И, конечно же, с Петрой Квитовой тоже был очень сложный матч (6:2; 7:6 (7:2) — первая победа над игроком ТОП-10). К сожалению, в конце турнира уже немножко подвело здоровье, случилась травма ноги, и я не смогла выложиться на все сто процентов в четвертьфинале (против Аны Иванович — 2:6; 3:6).

— Элина, у тебя уже появилась копилка опыта. И что ты считаешь в этой копилке самым ценным?

— Думаю, те матчи, когда я играю с теннисистками ТОП-10 — С Квитовой, Лисицки, со Скьявоне. Независимо от того, выиграла я или проиграла.





рала. С Шараповой был очень тяжёлый матч (*Пекин, \$ 5.427,105 — 2:6; 2:6*). Я многому научилась в этих встречах, в частности тому, как нужно пользоваться своими сильными сторонами, как защищать свои слабые. То есть, все эти матчи дали мне такой невероятный опыт, который не приобретёшь в тренировках или участием в более мелких турнирах. Это очень ценный багаж. Я рада, что сыграла с Шараповой, дважды с Квитовой — один раз выиграла и один проиграла (*в Ухане — 3:6; 5:7*), с Ангеликой Кербер тоже по одному разу (*в сентябре в Токио, \$ 1.000,000 — 4:6; 4:6. Вслед за этим в Ухане — 6:4; 7:6 (8:6) в четвертьфинале*). Поэтому считаю, что для меня это был хороший год в плане опыта.

— Если сравнивать итоги прошлого сезона и нынешнего, можешь ли ты отметить, что изменилось в твоём отношении к теннису?

— Думаю, что всё стало наиболее слаженным: подготовка к матчу, подготовка к определённому турниру. Всё как бы встало на свои места, появилась система. В середине сезона поменяла тренера. У нас с Йеном Хьюзом оказалось больше взаимопонимания, больше работы вне корта. Это очень важно. В женском теннисе очень много работают вне корта. Поэтому и мы проводим много времени в беседах. Всё стало профессиональнее. Конечно, в конце этого сезона нам предстоит очень много работы. Многое надо подтянуть. Проанализировать проведённые матчи, особенно те, где я играла ниже своих возможностей

— Как ты считаешь, что было главной причиной этих неудач? Технический брак или психологические проблемы?

— Думаю, всё понемножку. Так сложилось, что самые обидные поражения случались на Больших шлемах. Надеешься на хороший результат, так как там много очков дают, призовых денег. Дорога победа во всех аспектах, это порождает такое дополнительное давление.... Ты сам себя нагружаешь психологически. В результате всё сложилось так, что было слишком много давления, я не смогла показать свою игру. Только в Австралии дошла до третьего круга (*проиграла Слоан Стивенс — 5:4; 4:6, которую в марте победила в Чарльстоне, \$ 710000 — 6:4; 6:4*). В трёх остальных Шлемах уступала в первых кругах. Но это — опыт на

будущее, нужно готовиться лучше, по-другому, не так, как я это делала раньше. Нам с моей командой не удалось как следует подойти к этим турнирам. Должна быть специальная психологическая подготовка. Потому что просто так ехать, как на обычный турнир, нельзя. Это всё-таки немножко неправильно. На Шлемах, как я уже говорила, идёт очень сильное давление: и постоянное внимание медиа, и много людей смотрят каждый твой матч. Там совсем другая атмосфера, и должна быть совершенно другая подготовка. Это всё приходит, конечно, с опытом.

— В самом начале сезона у тебя была ещё и командная нагрузка. Ты — лидер сборной страны на Кубке Федерации.

— Кубок Федерации — это командные соревнования. Конечно, присутствует некоторое психологическое давление — играю первым номером. Но я стараюсь об этом не думать. Просто, выходя на корт, стремлюсь показать свою лучшую игру. Кубок Федерации — это как совсем другой мир со своей атмосферой. Там всё иначе. Мне нравится играть в той позитивной атмосфере, которая складывается в нашей команде.

— Участие в Кубке Федерации не мешает тебе, не выбивает из основного графика?

— Я этим не заморачиваюсь.

— Вот мужчины жалуются, что Кубок Дэвиса в значительной степени отрицательно влияет на их графики участия в турнирах.

— У мужчин всё по-другому. У нас, смотря какие даты проведения соревнований. Мы проиграли в этом году, и для нас закончился кубковый сезон. У мужчин другая система, они играют много матчей, поэтому и появляются такие нарекания.

— Будущий кубковый сезон для сборной Украины снова начнётся зональными играми в Венгрии. Ты к этому готова?

— Будет новый сезон, возможны изменения в составе команды. Думаю, появились шансы войти в неё у Леси Цуренко, у Кати Бондаренко. Всё будет решать тренерский совет в зависимости от того, кто в каком состоянии будет находиться, на каком уровне физическая подготовка. Наверно, после Австралии уже будет ясная картина. У нас очень ровная команда, много претендентов. Четвёртые, пятые, шестые номера





WUHAN

очень ровные по силам. Все могут хорошо сыграть. Можно иметь очень хорошую парную комбинацию. Надеюсь, что мы сможем вернуться в Мировую группу.

— Ты упомянула о парной комбинации. И сразу к тебе вопрос — ты, кажется, в нынешнем сезоне изменила отношение к этой разновидности тенниса? Стала играть пару, добилась успеха — победа в Стамбуле. Чем это было вызвано? И чем для тебя является парная игра — просто удовольствием или есть более серьёзные причины?

— Я стала в нынешнем сезоне чаще записываться на пару, потому что хотела подтянуть свою игру с лёта. Это самый важный побудитель-

ный аспект. В парном поединке можно лучше и чаще поиграть с лёта, усовершенствовать другие важные комбинации, чего не даёт участие только в одиночных встречах. Самым важным для меня было использовать парную игру для отработки подачи и игры с лёта. Мне это удалось сделать. Я стала увереннее играть и сами парные соревнования. Мы с Мисаки Дои здорово провели турнир в Стамбуле. Мы с ней сработались буквально с первого матча, хорошо чувствовали друг друга. Поэтому все матчи были достаточно лёгкими для нас, хотя мы играли с серьёзными соперницами. Думаю, это участие и победа дали мне толчок для успешного выступления в Баку. Я там хорошо играла с лёта и подавала удачно.



KERBER	4	5
SVITOLINA	6	5

— То есть ты почувствовала реально отдачу парного опыта для одиночки?

— Да. Парные игры были полезны для накопления в мой багаж личного опыта.

— А микст? Ты ведь и миксты играла на Шлемах?

— В микстах другие скорости. Конечно, с одного матча мало что можно почерпнуть. Но на Уимблдоне их было три. И я поняла, что в миксте могу испытать в игровом плане что-то такое, чего не могу получить от участия в одиночке. Могу успеть за мячом, который мой соперник-парень мощно отбил на меня или подал. Там больше идёт упор на реакцию. Это было здорово! Наверно, перед началом в какой-то степени ждёшь от микста развлечения. Но так получилось, что это мне дало тоже маленький опыт, который, кстати, пригодился в Стамбуле в парных встречах. Особенно в плане скорости, потому что парни бьют сильно и надо успеть среагировать. Так что у меня вышел хороший опыт на Уимблдоне.

— В сезоне-2015 будешь продолжать участие в парном разряде?

— В Австралии играть не стану. Там очень жарко, не думаю, что стоит тратить силы на парные соревнования. Буду больше фокусироваться на одиночных.

— Трудно совмещать и одиночку, и пару?

— Это большая физическая нагрузка, потому что, выходя на корт, обязательно стремишься победить. По крайней мере, скажу за себя: когда я на корте, я очень сильно хочу выиграть, и все силы — на выигрыш. А просто выходить и играть, лишь бы играть, — это не моя ситуация. Поэтому я сильно устаю. Особенно если это Большой шлем. Там слишком много психологического прессинга. Поэтому надо фокусироваться на том разряде, в котором лучше выступаешь.

— Заглянем чуть-чуть дальше. Приближается Олимпиада. Она есть в твоих планах?

— Конечно. Я очень жду и надеюсь, что смогу выступить, представить Украину на этом соревновании. Это историческое событие, и оно будет впервые для меня. Надеюсь, что смогу в 2016 году сыграть достойно.

— Элина, ты по возрасту уже могла участвовать в Юношеской Олимпиаде четыре года назад?

— Да, играла, хотя и неудачно. Там были очень сильные участницы.

— И ты, наверно, среди младших?

— Наверно. Но это был неплохой опыт, пусть и юниорский. А теперь хочется сыграть получше уже в полноценных Олимпийских играх.

— Планируешь продолжать сотрудничество с тем же тренером?

— Да, когда я встретила Йона после Уимблдона, расставшись с предыдущим тренером, это был как раз тот момент, когда мне была нужна помощь именно такого наставника. Он мне много объяснил вне корта. После Уимблдона я была очень расстроена своим результатом. Мы с ним много работали, чтобы я могла переступить через барьеры, мешавшие мне. И он очень помог. Мы пока что не работали много вместе, так как ещё не было времени для того, чтобы заняться техническими, физическими аспектами, чтобы улучшить их. Сейчас вот, в конце сезона мы уже возьмёмся, разработаем план, что нужно усилить, улучшить. Конечно, буду стараться совершенствовать сильные стороны, подтянуть отстающие. Сейчас и начнётся главная работа.

— Над чем особенно нужно потрудиться?

— Думаю, надо улучшать всё, все элементы, а не какой-то один. Надо хорошо подтянуться физически, так как уже с начала года будет много турниров. Хорошо себя чувствовать — это очень важно. Будет очень много работы.

— В Харькове?

— Пока да, а перед Австралией поедем куда-то в тёплую страну, чтобы адаптироваться к климату, потому что это, при условии жары в 50 градусов, как это было в нынешнем январе, может быть важнее, чем оттачивание ещё какого-то технического элемента.

— Элина, ты же работаешь не только с одним, индивидуальным тренером? У тебя уже есть своя команда, которая тебя сопровождает в поездках на турниры, которая рядом в нужный момент?

— У меня есть доктор, фитнес-тренер. Нужно даже и на турнире улучшать физподготовку, держать себя в тонусе. Мелкие какие-то травмы неизбежны, значит, рядом должен быть доктор, который присматривает, ухаживает за твоим телом — и растягивает, и заминка, и разминка. Есть команда, которая держит меня в тонусе, готовит меня к матчу. И родители в команде, часто приезжают на турниры. Есть агент, решающий все организационные вопросы — это и общение с медиа, и взаимоотношения по контрактам.

— Коль уж ты упомянула о контрактах, не могу не спросить о сотрудничестве с Ellesse. Компания тебя одевает, устраивает фотосессии. Это ведь тоже новые ощущения? Как они тебе?

— Мне нравится, что я посол этой компании, представляю марку на мировом рынке. У нас была очень интересная фотосессия вместе с Томасом Хаасом. Мы хорошо пообщались, это было интересно про-



веденное время. Сняли видеоролик. Снимки печатались в журналах Франции, Японии, других стран.

— **Это добавило тебе популярности?**

— Наверно.

— **Тебя бренд Ellesse устраивает?**

— Да, он мне очень нравится. Яркий, индивидуальный. Я участвую в разработке моделей. Рада, что мне удалось разделить заботы в создании новых изделий. Те, что рассчитаны на меня, учитывают малейшие особенности моей фигуры. Мне в них комфортно, а это очень важный элемент для теннисистки. Красота — красотой, но удобство — на первом плане. Фирма очень строго подходит ко всему, начиная от подбора тканей, которые сохраняют тепло тела для прохладной погоды и не дают перегреться в условиях жары. Используются самые современные японские технологии.

— **В новом сезоне мы увидим тебя в новом комплекте спортивной одежды?**

— Он уже есть, но я его должна проверить на тренировках, вне корта и сделать окончательный выбор.

— **И это тоже может оказаться элементом твоего результата на корте?**

— Да. В ожидании австралийской жары даже предлагается вариант с длинными рукавами, чтобы уберечь тело от ожогов. У меня такая



кожа, она очень подвержена влиянию климата.

— **Мы всё об одежде, но и обувь в экипировке игрока очень важна, не так ли? Сколько раз нам в трансляциях с матчами показывают перебинтованные стопы...**

— Конечно, когда долго играешь, возникают проблемы с мозолями, трещинами. Многое зависит от погоды. Учитывая к тому же специфику моей кожи, стараюсь очень тщательно ухаживать за ногами, руками.

— **Элина, мы уже о многом поговорили. Хотелось бы услышать ещё о том, какой турнир, по какой-либо причине тебя удивил.**

— Турнир в Ухане. Новичок в календаре, и организаторы постарались сделать всё для удобства теннисистов: новые корты, отличный отель, европейская еда. Все были удивлены. Игроки не очень любят турниры в Китае — специфическая еда, погода — практически не бывает солнца, всё затянато пеленой. Но этот турнир удивил.

— **Зрители были?**

— Много, хорошо поддерживали. У меня были какие-то небольшие фотосессии, автографсесии. Было очень приятно ощущать, что меня знают. Поддерживают во время игры.

— **Для тебя важна реакция трибун?**

— Важна, но я стараюсь абстрагироваться. Когда играю большие турниры, всегда много людей, болеющих за меня.

— **Есть уже своя группа фанатов?**

— Да, много пишут в Интернете. Подходят за автографами во время турниров. В Китае дарили такие забавные сувениры. В Японии — свои традиционные подарки. Приятно осознавать, что ценят твоё творчество.

— **В Украине к тебе стало больше интереса?**



— Думаю, да. Всё больше украинских болельщиков пишут, что следят за моим теннисом. Думаю, что это хорошо не только для меня, но и для нашего тенниса.

— **Опрос, проходивший по всему миру для определения лучшей молодой теннисистки, поставил тебя на пятое место. Ты не огорчилась?**

— Не очень. Думаю, что организаторы опроса добились того, чего хотели. Участников оказалось много из многих стран.

— **Есть определённая закономерность в распределении голосов. И она напрямую связана с тем, насколько популярен теннис в той или иной стране. Тебе не кажется, что это так?**

— Безусловно. Не сравнить армию ценителей тенниса, например, Украины и США. Или другой похожий вариант. Но знаете, что мне было приятно?

— **Что?**

— Что за меня отдавали свои голоса целые Национальные федерации. Что меня поддерживали специалисты, известные в недалёком прошлом мастера и действующие, которые написали в своих соцсетях много хорошего в мой адрес. Думаю, это голосование — один из элементов повышения популярности тенниса в мире. Потому что сам турнир непосредственным участникам мало что даёт, он не рейтинговый, скорее из разряда показательных. Нет, я не расстроилась из-за своего пятого места. Болельщики выбрали тех, кто им больше нравится.

А потом, после этого интервью, для Элины была София. С новыми впечатлениями, с новым жизненным опытом.





Гонки по прямой

ДМИТРИЙ МИРОШНИЧЕНКО, ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ



Ноябрь в профессиональном теннисе — время подведения итогов. Это не касается участников финала Мастерс и последней схватки в Кубке Дэвиса. Для остальных официальный игровой год завершается в Париже. Так что наш разговор с Александром ДОЛГОПОЛОВЫМ, состоявшийся вскоре после завершения французского Мастерса, таким и получился — итоговым. А поговорить было о чём!

Прошлый год Александр завершил на 57 месте в мировой классификации. Нынешний начал... средне. Добился четвертьфинала в Сиднее, но на Открытом чемпионате Австралии ограничился вторым кругом. Затем отправился в затяжное латиноамериканское турне, апогеем которого стал выход в финал турнира категории 500 в Рио-де-Жанейро. Титул помешал взять первый номер рейтинга Рафаэль Надаль. Однако матч получился напряженным. Проиграв первый сет со счётом 3:6, Долгополов навязал равную борьбу во втором и уступил лишь на тай-брейке — 6:7 (3:7). А спустя две недели, на Мастерсе в Индиан-Уэллс, наш соотечественник взял реванш у первой ракетки мира в третьем круге — 6:3; 3:6; 7:6 (7:5). Кстати, между этими двумя поединками Александр успел побывать в полуфинале Акапулько, да и в Индиан-Уэллс продержался до этой же стадии! Но главным, конечно, была победа над Рафой.

Долгополов впервые в истории украинского тенниса обыграл действующую первую ракетку планеты!

Успешно выступил Александр и на втором Мастерсе сезона — в Майами. Четвертьфинал. И победа над чемпионом Австралии Стэнном Вавринкой. Кстати, в течение одного месяца Долгополов обыграл шестерых представителей ТОП-20: Николаса Альмагро (18-й), Фабио Фониньи (14-й, его киевлянин «побил» дважды), Давида Феррера (4-й), Надаля (1-й), Милоша Раонича (11-й) и Вавринку (3-й).

После возвращения из Америки Александр занимал высокое шестое место в чемпионской гонке, что давало право задуматься об итоговом турнире в Лондоне. Однако грунтовая часть сезона прошла не очень успешно. И хотя на траве всё получилось неплохо, травма колена не позволила ему выступить не только в Нью-Йорке на US Open, но и в суперважном матче сборной Украины в Кубке Дэвиса против

бельгийцев, где разыгрывалась путевка в Мировую группу. После операции, сделанной в Киеве, вернулся на корт в конце сентября, но до конца сезона сумел одержать лишь одну победу. Именно с вопросов о травме мы и начали наш разговор:

— Ты не поторопился после операции с возвращением на корт?

— Нет, не думаю. Физически был полностью готов. Три недели тренировок дали мне определенное видение своего состояния. Так что я был готов к возвращению.

— Окончание сезона рассматривал как проверку своих кондиций или всё-таки ставил перед собой какие-то турнирные задачи?

— Когда приезжаешь на турнир, естественно, хочешь победить, продержаться в игре как можно дольше. Конечно, на первых двух неделях я в большей степени проверял себя, колено, но потом уже старался играть на полную мощность. Не везде получалось. В Валенсии однозначно мог задержаться и подольше. Получилось пять турниров, два из которых явно провалил. В Стокгольме и Токио играл просто ужасно, не показывая ничего из того, что делал на тренировках. Честно говоря, мне так и не удалось полностью войти в соревновательный ритм.

— Одна твоя победа стоит многих. Ведь Жиль Симон объективно сильнее тех теннисистов, которым ты уступал. Расскажи подробнее об этом матче.

— В том поединке я сыграл очень собранно и точно. Надо сказать, что и во втором матче имел возможность победить. К тому же Жиль был уставшим после финала в Шанхае, да и две предыдущие встречи с ним я выиграл. Симон — игрок настроения. Возможно, в этот день он был несколько расслаблен, и так сложилось, что получился такой счёт — 6:0; 6:3







— Твоя карьера складывалась таким образом, что к травмам ты должен был привыкнуть. Тем не менее, на высоком уровне это твое первое серьезное повреждение. Как ты морально воспринял то, что надо прервать столь успешно складывающийся сезон, да еще и лечиться на операции?

— А я что-то мог изменить? Всегда пытаюсь воспринимать всё, как должное. Так что и в данном случае лишней паники не поднимал. Возвратившись в Киев, за пять дней определился с кандидатурой врача, который будет оперировать, после чего расслабился и просто отдыхал от тенниса. Вся процедура растянулась на два месяца, в течение которых перенёс операцию и восстанавливался. Конечно, мне хотелось вернуться на корт как можно быстрее, но и форсировать подготовку смысла не было. Поэтому всё шло своим чередом.

— Не было мыслей делать операцию за границей?

— Конечно, были. Но я пообщался там с докторами, и они показались мне какими-то капризными. Консультации без моего присутствия не давали, относились ко мне как-то настороженно. А тут тренер киевского «Динамо» Сергей Ребров помог найти хорошего хирурга, за что ему огромное спасибо. Все получилось, как доктор и обещал. Я восстановился именно в те сроки, которые он указывал. Уже после первой встречи у меня не было причин сомневаться в его профессионализме.

— Для тебя это первая операция в карьере?

— Да. Мне кажется, что представление о том, что за границей все лучше, — скорее стереотип. У нас есть несколько врачей, которые ничем не уступают заграничным. К тому же знаю, что некоторые ребята из «Динамо» делали операции в Германии, а теперь никак не могут войти в привычные кондиции. Да и в теннисе такие случаи нередки. Дель Потро уже пару лет не может вернуться в тур, Фонины тоже тяжело возвращался, хотя операцию ему делал человек, который лечил Роналдо. Накладки могут быть всегда. Поэтому я для себя решил, что тут мне будет удобнее. В конце концов, я всегда могу подъехать и проконсультироваться, если что-то вдруг не так. Да и реабилитацию я проходил под присмотром своего врача. Согласитесь, что это гораздо удобнее, чем общаться с врачом по скайпу.

— Кстати, а реабилитация как проходила?

— Около месяца я занимался без веса на ноге, то есть без нагрузки. Лёжа на кровати, сгибал-разгибал колено в разных плоскостях. А когда закачал немного мышцы, то начал крутить велосипед, бегать трусцой. Как только колено разогнулось, начало двигаться, как и раньше под нормальным углом, вышел на корт. Не бегал, конечно, но уже играл. Так продолжалось недели полторы, а когда боль ушла окончательно, то я уже и наколенник снял, играл на полную.

— Не было обидно, что такой успешный сезон прервался буквально на взлёте?

— Нет. Травма это всегда плохо. Тот же Надаль получает травму, когда стоит первым в мире. Ему, наверняка, еще обиднее. Каждый теннисист всегда хочет улучшать свою игру, двигаться вверх в рейтинге, поэтому любой перерыв для спортсмена это очень плохо. Но надо все воспринимать как должное. Травма никогда не бывает вовремя. Конечно, если сезон не складывается, то травма может помочь прийти в себя, собраться.

— Где будешь проводить предсезонный сбор, и сколько он будет длиться?

— Мы решили ничего не менять. Опять поедем в Дубай. Длиться сбор будет 40–45 дней. Примерно с 20 ноября по 30 декабря. Таких длинных сборов у меня ещё не было.

— Опять с Федерером?

— Да, Федерер будет, но он планирует играть там новый турнир — Азиатская лига. Поэтому его сбор продлится меньше обычного. Кроме него, там будет Гоффен, еще подъедут ребята. С нами планируют лететь также Артём Смирнов и Саша Кушаков. Так что грустно не будет.

— Где стартуешь?

— В Брисбене. Решили в этом году больше времени уделить акклиматизации. Потом я играю выставочный турнир в Куйонге, после чего — Австралия.

— В южноамериканское турне, чтобы защищать очки, полетишь?

— Нет. Буду играть на харде. Не хочу из-за пары турниров переходить на грунт. Потом сложно будет снова выйти на хард, на котором в последнее время мне более комфортно.. Это если уж совсем откровенно. Поэтому в 2015-м мы полетим в Штаты, где сыграем в Мемфисе, Делрей-Бич и Акупулько, после чего — Мастерсы в Индиан-Уэллсе и Майами.

— ITF на следующий год поменял сроки Кубка Дэвиса. В воскресенье заканчивается первый круг, а в понедельник начинается Индиан-Уэллс. С точки зрения журналистов — глупейшее решение. А как ты это прокомментируешь?

— Мне тоже так кажется. Теперь Кубок Дэвиса в первом круге не считается многих ведущих игроков. Если ты в Австралии не набрал достаточного количества очков, то начинается гонка. Поэтому все ведущие будут стараться как можно лучше выступить на турнирах и до Кубка Дэвиса им будет мало дела. Так что в первом круге мы явно не увидим в составах команд топовых теннисистов.

— А ты не обсуждал это с игроками?

— Я вообще стараюсь не лезть в эти разборки. Есть представители игроков, которые согласовывают календарь. Конечно, нас спрашивают о наших пожеланиях, но в окончательном решении мы участия не принимаем.

— Хорошо, а с нашими ребятами ты эту тему обсуждал? Хотя бы со Стаховским, например.

— Нет. Я не так много в последнее время играл Кубок Дэвиса. К тому же, что обсуждать? Мы можем что-то изменить? Посмотрим, что будет дальше. Мне кажется, если большинство будет недовольно таким календарем, то не проблема его снова поменять.

— Продолжим тему Кубка Дэвиса. Первый круг мы пропускаем, а вот второй будет сразу после Уимблдона. И если судить по логике, то нашим соперником, скорее всего, станет Польша. Как бы ты оценил эту команду?

— Как довольно сильную. У них хватает и сильных одиночников, и есть очень сильная пара, которая входит в число лучших в мире. Мне кажется, что тут сложно будет предсказать исход любого поединка. Чем-то этот вариант похож на Бельгию. Будет очень нелегко. Так далеко я пока не планировал, так что посмотрим, какой состав они соберут, кого мы сможем выставить. У каждого ведь свои планы на карьеру. Какие-то прогнозы можно будет делать, когда поймем, кто будет играть.

— Можешь прокомментировать успех Гоффена в этом сезоне? Он ведь не только в Кубке Дэвиса неплохо играл, но и в пяти челленджерах кряду победил...

— На самом деле, не особо следил за его выступлениями, поскольку эта серия совпала по времени с моей травмой, а я на отдыхе стараюсь теннисом не интересоваться. Знаю, что играл хорошо, стабильно. Победил пару сильных соперников, но ничего сверхъестественного не показывал. Так что своё место в рейтинге он занял вполне заслуженно. К тому же он выиграл два турнира ATP, — это уже не челленджеры. Значит, он играет на этом уровне. Тенниса его я не видел, встречался с ним очень давно в Марракеше. Он тогда вышел из квала, а я стоял уже где-то 80-м. Мне он понравился, мог сыграть из любого положения и справа, и слева, и с лёта. Честно говоря, я немного удивился, пришлось побегать в первом круге. Ну и в прошлом году в первом круге US Open я его обыграл довольно легко. Посмотрим на него сейчас во время сбора. Он также должен быть в Дубае.

— Давай чуть отвлечемся от тенниса. Публичная жизнь — неотъемлемая часть популярного человека, звезды. В этом году проскакивала информация на 99,9% надуманная, но как ты к этому всё-таки относишься?



— Никак. Собака лает — караван идет. Все пытаются выдать поскорее какую-то жареную новость. Причём занимаются этим спортивные сайты, которые никак к жёлтой прессе не отнесешь. Люди должны понимать, что рано или поздно я увижу эти «новости», после чего у меня не будет особого желания общаться с этими писателями. Меня это не задевает, но я начинаю выборочно отвечать на просьбы об интервью. Все посмеялись и забыли.

— **В 2005 году, когда Сафин после многочисленных провалов вышел в финал Австралии, он отказался общаться с российскими журналистами, сказав: «Вы уже меня женили на всех. Вы или о теннисе пишете, или об этом». У тебя нет желания ответить точно также?**

— Нет, ни в коем случае. Если я знаю, что это издание или отдельный журналист сообщают бред, я просто перестану с ними общаться. Если и без меня всё знают, то зачем им я? Сами придумывают новость, сами её публикуют.

— **Как ты предпочитаешь расслабляться?**

— Всегда стараюсь вернуться в Киев. Увидеть родных, друзей, отдохнуть от тенниса. Иногда могу выйти в ночную жизнь. Ну и основное время занимает машина. Так что ничего экстраординарного в моём репертуаре нет.

— **Часто в сети мелькают фотографии, где ты за шахматной доской... Как ты вообще к шахматам относишься?**

— Это скорее времяпрепровождение во время турниров, чтобы просто не скучно было матччей ожидать. Есть в туре теннисисты и тренеры, которые могут развлечься за доской. Это занимает довольно много времени, ведь на партию тратится минут сорок, а то и час, — интересно. Иногда надо и мозги заставить поработать, а не просто «сидеть» в телефоне. Иногда играем в шахматы, иногда в карты.

— **В шахматах присутствует такой же азарт, как и на корте?**

— Иногда даже больший. Мой физиотерапевт вообще не любит проигрывать, и наше с ним соперничество супер принципиально.

Он, когда проигрывает, ходит злой, истерит. Поэтому мы постоянно друг друга подкалываем. В общем, весело время проводим.

— **На что играете?**

— Да ни на что. Он не хочет ни на что играть. Дорого ему это обойдется, я ведь уступаю одну из пяти-шести партий. Поэтому играем просто на интерес.

— **А кто еще из теннисистов неплохо играет?**

— Стаховский очень даже неплохой уровень демонстрирует, Дима Турсунов иногда подключается. Из тренеров очень хорошо играет дядя Рафы Надаля. Наверное, он лучший в шахматах. Неплохо играет тренер Фелисиано Лопеса. В общем, соперников хватает.

— **А кто-то из теннисистов, с которыми ты общаешься, разделяет твоё увлечение автомобилями, скоростью?**

— Нет. В основном, все как любители увлекаются машинами, но чтобы гонки, такого не слышал. А на уровне покатайся на «Феррари» или «Ламборгини»... Думаю, все молодые игроки с удовольствием используют такую возможность, но участвовать в профессиональных гонках... Нет, никто. Молодые ребята, которые заработали денег, конечно, купят себе что-то из мощного, чтобы покатайся. Больше того, все удивляются, как это машина может иметь 1000-1500 лошадиных сил! Все время просят посмотреть видео.

— **Сергей Стаховский очень красиво отшил российских журналистов на Уимблдоне. Видео в сети было очень популярно. Твоё отношение с российскими журналистами какие?**

— Нейтральные. Я не сужу по политике о каких-то конкретных людях. Думаю, что и у нас есть плохие журналисты и плохие люди. Если я вижу, что человек неадекватный, то могу ему что-то сказать, но чесать всех под одну гребенку? Нет, стараюсь такого не делать. У каждого свое видение нынешней ситуации. Кто-то воспринимает её более радикально, и осуждать их я не могу.

— **Давай вернёмся к машинам. Ты никогда не думал стать обладателем Tesla, или такие машины тебе не по душе?**

— Честно говоря, даже не думал. Для меня машины делятся на две



категории: или комфорт, чтобы добраться из пункта А в пункт Б, или скорость. По скорости они пока очень не дотягивают...

— **А экологией ты пока не очень озабочен...**

— Типа того. Как и большинство людей, я в это глубоко не вникал. Но мне кажется, что пока бензиновые двигатели не запрещены, они будут пользоваться большей популярностью. Думаю, что если экологическая проблема действительно существует, то необходимо вводить какие-то запреты на использование двигателей внутреннего сгорания. Если это не делается, значит, не всё ещё так плохо.

— **В прошлом году после тюнинга у твоей машины было 1000 «лошадей». Сейчас полторы?**

— Нет, было полторы, а сейчас я уменьшил до тысячи. Много мощности тоже не очень хорошо. Машина сразу начала ломаться и большую часть времени я проводил на СТО. Сейчас же в активном режиме её хватает примерно на 10 000 километров.

— **А потом?**

— Потом снова в ремонт. Если машина в два раза сильнее проектной мощности, то рано или поздно в ней обязательно что-то поломаётся.

— **10 000 — это нормально?**

— В принципе, да. Надо только бензин лить и масло менять. Когда я её только взял, таких было три в мире, она могла остановиться на 10-м километре. 1000 — это предельная мощность, при которой машина способна ездить. Если больше, то её может хватить на один заезд.

— **Ты когда гоняешься, используешь защитную экипировку?**

— Если на официальных соревнованиях, то конечно. А если я просто еду по дороге, то нет. Раньше, в юности, мог на дороге исполнить то, что не нужно. А сейчас я вожу очень аккуратно. Могу себе позволить надавить на газ, но только, если вижу, что это безопасно. Но все равно стараюсь этого не делать. Если у тебя машина на уровне самого быстрого, что может быть, тебе не надо ничего никому доказывать. Честно говоря, и азарт пропадает. Ты знаешь, что она всегда поедет как надо.

— **На каких трассах проходят официальные гонки?**

— Смотря какие. Гонки же много. Есть стрит, драг, ралли. Я всегда гонялся в драге, это езда по прямой. Мощность всё-таки очень большая, и в повороте можно потерять контроль над машиной. А на такой скорости это чревато.

— **Кольцевые гонки тебе не нравятся?**

— Для этого другая машина нужна. Эту ты просто в повороте не удержишь, вылетишь в ближайший отбойник. Ей просто не хватит сцепления колес с поверхностью. На том же Ле Мане резина используется просто сумасшедшая. Такая же, как у болидов. А у меня обычная городская машина. Самые мощные GTR в Москве имеют разгон на одну-две сотые слабее Формулы-1 при весе в две тонны. Моя ещё на скорости в 200 пробуксовывает! Как на такой в поворот заходить, если мне на прямой её иногда ловить приходится?

— **Твоя врожденная реакция где важнее — на корте или во время гонок?**

— На корте, если реакция не сработает, ты жизнь не заплатишь. Так что за рулём реакция важнее. А то можно въехать куда-то, да ещё на скорости 200-300 километров в час, а то и выше. При таких скоростях выживших обычно не бывает.

— **На корте приобретённая в гонках реакция тебе помогает?**

— Честно говоря, не замечал, а, может, просто не придавал значения. Глобальной разницы нет. Ведь если ты гоняешь по прямой, особая реакция не требуется. Только во время переключения передач. В повороты входить не надо, оттормаживаться не надо, никого обгонять тоже не надо. Если же машины другие, то больше важна не реакция, а умение прогнозировать: кто куда уйдёт, где добавить газу, где притормозить. Конечно, на скоростях Формулы реакция невероятно важна, здесь же можно обойтись и врождённой.

— **Ты едешь в Дубай на 40 дней. Едешь в страну, где любят быстрые машины. Там на гонки не отвлекаешься?**

— Нет. Может, возьму покататься «Феррари» или «Ламборгини», но только пока буду отдыхать. Потом же я настолько устаю, что на



катание сил уже не остаётся. Мы встаём в семь утра, а заканчиваем тренировки в восемь вечера! Тут бы до кровати доплотзи.

— **Кстати, подробнее о дневном графике можно?**

— Подъём в семь утра, пробежка, разминка, лёгкое ОФП. Это занимает около часа. Потом завтрак, после чего минут 45 или час пере-дышка. Затем тренировка на корте, которая длится два-два с половиной часа. После тренировки обед и двухчасовой отдых. Вечерняя тренировка на корте, после чего ещё ОФП или тренажёрный зал. Ещё час-полтора провожу на столе у физиотерапевта. Потом ужин и от-бой.

— **И так каждый день?**

— Шесть дней. В воскресенье — законный выходной.

— **В этот выходной есть силы чем-то заняться?**

— Крайне редко. Один раз ездили в аквапарк. А в основном, задача одна — отоспаться, поваляться, ничем не заниматься.

— **Под конец сбора нагрузки снижаются?**

— Да, конечно. Есть период выхода на нагрузки, пик, потом, перед турнирами, нагрузка снижается. Всё-таки на пике происходит определённый перегруз — и физический, и моральный. А к турниру надо подойти свежим.

— **Сбор до 30 декабря, а там практически сразу и Брисбен...**

— Да, седьмого января.

— **А акклиматизация?**

— Недели вполне достаточно, чтобы привыкнуть и к часовому поясу,

и к жаре. Поэтому и летим заранее. К тому же первый турнир не является приоритетным, так что вполне нормально. Главное подготовиться так, чтобы месяца четыре у меня было всё хорошо.

— **Важнее защитить очки, набранные в начале нынешнего сезона, которое получилось весьма успешным, или распределить силы на весь сезон?**

— Ответ однозначный — важнее, чтобы сил хватило на весь сезон. Нет задачи защищать очки, надо их набирать! Когда я их наберу — неделей раньше или позже, потеряю в рейтинге или нет — неважно. В следующем сезоне мы кардинально меняем график. Я буду играть на пять-шесть турниров меньше. Шлемы, Мастерсы и четыре-пять «пятисоток». Может быть, парочку «250». График будет построен таким образом, чтобы между турнирами можно было выкроить время на трехнедельный сбор. Поскольку мне явно не хватает «физики», заложенной на предсезонном сборе, на весь год. Для уровня ТОП-10 этого явно недостаточно. В то время, когда они отдыхают и готовятся, я играю. После Америки — Монте-Карло и Барселона, после Уимблдона снова играю. Получается, что в году у меня больше нет тренировок.

— **Монте-Карло турнир, конечно, необязательный, но довольно крупный...**

— И что с того? Посмотрите, кто на него приезжает. В 2015-м я месяц после Америки и месяц после Уимблдона планирую посвятить подготовке.

— **Спасибо большое за встречу и удачи в новом сезоне!**





WILSON ОФИЦИАЛЬНЫЙ МЯЧ ФЕДЕРАЦИИ ТЕННИСА УКРАИНЫ



GRAND SLAM TOURNAMENT BALLS

Официальный мяч — **AUSTRALIAN OPEN**

Официальный мяч — **US OPEN**

TOUR DAVIS CUP

Официальный мяч — **Кубка Дэвиса**

FED CUP

Официальный мяч — **Кубка Федерации**

WTA TOUR

Официальный мяч — **WTA Женский Теннисный Тур**

Мячи **WILSON** являются официальным мячом и предметом партнерства со следующими организациями: Tennis Canada, Japan Tennis Association, Korean Tennis Association, Italian Tennis Federation, Mexico Tennis Federation, Swiss Tennis Federation, Australian Tennis Federation, Official Germany Tour, Czech Republic Tennis Association, Swedish Tennis Association, Har Tru courts, NCAA, ITA, Evert Tennis Academy, ITF, USTA



www.svitsportu.com.ua

г. Киев, ул. Константиновская 21

магазин СВІТ СПОРТУ

тел.: (044) 417-31-90

для теннисных клубов, тренеров

E-mail: prosport.office@gmail.com



Предстартовый сезон Сергея Стаховского

ДМИТРИЙ МИРОШНИЧЕНКО, ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ



В зачет сезона идут очки, набранные на 18 турнирах, 12 из которых являются обязательными. Впрочем, для Сергея Стаховского, начавшего год в ранге 98 ракетки мира, список «обязательных» оказался меньше стандартного. Дело в том, что в дюжину входит вся серия Большого шлема и 8 соревнований категории «1000» (Мастерсы) из 9-ти (Монте-Карло относится к этой категории, но не является обязательным). Киевлянин, в силу своей позиции в мировой классификации, попадал отнюдь не на все Мастерсы, соответственно, они для него выпали из списка необходимых. В копилку Сергея пошли: четыре Шлема, 2 турнира категории «1000» (Индиан-Уэллс и Майами), 1 — «500» (Дубай) и 11 других, в числе которых — 6 категории «250» и 5 челленджеров.

Общее качество выступлений на этих 18 соревнованиях позволили Стаховскому подняться на протяжении завершившегося сезона ровно на 40 позиций и окончить год на 58 месте в мировой таблице о рангах. Волею обстоятельств в серии Большого шлема Стаховский не смог показать свой истинный потенциал (словно злой рок преследовал нашего соотечественника — в эти ключевые отрезки сезона на него обрушивались травмы), поэтому только на Уимблдоне дошел до второго круга, а на Открытом чемпионате Австралии, Ролан Гарросе и Открытом чемпионате США он уступал противникам уже на старте основы. А ведь именно на этих турнирах зарабатываются основные рейтинговые очки. Приведем такой пример: второй раунд Уимблдона принес 90 зачетных пунктов, а победа на челленджере в Бингхэмптоне... только 80!

Кстати, из шести соревнований «обязательной» обоймы на четырех Сергей набрал лишь по 10 очков, но именно они пошли в зачет, потеснив более успешные: Лондон (заработал 20 пунктов), Роттердам (20 пунктов) и квалификацию Мастерса в Париже (16 пунктов). Таким образом, вышло, что Стаховский «недополучил» суммарно 26 очков. В случае сезона 2014 года — это целых две позиции в итоговом рейтинге! В той его части, где даже одно место можно считать значительным успехом.

Если абстрагироваться от неудач на Шлемах, то в целом год у киевлянина получился хорошим. В общей сложности он одержал 48 побед в одиночном разряде (на турнирах всех категорий и на всех стадиях, включая квалификацию), проиграл 30 поединков. Если говорить об АТР-туре (он не учитывает результаты на челленджерах) и Кубке Дэвиса (входит в официальный зачет АТР), то получилось 20 побед и столько же поражений. Также весьма неплохо.

Главными достижениями стали два титула в серии челленджеров (Бингхэмптон и Орлеан), полуфинал категории 250 в Сиднее, где он начинал в квалификации (в общей сложности выиграл 6 матчей и заработал 102 очка), и финал челленджера в Ташкенте.

Но, возможно, самым большим достижением Стаховского в уходящем году стал контракт с новым тренером — Фабрисом Санторо. Уникальным французом, чья профессиональная карьера игрока началась в 1989 году, а завершилась в... 2010! 22 года! Не рекорд, но очень близко к этому. В одиночном разряде Фабрис выиграл 6 турниров и добыл 6 финалов, поднимался на 17 строку рейтинга. В паре

Санторо завоевал 24 титула (в том числе два в серии Большого шлема), занимал 6 позицию в мировой таблице о рангах.

Кстати, Санторо и Стаховский успели дважды встретиться на профессиональной арене. Впервые в 2008 году на челленджере в Днепропетровске, тогда сильнее оказался француз — 7:6 (7:5); 6:2 (он, кстати, и стал впоследствии чемпионом), затем в 2009-м на Кубке Кремля Сергей взял реванш — 7:5; 6:1.

Тогда, в 2008-м, Фабрис уважительно отозвался о нашем соотечественнике:

— Я впервые встретился с ним на корте. Это прекрасный, очень талантливый игрок. У него отличные руки! Замечательное чувство мяча! Очень хорош бэкхэнд, подача... Важно, что он умеет думать на корте, обладает стратегическим и тактическим мышлением.

И вот спустя шесть лет после Днепропетровска Санторо и Стаховский вновь сошлись. Теперь, правда, уже в новом качестве.

Избитая истина — «теннис дорогой вид спорта» — банальна, но от того не теряет свою актуальность. Действительно, дорогой. И чем выше ты поднимаешься по ступенькам профессионализма, тем больше приходится платить. Кстати, в данном случае мы не планируем говорить о здоровье и прочих немаловажных аспектах, сейчас ограничимся исключительно меркантильными моментами. 12-летнему ребенку, тренирующемуся в Украине и выступающему преимущественно в домашних турнирах, в год требуется что-то от эквивалента \$2 000 (включая экипировку). Лучше — больше. Расходы, скажем, Роджера Федерера исчисляются уже шестизначными цифрами за тот же период времени. Но у швейцарца и доходы соответствующие: только в этом сезоне он одних лишь призовых заработал \$9 343 948. Да, налоги съели от 30% до 40%. Но были еще рекламные контракты, гонорары за участие в некоторых профессиональных турнирах и в выставочных мероприятиях... Одним словом, Роджер в накладе не остался.

Но Федерер — это элита. Верхушка айсберга. А что может позволить себе рядовой представитель ТОП-100 профессионального рейтинга? Например, наш соотечественник Стаховский? Он начал сезон, как мы уже писали, на 98 позиции в мировой таблице о рангах, завершил на 58-й. Призовых ему начислили \$455 055. Не забываем про налоги. Сумма значительно уменьшается. На жизнь, в принципе, хватает, хотя расходы, связанные с переездами, тренировочным процессом,







натяжкой многих сотен ракеток, в конце концов, съедают значительную часть реальных доходов. Для того, чтобы показывать более высокие результаты (и, соответственно, зарабатывать больше), необходимо содержать «команду обеспечения» во главе с тренером. А вот на это собственных денег у игрока нет.

Но зато есть те люди, которые готовы оказать поддержку. На выручку пришел известный теннисный меценат Юрий Сапронов. Сергей подписал контракт с Superior Golf & Spa Resort

— Юрий Анатольевич сам предложил мне помощь, — **рассказывает Стаховский.** — И слава Богу, что это предложение поступило так вовремя. Не было бы этого контракта, не было бы и Фабриса. В принципе, этот разговор мы начали еще на Уимблдоне. Юрий Анатольевич предложил, мол, ты подумай. Я сказал, что не хочу брать абы кого ради эксперимента. Если да, то только того, кто мне точно подойдет и на определенный срок. И поиски начали еще тогда. Я общался с Борисом Собкиным, хотя понимал, что совместить нас с Мишей Южным ему будет крайне тяжело, что в итоге и вышло. Было всего два варианта: Ларри Стефанки и Санторо. Мы рассматривали много кандидатур, но я понимал, что только эти двое могут мне что-то дать. Стефанки я хорошо знал еще со времен его работы с Роддиком, но он уже сидел дома и не хотел никуда летать. Он хорошо заработал и наслаждался жизнью. Так что если бы Санторо не согласился, то я мог остаться у разбитого корыта.

— **А как ты вышел на Фабриса?**

— Слава Богу, у меня сохранился его номер телефона, который он не поменял со времен своей активной карьеры. Честно говоря, процентов на 90 я был уверен, что он мне откажет. На самом деле Фабрис — достаточно занятой человек. Он очень много комментирует, очень много играет выставочных матчей. Так что причин отказать мне у него было гораздо больше, чем согласиться.

— **Сережа, но почему все-таки Санторо? С его весьма специфической техникой...**

— Мне ж не 17 лет, чтобы была необходимость ставить технику! Почему я выбрал Санторо, и чем он был и остается мне интересен? Во-первых, он очень кропотлив в подготовке и анализе, а во-вторых, он был великим тактиком. Из того минимума, который был в его арсенале, а у него не было ни силы, ни скорости передвижения, ни выносливости, он сумел стать 17-м в мире. Да, у него было фантастическое чувство мяча, но и все. Из своего минимума выжать такой максимум, для этого надо знать что-то такое, чего не знают другие. И, если он смог сделать подобное с собой, то почему бы не попробовать это передать мне? Если я сумею взять от него хоть частично его опыт, то, что он смог осознать сам во время своей карьеры, для меня это будет очень полезной информацией.

— **У Фабриса была одна из самых долгих карьер. На этом ты тоже акцентировал внимание?**

— Нет. Я знаю, что он играл долго, именно поэтому мне удалось дважды встретиться с ним на корте. Я не понаслышке знаю, как тяжело играть против него. Какое ощущение есть у игрока во время матча и после его окончания. Это полностью разобранный, разваленный состояние ударов, неуверенность в каждом ударе, когда ты не понимаешь, что происходит. Это именно то, что мне необходимо.

— **Но у тебя нет, и не может быть его двуручного форхенда...**

— Зато у меня есть резаные удары. А он разваливал игру соперника не двуручным форхендом, а именно резаными ударами. Он резал, потом выбирал момент и шел вперед. Он очень часто выходил к сетке. Фабрис много укорачивал. Да, у него не было сильной подачи, но по большому счету он туда посылал мяч, откуда, знал, прилетит мяч в следующий раз. У него не было скорости Надаля или Феррера. Но он был всегда там, где мяч.

— **Поскольку у тебя арсенал побогаче, ты и больше показать можешь...**

— В этом вся суть.

— **Фабрис будет ездить с тобой на все турниры?**

— Нет. У него достаточно свободный график. Мы надеемся наскрести к концу сезона 15 турниров, на которые он поедет. У нас запланировано бурное начало: почти четыре недели мы проведем вместе. Потом же это будет довольно трудно. У Фабриса есть определенные обязательства перед телевидением, где он работает комментатором и аналитиком. У него есть обязательства перед ветеранскими турнирами, которые он будет играть, у него есть обязательства перед дочерью. Поэтому будем скрести по сусекам, сметать и делать блин. Надеюсь, он не будет комом.

— **Иванишевич рассказывал, что когда он начал работать с Чиличем, то поставил ему одно условие — перестать думать на корте. Тебе Фабрис какие-то условия ставил?**

— Мне кажется, что если мне запретить думать на корте, то можно дальше просто не играть. Нет, на самом деле, никаких условий никто никому не ставил. Когда я первый раз прилетел к нему, то нам было интересно, подойдем ли мы друг другу, сможем ли сотрудничать плодотворно. И мы больше ориентированы на общение вне корта, на анализ. Мы достаточно часто общаемся на эти темы. Даже сейчас, когда еще нет сезона, мы довольно часто обсуждаем мою будущую игру.

— **На каком языке?**

— Пока на английском, но придется учить и французский. Я немного его знаю, но сейчас появился стимул заговорить на нем.

— **Вы дважды встречались с Санторо на профессиональной арене...**

— Первый раз, в Днепрпетровске, я ему проиграл, зато следующий наш поединок выиграл, так что преимущество у меня.

— **Как бы ты в целом оценил завершившийся сезон?**

— Сложно сказать. Считаю, что мне хорошо удалась концовка, лишь немного не дотянул до места в ТОП-50. Получился отличный финишный спурт, и, кстати, он произошел в тот период, когда мы начали сотрудничество с Санторо. Это было время, когда мы присматривались друг к другу, настраивали взаимоотношения... Вышло неплохо. Даже за короткий промежуток времени произошли существенный сдвиги в моей игре, появилось четкое понимание, куда и как мы движемся. Позитивное окончание сезона в преддверии нового. Но были и негативные моменты на протяжении года. Отличное начало в Сиднее, где из квалификации удалось выйти в полуфинал, а потом будто какое-то проклятие на меня свалилось. Самые главные турниры года, Шлемы, пришлось играть с травмами. В Австралии выступал с травмой живота, которую, впрочем, получил в Сиднее. И после этого сезон не особо задался. Главным позитивом были выступления в Кубке Дэвиса, где мы вплотную подошли к выходу в Мировую группу, но травм, честно говоря, оказалось многовато. Много турниров пришлось играть через боль, находясь в далекой от идеала форме...

— **Кстати, о Кубке Дэвиса. ITF изменила календарь, и теперь первый круг практически накладывает на первый же Мастерс сезона в Индиан-Уэллс. Очень неудобно. Как ты можешь это прокомментировать?**

— Поскольку я вхожу в совет игроков АТП, то о грядущих изменениях знал заранее. Это, безусловно, негативное изменение, но таково решение ITF. Мне кажется, оно обусловлено тем, что со следующего сезона перестают начислять рейтинговые очки за выступления в Кубке Дэвиса и на Олимпийских играх. В Кубке эта система была просто несправедливой, поскольку рейтинг считался лишь у представителей 16 команд, играющих Мировую группу, а остальные теннисисты, представляющие свыше 100 стран, были лишены такой возможности. Олимпиада... А как защищать пункты, набранные там? Но ITF сочла, что были ущемлены ее права и, словно в отместку, изменила календарь неудобным образом. Ах, не даете нам очки, получайте вот такие сроки. Но давайте говорить откровенно: потеряет Кубок Дэвиса, а не АТР. Очень много топовых игроков просто не станут выступать в Кубке. Готов поспорить, что в следующем году Швейцария, завоевавшая



Салатницу, не выставит в первом круге ни Роджера Федерера, ни Станисласа Вавринку. Кстати, швейцарцам будут противостоять бельгийцы, которые не пустили нас в Мировую группу.

— **У Санторо были, конечно, значительные успехи в одиночке, но в паре он побеждал на турнирах серии Большого шлема. Каковы твои планы на будущий сезон в отношении парных выступлений?**

— Мы обсуждали с Фабрисом эту тему, и он считает, что мне необходимо больше играть пару. Дело не в том, что я могу чего-то добиться на этом поприще (хотя могу, конечно), а в том, чтобы улучшить мою игру в одиночке. Пара особенно хорошо развивает игру с лёта, а в этом плане мне необходимо совершенствоваться. С моим стилем надежная и агрессивная игра у сетки имеет большое значение. Пока не знаю, кто станет моим постоянным напарником. Возможно, Сергей Бубка. Мы разговаривали с ним, я интересовался, насколько он готов сосредоточиться на этом разряде... Посмотрим.

— **В свое время ты мечтал сыграть пару с братом. Мечта приказала долго жить?**

— Почему же? Он продолжает учебу в университете. Мечта не пропала, она есть, и я очень надеюсь, что она осуществится. Но сначала он должен закончить учебу, а потом уже будем думать, где нам эту мечту осуществить.

— **Он играет сейчас в теннис?**

— Конечно. Он ведь получает стипендию и играет за колледж в теннис. Ему осталось еще два с половиной года жить счастливой студенческой жизнью.

— **Он собирается возвращаться в тур?**

— Не думаю. Хотя это его решение, которое он будет принимать сам после окончания университета.

— **Как часто удается пообщаться с дочкой?**

— У нас, скорее, ещё одностороннее общение, поскольку она пока что только агукать может...

— **Это быстро пройдет...**

— В том-то всё и дело, что это время пройдет быстро, а я ничего не успею увидеть. Дома бываю слишком редко. Сейчас они, возможно, поедут со мной на неделю в Татры, когда я буду готовиться. Хотя они и там меня будут видеть немного. После четырех-пяти тренировок в день, на семью останется только вечер. Хотелось бы больше времени проводить вместе, но, с другой стороны, моя карьера не бесконечна и надо немного потерпеть.

— **А с собой их возить?**

— Не вариант. Я видел игроков, которые это делают, но я не считаю, что это нормальная жизнь ребенка. Летать с отцом по 20 турнирам в году, жить в отелях... Нет, я не хочу для дочери такого детства.

— **А один раз взять на какой-нибудь турнир? Андрей Медведев говорил, что очень хотел бы, чтобы сын увидел его на корте. Но осуществить это удалось уже по ветеранам.**

— На один турнир они вполне могут со мной полететь. Только дочь вряд ли запомнит своего папу на корте. Если я еще лет пять буду играть, то у нас будет такая возможность.





www.YOUinEU.info

ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО В ЕС БЕЗ ИНВЕСТИЦИЙ!*

УКРАИНА: +38 (044) 392 89 08

РОССИЯ: +7 (495) 204 17 07

КАЗАХСТАН: +7 (727) 350 58 07

- ✓ Без инвестиций
- ✓ Без уплаты налогов
- ✓ Свободное перемещение в Шенгенской зоне 365 дней в году
- ✓ Живи и путешествуй по странам Европы свободно
- ✓ Начни свой бизнес в странах Европы легко и быстро

* Без покупки недвижимости, открытия депозита и покупки государственных ценных бумаг.

Наши специалисты помогут разобраться в тонкостях оформления документов и необходимых действиях для быстрого получения вида на жительство в Европе

Мастерская сборной команды

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

В феврале 2015 года национальная сборная Украины повторит попытку выйти в Мировую группу Кубка Федерации. В период с 3 по 7 февраля в Будапеште наша команда проведёт серию поединков в рамках Первой группы Евро-Африканской зоны. Стартуем в групповом раунде (всего 4 группы), затем победители групп разыграют между собой право на участие в плей-офф Второй Мировой группы. Напомним, что в нынешнем сезоне Украина уверенно вышла из группы (суммарно — 8 побед и одно поражение в трёх встречах), однако не смогла взять верх над сборной Румынии, которую возглавляла Симона Халеп.



В этом году Украина оказалась в числе сеяных команд, в следующем, к сожалению, не попала в число четырех сильнейших участников Первой группы Евро-Африканской зоны. Лидерами оказались: Сербия (1), Великобритания (2), Беларусь (3) и Бельгия (4). Всего в Будапеште выступят 15 команд. Кроме названной четверки и Украины, в бой пойдут: Австрия, Болгария, Хорватия, Грузия, Венгрия, Израиль, Латвия, Лихтенштейн, Португалия и Турция.

В сезоне 2014 года планировалось участие 17 сборных, но Тунис по политическим мотивам отказался от выступлений. Нечётное количество стран означает, что в трёх группах будет по 4 команды, в одной — 3. Таким образом, Украине предстоит провести минимум три, максимум четыре схватки по три встречи в каждой (два одиночных матча и один парный).

Сейчас рано делать какие-либо прогнозы. Во-первых, ещё не состоялась жеребьевка, и мы не знаем, с кем в группе окажутся наши девушки. Во-вторых, неизвестно, какие составы заявят соперники. Есть основания предполагать, что в бой пойдут сильнейшие теннисистки, поскольку участие в Кубке Федерации открывает дорогу на Олимпиаду 2016 года. Впрочем, сражаться можно абсолютно с любой командой. Если верить в мистические совпадения, то на каком-то этапе нам обязательно должна попасться Бельгия. В нынешнем сезоне Украина обыграла Румынию в Кубке Дэвиса, а затем в рамках Кубка Федерации уступила этой же стране. В сентябре 2014-го мы проиграли матч плей-офф Мировой группы КД бельгийцам, соответственно, стоит ожидать новую встречу с этим соперником уже в КФ и, с высокой степенью вероятности, — реванш за таллинскую неудачу.

Но все это из области досужих рассуждений. А есть конкретика. Например, впервые за последние годы организован сбор кандидатов в женскую команду, который проходит под руководством **Натальи Медведевой**. Местом проведения выбрали очень удачный с климатической точки зрения Абу-Даби. Оттуда удобно отправляться в Австралию. С капитаном, возглавившим сборную в прошлом году, мы и пообщались незадолго до старта предсезонной подготовки.

— Какими принципами ты руководствовалась, когда определяла состав участников на венгерский цикл Кубка Федерации?

— Мне просто объявили состав команды, и я их повезла. Я не выбирала игроков. На это просто не было времени, поскольку мне предложили стать капитаном буквально накануне наших выступлений в Будапеште. Пришлось ориентироваться на месте по обстоятельствам.

— А какая сейчас ситуация?

— Надеюсь, что сейчас у меня появится больше возможности познакомиться с теннисистками, посмотреть, как они играют. Попробовать какие-то парные комбинации. Сегодня по составу вопрос остаётся абсолютно открытым. Определённая ситуация лишь с Элиной Свитолиной. Элина — да. Остальной состав... Любой человек может попасть.

— Но, наверно, не совсем уж любой?

— Те, которые играют. Катя Козлова, Катя Бондаренко, которая, на мой взгляд, очень успешно возвращается в Тур и обладает колоссальным опытом. Хотя, насколько я знаю, она пока не горит желанием быть в команде. Будем работать над тем, чтобы привлечь её. Но опять-таки — сёстры Киченок, Юлия Бейгельзимер, Оля Савчук, Катя Козлова, Настя Васильева, Леся Цуренко — есть, из кого выбирать. Сейчас очень трудно сказать, кто будет вторым номером, кто в паре.

— Предсезонный сбор — это элемент отбора или всё-таки лишь возможность подготовиться к сезону?

— И то, и другое одновременно. Для нас — большой шаг вперёд, что этот сбор организован. Организован в том месте, где всем идеально подготовиться к сезону, собраться вместе, выслушать пожелания, чтобы определиться, куда двигаться. Я считаю, то, что сбор будет проходить в Эмиратах, в преддверии Австралии, великолепная возможность для всех девочек подготовиться к следующему сезону. Они просто все в восторге. И я очень хочу поблагодарить за предоставленную нам возможность провести такую качественную подготовку Юрия Анатолиевича Сапронова.

— Каковы сроки проведения?

— с 17-го по 30 декабря. И сразу оттуда — в Австралию. Они будут как бы на полдороге. Хард, идеальные погодные условия, покрытие — отличное приближение к Австралии, куда они сразу же смогут прилететь. Не такая большая разница во времени, в перепаде температуры. То, что будет тренер, специалист по физподготовке, спарринг — для меня

это тоже значительное достижение. Мне самой будет интересно посмотреть, как они, что они. Две недели достаточно большое время. Это совсем не то, если ты увидишь одну тренировку или две.

— Я разговаривал с Сашей Долгополовым, который проводит свой предсезонный сбор по соседству, правда, начинается его чуть раньше, так он сказал, что в это время в Дубае собираются многие ведущие теннисисты — и Федерер, и Гоффен, другие ребята... Понятно, что место идеальное, раз там все собираются. Вы не думали о том, чтобы встретиться, провести какую-нибудь совместную тренировку. Уже с Долгополовым и Гоффеном интересно, а если бы ещё и с Федерером. Девчонкам это бы что-то дало?

— Я не думаю, что это реально. У нас мужчины не сильно горят желанием общаться с девочками, тем более, тренироваться вместе. Так что думаю пересечься можно только за чашкой кофе или на каком-нибудь ужине. И то случайно. Думаю, это не входит в их планы подготовки.

— Сколько человек будет на этом сборе?

— Предварительно... Элина прилетает раньше со всей своей командой. Мы — с Лесей Цуренко, с Людой и Надей Киченок. Козлова Катя, Юлия Бейгельзиммер, Оля Савчук. Настя Васильева. Предлагали Фридман и Калининой. Фридман отказалась, а Калинина, может быть, прилетит на неделю, но это тоже под вопросом.

— Так что, скорее всего, именно из этих людей ты будешь подбирать команду?

— Конечно.

— Но между сбором и 3 февраля, когда начинается матч Кубка Федерации, промежуток времени, за который может что-то измениться.

— Безусловно, проблема есть. Мне, к сожалению, не удастся продолжить просмотр девочек в Австралии. Я возвращаюсь домой из Эмиратов. Мне кажется, что будет очень тяжело формировать команду. В каком состоянии они подойдут к матчу? Как они сыграют Австралию? Там 3-4 турнира, и в каждом из них они будут участвовать. Поэтому,

чтобы собрать оптимальный состав в Венгрию, придётся учитывать не только моё мнение. Безусловно, буду советоваться с тренерами, с игроками. От этого будем отталкиваться.

— Как ты считаешь, не абсурдно ли, что на матч, который длится не два дня, а неделю, разрешено заявлять лишь четырёх игроков? Я понимаю, что таково правило, требование ИТФ. Но вот тебе как бывшему игроку, капитану, не кажется, что при таком формате целесообразнее было бы иметь запасных, которых теоретически можно было бы выпускать на корт?

— Безусловно, но формат Кубка Федерации именно таков. Думаю, что многим федерациям было бы лучше при увеличенном составе команды. Можно было бы менять игроков, подбирая оптимальный состав уже в ходе матча. Давать одиночкам больше времени для восстановления. Конечно, для соревнований в подгруппе это было бы важно. Но это профессиональный спорт, поэтому не думаю, что четыре матча в неделю — это такая заоблачная нагрузка. Даже при условии, что один теннисист играет два матча в день. Это тяжело, но не из области фантастики.

— Допустим, для игроков это привычно. Но для капитана — такая головная боль...

— Безусловно. Что бы там ни говорили, но практика показывает, что основная ответственность лежит на капитане. Понятно, никто не может гарантировать, как этот участник сыграет, или не сыграет, покажет себя или нет в конкретный момент. Но очень многие матчи выигрывались потому, что капитан рискнул поставить именно того теннисиста, на которого не делалась ставка.

— В принципе, любое назначение — это риск.

— Поэтому и нельзя подходить к определению состава сборной по такому, например, объективному показателю, как индивидуальный рейтинг. А пара? Пара сейчас у нас не стабильная, на каждом турнире играет новая комбинация. У нас нет такой пары, как, скажем, была, когда выступали Алёна и Катя Бондаренко.





— Ну а Оля Савчук и Люда Киченок? Они сыгранные? Правда, не часто выступают вместе.

— Потому что они не часто попадают вместе на одни турниры.

— Но зато когда попадают, показывают хорошие результаты.

— У нас пара сформировалась в значительной степени случайно. Когда Наде надо было восстановиться для одиночки после травмы, играли Люда и Оля. И мы, в моём представлении, получили просто идеальную пару.

— Ещё такой вопрос. Тебе как капитану присутствие на матче личных тренеров безразлично, или ты относишься к этому негативно?

— Я отношусь к этому положительно! Потому что личные тренеры знают игроков лучше, они намного больше общаются. Их присутствие — это, в первую очередь, помощь мне. Они хотя бы дают мне какие-то подсказки по поводу того, что говорить игроку, в какой форму, какими словами они лучше понимают. Как бы это преподнести, чтобы на переходе она меня услышала, если надо повлиять на результат матча.

Я мало вижу их непосредственно в турнирах, и мало ли, как человек воспримет мои слова,отреагирует на них. Мы же там, чтобы был результат, а не для выяснения отношений. Сидя на скамейке, я не собираюсь создавать девочкам лишние проблемы. Наоборот, помочь, поддержать, мотивировать, чтобы они показали свой лучший теннис. Так что присутствие личных тренеров на пользу, если только они не начинают создавать проблемы: а почему мой теннисист не играет или другие варианты... У меня такой взгляд, такая позиция.

— У нас в прошлый раз была неплохая группа поддержки. Тебе как капитану хотелось бы иметь ещё больше? Помогает присутствие болельщиков?

— Конечно, помогает. Всегда хорошо, когда за тебя болеют.

— Они создают профессиональную группу поддержки во главе с Валиком Левчуком.

— О, Валик — это нечто особенное...

— Такой пятый игрок нам необходим?

— Я уверена, что это увеличит наши шансы на победу.



ДВА ПРИЗА В ОДИН ДЕНЬ!



На челленджере с призовым фондом 42 500 евро в, проходившем в ноябре в Брешии, Илья Марченко завоевал первый титул в этом сезоне. И третий в карьере. В финале наш соотечественник нанес поражение представителю Узбекистана Фарруху Дустову — 6:4; 5:7; 6:2. Поединок, продолжавшийся 2 часа 1 минуту, получился весьма непростым, победа едва не ускользнула от Марченко. Во втором сете Илья вел 5:4 с брейком и подавал на матч, но соперник сумел отобрать подачу и сравнял счет — 5:5. А вот Марченко, заработал брейк-пойнт в 11 гейме, не смог его реализовать, и уже Дустов вырвался вперед — 6:5, а затем и вовсе завершил партию в свою пользу — 7:5. В самый неожиданный момент Фаррух взял три гейма подряд! В решающем сете Илья вновь перехватил инициативу, сделал брейк в самом начале, повел 3:1. Отбил брейк-пойнт в шестой игре — 4:2. Отобрал еще одну подачу визави в седьмом гейме — 5:2. И, наконец, завоевал титул — 6:2!

Спустя два часа Илья Марченко вместе с Денисом Молчановым добыли здесь же и высший трофей в паре! Наши соотечественники за 1 час 11 минут одолели Романа Жебавы и Блажея Конюша — 7:6 (7:4); 6:3! Таким образом, в один день Марченко стал обладателем сразу двух призов.

В новый сезон Илья Марченко стартует с новым тренером — Тибором Тотом. Напомним, ранее Тот уже тренировал украинских теннисистов — Сергея Бубку и Сергея Стаховского.

ПЕРВЫЙ ТИТУЛ АЛЕКСАНДРЫ КОРАШВИЛИ

В тунисском Суссе (\$ 10000) собирала рейтинговую дань Александра Корашвили. Сначала она записала в свой актив парную победу в соавторстве с россиянкой Нателой Джаламидзе. На следующей неделе девушки повторили успех, обыграв теннисисток из Боснии и Герцеговины Дею Хердзелас/Елену Симич — 6:3; 6:1. Для нашей соотечественницы это был третий парный титул 2014 года. И, наконец, последняя неделя ноября принесла 18-летней Александре первый одиночный титул. На двух предыдущих турнирах она останавливалась по очереди в четвертьфинале и полуфинале. И вот, наконец, первый профессиональный титул. Вот как складывался путь юной теннисистки к победе. В первом круге Корашвили переиграла четвертую сеяную, англичанку Эми Боултер — 6:4; 7:6 (7:2). Затем зачехлила ракетку немка Алина Весиль — 3:6; 2:6. В четвертьфинале наша соотечественница победила француженку Карлу Тули — 6:2; 5:7; 6:2. В полуфинале сложила оружие перед Александрой бельгийка Софи Ойен — 6:7 (3:7); 1:6. В матче за титул Саша встретилась с лидером посева, 20-летней француженкой Манон Арканжоли. И этот поединок для Корашвили оказался самым убедительным — 6:3; 6:2. К одиночному титулу Александра добавили парный финал. Так что тунисскую серию вполне можно оценить на отлично.



УСПЕХИ ОСЕНИ



В последнюю неделю октября во Франции состоялся турнир с призовым фондом \$ 50000+Н. Сёстры Киченок в Нанте оказались обладательницами парного титула. К этому счастливому завершению турнира они продвигались уверенно, хотя преград хватало. В четвертьфинале против них вышли мощные теннисистки из Узбекистана Нигина Абдураимова и Акгюль Аманмурадова, которые буквально вырвали первый сет у хрупких, по сравнению с ними, украинок — 7:6 (7:2). Во втором то ли расслабились узбечки, то ли собрались сёстры, но сет остался за ними со счётом 6:1. Так что третью партию начинали собранно обе команды. Удачливее были Надежда с Людмилой — 10:8. Полуфинал против Данки Ковинич из Черногории и румынки Андреа Миту прошёл быстрее, но также не в прогулочном темпе — 6:3; 7:5. Победную точку в финале поставили, обыграв француженок Стефанию Форетц/Амандин Хессе — 6:2; 6:3. Через неделю в Дубае (\$ 75000) сёстры тоже играли в парном

разряде, но разделились. Людмила объединилась с Ольгой Савчук. Они громили одних соперниц за другими. Этот дуэт, сложившийся в матчах Кубка Федерации, в очередной раз доказал свою состоятельность, дойдя до финала. Удачно начали поединок против россиянок Виталии Дьяченко/Александры Пановой — 6:3, но удержать преимущество не смогли — 2:6; 4:10. Кстати, этой же паре проиграли Надежда Киченок с чешкой Ренатой Вораковой в полуфинале — 0:6; 0:6.

Неделя 17–22 ноября также принесла нашим соотечественникам успех в парном разряде. 17-летняя Ангелина Калинина вместе с Анной Шкудун прекрасно провели 25-тысячник в польском городе Завада и завоевали победу, обыграв в финале чешек Габриэлу Хмелинову/Каролину Мухову — 6:0; 7:6 (7:3). В Анталье (\$ 10000) Алёна Фомина в паре с грузинкой Екатериной Горгодзе также стали обладательницами титула. Для Алёны он — четвёртый в этом сезоне.

История с вином

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

Два самых знаковых события конца сезона 2014 года в украинском теннисе связаны с именем Юрия Сапронова. Удивляться здесь, безусловно, нечему. А речь идет о заключении тренерского контракта между Сергеем Стаховским и Фабрисом Санторо и об организации предсезонного сбора национальной женской команды, чего не было с... 2009 года. Контракт и сбор стали реальностью после того, как в процесс непосредственно включился Юрий Анатолиевич. Именно поэтому возникло желание узнать все из первых рук. Наверняка, ведь есть какие-то подробности, которые может поведать только сам Сапронов... Так оно и вышло! Пасмурным декабрьским днем в Харькове Юрий Анатолиевич рассказал нам:

— Я всегда больше внимания уделял женскому теннису. Поступал так из меркантильных соображений — женский теннис обходится дешевле. Но это не означает, будто мужской теннис для меня не существовал. Отнюдь. У наших девушек сейчас очень неплохие позиции и хорошие перспективы. Скамейка сборной длинная, подтягивается молодежь... У мужчин ситуация более сложная. Есть Саша Долгополов и Сергей Стаховский, есть Илья Марченко. Дальше — множество вопросов. Уверен, они решаемы, просто необходимо время, а в этот период нужно стараться поддерживать лидеров, поскольку именно им в ближайшей перспективе предстоит тащить на своих плечах груз Кубка Дэвиса. Признаюсь, меня волновала судьба Стаховского. Обладая высоким потенциалом, он явно не использовал его в полной мере. На Уимблдоне показал отличную игру против Эрнеста Гулбиса, но получил травму и не смог продолжить успешные выступления. Однако мне совершенно понятно, что он может добиваться намного большего. Стаховский, пусть ему и 28 лет, очень дисциплинированный человек, серьезно относится к тренировкам — я видел это, очень серьезно ведёт себя в быту плюс то, что он из академической семьи,

с ним есть о чём поговорить, кроме тенниса. Умный человек и умный игрок. С такими данными он может еще не один сезон выступать на высоком уровне. Нужно просто ему помочь. Для себя решил, что если возможен ренессанс Сергея, то с классным тренером. На Уимблдоне я пообщался с Борисом Собкиным. Спросил, как он видит Сергея, ведь он с ним долго был рядом. На всякий случай поинтересовался, существует ли у него хоть какая-то возможность, если я сделаю предложение, работать только с Сергеем, бросив остальных. Он ответил: я уже устал. Если и буду выезжать с Мишей Южным, то ненадолго и не слишком часто. Не знаю, была ли это правда или политкорректность, тем не менее... Потом там же на Уимблдоне поговорили с Сергеем: Серёжа, тренер — кто? Начали рассуждать, какие варианты. Я говорю: ну, давай смотреть каких-то топов, насколько я понимаю, — умных тренеров, типа Лари Стефанки, Лундгрена. Он смеётся: знаете, сколько они стоят? Ну, не знаю, потом поговорим. Сергей согласился, что Стефанки — классный вариант. Давай пробовать. Я уехал. Серёжа созвонился со Стефанки. Тот лупанул что-то 500 тысяч евро за год и при этом: да я приеду турниров на пять в году, не больше.





Спрашиваю у Стаховского: какие ещё варианты? «Да вот попробую с Фабрисом Санторо поговорить». Я сразу отреагировал: «Супер! Не знаю, какой тренер Санторо, но то, что это человек твоего склада ума...». Сережа играет в умный тактический теннис. У него нет в запасе подачи Роддика или форхэнда Вавринки, значит зарабатывать мячи необходимо комбинационным теннисом. Действовать в том же стиле, в котором играл Санторо. Я не представлял, насколько хорош Фабрис в качестве тренера, но был уверен, что он обладает колоссальными знаниями, которые могут очень пригодиться Стаховскому. Поэтому сразу предложил Сергею: звони, договаривайся, это те мозги, которые тебе нужны.

— **Быстро нашли точки соприкосновения?**

— Были сложности. Начались переговоры. Самым тяжёлым было уговорить Санторо, потому что у парня всё в порядке, зарабатывает как комментатор, у него длинный контракт с Катарским телевидением, много обязательств по участию в показательных соревнованиях, практически нет свободного времени. Он живёт в своё удовольствие, достаточно закрытой жизнью. Но Сергей сумел заинтересовать Санторо. Помогли и некоторые нюансы. Например, такой: Фабрис очень хорошо разбирается в бардосских винах, а это и мое давнее и очень серьезное увлечение. Сергей был у меня в гостях, мы сфотографировали бутылки из моей коллекции и отправили снимок Санторо. Сразу пришел ответ: «Я все понял. Хватай любую бутылку и лети ко мне!». Я же приглашаю Фабриса в гости. Но он занят... Тогда обещаю ему, что по приезду, специально ради такого случая, открою бутылку «Шато Мутон Руж» 1945 года. Вот с этого момента, можно сказать, и была достигнута договоренность о совместной работе.

— **А что это за такое легендарное вино?**

— Оно, действительно, легендарное! Считается вином столетия. 1945

год — война, мало рабочих рук. 30 апреля в период цветения лозы Каберне-совиньон выпал снег и ударил лёгкий мороз. В этот же день, в чём мистика, застрелился Гитлер. Практически весь Каберне-совиньон погиб в Бордо. А буквально через 10 дней установилась температура плюс 25–30, и оставшиеся ягоды впитали в себя все солнце. Вина, в силу обстоятельств, удалось произвести совсем немного. Зато получилось нечто невероятное! В октябре 45-го собрали ягоду, а в январе 47-го вино разлили в бутылки. Обычно вино из этого сорта винограда при хороших погодных условиях получается высокого качества. После разлива в бутылки его выдерживают 10-15 лет, идеально — 20. Только по прошествии такого времени вино получается оптимальным. Разлитое в 1947-м, впервые было продегустировано в... 1973-м. Барон Ротшильд собрал у себя в поместье в Бордо на вечеринку около 1000 человек, были приглашены все коронованные особы Европы. Торжество назначалось по случаю перевода его вин в высшую категорию. Это очень редкое событие в истории консервативной Ассоциации виноделов Франции. Изюминкой празднования стала дегустация «Шато Мутон Руж» 1945 года. Из погребов подали магнумы — это 1,5-литровые бутылки. Специалисты пригубили и вынесли вердикт: вино еще не готово. Тогда барон велел достать обычные бутылки, в которых процесс созревания происходит быстрее. Все гости пришли в восторг. Но настоящую силу «Шато Мутон Руж» 1945 года набрало спустя 10 лет после первой презентации. Сейчас в мире его осталось очень мало. Фабрис о нем, конечно, слышал, но никогда не пробовал.

— **И сразу примчался?**

— Мы договорились, что он приедет где-то в апреле, когда будет тепло, Сергей уже сможет что-то наиграть. Так что наша встреча еще впереди. А договоренность была достигнута. Возможно, наше общее



с Санторо увлечение винами сыграло не последнюю роль. Вот такие маленькие подробности. Я очень рад, что Фабрис согласился, за что ему огромное спасибо. Сработала, наверно, Серёжина харизма и моя настойчивость.

— **Вам нравился Санторо-игрок?**

— Конечно! Я очень любил его смотреть. Его недаром зовут волшебником. Абсолютно непостижимая техника! Недаром тот же Марат Сафин приходил в отчаяние, когда приходилось встречаться с Фабрисом (счет личных встреч 7:2 — в пользу француза!).

— **Пожалуй, такой тренер многое может дать Сергею.**

— Тестовый режим мы прошли — со второй половины сентября по момент окончания сезона Сергей поднялся с 92-го на 58 место в рейтинге! Это первые результаты совместной работы. Если бы не травма в Вене, то Стаховский вполне мог бы завершить год и в ТОП-50. Мне кажется, что они подходят друг другу.. Это самое важное. Научить лучше подавать или играть с лёта, это вряд ли Санторо сможет, да это и не нужно. Я поразился, когда Сергей рассказывал, как Санторо анализирует матч, как и что он рассказывает об игре будущего соперника. Насколько я понимаю, исходя из того, как он составляет план на матч в зависимости от того, с кем играть, Фабрис — классный тактик и стратег. Это то, что нужно. Стаховский играет головой. Я считаю, что его место в ТОП-30. Если Сергей со своим рейтингом-30 и Долгополов — с рейтингом-20 выйдут на матч Кубка Дэвиса, то им реально трудно будет противостоять.

— **Перейдём от Стаховского к женщинам. Вы ведь по-прежнему продолжаете поддерживать теннисисток. Профинансировали предсезонный сбор в Абу-Даби...**

— Я по-прежнему не собираюсь становиться вице-президентом ФТУ. Я не собираюсь выступать спонсором сборной — у меня есть Элина Свитолина, Сергей Стаховский. Есть дети, корты в Харькове. Никаких официальных обязанностей не хочу. Но, безусловно, интересуюсь всем, что происходит в украинском женском теннисе. Мы с Наташей Медведевой много говорили в Париже на Ролан Гарросе. Я, конечно же, слежу





за молодыми игроками — до 14-ти, до 16-ти. Много хороших девочек подрастает, разных, из разных регионов. Всё будет нормально у нас с женским теннисом. Это только из-за негодного менеджмента прошлого руководства Федерации сборная свалилась в болото первой группы. Как оттуда выбираться, знаю, наверное, только я, поскольку однажды этот путь мы уже проделали. Но это — мама-дорогая... Я никогда не забуду мясорубку в Пловдиве, из которой мы вырвались в плэй-офф Мировой группы. Тогда состав был поплотнее: Алёна и Катя Бондаренко, Юлиана Федак, Оля Савчук. С нами были еще Таня Перебийнис и Юля Бейгельзиммер. Да, играли четверо, но мы повезли в Пловдив шестерых. Сейчас, в Будапеште, будет очень трудно. Особенно в свете того, что Украина не попала в число сеянных команд. Мы уже в группе можем попасть на Сербию, а там — Иванович, Янкович... Да, ФТУ нужна помощь, чтобы выбираться из этого болота. Я сам предложил помощь в организации сбора, никто меня об этом не просил. Думал провести сбор в Харькове, помня о том, как в декабре 2009-го мы готовились к новому сезону. И как Алёна сразу на старте года выиграла турнир. Но Наташа сказала, что холод перед Австралией — не лучший вариант, надо куда-то в теплые края ближе к Австралии. Где? Они с девочками выбрали Эмираты. Главное, чтобы там были те, кто собирается играть за сборную в Венгрии.

— **Как бы вы прокомментировали возвращение Екатерины Бондаренко?**

— Поражён! Тяжело возвращалась, проигрывая «десятки», уступая в квалификациях.. Я снимаю шляпу. Катя молодец! Квал в Австралии себе обеспечила.

— **Она бы усилила команду своим опытом, своей игрой?**

— Не думаю. Мои аргументы: первый номер команды — Свитолина. Может ли Катя с ней конкурировать? Нет. Кто на втором номере? Будет ли это Леся Цуренко, или одна из сестёр Киченок, Катя Козлова. Может ли Катя Бондаренко кого-то из них заменить на втором номере? Возможно, но под вопросом. Да, опыт много значит, но... Парная комбинация. Катя безусловно парница. Но у нас есть две пары — сёстры Киченок и Савчук/Люда Киченок. Катя выдала сумасшедшую концовку сезона. За счёт каких сил? Думаю, на характере, на амбициях она вытянула такое количество матчей. Поэтому, в каком состоянии она придёт к началу сезона, я не знаю. Но на то, что в 2016 году, возможно и в конце 2015-го она будет полезна команде, очень надеюсь. Однако в любом случае это мое частное мнение. Решать и определять состав команды должен капитан.

— **Как-то будете участвовать в венгерском матче?**

— Поеду туда как простой болельщик. Поскольку у меня много эмоций и энергии, постараюсь как можно меньше общаться с Элиной и Наташей. Я там не нужен как советчик. Я не хочу входить в штаб сборной. Буду поддерживать как смогу.

На взлёте

ФОТО — БОРИС ВЕРЕЩИНСКИЙ

Четвёртой ракеткой Украины по итогам сезона-2014 стала 20-летняя Катерина Козлова, завершившая год на 135 строчке мирового рейтинга. Показатель 2013-го — 204 место.

Катерина родилась 20 февраля 1994 года в Николаеве. Там и взяла впервые в руки теннисную ракетку. Было ей тогда пять лет. С 14 лет девочка — бессменный член сборных команд Украины, выступающих в европейских и мировых юношеских Кубках. К этому времени Катя уже тренировалась в донецком ВикКорте, где ей были созданы все необходимые условия для совершенствования. Опытные тренеры во главе с Владимиром Богдановым, дружный коллектив — всё способствовало росту спортсменки. В 2008 году впервые стартовала в домашнем юниорском турнире — Donezk City cup. В четвертьфинале сошлась с Элиной Свитолиной и уступила ей. Именно с Элиной в том же году они успешно играли в юниорском Кубке мира, где дошли до финала. В 17 лет Козлова дебютировала в юниорских турнирах Большого шлема. В Париже, на Ролан Гарросе остановилась в первом круге. А на Уимблдоне уже дошла до третьего.

Взрослую профессиональную карьеру теннисистка начала в 2009 году. С тех пор завоевала 4 одиночных и 13 парных титулов ITF. А нынешний сезон ознаменовался тем, что выиграла первый матч турнира WTA. Случилось это на Кубке Кремля в октябре. Успешно пройдя квалификацию, где записала в свой актив три победы, Катерина в первом круге основы оказалась сильнее белоруски Александры Саснович — 6:3; 6:2. Во втором круге взяла первый сет у Светланы Кузнецовой — 6:3, но два следующих уступила — 3:6; 3:6. И всё же этот результат стал важной вехой на профессиональном пути молодой теннисистки. Второй сезон подряд Катерина стартовала в турнирах Большого шлема. В прошлом году впервые смогла преодолеть отбор и выйти в основу. Случилось это на Ролан Гарросе. И хотя затем уступила в первом круге, опыт приобрела бесценный. В этом году снова участвовала в трёх турнирах Большого шлема (кроме Австралии). Однако ей не

удалось пройти квалификацию и выйти в основу. Удачнее всего складывались события в Нью-Йорке, где теннисистка дошла до финала отбора. После двух сетов в сражении с Юнь-Ян Чжань с Тайваня счёт был 1:1. В решающей партии при 0:4 Катерина взяла три гейма подряд. Увы, дальше устойчивее оказалась соперница, которая и вышла в основу.

Но вот что интересно. Сразу после Шлемов наша теннисистка достаточно успешно играла в последующих за ними соревнованиях. После Ролан Гарросе в итальянской Градо в 25-тысячнике стала финалисткой. С Уимблдона уехала в немецкий Ферсмольд уже на 50-тысячник и завоевала там титул. Вслед за US Open Козлова провела напряжённую осеннюю сессию. В неё вошли три турнира в Китае (\$ 125000) — один в сентябре, на котором у неё был четвертьфинал в одиночном разряде. И ещё два — после Кубка Кремля в ноябре. В последнем записала на свой счёт ещё один четвертьфинал — в парном разряде. Таким образом, сезон завершила так же, как и начала его: в январе во Франции — победа в паре с Юлией Бейгельзимер, в феврале — парный титул в Москве в содружестве с Валентиной Ивахненко и в Гренобле (все турниры — \$ 25000) Катя была финалисткой в паре и полуфиналисткой в одиночке. Правда, завершение сезона проходило на турнирах более высокого уровня, где и соперницы серьёзнее, и цена побед выше. Второй круг Кубка Кремля принёс 80 рейтинговых очков — столько же, сколько победа в Ферсмольде.

В активе теннисистки и участие в матчах Кубка Федерации в составе сборной Украины.

На протяжении сезона Катерина побывала на 128 строчке мирового рейтинга (в июле). Итоговый результат, как мы уже отмечали, 135-й, лучший в её профессиональной карьере, которая явно на взлёте.





Внешний блеск и внутренний диссонанс

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ

В текущих теннисных реалиях финал Кубка Дэвиса 2014 года можно смело называть финалом мечты. Франция — Швейцария. Учитывая составы сборных обеих стран, интерес к виду спорта в этих государствах, лучшего варианта и придумать было бы сложно. Возможно, Великобритания вместо Франции и смогла бы вызвать аналогичный ажиотаж... Да нет, одного Энди Маррея недостаточно, пусть даже его звездный статус и выше, чем у каждого из французских игроков.

И Сербия с Новаком Джоковичем не потянула бы... Маленькая страна, не такие, как у Франции с ее Ролан Гарросом возможности... Испания? Увидеть в финале командного чемпионата мира новую серию в бесконечном триллере Роджер Федерер против Рафаэля Надаля? Тем более что свои отношения они начали выяснять ровно 10 лет назад (впервые встретились на центральном корте Мастерса в Майами в марте 2004-го). Увлекательно. Но ведь недаром в первой фразе я написал «в текущих теннисных реалиях». А в них не было места ни большому Надалю, который готовился к операции по удалению аппендикса, ни всей испанской сборной, проигравшей первый раунд Кубка Дэвиса. К тому же, во Франции культ тенниса более развит, нежели в Испании.

Так что страна, в активе которой Жо-Уилфред Цонга, Гаэль Монфис, Жиль Симон, Жюльен Беннето, Ришар Гаске..., выглядела самым подходящим соперником для команды в составе Федерера и победителя Открытого чемпионата Австралии 2014-го Стэна Вавринки. Да и результат был сложно прогнозируемый, поскольку французы исполь-

зовали преимущество собственного поля и выбрали грунтовый корт. Но об этом — ниже.

Безусловно, главная интрига финала заключалась в одном: сможет ли Роджер завоевать Серебряную салатницу, собрав, таким образом, всю возможную коллекцию теннисных трофеев. Это — с точки зрения зрительского интереса. Организатора Кубка Дэвиса, ИТФ, данный факт интересовал постольку-поскольку, важнее всего было то, что права на телетрансляцию финала были раскуплены большим количеством брокастеров, что к матчу проявили повышенное внимание спонсоры и рекламодатели... Коммерческий успех был гарантирован. А чем там все закончится... Да хоть и «боевой ничьей»!

Тем не менее, результат, определивший победителя, был и получился «таким, как нужно». Сборная Швейцарии впервые за 85 лет своего участия в розыгрыше Кубка Дэвиса (дебют состоялся в 1923 году) завоевала главный трофей командного чемпионата мира по теннису. До сих пор лучшим достижением этой команды был финал 1992 года, победителем которого стали США со счетом 3:1. В ноябрьский уикенд



(с 21-го по 23-е) 2014-го Швейцария точно с таким же счётом обыграла Францию и добыла для себя Серебряную салатницу.

Ключом к общей победе стала субботняя парная встреча, в которой Роджер Федерер и Стэн Вавринка разгромили Жюльена Беннето и Ришара Гаске — 6:3; 7:5; 6:4. После шатки 1:1 по итогам пятницы (Вавринка успешно одолел Цонга — 6:1; 3:6; 6:3; 6:2, а Федерер неожиданно легко уступил Монфису — 1:6; 4:6; 3:6), 2:1 в пользу гостей накануне решающего дня подарили швейцарцам очень серьёзный шанс. Даже если бы Федерер уступал в своём поединке (а были вопросы по поводу готовности Роджера к этому матчу), то Вавринка выглядел фаворитом в схватке с Гаэлем Монфисом. Впрочем, Стэну даже не пришлось выходить на корты. Все решилось в утренней встрече, в которой, впрочем, Федереру противостоял не Жо-Уилфред Цонга, а Гаске. Лидер французской сборной был вынужден отказаться от борьбы из-за травмы. А Ришар не сумел оказать достойного сопротивления Роджеру — 4:6; 2:6; 2:6. Пятую встречу по обоюдному согласию проводить не стали.

Таким образом, Федерер собрал полную коллекцию всех главных теннисных трофеев: титулы на всех турнирах из серии Большого шлема, звание первой ракетки мира, олимпийское золото (правда, в парном разряде с Вавринкой) и, наконец, Кубок Дэвиса.

Итог ноябрьского финала очевиден. Абсолютный успех мероприятия! Даже немного страшновато. Сергей Стаховский, например, сказал: «Всё, Кубок Дэвиса можно теперь сворачивать. Если не навсегда, то на несколько лет точно. Такого ажиотажа в ближайшее время не будет».

В сезоне 2014 года 122 страны участвовали в розыгрыше Кубка Дэвиса по всем группам (7 групп) и зонам (3 зоны). В общей сложности за этот год в рамках командного чемпионата мира на корты вышли 566 различных теннисистов. Кроме того, 2014-й стал знаменателен тем, что Серебряную салатницу выиграла сборная, которая до сих пор не завоевывала этого трофея. Кубок Дэвиса разыгрывается с 1900 года (с перерывом на мировые войны), Швейцария, обыгравшая Францию

со счётом 3:1 в финале, стала 14 страной, добывшей Салатницу за весь этот период времени.

Финал нынешнего сезона собрал рекордное для официальных теннисных событий количество зрителей на трибунах — 27 448 человек. Всего в этом году за матчами непосредственно с трибун наблюдало свыше 600 000 болельщиков. Прямую трансляцию финала вела 41 телекомпания. На протяжении года матчи в группах суммарно освещали 76 телекомпаний. Президент ИТФ Франческо Риччи-Битти назвал завершившийся сезон одним из самых успешных в истории Кубка Дэвиса.

Но, словно в насмешку, Международная федерация тенниса приняла решение, начиная со следующего года изменить сроки проведения матчей. Особенно неудачное время выбрано для поединков первого круга — они проводятся в уикенд, непосредственно предшествующий первому Мастерсу сезона в Индиан-Уэллс. Вероятность того, что в этих встречах примут участие лидеры профессионального тура, крайне невелика. Причём, речь идет не только об игроках элиты, нацеленных на самые высокие результаты в Индиан-Уэллс, но, в первую очередь о тех, кто будет начинать турнир в стартовом раунде (посев подключается к борьбе со второго круга), и особенно о теннисистах, пробивающихся в основную сетку через квалификацию.

Зачем это сделано? Существует версия, что ИТФ попыталась таким образом наказать АТР за то, что профессиональная Ассоциация приняла решение отказаться от начисления рейтинговых очков за выступления в Мировой группе КД и на Олимпийских играх. Но возникает большой вопрос: кто окажется наказанным на самом деле? АТР свои кадры на Мастерсе получит в любом случае, а Кубок Дэвиса рискует остаться без самых привлекательных с точки зрения спонсоров и рекламодателей игроков. Потенциально — прямая угроза доходам ИТФ. Там, впрочем, очень любят перекаладывать львиную долю расходов на плечи стран, проводящих поединки... Но и такая практика чревата снижением количества стран-участниц, либо, как минимум, понижением качества проведения матчей и, в том числе, отсутствием



самых популярных теннисистов. Местные федерации могут просто оказаться не в состоянии профинансировать выступления своих ведущих спортсменов.

А что касается отказа от начисления рейтинговых очков, то тут как раз всё логично. В Кубке Дэвиса их получали лишь те игроки, которые выступали в Мировой группе — представители 16 стран из общего числа в 122 государства! Равными возможностями для всех профессионалов такую практику назвать нельзя. Что касается Олимпиад, то там возникали проблемы с защитой заработанных пунктов в следующем сезоне. Да и не было возможности допустить к Играм теннисистов в соответствии с рейтингом, поскольку квотный принцип рассчитывался, исходя из равного представительства от стран, выступающих на самом главном спортивном форуме планеты. Скажем, у третьей ракетки Испании шансов попасть на Олимпиаду значительно меньше, чем у лидера, например, Эквадора. А это, опять-таки, приводило к несправедливому распределению рейтинговых очков.

Вообще, порой складывается впечатление, что ITF не очень хорошо представляет себе, что делать с Кубком Дэвиса. С одной стороны, это флагманский турнир Федерации, с другой же, в своём нынешнем формате он не вписывается в существующую систему профессионального тенниса. Огромной проблемой является привлечение к матчам ведущих игроков. Это касается и Мировой группы, а что уже говорить о зональных баталиях? А ведь без участия «топов» снижается интерес со стороны болельщиков, телевидения, спонсоров... Значит, необходимы реформы, цель которых — создать идеальные условия для элитных теннисистов.

Неудобный для игроков календарь — это только часть проблемы. Главное — нет концептуально оформленного материального стимула для выступлений. Не секрет, что в профессиональном теннисе деньги играют решающую роль. Нет смысла рассуждать на тему хорошо это или плохо. Никакие дискуссии не изменят сложившегося положения дел. Помнится, последние лет эдак двадцать игроки жаловались на то, что календарь профессионального тура очень насы-

щенный, слишком долго длится сезон, нет времени для полноценного восстановления и отдыха перед следующим... Сезон урезали. И что же? Запустившаяся в этом году «Международная теннисная Премьер Лига» привлекла под свои знамена целую когорту элитных спортсменов. В том числе и Федерера, который не нашел в себе сил выйти на финальную встречу итогового чемпионата мира в Лондоне! Неожиданно оказалось, что накопившуюся усталость как рукой сняло после того, как были озвучены суммы гонораров. Действительно, формат поединков в Лиге максимально упрощен, встречи там не требуют такой самоотдачи, как в профессиональном Туре и тем более на Больших шлемах и в Кубке Дэвиса, но все равно это игры, сопряженные, к тому же, с длительными переездами из одной азиатской страны в другую.

Деньги. Они правят миром. Во всяком случае, миром профессионального тенниса. Не чужды они и ITF. Федерация охотно зарабатывает на Кубке Дэвиса. Но если хочешь получить выгоду, то должен для начала сделать адекватные инвестиции. Из воздуха ничего не получается. А 115-летняя история Кубка Дэвиса — это, конечно, хорошо, однако недостаточно. Необходим «презренный металл» в достаточных количествах. И отталкиваться здесь необходимо не от умозрительных заключений, а от сумм гонораров, которые запрашивают представители первой десятки за участие в турнирах категории «250». Цифры порой достигают... \$2 000 000! Разумеется, что и за выступления в Кубке Дэвиса «топы» хотя бы получают вознаграждения. И получают. Суммы не афишируются, разве что во время скандалов, но общее понимание есть. А кто же у нас «деньгодатель»? ITF? Самое интересное, что Федерация думает именно таким образом. Скажем, в Первой группе она перечисляет национальным ассоциациям в качестве компенсации членам сборных (четверым игрокам) от \$6 222 за матч. А в следующем году, например, в Первой группе выступает Испания... Как поделить эти 14 тысяч между Надалем, Давидом Феррером, Николасом Альмагро?..

TENNIS Club впервые в Украине представляет вниманию теннисных болельщиков суммы призовых для игроков-участников матчей Кубка Дэвиса в разных группах и на разных стадиях (см. таблицу).



2015 DAVIS CUP BY BNP PARIBAS NATIONS' PAYMENTS

	No. of nations	Prize Money per tie (US\$)
World Group		
1 st Round	16	45,813
Quarterfinalists	8	90,432
Semifinalists	4	115,159
Runner-Up	1	160,740
Champion	1	360,213
Play-Offs		
Play-Offs Winners	8	35,524
Play-Offs Losers	8	25,113
Group I		
1st Round - Winners	8	10,119
1st Round - Losers	8	6,222
2nd Round - Winners	8	11,976
2nd Round - Losers	8	6,222
1st Round Play-Offs - Winners	Max 6 Min 1	8,206
1st Round Play-Offs - Losers	Max 6 Min 1	6,222
2nd Round Play Offs - Winners	4	7,215
2nd Round Play Offs - Losers	4	6,222
Group II		
1st Round - Winners	16	7,637
1st Round - Losers	16	5,753
2nd Round - Winners	8	9,518
2nd Round - Losers	8	5,753
3rd Round - Winners	4	12,294
3rd Round - Losers	4	5,753
Play-Offs - Winners	8	6,479
Play-Offs - Losers	8	5,753

ITF этим не озабочена. Проблемы привлечения теннисистов в команды перекалдываются на плечи местных федераций. А решить их удаётся далеко не всегда и не всем. Тем более что есть и другие статьи расходов, особенно если занимаешься организацией домашнего матча.

В «политэкономии» углубляться не станем, просто констатируем, что многие страны тянут воз своих выступлений в Кубке Дэвиса из последних сил. И неизвестно, сколько они ещё смогут «пыхтеть», если ситуация не изменится. Ведь расходы, связанные с КД, это суть деньги, изъятые из бюджета национально развития тенниса. Хорошо, когда из доходов от Уимблдона можно одновременно содержать хоть 10 равноценных команд на постоянной основе, да еще и сделать весь детский теннис в стране бесплатным. Неплохо, когда осуществляется прямое государственное финансирование тенниса, позволяющее и вид спорта развивать, и скупать по всем весям действующих теннисистов высокого уровня, предоставляя им своё гражданство. Но таково положение дел отнюдь не во всех 122 странах, участвующих в Кубке Дэвиса.

Нынешнюю ситуацию вполне можно назвать предкризисной. В ITF, хоть и с неохотой, это признают и готовы запускать процесс реформ. Вот что рассказал нам исполнительный директор ФТУ Евгений Зукин после посещения ежегодного собрания руководителей европейских федераций тенниса под эгидой «Теннис Европа», состоявшегося в Будапеште:

— Обсуждалось реформирование формата розыгрыша Кубка Дэвиса во Второй и Первой группах. По Второй изменения вполне возможны уже в ближайшем будущем. Если формат будет одобрен федерациями, то, скорее всего, дело дойдет и до Первой. Суть состоит в том, чтобы отменить нынешнюю практику домашних и выездных матчей, а сделать всё в формате Третьей группы, или, если хотите, в формате Первой группы Кубка Федерации: оставить один групповой раунд. Все понимают, что нынешняя система возлагает слишком большую финансовую нагрузку на национальные федерации, и если ничего не менять, то сама идея массового участия в Кубке Дэвиса

оказывается под угрозой. Также рассматривается возможность проведения финала Кубка на нейтральной территории. Даже не так — в заранее определённом месте, как в футбольной Лиге чемпионов.

Групповые раунды, наверняка, приведут к тому, что в зональных турнирах практически не будут участвовать лидеры рейтинга. Ведь в течение недели им придётся отыграть не один, а три или четыре матча (от одной, а, скорее, от двух, до трёх встреч в каждом)! Пусть не по формуле пяти сетов, но нагрузка колоссальная. Она и оплачиваться должна по более высокому тарифу (опять-таки, национальным федерациям придётся потуже затянуть пояса). Однако, в отличие от выставочных турниров, в КД придётся выкладываться по полной, что чревато травмами и нарушением турнирного календаря. Но ITF сможет на таком формате заработать, поскольку соберёт все команды в одном месте, а место это будет определяться на конкурсной основе. Идея с нейтральным полем для финала вроде бы хороша, но нарушает одну из основополагающих концепций Кубка Дэвиса — фактор собственной площадки. А ведь как увлекательно следить за выбором покрытия принимающей стороной. Например, в финале этого года французы решили играть на грунте, поскольку такой корт, по их мнению, был удобен соперникам (спорно, ибо в нынешнем сезоне Вавринка завоевал титул в Монте-Карло). Хозяевам матча корт, между прочим, тоже был удобен. Стаховский рассказал нам со слов своего нового тренера Фабриса Санторо, что Франция еще никогда в новейшей истории Кубка Дэвиса не побеждала в тех домашних матчах, в которых выбирала покрытие не «под себя», а «против соперника». Но тут речь не об этом, а о потере интриги, повышающей интерес к событию.

Зато ITF выгодно. Финалы-то скорее всего отправятся в Азию, где сейчас наблюдается теннисный бум и отсутствует недостаток в финансах.

Давайте вспомним, что Кубок Дэвиса изначально задумывался как командный матч между Великобританией и США. Любопытно, что через 27 лет после инициативы Дуайта Дэвиса его опыт был взят на вооружение гольфистом Сэмюэлем Райдером, основавшим Кубок Райдера. Использовался тот же принцип — Великобритания против США. Впоследствии формат немного трансформировался в Европу против США. Но и не более того. Собирая под свои знамена только сливки мирового гольфа (африканцы и австралийцы, зарегистрировавшись в европейской ассоциации, получают возможность представлять Старый Свет), проводящийся один раз в два года, Кубок Райдера является одним из самых коммерчески успешных спортивных мероприятий.

А Кубок Дэвиса, разбитый на зоны, поделенный на группы со своими 122 странами-участниками, сохранив внешний лоск и престижный статус на фасаде, внутри обветшал и стал «аварийноопасен».



Истинно мужские итоги

АЛЕКСАНДР КУЛИК

Итоговый турнир ATP, или как часто его называют Кубок Мастерс, поскольку именно под таким названием он проводился до 2009 года, прошёл с 9 по 16 сентября в Лондоне.

История турнира ведёт свое начало с 1970 года. Формула его почти всегда была комбинированной, но в ходе борьбы ITF и ATP за теннисное господство условия попадания на турнир различались. Тогда, как и сегодня, ITF проводило турниры Большого шлема, а ATP все остальные соревнования. Да и рейтинг они также считали по-разному. Некоторое время даже турниров было два. В 1999 году ассоциация и федерация, наконец, договорились, и соревнования приобрели современную форму. В список участников попадают 7 игроков с наивысшим рейтингом, а восьмое место достаётся игроку, который выиграл турнир Большого шлема, но не попадает в состав участников по рейтингу. Вот такой компромисс. Конечно, обычно это правило не действует, и место занимает следующий по рейтингу теннисист.

В Лондоне турнир проходит с 2009 года. Именно в том же году он был переименован и стал называться Финалом Мирового тура ATP (ATP World Tour Finals). Чем же отличается этот турнир от других? Да всем! И не только тем, что здесь нет слабых игроков, а по призовым не уступает Большим шлемам. Я бы назвал его самым современным из всех. В отличие от турниров Большого шлема, где традиции пронизывают каждый кубометр теннисных стадионов, здесь все выглядит так, будто вы попали не на теннисный турнир, а на «танцы на льду». Действом правят постановщики и режиссёры. Лучи прожекторов освещают героев, появляющихся из подтрибунных помещений в клубах дыма. Электронные баннеры превращаются в осциллографы и вместе с акустической системой отсчитывают секунды до начала матча. После выхода игроков на корт баннеры становятся красочной коробкой, на которую зрелищно выводится информация об участниках матча. Забавно думать, что если бы нечто подобное было установлено на турнире фьючерс, то игроки часто бы переигрывали розыгрыши, потому как даже на таком дорогом шоу светодиодные панели имеют свойство мигать, транслировать помехи, в общем, делать все то, от чего рядовой теннисист приходит в неистовство.

В Лондон приезжают профессионалы, приезжают делать то, что они умеют лучше всего на свете, — теннисное шоу. Я часто замечал проблемы с баннерами, но не видел, чтобы теннисисты на это реаги-

вали. Они достаточно профессиональны, чтобы им ничто не мешало. Главной интригой оставался призрачный шанс швейцарца Роджера Федерера снова занять первое место в рейтинге по итогам года. Конечно, для этого занимающий первую ступень Джокович должен был не приехать или попросту не выйти из группы. В случае с Новаком первое было бы гораздо более вероятно. Последние два года серб выигрывал турнир в Лондоне. Да и к концу сезона он находился в отличной форме. Компанию этой звездной паре составили: победитель Australian Open швейцарец Станислав Вавринка, финалист US Open японец Кэй Нишикори, шотландец Энди Маррей, чех Томаш Бердых, победитель US Open хорват Марин Чилич и канадец Милош Раонич. Из всех, кому положено было участвовать в Лондоне, не приехал только Надаль. Испанец последние несколько недель играл с воспалением аппендикса, чем сильно тревожил врачей. Длительный прием антибиотиков, хоть и отложил операцию, но так и не дал излечения. Так что Рафа все-таки решился лечь под нож хирурга. К тому же, как и в прошлом году, заявил, что отказ от участия в итоговом турнире в Лондоне поможет ему лучше подготовиться к следующему сезону. Жребий разделил игроков в групповом этапе следующим образом: к группе «А» во главе с Джоковичем присоединились Вавринка, Бердых и Чилич. В группе «Б» компанию Федереру составили Нишикори, Маррей и Раонич.







Новак Джокович крушил соперников без особого сопротивления с их стороны. Серб легко победил Чилича — 6:1; 6:1, не особо утруждал себя в игре против Вавринки — 6:3; 6:0, да и с Бердыхом не испытывал сложностей — 6:2; 6:2. Разница между Джоковичем и остальными игроками на этом турнире казалась просто ошеломляющей, а ведь это все теннисисты первой десятки!

Во встречах же между собой неудачником оказался Чилич, без особого сопротивления хорват капитулировал перед Бердыхом — 3:6; 1:6. А тот, в свою очередь, уступил Вавринке — 1:6; 1:6. Несмотря на, казалось бы, уже полностью проваленный турнир, чемпион US Open в последнем матче попытался навязать борьбу чемпиону Australian Open. Победу в итоге праздновал Вавринка, но проход в полуфинал не дался ему просто — 6:3; 4:6; 6:3.

Группа «Б» привлекала внимание значительно больше. Энди Маррей выиграл последние три турнира и успел вскочить на подножку лондонского поезда. Многие теннисные специалисты говорили, что шотландец, наконец, вернул утраченную форму, и расценивали его как одного из главных претендентов на победу в Лондоне.

К тому же в группе «Б» обосновались два самых молодых участника. Нишикори — 24 года, а Раоничу всего 23. Эти ребята впервые забрались так высоко, и от них особенно ожидали неординарной, яркой игры. И если о канадце в итоге такого сказать не пришлось, то японец полностью оправдал ожидания. Кей совершенно не зря стал первым представителем азиатского континента, пробившимся в итоговый турнир ATP. Восстановившись от преследовавших его в прошлом году травм, японец набрался сил. А с приходом в его тренерскую команду чемпиона Ролан Гарроса 1989 года, американца Майкла Чанга здорово прибавил в психологической устойчивости и защитной игре. В первом же матче с Энди Марреем японец преподнёс местным болельщикам горькую сенсацию. До этого Кей трижды играл с шотландцем и все три раза неудачно. Мало кто предрекал ему успех и на этот раз, а зря. С самого начала матча шотландец, в привычной для него манере, окопался далеко от задней линии и мощными ударами принялся давить на Нишикори. Но к монотонной манере Маррея японец адаптировался и с середины первого сета вспомнил о том плане, что выбрал на игру тренерский штаб. Нишикори много рисковал, пробивая под самую заднюю линию, сильно подавал вторую подачу, взвинчивал темп при любой возможности и храбро входил в корт. А Энди мог ответить лишь тем, что бегал больше. Когда шотландец

решился мощно пробить, чтобы стряхнуть насевшего Нишикори, то Кей без труда успевал, и Маррею приходилось бежать ещё быстрее. В итоге — 6:4 6:4 в активе Нишикори, и первая победа в групповом турнире.

Федерер в первом матче дожал Раонича на тай-брейке во втором сете — 6:1; 7:6(7:0). Молодость часто играет шутку с канадцем. Поддача как выручает, так и подводит, зачастую в самый решающий момент.

Нечто подобное случилось и в его матче с Марреем. Энди, не особо-то выдумывая, выстроил защиту далеко за задней линией, и Раонич так и не смог её «пробить», как результат — 6:3; 7:5 в пользу шотландца.

Лидеры группы «Б» встретились во втором туре. В этом матче японец не смог показать ничего из того, чего от него ждали. Федерер легко, уверенно и без лишнего напряжения обыграл Нишикори — 6:3; 6:2. Чем-то этот матч напомнил мне встречу Кея в финале US Open против Чилича. Японец неожиданно много ошибался, в то же время швейцарец показывал блестящий, выверенный и точный теннис, совершенно не давая японцу выстроить свою игру.

Финальным для Федерера в группе стал матч с Марреем. Многие болельщики ждали серьёзного противостояния, ведь в случае уверенной победы шотландец имел шансы выйти из группы. Но Энди сыграл совершенно бездарно и отдал матч меньше чем за час. Благодаря скорее везению, чем хорошей игре, он ушел от сухого поражения — 0:6; 1:6. Самое забавное, что шотландец известен своим превосходным приёмом. Из всей итоговой статистической таблицы я бы выбрал показатель выигранных очков Федерером после удачной первой подачи — 100%. Удивительно, насколько сконцентрированным и расчетливым может быть Роджер, в то же время Энди оказался совершенно растерянным уже после первой половины первого сета. Похоже, шотландца до сих пор лихорадит после его победы на Уимблдоне в 2013, да и замена в тренерском штабе Ивана Лендела на Амили Моресмо кажется весьма авантюрным шагом.

Милош Раонич не вышел на свой последний матч в группе против Нишикори, сославшись на травму бедра. В этом сезоне Милош показал более чем достойный теннис. Он не только стал первым, кто родился в девяностые и добрался до итогового турнира ATP, но и во второй раз в карьере подал больше 1000 эйсов за сезон (1093). Обычно этого достаточно, чтобы выйти по данному показателю на первое место,

но он стал лишь вторым, 35-летний хорват Иво Карлович подал 1185 раз навывлет. Забавный факт, но с 1991 года, когда впервые был учтен данный показатель, лишь дважды двум теннисистам удавалось подать больше тысячи эйсов. В 2012 и 2014 годах дважды в числе этих двух оказывался Раонич и дважды он был вторым. Рекордсменом в данном показателе является Горан Иванишевич, который в далёком 1996-м подал аж 1477 эйсов.

Но вернёмся к Мастерсу. Канадца заменил опытный испанец Давид Феррер, который не так давно отпраздновал свою 600 победу в профессиональном теннисе. Феррер честно отработал гонорар (теннисисты получают 155 000 долларов за участие в Лондонском турнире), хотя и не имел шансов выйти из группы. Победа досталась Нишикори не просто — 4:6; 6:4; 6:1.

В первом полуфинале встретились Джокович и Нишикори, а во втором партнёры по национальной команде Швейцарии Вавринка и Федерер.

Нельзя сказать, что серб легко взял реванш у японца за поражение в полуфинале US Open. И я бы сказал, что скорее Кей сам подарил Новаку победу, чем серб её заслужил. В начале решающего сета, когда казалось, инициатива была в руках японца, вместо того, чтобы сделать брейк в первом же гейме, Нишикори допустил ряд досадных ошибок, и, в конечном счете, совершенно потерял концентрацию. В игре с Нишикори соперник не должен давать японцу шансов вести розыгрыш, держать его на расстоянии. Джокович, в отличие от Федерера, явно не мог этого сделать. Но в том и отличие чемпиона, у него надо выиграть весь матч, а не отдельный сет. Джокович взял реванш за полуфинальный проигрыш на US Open — 6:1; 3:6; 6:0.

Матч двух швейцарцев выдался очень тяжелым. До этого Вавринке лишь дважды удавалось взять верх над своим именитым соперником, и здесь, в Лондоне, он явно чувствовал, что ему это по силам и жаждал победы особенно сильно. Игра Федерера, наоборот, не казалась уже такой филигранной, как на групповом этапе. Матч затянулся почти на 3 часа и привёл игроков к решающему тай-брейку в решающем сете. Игра измотала обоих чрезвычайно. Загадка, как Федереру удаётся сохранять столь прекрасную физическую форму и легкость в





движении. Станислас казался более уставшим, как морально, так и физически. Он уже не реализовал три матч-бола в 10 гейме третьего сета на своей подаче, а в начале тай-брейка ему к тому же начали докучать судороги. Даже после объявления судьей итогового счета — 4:6; 7:5; 7:6(8:6) в пользу Федерера на лице Роджера не было радости, а в послематчевом интервью он отметил, что ему просто очень повезло. Об истинной причине его серьезности мы узнаем только на следующий день.

Ожидаемый всеми финал, впервые в истории турнира, не состоялся. Федерер принял решение не выходить на корт из-за проблем со спиной. До этого Роджер лишь трижды не выходил на корт и все три раза по причине похожей травмы. Кроме 1500 рейтинговых очков, Новак Джокович честно заработал 2075000 долларов призовых. Победа на итоговом турнире ATP стала для Джоковича четвертой в карьере и третьей подряд. Подобным достижением до него могли похвалиться в теннисной истории лишь двое — Иван Лендл и Илие Настасе.

Не знаю, насколько серьезной была травма швейцарца, но на послематчевой конференции он о ней умолчал и лишь на следующий день заявил, что боль появилась только в решающем тай-брейке третьего сета. Это породило много криво толков.

Так, некоторые журналисты даже говорили о нервном срыве Федерера, причиной которого стала его жена Мирослава. Во время матча она очень нервничала, и ее возгласы мешали Вавринке, о чём он даже пожаловался судье. А после матча партнеры по сборной громко ругались на данной почве.

Но оставим размышления о тонкой и обидчивой швейцарской натуре желтой прессе. Я возьму на себя смелость предположить, что если бы не финальный матч Швейцарии против Франции в Кубке Дэвиса, а это всего через неделю после итогового турнира ATP, то Роджер бы попытался. В теннисном мире уже почти не осталось титулов, которыми бы не мог похвастаться Федерер. Да и ко всему прочему Швейцар-



рия еще ни разу в истории не становилась чемпионом Кубка Дэвиса. Взглянем на ситуацию трезво, шансов победить серба у швейцарца было немного, а в 33 года лишний день, потраченный на восстановление, может стать ключевым. Жестокое по отношению к зрителям, но в любом случае, единственное правильное решение Федерера.

ИТОГИ

Этот год должен был стать очередным годом противостояния Новака Джоковича и Рафаэля Надаля. Испанец во второй половине 2013 перехватил инициативу и вновь оказался на первой строчке. Но Рафаэлю теперь приходится платить за то счастливое время, когда он играл, опираясь только на свои сверхчеловеческие физические способности. В последние годы он все больше пропускает турниров, залечивая травмы. Учитывая это обстоятельство, я думал, что серб легко выйдет из рейтинговой гонки победителем.

С самого начала 2014-ый оказался полон сюрпризов. Как сказал Марин Чилич после триумфа на US OPEN: «Для всех нас победа швейцарца Стэна Вавринки в самом начале сезона на Australian Open стала толчком к осознанию того, что у каждого есть шанс».

За последние пять лет, когда особых изменений в подсчете рейтинга не было, меньше рейтинговых очков в финале сезона было только в 2009-м, когда тройка суперзвезд в лице Джоковича, Надаля и Федерера в прямом смысле слова вгрызлась друг в друга зубами. В остальные годы первый номер зарабатывал, как минимум, на целую 1000 очков больше, чем "жалкие" 11500 Джоковича в этом сезоне. Говорит ли этот факт нам о том, что появились новички, которые не дают лидеру вздохнуть, или просто лидер стал слабее? Как по мне, совершенно очевидно второе.

В этом году особую радость доставил всем Роджер Федерер. Многие уже начали списывать его со счетов, а он всерьез ввязался в борьбу за первое место в рейтинге, будто разыгрывая сценарий в американском рестлинге. Только там тускнеющая звезда может всегда вернуться и показать, кто хозяин ринга зарвавшемуся новичку. Но большой теннис — не постановка. Время Роджера несомненно уходит. Его игра уже не на голову выше остальных. Но и другие лидеры сдают. Надаля мучают травмы, Маррей все еще не может восстановиться после победы на Уимблдоне, да и непонятно, сможет ли когда-либо. Но вот же, что ещё очевидно: Вавринка и Чилич не игроки класса Джоковича, Надаля, и уж тем более Федерера. Что ж, будущие несколько лет, наверняка, станут годами, когда просто очень хорошие игроки смогут добиться заветной мечты. Раньше за стеной «больших ребят» они мечтали о значительно меньшем.

В 2015 борьба за первую строчку опять развернется между Джоковичем, Надалем и Федерером, но конкуренция с остальными игроками ещё более усилится. Наверное, это будет последний сезон, в котором Федерер сможет всерьез попытаться бросить вызов первой строчке рейтинга, ну а Надаль между травм возьмёт свой очередной Ролан Гаррос. Но вряд ли Новак отдаст первую ступень кому-то из этих двух. Главное для серба теперь сохранять мотивацию для поддержания уровня игры. Хочется верить, что в этом ему поможет родившийся в октябре сын.

Конечно, Джоковича рано списывать. Но ситуация начинает напоминать то время, когда Андре Агасси стал сдавать позиции в конце 90-х. В те годы я часто с удивлением обнаруживал новую фамилию во главе списка. Так во многом продолжалось до прихода Федерера. И если были там те, кто, бесспорно, заслужил своё место в теннисной истории, так это Томас Мустер, Густаво Куэртен, Марат Сафин. Но вот игроки вроде Энди Родика или Лейтона Хьюита, по моему мнению, сражались бы сейчас вместе с Марреем за право быть в одной обойме с лидерами, так и не достигнув заветной вершины. Наступают времена, когда судьба предоставляет шанс таким игрокам, как Евгений Кафельников, Карлос Мойя, Марсело Риос, Патрик Рафтер и Хуан-Карлос Ферреро, хоть на пару недель стать номером один.

ATP WORLD TOUR FINALS

В прошлый раз потребовалось почти 8 лет, чтобы остановить этот калейдоскоп. Грядут тёмные годы в большом теннисе или попросту большая неразбериха?

Не вижу пока того, кто станет новой теннисной звездой. Когда наблюдаешь за игрой Федерера, Надаля и Джоковича, то невольно захватывает дух. Есть в этих игроках магия. Конечно, она не появилась в самый первый момент их выхода на корт, она проявилась позже, когда они созрели и вспыхнули сверхновыми звёздами. Однако эта магия не вечна. Сверхновая светит ярко, но не долго. И вот эта удивительная сила покидает теннисных богов — Федерера и Надаля, несмотря на всё их сопротивление. Заглянув дальше в первую десятку, не вижу я там магии. Не вижу того, кто вспыхнет. И здесь дело не в громких победах, а в удивительном умении играть в теннис. Безусловно, и Нишикори, и Раонич, и Чилич бросят вызов первым номерам рейтинга. Но такой магии, которая есть у Джоковича, о Федерере я и вовсе умолчу, у них нет. И дело тут не в скорости подачи или умении играть с лёта. Такая сила была у Фабриса Сантаро и Радека Штепанека, хотя эти ребята призовые с неба не хватали. Если не вмешается случай, который может перетасовать верхушку странным образом, то рискну сказать, что в первой десятке приемника Джоковича нет. И чтобы найти нового лидера, того, кто встряхнет заскучавшего Новака перед тем, как тот отправится на пенсию, надо заглянуть дальше ТОП-10.

Одним из самых главных претендентов на корону, по моему скромному мнению, будет болгарин Григор Димитров, ну, а может, сверхспособности теннисного бога откроются в юном хорвате Борне Чориче или немце Александре Звереве. Пока следует набраться терпения и надеяться, что интрига добавит нам, как зрителям, азарта.



P.S. Перед лицом надвигающегося хаоса приятно осознавать, что есть в этом мире, нечто более, чем постоянное. Братья-близнецы из США Боб и Майк Брайан в десятый раз стали лучшей парой года. Совершенно потрясающее достижение.



ТИЛИ-ТИЛИ-ТЕСТО!



Среди ещё неженатых теннисных пар одну из самых «долгоиграющих» составили Энди Маррей и Ким Сирс. Вот уже восемь лет лучший британский теннисист и дочь британского теннисного тренера Найджела Сирса почти неразлучны. И хотя за эти годы были моменты, когда над их союзом нависала угроза, Энди и Ким сумели преодолеть все трудности, а также шестимесячный перерыв в отношениях в первой половине 2010 года, и наконец-то подошли к логическому завершению своего затянувшегося конфетно-букетного периода. Вот горячая новость последних дней ноября:

Энди Маррей сделал предложение Ким, и она ответила «Да!»

Возможно, не все поклонники Энди достаточно хорошо знают, кто такая Ким Сирс. Фанаты волнуются, а в надежные ли руки они отдадут своего кумира? Рассеять эти тревоги помогут несколько фактов о Ким Сирс.

— Она художник-анималист. Сирс изучала английскую литературу в Сассекском университете, но страсть к живописи взяла верх, и теперь девушка рисует животных. Чаще всего своих бордер-терьеров Мэгги и Расти.

— А еще хотела бы написать роман или стать суперзвездой кантри-музыки. Правда, петь вовсе не умеет, а писать получается только блог. Но уж очень любит ковбойские шляпы. Возможно, темой будущей свадьбы станут кантри-стиль и Дикий Запад.

— Теннис у неё в крови. Это от папы, который тренировал Ану Иванович и Даниэлу Хантуккову, а также был капитаном команды Великобритании на Кубке Федерации (сейчас эту работу исполняет Джуди Маррей, мама Энди). К слову, Ким познакомилась со своим будущим женихом на US Open-2005, куда приехала вместе с папой.

— Первый турнир, на котором Ким побывала с Энди в новом статусе «любимой девушки», Маррей выиграл. То был Сан-Хосе-2006, и для

завоевания титула 18-летний Энди Маррей обыграл Энди Роддика и Лейтона Хьюитта. Правда, из-за того, что Энди дошёл аж до финала, Ким не успела вернуться в школу и ей пришлось позвонить учителю и соврать, будто она лежит дома и гриппует. Увы, её «спалила» крупная британская газета, поместившая на первой полосе страстный поцелуй, которым Ким поздравляла Энди с титулом в то самое время, когда «болела гриппом» за тысячи километров от Сан-Хосе.

— У Ким нет аккаунта в Твиттере. Зато есть у Мэгги, общей собаки Энди и Ким. И никто не сомневается, что Мэгги сама ведёт свой микроблог.

— Джуди Маррей, мама теннисиста, считает Ким «лучшим, что случилось с Энди за всю его жизнь».

— Ким Сирс является признанной иконой стиля. И это мнение не только рядовых модников, но также авторитетных глянцево-HELLO! и Marie Claire.

— Энди Маррей публично признаёт, что Ким, её любовь и поддержка помогают ему побеждать и переживать поражения. Теннисист не скрывает своих глубоких чувств к любимой и ни минуты не сомневается в правильности своего выбора. Он уверен, что Ким Сирс — его судьба и дар свыше.

НА ЗАВИСТЬ МАКИЛРОУ



После того как Каролин Возняцки бросил её гольфовый бойфренд Рори Макилрой — напомним, что это произошло за неделю до Ролан Гарроса-2014, и самым гнусным образом, по телефону, — датская теннисистка нашла утешение в дружбе с Сереной Уильямс. Девушки стали так много времени проводить вместе, и всё по ночным клубам и курортам, что их отношения уже даже стали в шутку

называть «вечной платонической любовью». Ещё немного, и наиболее скабрёзные собиратели околотеннисных сплетен выбросили бы из этой формулы слово «платоническая», но тут вдруг случилось одно благотворительное мероприятие, на котором среди приглашённых спортивных звёзд оказались Каролин Возняцки и некто Райан Керриган.

Постфактум другие участники мероприятия вспоминали, что теннисистка и игрок в американский футбол из клуба «Вашингтон Редскинс» весь вечер не отходили друг от друга. А затем 24-летнюю Возняцки и 26-летнего Керригана видели вместе ещё несколько раз.

Пока ещё рано говорить о чём-то определённом, но хочется надеяться, что это начало нового межвидового спортивного романа. Каролин Возняцки благодаря своим замечательным человеческим качествам пользуется любовью в

теннисной среде, и поэтому все ей желают найти личное счастье. Во всяком случае, в отличие от истории с Рори Макилроем (рост 175 см), с новым парнем Каролин не придётся избегать туфель на высоком каблучке — Райан Керриган выше своей теннисной подруги, рост которой составляет 177 см, на добрых 15 сантиметров. А на дружбе с Сереной появление у Каролин бойфренда никак не скажется. По случаю присвоения Уильямс звания «Спортсмен года» Возняцки написала в журнале Sports Illustrated проникновенную оду, назвав Серену «чрезвычайно целебной натурой, которую никто и ничто не способно заставить изменить своим принципам». И в конце добавила: «Моя единственная проблема в отношениях с Сереной — это то, что она постоянно меня обыгрывает. Поэтому я пообещала ей устроить «весёлый» 2015 год. Берегись, Серена!»

КОНФУЗ ЭЛТОНА ДЖОНА

Популярный певец Элтон Джон оконфузился на глазах у многотысячной публики, упав со стула во время теннисного турнира, а видео этого яркого момента сразу же разлетелось по Сети.

Неприятность произошла с 67-летним сэром Элтоном Джоном, когда он решил передохнуть между напряжёнными сетями на благотворительных соревнованиях по теннису и слишком резко опустился на хлипкий раскладной стул. Ножки покачнулись, и артист не смог удержать равновесия. Не

прошло и секунды, как звезда рухнула на пол, а ведущий спортивной телетрансляции начал давиться от еле сдерживаемого смеха.

Ни сам певец, ни организаторы мероприятия не жалеют об этом курьёзном эпизоде, ведь чем больше внимания общественности уделяется социальным проблемам, тем лучше. WTT Smash Hits — благотворительный турнир, и проводит его под эгидой Элтона Джона и легендарной американской теннисистки Билли Джин Кинг. В проходящих на нём матчах участвуют звёзды

шоу-бизнеса и известные спортсмены, а вырученные деньги идут в созданный Элтоном Джоном фонд борьбы со СПИДом. Конечно, главный результат мероприятия — это собранные для решения важной социальной проблемы средства, но всё же для протокола: у команды Элтона Джона со счетом 22-16 выиграла команда Билли Джин Кинг, и всё благодаря победе вспомнившего молодость Тима Хенмана, бывшего британского теннисиста №1, над бывшим чемпионом US Open Энди Роддиком.

Главный по Днепропетровску

СЕРГЕЙ КОНТОРЧИК. ФОТО — ВИКТОРИИ КОНТОРЧИК, ЛЕОНАРДА ЖУКОВСКОГО

Валентин Левчук — один из сильнейших теннисистов-любителей Украины, один из лидеров Украинского теннисного клуба, один из самых ярких теннисных болельщиков, настоящий талисман национальной сборной Украины... Нужно продолжать? Среди наших читателей нашлись ещё не вспомнившие Валентина? Не может быть! Даже если кто-то и не посещает матчи сборных, то картинки-то в издании, наверняка, рассматривают. Значит, не могли не увидеть Левчука!

Но все его перечисленные ипостаси теперь отходят на второй план. В октябре Валентин Левчук возглавил отделение ФТУ в Днепропетровской области. О проделанной уже работе говорить пока рано, поэтому начнём с самого Валентина.

— Валентин, расскажи, как ты пришёл в теннис или как теннис пришёл в твою жизнь?

— Скажем так, поначалу теннис я ненавидел. Было время, когда работал вместе с хорошим другом, которого отлично знают и в теннисном мире, и не только в теннисном — это Владимир Бас. Так вот, когда впервые он привёл тренера к нам на корты, и они стали перебивать этот мячик день за днем, постоянно сопровождая какими-то эмоциями, я сидел и смотрел, и не мог понять, чему люди так радуются. Как сейчас помню, был 2000 год, они сидят и смотрят финал US Open. Играют Сафин и Самpras. Они переживают за каждый мяч, а я сижу и думаю, ну что там такого. Сам я спортсмен, занимался единоборствами, много играл в футбол, но теннис для меня был абсолютно незнакомым видом. И вот в один прекрасный момент, так сложилось, Володе пришлось уехать. У него было оплаченное время на кортах, и я решил: «дай-ка попробую, может действительно это интересно?». Взял ракетку и вышел на корт с тренером, который полчаса со мной позанимался и дал мне в соперники любителя. Это был известный в Днепропетровске любитель — Слава Фридман. Я, конечно, проиграл, но сумел взять у него два-три гейма. Но когда в раздевалке предложил ему поиграть на

следующий день, услышал в ответ: «Ты знаешь, я бы не отказался, но мне нужно играть с кем-то посильнее». И вот эти слова сразили меня наповал. Взял ракетку и пошёл на стенку, часов пять бил мячом об неё. На следующий день пришел снова на стенку, затем у нас на базе заставил уборщика набрасывать мне мячи, а я их перебивал через сетку. Ровно через два дня выхожу играть с этим же Славой Фридманом и обыгрываю его 6:1; 6:0. Теперь уже он предложил мне сыграть на следующий день, и я вновь его обыграл. С этого момента где-то за месяц я обыграл, пожалуй, всех любителей Днепропетровска.

— То есть, получается, что твоим первым тренером была простая теннисная стенка?

— Да, именно так. Полчаса с тренером, когда впервые вышел на корт, и с тех пор больше никогда ни с кем не занимался. Меня стали приглашать играть, и я учился у тренеров, с которыми мы оказывались вместе на кортах. Подсматривал, как они бьют, и старался запоминать их советы и подсказки.

— Чем всё-таки теннис тебя так зацепил? Просто понравился? Или были в этом увлечении какие-то нюансы, отличавшие его от других занятий?





— В самом теннисе меня зацепило то, что можно от каждого розыгрыша получать сумасшедший кайф, особенно когда ты уже что-то начинаешь понимать в игре. Когда я начинал играть, старался хотя бы просто перебить мяч. У меня была сумасшедшая физическая подготовка, и это мне помогало, скажем так, «перебегать» любого соперника, но не было практически никакой техники. Но у меня, наверное, было какое-то чувство игры. Как говорится, есть люди, которые бьют, а есть люди, которые играют. Вот я считаю, что я — играю. Недаром теннис называют шахматами в движении. Это так и есть. Многие приходят, смотрят на меня и не понимают, как же можно ему проигрывать... А вот так. Когда у меня стало уже получаться, поставил себе задачу — выиграть турнир.

— Интересно, кстати, сколько времени тебе понадобилось, чтобы выиграть первый турнир?

— Первый турнир? Значит, я начал играть осенью 2003 года, а первый свой турнир выиграл в январе 2005 года вместе с Димом Зеелем. Потом много побеждал в различных турнирах и в Украине, и не только. Но тогда, когда выиграл впервые, думал, что сойду с ума. Неделю носил свою медаль за первое место, не снимая, даже в магазины заходил, а медаль висит поверх куртки. Я был в эйфории от того, что за такое короткое время сумел выиграть серьез-

ный турнир, в котором были призовые и очень сильный состав.

— Скажи, а есть турниры, которые тебе запомнились больше всего, помимо, конечно, первого выигранного?

— Есть. Один из них проходил в Черкассах. Там всегда были очень сильные турниры, их проводил Павел Костенко. В тот год приехало 77 пар, а я играл с Михаилом Чернышовым из Одессы. А участвовали тогда такие люди, как Андрей Ольховский (двукратный победитель турниров Большого шлема), Андрей Чесноков (бывшая 9-я ракетка мира), Дмитрий Поляков и Тарас Бейко, которые играли за сборную Украины в Кубке Дэвиса. И вот мы с моим напарником обыграли все сильнейшие пары турнира и стали победителями! Чесноков, жима руку после нашего матча, сказал мне фразу, которую не забуду никогда: «Если вы — любители, то я — паралимпиец». В финале мы обыграли Тараса Бейко и Игоря Чапли, очень сильная пара. Потом была красивая церемония награждения, банкет. Чувство эйфории от такой победы незабываемо! А еще мне очень дорог турнир, который проводился в Днепропетровске, в память о погибшем Владиславе Кисельгофе. Это был первый турнир, проводившийся в только что открывшемся теннисном клубе «Maximus». Когда он еще строился, его хозяин — Максим Шаповалов, решил, что дебютным для клуба будет турнир в честь Влада. Когда я об этом узнал, то сразу сказал: «Я его



выиграю!». Выхожу в финал, а против меня — Михаил Федорченко, с которым мы последние 8 лет главные конкуренты в борьбе за первое место в украинском любительском рейтинге. И наша пара сумела отыграть с двойного матч-бола и победить! Мое состояние было просто непередаваемо, у меня было впечатление, что я не сам играл, а Влад мне тогда помогал. Есть еще много памятных моментов, но вот эти два турнира и первый выигранный — это самые особенные для меня победы.

— **Известно, что в парном теннисе многое зависит от партнёра. Опиши идеального партнера.**

— Я часто об этом думал, и всегда мне казалось, что если бы был такой же напарник, как я, то этот дуэт был бы непобедимым. Но если серьезно, то я, в первую очередь, не признаю двойную ошибку в теннисе, потому что это игра против своего партнера. Кто бы что ни говорил, я часто доказывал людям, что можно выигрывать, выполняя подачу снизу, просто обязательно нужно мяч в игру ввести. Пусть лучше соперник забьет этот мяч, чем сделать двойную. Второе, пара — это игра у сетки. Если два партнёра играют хорошо на сетке, то победить их очень сложно. Яркий пример такой пары — Игорь Курченко и Александр Салазников. Хотя нужно сказать, что сейчас уровень любительского тенниса в Украине очень вырос! Если раньше, когда я только начинал, игроки, увидев, что два сеточника бегут вперед, моментально терялись и теряли розыгрыш, то сейчас уже так просто мяч не взять. Если по имени, то есть Дмитрий Бринзело, с ним мы как-то выиграли пять турниров подряд, хотя наш с ним теннис, как говорили многие, это утопия: я постоянно впереди, он — на задней линии... а вот как-то совпали мы с ним. Хотя все же идеальный для меня партнёр — теннисист, хорошо играющий у сетки. Не могу ещё раз не отметить, что очень вырос уровень любительского тенниса в Украине! Например, в прошлом году я поехал в Хорватию на так называемый любительский Grand Slam, который проводила российская лига Amateur. Мне удалось там победить в одиночном, парном и семейном (вместе с сыном) разрядах! Так вот, могу с уверенностью сказать, что наши, украинские турниры, значительно выше по уровню любительского тенниса!

— **Следишь ли ты за профессиональным теннисом? Есть ли у тебя любимый игрок?**

— Конечно, слежу. По поводу любимых? Конечно, Роджер Федерер. Думаю, 90 процентов следящих за теннисом ответят так же. Это человек, которого уважает весь мир, и когда он появляется на публике, то вокруг него происходит что-то невероятное, у меня, например, просто дух захватывает! Очень мне нравится сейчас Нисикори, я к нему присмотрелся в последнее время: парень-работяга, думаю, он может удивить. Естественно, Надаль. Разные о нем мнения, но я считаю, то, что он сделал, это результат не только таланта, но и огромного труда. Сколько раз он выиграл Ролан Гаррос — второго такого не будет!

— **Помимо того, что ты известный в любительских кругах игрок, ты не менее известен как болельщик. Твои песни и речёвки звучали на многих аренах Украины и мира, и зачастую они заводят наших ребят, и те начинают играть с удвоенной энергией. Сравним ли для тебя азарт болельщика и азарт игрока?**

— Я понял одно, даже сами ребята-теннисисты мне сказали об этом, моя энергетика, мне так кажется, реально помогает выигрывать в сложные моменты. Причём не только мне на теннисном корте (может быть, благодаря этому я много раз побеждал, отыгрывая матч-болы), но и помогает другому человеку выиграть свой поединок. Вообще, много раз убеждался, что если за тебя болеют, то это действует. Когда ты искренне отдаешь свою энергию и можешь этой энергией зажечь трибуны, то это придаёт игроку дополнительные силы. Например, может, конечно, и совпадение, но все же, когда в Днепропетровске Илья Марченко уступал 0:2 по сетам румыну Ханеску, я крикнул: «Даешь пятый сет!», а был двойной матч-бол у Ханеску, и закончилось все пятой партией и победой Ильи. Кстати, еще что интересно, ни одного матча в Кубке Дэвиса, где я побывал, наши не проиграли. И вот в Таллине,



когда наши не выиграли у бельгийцев, у меня было ощущение, что это я проиграл и что-то не доработал.

— Как ты относишься к идее создания клуба болельщиков, члены которого могли бы организовано поддерживать наших теннисистов на матчах Кубка Дэвиса или Кубка Федераций? Реально ли это в условиях нашей страны?

— Реально его создать. При всём уважении к нашим болельщикам, мы не умеем болеть организовано и правильно. На самом деле такой фан-клуб сделать возможно, и я знаю, как его организовать. Возвращаясь, например, к тому же Таллину. Там были всё-таки очень тяжёлые условия переезда, а чтобы собрать фан-группу из молодежи, нужно какое-то финансирование, особенно по сегодняшним временам. Но я все равно считаю, что такой фан-клуб нужен, и сделать его возможно. Очень обидно, что матч с бельгийцами не удалось провести в Киеве. Я думаю, что дома наши ребята однозначно выиграли бы. Были бы тысячи болельщиков, совсем другое «боление», а это очень много значит. И был бы другой результат.

— На последнем заседании Федерации тенниса Украины ты был выбран председателем Днепропетровского областного отделения ФТУ. Какие у тебя планы и задачи в новой роли теннисного функционера?

— Это была инициатива нашего теннисного руководства. Непосредственно Президента ФТУ Сергея Николаевича Лагура и исполнительного директора Евгения Зукина, которые предложили мою кандидатуру на эту роль. Это, в первую очередь, — общественная деятельность, и я сейчас намечаю свои первоочередные цели. Буду стараться раз-

вивать в области детский теннис. Есть желание, и я уже советовался с некоторыми тренерами, чтобы поездить и посмотреть детей до 12 лет в нашем регионе. Соберём небольшую группу талантливых детей, чтобы организовать для них с помощью спонсоров, которых постараюсь найти, какие-то бесплатные часы на кортах. Всё-таки, теннис, это далеко не дешёвый вид спорта, и без спонсорских вложений не будет развиваться детский теннис. Дальше, я очень хочу, и обязательно это сделаю — хороший детский турнир первой категории, потому что сейчас их у нас почему-то нет. Я считаю, что в Днепропетровске отличные теннисные базы, и мы должны их использовать. Ещё постараюсь организовать для талантливых детей сборы, возможно, во время летних каникул, сделаем что-то наподобие детского лагеря. По этому поводу я тоже уже общался с тренерами, есть определённые мысли, буду стараться все это реализовать.

— Валентин, в теннисе ты примерил на себя роль игрока, болельщика, теперь и функционером стал. Есть ли у тебя Большая Теннисная мечта, которая ещё не осуществилась?

— Я бы очень хотел когда-нибудь сидеть в ложе игрока на турнире Большого шлема, а на корте играл бы мой сын! Если такое осуществится, то, пожалуй, я смогу назвать себя самым счастливым человеком, теннисистом и папой. Я сейчас очень много читаю теннисной литературы, очень много смотрю тренировок и буду стараться помочь ему психологически, а там, как говорится, всё в руках Божьих. Много, конечно будет зависеть от него самого, но я приложу максимум усилий, чтобы у него всё получилось. Это и есть, на сегодняшний день, моя главная теннисная мечта!



ЛУЧШЕЕ ТЕННИСНОЕ СЕЛФИ



Прошедший в Лондоне в первой половине ноября итоговый турнир сезона ATP не назовёшь лучшим среди других выпусков этих элитных соревнований, ежегодно собирающих восьмёрку сильнейших теннисистов. Репутацию ATP Finals 2014 года подпортили отсутствие Надаля и бесславный уход на больничной Роджера Федерера.

Однако спасти подмоченную репутацию взялся Томаш Бердых. Благодаря его затее ATP Finals-2014 теперь запомнится как место создания «лучшего теннисного селфи». А неко-

торые горячие головы вообще говорят о «лучшем селфи года».

Для уникальной «фотографии-себяшки» чех воспользовался своими длинными руками и возможностью втиснуть в кадр не только самое себя, но и семерых других лучших теннисистов мира. Первый снимок сделали на корте лондонской спортивной арены O2, а второй — под холодным ветром на берегу Темзы.

Спору нет, эти фото можно смело назвать «лучшим теннисным селфи» 2014 года. Но чтобы стать вообще «лучшим селфи года», еще нужно вывешенным в Твиттере снимкам набрать больше лайков, чем удалось другому селфи, сделанному в марте. Тогда на церемонии вручения кинонаград «Оскар» сама себя сфотографировала большая группа звезд Голливуда, и этот снимок быстро побил рекорд популярности в микроблоговой соцсети.

Время покажет, какое созвездие — теннисное или киношное — милее глазу и сердцу пользователей Твиттера.

«ТАЙНАЯ» СТРАСТЬ ВЕНУС



Венус Уильямс уже 34 года, а это значит, что пора думать над тем, чем заняться после завершения теннисной карьеры. Для некоторых игроков это сложная задача, но не для Венус. Старшая из двух сестёр уже точно знает, чему посвятит себя после выхода на теннисную пенсию — дизайну интерьеров.

Немного неожиданное решение в глазах тех, кто не слишком глубоко знает круг интересов Венус. Ведь она действительно известна нам как дизайнер, но дизайнер одежды, а не интерьеров. Правда, модники воспринимают коллекции под собственной маркой Венус Уильямс EleVen неоднозначно, без особого энтузиазма. Впрочем, скромные успехи в роли кутюрье Венус Уильямс не слишком расстраивают, потому что давнюю и более глубокую страсть она питает к созданию внутреннего убранства помещений, а не убранства людей. И достижений в этой сфере у нее уже не меньше, чем в дизайне одежды. Венус последние десять лет управляет собственной фирмой, в которой работают профессиональные дизайнеры интерьера. Работу этой фирмы, V Starr Interiors, можно увидеть, если вас пригласят в гости к себе домой, например, несколько звезд НБА. А вскоре Венус и ее команда возьмутся за очень крупный проект — дизайн интерьера Юго-восточного теннисного

и учебного центра в американской столице Вашингтоне.

Хотя у обладательницы семи одиночных Больших шлемов и золотой олимпийской медали нет формального дизайнерского образования, она уверена в своей способности создавать красивые и оригинальные интерьеры. Во-первых, в юные годы вместе с Сереной училась в одной местной художественной школе на дизайнера одежды. Во-вторых, у Венус врожденная тяга к творчеству, любому. И, в-третьих, много путешествуя по всему миру, от Москвы до Пекина, Уильямс-старшая всегда посещает и внимательно изучает местные архитектурные жемчужины. Так, в российской столице ее поразили изысканной работы потолка храма Василия Блаженного. Она также посещает все блошинные рынки, разыскивая там антиквариат, который может пригодиться в том или ином интерьере. Недавно в Пекине нашла полудрагоценные камни и минералы редкой красоты, хотя торговаться было нелегко — продавцы не знали английского и совершенно не понимали того китайского, на котором, как считала Венус, она неплохо говорит.

В офисе её фирмы в штате Флорида у самой Венус даже нет личного кабинета. Она предпочитает находиться в общей комнате со своими сотрудницами — четырьмя дипломированными дизайнерами интерьера, — чтобы постоянно изучать и чувствовать весь рабочий процесс.

Венус уже решила, что после ухода из большого спорта получит бизнес-образование, которого ей пока не хватает для управления собственным делом. Но пока что основное внимание — теннису. Прежде чем окончательно переключиться на дизайн интерьеров, было бы неплохо завершить дизайн своей теннисной карьеры, украсив его еще несколькими Шлемами и, возможно, «позолотой» в виде медали с Олимпиады-2016.

ПОКА ЕЩЁ ВМЕСТЕ



Григор Димитров имел реальный шанс стать запасным игроком на итоговом турнире ATP в Лондоне. Однако болгарский теннисист не соблазнился возможностью получить «халлявные» 85 000 долларов, которые причитаются запасному игроку, даже не сыгравшему ни одного матча. В интервью Димитров честно признался, что перспектива быть только зрителем на этом престижном турнире его совсем не вдохновляет.

Тем не менее, в Лондоне болгарский красавчик всё же появился. Да так, что нанёс сильнейший удар по циркулировавшим в последнее время слухам о его якобы расставании с Марией Шараповой.

В британской столице Григор оказался не в числе зрителей ATP World Tour Finals, а в компании своей русской подруги. Пару сфотографировали на одной из торговых улиц Лондона, когда они занимались шопингом. Мария приехала в Лондон по делам, связанным с её спонсором, компанией Nike, ну а Григор воспользовался возможностью провести время с любимой девушкой. Случайно или нет, но на прогулку пара вышла в одежде одинаковой цветовой гаммы — серый-чёрный-хаки, — при этом костюмы Марии и Григора идеально гармонировали ещё и по стилю.

Папарацци, задокументировавшие поход теннисных голубков по магазинам, обратили внимание на новое кольцо, появившееся на пальце Шараповой. Как обычно, сразу же последовало предположение о том, будто это верный признак грядущего знаменательного события. И только более рассудительные головы заметили, что на помолвку кольца такой экзотической формы дарить не принято. Значит, пока можно говорить лишь о том, что Григор Димитров и Мария Шарапова просто встречаются, а также можно гадать, когда же из затянувшихся встреч получится что-нибудь путное, и радоваться хотя бы тому, что эта красивая пара всё ещё вместе.

Жилой комплекс Кампа — первый ЖК в Киеве и области с действующим теннисно-спортивным комплексом!



Жилой комплекс «Кампа» — это качественное современное жилье, которое создаст Вам максимально комфортную среду для проживания. На территории ЖК «Кампа» есть теннисные корты, ресторан, бассейн, тренажерный зал. Жильцам дома предоставляется гибкая система скидок на пользование этими преимуществами. Приняв решение приобрести квартиру в ЖК «Кампа», Вы получаете не только улучшенные жилищные условия, но и благоустроенную зеленую территорию, ассортимент инфраструктурных объектов и к тому же удобное месторасположение. Жилой комплекс

«Кампа» располагается в городе Буча по улице Лесная, 1 возле нового, Бучанского парка, где Вы сможете проводить приятное и незабываемое время в кругу родных и близких Вам людей. Комплекс позволит Вам сбежать от шумного мегаполиса и создаст уголок красоты, уюта и комфорта. Жилой комплекс «Кампа» состоит из трех секций, каждая из которых имеет десять этажей. В каждой секции будет располагаться пассажирский лифт. Комплекс состоит из 197 квартир. На выбор Вам предлагаются однокомнатные, двухкомнатные и трехкомнатные квартиры.



Жилой комплекс «Кампа» — лучший ЖК Киева и области!

Покупая квартиру в ЖК «Кампа», Вы ежедневно можете воспользоваться услугами: — **ТЕННИСНЫЙ клуб «Самра»:** 10 кортов (летние и зимние), реализованы с учетом самых современных стандартов, ТК организует теннисные турниры международного уровня.

— **ФИТНЕС:** тренажерный зал, оборудованный качественными тренажерами, а занятия проводят высококвалифицированные тренеры.

— **БАССЕЙН:** с голубой водой, с шезлонгами и зонтиками, создаст самые приятные условия для отдыха.

— **РЕСТОРАН**

— **ОТЕЛЬ**

— **КОНФЕРЕНЦ-СЕРВИС:** предлагает уникальные возможности для корпоративных мероприятий, располагает к непринужденному решению бизнес-вопросов.

А также: площадка для пляжного волейбола, мангал, озеро для рыбной ловли, магазин спортивного инвентаря, пункт проката, мас-



сажный кабинет, паркинг и даже вертолетная площадка.

Природное окружение жилого комплекса «Кампа» заслуживает отдельного внимания, ЖК со всех сторон окружен зеленой рекреационной зоной санатория «Лучистый» и нового городского Бучанского парка, который является настоящим произведением ландшафтного искусства, очаровывая взгляды каждого. А также из окон ЖК открывается завораживающий вид на каскад озер. Достаточно всего лишь одного взгляда для того, чтобы навсегда влюбиться в эту изящную красоту, которую подарила сама природа.

К тому же, жилой комплекс «Кампа» сам обладает немалыми просторами, а это более 2,5 г земельного участка. Большая часть территории отведена под зеленую зону с газонами, клумбами, пешеходными и велосипедными дорожками, скамейками и тротуарами, спортивными и детскими площадками. Свое собственное озеро для любителей рыбной ловли! Также собственный паркинг, обеспечивающий жителей и гостей комплекса.

На первом этаже предусмотрены коммерческие помещения, где разместятся магазины, бьюти-центр, салон мебели, салон обоев «Rasch» (на продукцию которого каждый покупатель квартиры получает скидку 10%), аптека, супермаркет, фото-студия, офисы и многое другое.

И стоит отдать должное лучшему городу для жизни, в котором расположился наш жилой комплекс. Буча сегодня носит официальное звание лучшего города Киевской области. Развитая инфраструктура, которая обеспечивает достойные условия жизни: школы, гимназия, новые детские сады, центры развития, центры творчества, кинотеатр, бизнес-центры и офисные центры, гипермаркеты продуктов питания (Экомаркет, Novus), строительный гипермаркет Новая Линия, фитнес и бьюти центры, стадионы, парки, и многое другое. Удобное транспортное сообщение — всего 10 км от Киева по трассе Киев-Ковель, или новой трассе Киев-Ирпень (всего 15 мин в пути до ст.М. «Академгородок»!)



Подробная информация: +38 (096) 0-300-400 • bucha-campa.com

Приоритеты ВОМЕД в сохранении здоровья тазобедренных суставов

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

Мы снова в «Центре здоровья позвоночника и суставов». На этот раз речь пойдёт о лечении и профилактике травм тазобедренного сустава. Как всегда, с вопросами обратились к руководителю Центра Вадиму ИЛЯШЕНКО:

— Приходится ли вам принимать пациентов, у которых проблемы с тазобедренными суставами? Могут ли тренажёры DAVID принести пользу тем, кто страдает от болей именно в тазобедренных суставах? Ведь не секрет, что подобные травмы и заболевания мучают многих. И вряд ли можно соотнести подобные проблемы с возрастом, с особенностями профессиональной деятельности?

— Действительно, повреждения тазобедренных суставов — явление нередкое. И даже если оно ещё не особенно досаждало, нельзя отмахнуться от возникающего — для начала — дискомфорта. Мол, так, ерунда. Нет, не ерунда. Это тревожный звоночек, который стоит слышать, на который необходимо отреагировать. Иначе проблема будет только усугубляться, приобретёт хронический характер.

— Пришёл, допустим, к вам такой посетитель. О чём вы его спросите в первую очередь?

— Был ли он у врача? Имеет ли представление о том, что стало причиной появления боли? Использовал ли какие-то медикаментозные средства?

— И лишь после этого приступите к тому,

чтобы доступными вам средствами помочь повреждённому суставу?

— Да, есть и на этот случай специально разработанная программа, позволяющая выявить причины болей и путём тестирования определить для каждого персональную программу.

— Расскажите об этом подробнее.

— Для подробного ознакомления с работой в этом направлении я снова приглашу нашего старшего реабилитолога Юлию Евтушенко. Она у нас специализируется на проблемах с суставами.

Напомним тем, кто не знаком с нашими предыдущими публикациями. Юлия по профессии — физический реабилитолог. Имеет по этой специализации высшее образование, подкреплённое уже определённым практическим опытом. Прошла дополнительную подготовку для работы в Центре. Итак, наш первый вопрос Юлии ЕВТУШЕНКО :

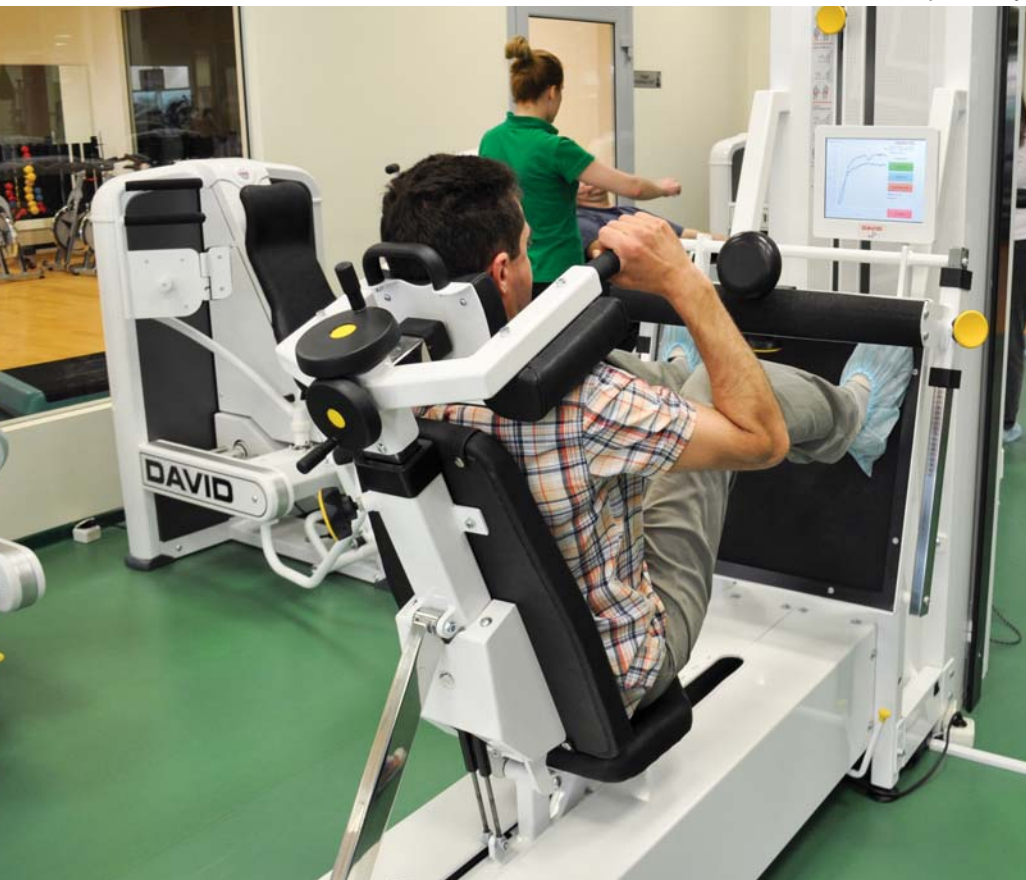
— Юля, какова причина возникновения болей? На что следует обратить внимание тем, кто ими страдает? К вам пришёл пациент, жалующийся на боли в тазобедренном суставе. С чего вы начнёте?

— Травмы тазобедренного сустава и околосуставного связочно-мышечного аппарата могут

быть острые, как, допустим, растяжение, надрывы, разрывы связок, мышц, сухожилий. Могут быть подвывихи и самого сустава. Постоянная минимальная травматизация приводит в дальнейшем к хроническим заболеваниям. Вот мы получили растяжение. Первая помощь — это иммобилизация либо щадящий двигательный режим. Дать суставу покой. Если сустав длительное время не работал с полной нагрузкой, то по истечении времени он нуждается в реабилитации. Его необходимо разработать. Тазобедренный сустав имеет большую свободу движений. Он может двигаться во всех плоскостях: вправо — влево, назад — вперёд, вверх — вниз. Если взять случай постоянной травматизации, что нередко происходит у теннисистов, поскольку сама стойка ноги шире плеч при повороте в рабочую сторону — у кого вправо, у кого влево — постоянно вызывает именно на неё неравномерную нагрузку. На осевую ногу больше, на другую меньше. Постоянная силовая, осевая нагрузка, может привести к возникновению артрозов, артритов. Появляется тугоподвижность в суставе, боли при определённых движениях.

— Что важно, если человек имеет проблемы с тазобедренным суставом или хочет провести профилактику?

— В первую очередь, надо исключить острое состояние. Если к нам пришёл человек с целью профилактики, мы всё равно должны иметь заключение врача, что нет противопоказаний для занятий на наших тренажёрах. От этого также зависит то, какая программа реабилитации, тренировок будет выстроена для этого конкретного человека. Когда у нас есть заключение врача, фиксирующее наличие острого состояния, хронического, либо констатация факта, что человек нуждается в профилактике, чтобы улучшить качество жизни, качество тренировок, мы предлагаем сначала пройти тестирование. Измеряется амплитуда движений, сила тех мышц, которые непосредственно работают с суставом. Мы можем проверить отдельно правую и левую ногу на разгибание, сгибание в тазобедренном суставе. У нас есть специальный многофункциональный тренажёр, который даёт возможность реабилитологу, скажем так, в зависимости от его фантазий, провести жим ногами под различными градусами, в зависимости от решаемой задачи, проверить икроножные мышцы, имитировать приседания с весом... Всё это тестируется, и



в зависимости от результата выстраивается программа, рассчитанная на 12-24 занятий, с учётом дисбаланса, наличие которого и степень нам также удаётся выявить во время тестирования. Принимаем во внимание соотношение правой и левой ноги, чтобы в дальнейшем выровнять показатели, чтобы ноги по состоянию физической активности были одинаковыми. При укреплении тазобедренного сустава важно укреплять, помимо задних и передних, ещё и ягодичные мышцы. Передняя и задняя поверхность бедра и ягодичцы также участвуют в стабилизации позвоночника. То есть помимо того, что мы работаем над стабилизацией тазобедренного сустава, мы можем ещё активно помочь позвоночнику: укрепить те мышцы, которые удерживают его в вертикальном положении. После шести или восьми занятий, в зависимости от состояния нашего подопечного, проводим этапное тестирование, корректируем программу. По окончании проведенного у нас курса даём, если можно так сказать, домашнее задание на проведение определённых упражнений. С некоторыми из них он уже познакомился у нас во время разминки, предваряющей основное занятие на тренажёре. Чтобы уменьшить травматизацию в дальнейшем, так как легче предотвратить, чем лечить, мы советуем придерживаться наших рекомендаций.

— **Юля, каковы у реабилитолога возможности, да и необходимость, в ходе занятий вмешиваться в программу, вносить изменения?**

— По сути, программа не нуждается в корректировке. Многофункциональный тренажёр предоставляет возможность использовать его особенности, меняя углы спинки, ножной платформы и тем самым щадя больное место. Например, мы можем опустить угол так, чтобы в этом положении при жиме двумя ногами была минимальная нагрузка на тазобедренный сустав. На тех тренажёрах, которые используются в фитнес-центрах, этого нельзя достичь. Поэтому нередко к нам обращаются занимающиеся по соседству.

Тренажёры ДАВИД стройным рядом выстроились в огромном спортивном зале, выделяясь в нём не только своей конструкцией, но и возможностями. О чём Юля и говорит.

— Когда жим ногами выполняется в зале, нагрузка идёт по вертикали, и она возрастает на тазобедренный сустав. У нас её можно снять за счёт угла наклона. Есть и другие особенности у всех тренажёров, которые мы используем во время работы. Мышцы будут работать, а сам сустав не будет находиться в компрессии, что может случаться, например, если бы человек приседал стоя. На наших тренажёрах ось вращения соответствует оси вращения сустава — в этом его особенность. Мы выстраиваем ось вращения, исходя из анатомических особенностей человека. Индивидуальный под-

ход, адаптированный к конкретному человеку, нормированная нагрузка плюс ликвидация существующих дисбалансов — вот наши приоритеты.

— **Юля, мы нередко встречаемся со случаями, когда ушедший из активного спорта атлет начинает пожирать плоды пренебрежения теми звончками, о которых мы говорили в начале нашей беседы. Есть ли методики, которые ещё в том, активном периоде тренировок, могли бы сыграть роль предотвращения будущих проблем?**

— Для начала надо обязательно соблюдать непреложное условие: чтобы предотвратить острую травматизацию, прежде чем начать тренировку, необходимо провести разминку, разогреть мышцы в преддверии предстоящей работы. Неразогретые мышцы непластичны. При резком движении их можно потянуть. Хо-

рошо бы в этом плане выполнять движения на растяжку. Я не говорю о тех, которые совершают гимнасты. Необязательно садиться в шпагат, но провести определённые упражнения стоит. Наблюдая за игрой в теннис, мы видим, как часто спортсмену приходится в погоне за мячом выполнять резкие движения, похожие на тот самый гимнастический шпагат. И если мышцы к этому не подготовлены, травма неизбежна. Как минимум, три недели понадобится, чтобы её преодолеть. Хорошая разминка, общеразвивающие упражнения, помимо специальных, и обязательно упражнения на растяжку. И главное — не пренебрегать первыми тревожными симптомами, мол, на погоду отреагировал, или ещё какая-то подобная отговорка. Повторюсь: предотвратить легче, чем преодолеть!

— **Спасибо за беседу.**



Теннисный ПОЗИТИВ

ЕВГЕНИЙ ЗУКИН

В начале декабря в Киеве собираются лучшие из лучших игроки УТК по итогам сезона, чтобы в последнем турнире года определить сильнейших. Женщины проводят в этот уик-энд сразу два турнира: один Мастерс для десятки лучших по рейтингу УТК; второй VIP-турнир для членов Совета и «полупрофессионалов». Мужчины соединили все форматы воедино из лучших игроков по рейтингу и членов Совета.

«Турецкий Гамбит 2014» состоялся. А значит, как поется в известной песне: «Все не так уж плохо на сегодняшний день». Любая мысль должна сегодня нести позитивную окраску, ведь негатива в нашей стране хоть отбавляй. Все сложности и неприятности иногда нужно оставить на некоторое время дома, чтобы перезарядить аккумуляторы и с полной зарядкой вернуться к работе. За такую возможность, в первую очередь, необходимо поблагодарить организаторов, но не стоит забывать и о всех тех участниках, которые планируют свой отдых именно с Украинским Теннисным Клубом и своим присутствием создают незабываемый праздник спорта и дружеского общения. Великолепная «Amara Dolce Vita» не только встретила нас традиционным радушием, но и предстала в обновленном виде, расширив количество развлекательных локаций и сервисов. Приятно возвращаться в место, с которым связано столько положительных воспоминаний: встреч, вечеров, захватывающих поединков.

Этот год не стал исключением. Были проведены соревнования по мини-футболу, волейболу и настольному теннису. Конечно, главное, ради чего все съезжаются на «Гамбит», это основной теннисный турнир. Мужская пара и женская одиночка. Здесь разгораются самые яркие и эмоциональные баталии. В этом году лучшими среди мужчин стали Валерий Ясюк и Владимир Сиников. Валерий и Владимир представляют собой идеальную пару с точки зрения дополнения друг друга. Спокойный и уравновешенный Ясюк, взрывной и супер-энергичный Сиников смогли одолеть в финале безусловных фаворитов соревнований Александра Кацнельсона и

Валентина Левчука — 6:3; 7:6(7:1). На первый взгляд, результат довольно удивительный, но, безусловно, заслуженный. Этот титул стал вторым для Синикова/Ясюка в нынешнем сезоне. Третье место пьедестала досталось Игорю Борзило и Михаилу Федорченко, которые в «малом» финале справились с впервые образовавшейся парой Олега Созонова и Андрея Петроченко — 8:3. Для последних проход в «четверку» лучших — несомненно положительный результат.

В женском турнире очевидным фаворитом была Ирина Елисеева, которая никому не позволила даже усомниться в своем превосходстве над конкурентками. Больше двух геймов за одну встречу её соперницам не доставалось вплоть до финала. В решающем поединке Ольге Аксененко удалось взять лишь на один гейм больше. Счет финала — 8:3, и Ирина Елисеева празднует победу на «Турецком Гамбите 2014». Третье место досталось Наталье Шаповаленко, которая после серии неудач смогла победить Татьяну Бабинец — 8:3.

Благодаря энтузиазму Натальи Шаповаленко и Татьяны Имас состоялся не рейтинговый микстовый турнир, который собрал 24 дуэта. Как всегда, эмоциональным был волейбол. Мини-футбол собрал всего две команды, матч получился несколько сумбурным, но небезынтересным.

На заключительном гала-ужине выступили наши любимые артисты Таня Дяченко и Вадим Годыненко, а также лучшие солисты УТК. Вечер подвел черту под прекрасным отдыхом и дал надежду на новые встречи на Средиземноморском побережье уже через год.





Лучшие из лучших

ЕВГЕНИЙ ЗУКИН

В начале декабря в Киеве собираются лучшие из лучших игроки УТК по итогам сезона, чтобы в последнем турнире года определить сильнейших. Женщины проводят в этот уик-энд сразу два турнира: один Мастерс для десятки лучших по рейтингу УТК; второй VIP-турнир для членов Совета и «полупрофессионалов». Мужчины соединили все форматы воедино из лучших игроков по рейтингу и членов Совета.

Впервые местом проведения Мастерса стал теннисный клуб Olympic Village, предлагающий с этого сезона своим посетителям шесть закрытых теннисных площадок с грунтовым покрытием. Очень приятно, что в нашей стране появляется всё больше теннисных кортов. Администрация клуба делает всё возможное, чтобы комплекс развивался. В ближайших планах строительство трех хардовых кортов, чтобы спортсмены могли готовиться на различных покрытиях.

Идеальную формулу Мастерса придумать довольно сложно. Даже у мужчин и женщин разный взгляд на то, каким должен быть турнир. Женщины, прибегнув к жребию, в этом году сформировали пять пар из десятки лидеров рейтинга и, наверняка, не жалеют о принятом решении. Ведь борьба получилась совершенно равной. Существовала реальная возможность, что у пяти пар после окончания соревнований в группе окажется по две победы и два поражения! Пришлось бы переигрывать весь турнир в серии тай-брейков. К счастью, этого не произошло. Три победы обеспечили первое место Светлане Герасименко и Ольге Аксененко. За вторую строчку борьба проходила на тай-брейках между тремя парами. Ее результатом стали серебряные награды для Ларисы Долженко и Ирины Елисеевой, бронзовые — для Татьяны Имас и Яны Хромовой. Не попали в призы Татьяна Гавриленко и Наталья Шаповаленко.

Что касается мужчин, то многие парные комбинации не имели до это-

го турнира опыта совместных выступлений. Это всегда вносит дополнительный интерес в соревнования. Победителями стали два Вадима: Рахно и Розмарица. Их путь к вершине выдался довольно простым. До финала они не проигрывали больше трех геймов за матч. Лишь в решающем матче, который проводился из трех сетов, у Вадимов возникли сложности, однако лишь до определенного момента. Владимир Рудыч и Андрей Петроченко озадачили фаворитов слаженными действиями и рискованными решениями выиграв сет на тай-брейке всухую — 7:0. К сожалению, на большее криворожско-днепропетровский дуэт не хватило — 2:6; 0:6, и победа ускользнула в руки соперников. Третье место завоевали Игорь Борзило и Михаил Федорченко, одолевшие Сергея Клименко и Андрея Горина — 8:3.

Закрытие турнира и сезона состоялось в банкет-холле «Нивки-холл», что на проспекте Победы, 84. После реконструкции это заведение может предоставить своим гостям шесть банкетных залов, самый большой из которых вмещает до 600 человек. Хотелось бы поблагодарить партнера этого вечера украинского производителя — Staritsky Levitsky. Развлекали гостей замечательная кавер-группа «Lovers», а также любимые артисты УТК. Вечер подарил добрые эмоции и хорошее настроение, предвзяв наступление новогодних праздников. Украинский Теннисный Клуб поздравляет всех теннисистов-любителей с наступающим Новым Годом и желает частых теннисных встреч в Новом 2015 году!







WWW.MARC-O-POLO.COM

Марк О'Поло. Інтернет ПЛЮС. Слідуй своїй природі. Ума Турман та Джефф Бриджес

Marc O'Polo



НОВА КОЛЕКЦІЯ ОСІНЬ-ЗИМА 2014
MARC O'POLO STORES

Київ, ТРЦ «Дрім Таун», ТРЦ «Оушен Плаза»,
ТЦ «Караван», ТЦ «Скай Молл»
Дніпропетровськ, ТК «Пасаж»
Донецьк, ТРЦ «Донецьк-Сіті»
0 800 30 99 19 (безкоштовно зі стаціонарних)



FOLLOW YOUR NATURE
UMA THURMAN & JEFF BRIDGES

The Office

КАФЕ КАВ'ЯРНЯ БАР

ХОЛОДНІ ЗАКУСКИ
від 15 грн.



ГАРЯЧІ ЗАКУСКИ
від 25 грн.



ПЕРШІ СТРАВИ
від 20 грн.



СТРАВИ З М'ЯСА
ТА ПТИЦІ
від 35 грн.

КОКТЕЙЛІ
від 20 грн.

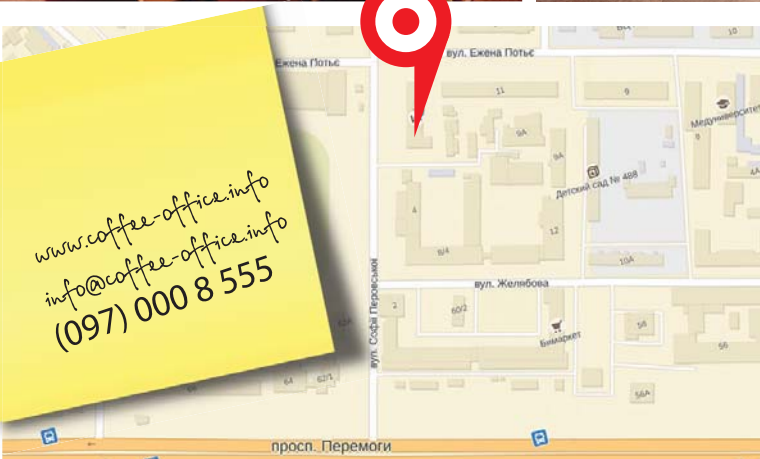


КАВА
від 15 грн.



ДЕСЕРТИ
від 15 грн.

О Ф І С З А Ц І Н О Ю О Б І Д У



www.coffee-office.info
info@coffee-office.info
(097) 000 8 555

ПИВО
від 15 грн.



СКАНУВАННЯ
ДРУКУВАННЯ
КОПЮВАННЯ
ОРЕНДА КІМНАТ ДЛЯ ПЕРЕГОВОРІВ

БАНКЕТИ, ФУРШЕТИ, КОНФЕРЕНЦІЇ ТА ІНШЕ...