

# TENNIS

№2 (46) 2016  
МАРТ-АПРЕЛЬ

*Club*







\*Напapipi, Дpим Таун, Оушен Плаза, Пассаж.

Київ **DREAM TOWN**  
Київ **OCEAN PLAZA**  
Дніпропетровськ **PASSAGE**

**NAPAPIJRI**

NAPAPIJRI.INTERTOP.UA



# TENNIS<sup>®</sup> Club

НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ТЕННИСНЫЙ ЖУРНАЛ

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Сергей ЛАГУР  
Сергей БАШЛАКОВ  
Сергей АРЕФЬЕВ



## 2 FED CUP

### Два дня почти без дождя

Хроника выхода сборной Украины в элиту Кубка Федерации

## 22 COMEBACK

### «Работа, работа, работа...» К. Бондаренко

Секрет успешного возвращения Катерины Бондаренко



## 28 EXCLUSIVE

### Позитивный человек Ольга Савчук

Откровенный разговор с самым юным «ветераном» сборной в мире



## 36 VICTORY

### Если звезды зажигают... Значит, это жемчужины!

Новые «виктории» Виктории Азаренка

## 44 OFF COURT

### Теннис — за пределами корта

Кем был Лейтон Хьюитт для нынешних молодых теннисистов

## 58 SENIORS

### Держайте — возраст не помеха

Жизнь в теннисе после тенниса

## 60 RECOMMENDATION

### Пусть окажется легким путь

Юлия Бейгельзимер раскрывает тайны комфортных путешествий

## 62 AMATEURS

### Весенние игры

Любители окунулись в открытые корты

Шеф-редактор  
Андрей МЕДВЕДЕВ

Главный редактор:  
Юрий СОСНОВСКИЙ  
Исполнительный директор:  
Евгений ЗУКИН  
Коммерческий директор:  
Игорь БОГУСЛАВСКИЙ

Арт-директор:  
Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы:  
Александр ЗАЯКИН  
Дмитрий МИРОШНИЧЕНКО  
Валентина ПОЖИЛОВА

Цветокоррекция:

Евгений ЦЕПЕНДА

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации: серия КВ N14982-3954P

Размещение рекламы в журнале «TENNIS Club»:

Юрий СОСНОВСКИЙ +38 (050) 357-68-14

По вопросам распространения:

Евгений ЦЕПЕНДА +38 (067) 965-10-18

Номер подписан в печать 28.04.2016 г.

Тираж: 6000 экз. Цена договорная

E-mail: tennis\_club@ukr.net

Редакционный совет:

Герман БЕНЬЯМИНОВ  
Евгений ЗУКИН  
Илья КУЗНЕЦОВ  
Андрей МЕДВЕДЕВ  
Юрий СОСНОВСКИЙ  
Валентина ПОЖИЛОВА

Все права защищены. Перепечатка текстов и фотографий, а также цитирование материалов только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

В номере использованы фото: Леонарда ЖУКОВСКОГО, Бориса ВЕРЕЩИНСКОГО, Юрия СОСНОВСКОГО, Сергея КОНТОРЧИКА, а также из архива журнала «TENNIS Club»







# Два дня почти без дождя

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ





Командный женский сезон для сборной Украины завершился в середине апреля победой над Аргентиной и выходом во Вторую Мировую группу Кубка Федерации. Формально мы провели в 2016 году два матча, но, учитывая формат Первой группы Евро-Африканской зоны, таких сражений по факту оказалось четыре — три в израильском Эйлате (со сборными Швеции, Португалии и Израиля) и один в бучанской «КАМПЕ». Все схватки были выиграны с сухим счётом: трижды по 3:0 и 4:0 в плэй-офф.





Конечно, в этом сезоне нам везло. Соперники достались, скажем так, не самые сильные, хотя само по себе такое утверждение, касаемо женского командного тенниса, не может считаться аксиомой. Здесь всегда возможно всё, что угодно. И объективных фаворитов априори не существует в природе. Но Украина свой статус подтвердила.

На следующей неделе после израильского триумфального похода состоялась жеребьевка матчей плей-офф, определившая нам в соперники сборную Аргентины, с которой мы уже встречались в апреле 2009 года. Тогда на выезде, нынче дома. И вот она — первая задача. Где играть? Понятным был только выбор покрытия — хард, который подходит нашим девушкам и не слишком устраивает привыкших к грунту оппонентов.

После внутренних совещаний и общения с представителем ITF Федерация тенниса Украины приняла решение провести матч на открытом корте в теннисном клубе «КАМПА», расположенном в Буче. Этот клуб по сути является базовой площадкой ФТУ, благодаря режиму максимального благоприятствия, созданному его основателем и вице-президентом ФТУ Сергеем Арефьевым. Не было ни малейших сомнений: всё, что зависит от людей, будет здесь сделано на самом высоком

уровне, а потому существовала абсолютная уверенность в качественной организации. Однако наличествовали силы, неподвластные человеческому фактору, — погода. Небесная канцелярия живёт по своему усмотрению, а собственными планами не делится ни с кем, даже с самыми продвинутыми американскими метеослужбами. Последние две недели перед матчем, когда в «КАМПе» завершались подготовительные работы, самым популярным занятием сотрудников ФТУ в свободное от работы время было изучение прогнозов погоды на уикенд 16-17 апреля путем мониторинга всех наиболее авторитетных ресурсов, предоставляющих подобную информацию. Не знаю, возможно, некоторые пытались найти ответы на тревожащие вопросы даже в кладовых народных поверий. Во всяком случае, никакой из методов нельзя было считать шарлатанским, ибо повсюду прогнозы кардинально изменялись по несколько раз на день. Забегая вперед, отмечу, что в конечном итоге всё прошло почти идеально. Только в первый игровой день из-за дождя образовался небольшой перерыв в первой же матчевой встрече, а в воскресенье сражения начались с незначительной задержкой. Однако поволноваться пришлось изрядно. Обошлось. Да и вообще, переживания по поводу возможных по-







годных неурядиц оказались самыми острыми. Матч прошел так, что волноваться по поводу итогового результата не пришлось. Точнее, почти не пришлось, поскольку пока не сыгран последний мяч, никогда нельзя расслабляться и задумываться о том, что делать дальше. Только потом, после разыгранного матч-бола, можно позволить себе спокойно вздохнуть. Наверное, даже несколько раз. А затем появятся новые заботы, ведь от одного матча до другого на самом деле совсем немного времени. Да, следующие схватки в Кубке Федерации нас ожидают в феврале 2017-го, но разве это долго? Уже в июне состоится жеребьевка Второй Мировой группы, мы узнаем нового соперника... А ведь это разговор о Кубке Федерации. Есть ещё Кубок Дэвиса, в котором национальная сборная Украины проведет поединки в июле и сентябре 2016-го...

Впрочем, будут новые номера журнала TENNIS Club, и — отчеты о новых матчах. Потом, позже. А пока в центре нашего внимания обзор двух замечательных дней в клубе «КАМПА», итогом которых стало возвращение Украины в элиту мирового командного женского тенниса. Среди прочего мы и в рейтинге поднялись с 20 места на 13-е. Надеюсь, на счастливое 13-е.

Игры начались в субботу 16 апреля, но официальные мероприятия стартовали значительно раньше. К тренировкам спортсменки приступили 11 апреля, 13-го состоялась первая пресс-конференция команд, 14-го официальный ужин, на котором украинская сборная потрясла собравшихся не только своей красотой, но и великолепием нарядов, предоставленных одним из спонсоров матча компанией HELEN MARLEN. А прибывали на это мероприятие теннисистки на автомобилях Mercedes, выделенных другим спонсором — компанией «Автокапитал»! Так что все у нас было на самом высоком уровне!

15-го прошла жеребьевка. После вступительного слова рефери Роберто Раньери право вытянуть жребий, определяющий порядок встреч, было предоставлено мэру Бучи Анатолию Федоруку. С его легкой руки в субботу начинать матч выпало Катерине Бондаренко и Марии Иригоен — второй номер команды Украины против лидера Аргентины (именно ее имя оказалось спрятано в мяче, который достал из вазы мэр города, принимающего матч).

В соответствии с регламентом Кубка Федерации в следующей встрече на корты предстояло выйти Лесе Цуренко и Наде Подороска. Во второй игровой день, воскресенье, сойтись должны были Цуренко и Иригоен, затем Бондаренко и Подороска, в парной комбинации были



заявлены Ольга Савчук и Людмила Киченок против Мари-Лурдес Карле и Гваделуп Перес-Рохас.

— Мы даже и не думали, кому лучше начинать матч, — рассказал капитан украинской сборной Михаил Филима. — Только уже перед самым началом жеребьевки Катя сказала: «Хотелось бы играть первой». Так и вышло!

— Хорошая традиция, — включилась в разговор Леся. — В Израиле мы провели три матча, все начинала Катя, и мы все выиграли со счётом — 3:0.

На этом, вообще-то, принято завершать официальную часть жеребьевки, однако нынешняя церемония оказалась уникальной. После матчей Первых зональных групп комитет Кубка Федерации провёл на своем сайте голосование, по итогам которого определились победители номинаций Heart Award (наиболее близким вариантом перевода является «Награда Храброму Сердцу»), на которые претендовали теннисистки, продемонстрировавшие на групповом этапе самую бескомпромиссную борьбу. В Евро-Африканской зоне победительницей стала Катерина Бондаренко, а в Американской — Надя Подороска! Роберто Раньери вручил награды девушкам сразу по окончании официальной части. Спортсменки в том числе получили и чеки на \$1 000, деньги должны быть по их усмотрению израсходованы на благотворительные нужды. Катерина решила передать всю сумму в один из детских домов Кривого Рога, города, в котором она родилась.

Кстати, накануне, во время официального ужина команд награду Tennis Europe «За выдающийся вклад в развитие тенниса» получила Катина мама Наталья Бондаренко, тренер двух единственных игроков, которым покорился турнир из серии Большого шлема — Катерины и Алены Бондаренко, выигравших в 2008 году Открытый чемпионат Австралии. Прежде в Украине подобного признания удостоивались первый президент ФТУ Герман Беньямино и лучший теннисист в истории нашей страны Андрей Медведев.

И вот, наконец, 17 апреля. Матч!





**Катерина Бондаренко — Мария Иригоен — 6:1; 6:1**

Волею жребия, с легкой руки мэра Бучи Анатолия Федорука, матч плей-офф Второй Мировой группы Кубка Федерации между Украиной и Аргентиной открывали Катерина Бондаренко и Мария Иригоен. Второй и первый номера сборных. Впрочем, разница в классе и рейтинге (при тотальном преимуществе нашей соотечественницы) напрочь убирала формальную статутность. Командные соревнования, как правило, вообще слепы к рейтингам и прочим статистическим выкладкам. Встречи здесь зачастую развиваются по самым необычным сценариям, предсказать которые не взялся бы даже Дельфийский оракул. Но в этот раз всё начиналось в соответствии с регалиями.

Зрители даже не успели ещё как следует разогреться, а счёт на табло уже буквально кричал о тотальном преимуществе Бондаренко — 5:0. Несколько раз в геймах доходило до «ровно», но погоды это не делало. Кстати, погода... Однако об этом позже. Иригоен взяла одну свою подачу в шестой игре, но уже в следующей Катя завершила сет — 6:1. Вторая партия не должна была отличаться от первой, да только в ситуацию вмешалась погода. Пошёл дождь. Небольшой, но для хардового корта этого было достаточно, чтобы остановить игру. Неприятная пауза — для игроков, для зрителей, для организаторов... Хотя еще до начала матча все понимали, что в значительной степени оказываются заложниками небесной канцелярии. Середина апреля — опасное время. Об это свидетельствовал хотя бы тот факт, что из четырёх участников матчей плей-офф нашей группы только Украина выбрала открытый корт, все остальные попрятались по залам: Польша, Словакия и Сербия. Не захотели рисковать. Мы выбрали более сложный вариант, но ITF его утвердила.

В субботу с самого утра светило солнце, но ближе к началу игр небо затянуло тучами, и, хотя все прогнозы уверяли нас в благоприятном отношении высших сил, практика упрямо доказывала противоположное. Так и случилось. Пауза прогнала игроков с площадки, а зрителей с трибун. Счёт к этому моменту был 3:1 во втором сете. Разумеется, в нашу пользу. И больше геймов сопернице Бондаренко не отдала, хотя в седьмой игре Мария умудрилась заработать брейк-пойнт. Но это был даже не намёк на возможность изменить ситуацию, а так — тень полунамёка...

Итого — 1:0 в матче. Предсказуемо. Ожидаемо. Очевидно. И первая пресс-конференция:

**— Поздравляю с победой. Дождь как-то повлиял на игру?**

— После дождя потеплело, мяч быстрее летит. Мне это нравится. Когда холодно, мяч медленнее и надо больше прикладывать.

**— С каким настроением вышла на игру после перерыва?**

— Увереннее, чем в начале матча. Может быть, кому-то показалось, что я выглядела уверенно с самого начала... На самом деле волновалась. Не хотелось подводить болельщиков, поэтому немного нервничала.

**— С Иригоен раньше никогда не играли?**

— Играла. В 2014, когда только начинала своё возвращение в Тур, встречалась с ней на 50-тысячнике — 6:0; 6:4. Вела 5:0 во втором сете, а получилось 6:4.

**— Сейчас в каждом сете ты отдала по одному гейму. Это из жалости?**

— Какая жалость? Каждая старается играть в полную силу. Она сама смогла по гейму выиграть.

**— Как относишься к большому количеству желающих получить автографы?**









— Я редко играю дома. Не могу детей обидеть. У меня самой есть ребенок. Я понимаю, как много это для них значит. Поэтому стараюсь никому не отказывать.

#### Леся Цуренко — Надя Подороска — 6:1; 6:4

Вторая встреча первого игрового дня. На сей раз вся формальная статистика на стороне нашей теннисистки: Леся Цуренко — первый номер сборной, входит в ТОП-50 мировой таблицы о рангах, тогда как её соперница, Надя Подороска, в своей команде — вторая, да и в рейтинге нынче значится на 310 позиции... Правда, среди достижений 19-летней аргентинки есть и такое: она не проиграла в Кубке Федерации ни одной своей одиночной встречи! Было их только четыре, но уважение сам факт, безусловно, вызывает. И, кстати, Надя — этническая украинка, ее предки (прабабушка и прадедушка) родились в Украине. Впрочем, сама спортсменка здесь впервые. А поединок, проходивший уже при ясной солнечной погоде, что, конечно же, сказалось на игровых кондициях, сделал корт быстрее, получился моментам весьма напряженным. Преимущество Леси было абсолютным, но Подороска в некоторых эпизодах благодаря плотности ударов демонстрировала почти равную игру. В этот день у неё много получалось, а потенциал у девушки есть. Она выглядела явно сильнее лидера своей команды Марии Иригоен, и нет сомнений, что именно Надя в скором времени освоится в этом статусе. Она действует активнее, входит в корт, не боится глубоких ударов... Не хватает разнообразия, но уже есть мощь и скорость. Сложно сказать, какой была бы расстановка сил, проходи матч на грунте, но на харде Надя превосходила Марию. И Цуренко испытала это на себе.

Даже в первом сете, который наша соотечественница взяла со сче-

том 6:1, случались сложные эпизоды, а во втором, особенно начиная с шестого гейма, борьба и вовсе шла почти равная. Подороска рисковала на приеме, максимально обостряла игру в собственных геймах... Не хватало тонкости (быть может, она никогда и не появлялся), а так аргентинка продемонстрировала весьма достойный уровень. Ровно такой, чтобы зрители не окончательно заскучали! Ибо, будем откровенны, Цуренко превосходила соперницу даже не на две, а на несколько голов. Вела 3:0 и если бы не упустила тот момент, когда оппонентка полностью расслабилась и стала действовать по принципу «терять мне нечего», то могла бы и завершить сет минимальным количеством геймов. Совсем без интриги...

Краткая интрига в концовке второй партии, завершившаяся победой Леси — 6:4, внесла разнообразие в предполагаемое развитие событий. Так даже интереснее. Но результат важнее. А он получился именно таким, как мы и рассчитывали. По итогу первого игрового дня — 2:0 и отличная перспектива на досрочную общую победу.

— Леся, Михаил, поздравляю с победой. Вопрос капитану. Не анализируя эту встречу, прокомментируй итог дня. Я так понимаю, что недовольство мог вызвать только момент дождя?

— Безусловно, мы к этому были готовы. По сравнению с вчерашним днём сегодня погода была нормальная. Дождь? Да, это часть игры в теннис. Всегда случаются условия, когда прерывается матч. Слава Богу, ненадолго. Всё в порядке.

— Понимаю, что ты не очень много видела тренировок аргентинки. У меня сложилось впечатление, что Подороска играет лучше всех в команде. Что именно она первый номер. Удивили ли она сегодня тебя тем, что так рисковала? Или ты нечто подобное ожидала от неё?











— Я знала, что она играет активнее, чем Иригоен. И некоторые удалы были, скажем так, не совсем типичные для аргентинского тенниса. Больше меня удивило собственное волнение от начала и до конца. Я думаю, все заметили. Но я рада, что выиграла, справилась — меня отпустило.

**— Дома тяжелее играть, чем на выезде? Или проще?**

— На самом деле, мне выходить на корт было абсолютно комфортно. Я хотела сыграть хорошо, и это добавляло мне волнения, а когда делала ошибки, сильно расстраивалась. И, наверно, случался немножко неправильный выбор ударов из-за желания сыграть хорошо. Ошибалась из-за этого. И покрытие специфическое. Немного проскальзывает мяч, и некоторые ее плоские удары оказалось сложно поднимать. Но в общем довольна, были интересные розыгрыши. Показала, считаю, в некоторых моментах умную игру и этим её победила. И подачей сегодня довольна

**— Ты когда-то говорила, что очень волнуешься, наблюдая за игрой подруг по команде. Может быть, тебе удобнее начинать первой?**

— Как показал Эйлат, первая игра Кати была удобна, мы даже на жеребьевке хотели, чтобы Катя играла первой.

**— Что произошло во втором сете после счета 3:0?**

— Это типично для женского тенниса. Одна играет хорошо, вторая с этим не справляется. Первая успокаивается, а вторая понимает, что терять нечего, расслабляется и начинает играть увереннее. Я сегодня была к этому немножко не готова. Это очень скользкий момент в женском теннисе. Когда одна прибавляет, потому что расслабляется другая... У этой второй может начаться лёгкая паника: ой, против меня стали в два раза больше перебивать... Я чуть-чуть не уловила этот момент, сделала много ошибок. При счёте 3:2 был очень длинный гейм, но чувствовала себя в нём уверенно, была на мяче, знала, что делать. На 5:4 я выходила подавать уверенно. Не было ощущения, что она меня придавила. Хотя до сих пор не могу успокоиться, меня ещё трясёт внутри.





— Перед Кубком Федерации ты неожиданно легко уступила в Катовице Стефани Фогель — 4:6; 0:6...

— Матч в Катовице был таким специфическим. Несмотря на результат, я после него чувствовала себя довольной игрой... Конечно, не результатом и не счётом. Мне удалось сделать много полезного, вошла в корт, играла активно — это то, над чем мы сейчас работаем. Проиграла, потому что я это делаю ещё не совсем хорошо. И сегодня я использовала плотные удары, после подачи входила в корт. Это я взяла из Катовице. Подобное нарабатывалось с тренером. Думаю, завтра с Иригоен это пригодится. Соперница играет высокими небыстрыми ударами, пригодится тактика: удар — вход в корт — завершение... Я игрок контратаки. Люблю, когда меня атакуют, а я в итоге перехожу в контратаку. Но понимаю, что в такой игровой схеме достигла своего предела. Для того, чтобы прогрессировать, необходимо начинать действовать активнее. Хотелось бы больше выигрывать лёгких мячей. Мы над этим работаем, но сложно, надо себя заставлять. Позитивных моментов много. Мне нравится такой стиль. Надеюсь его развивать.

### ДЕНЬ ВТОРОЙ. УКРАИНА — АРГЕНТИНА — 4:0.

**Леся Цуренко — Мария Иригоен — 6:0; 6:3**

Заключительный день матча плей-офф Второй Мировой группы Кубка Федерации открывался битвой первых. Лидер украинской сборной Леся Цуренко противостояла сильнейшей представительнице Аргентины Марии Иригоен. Любопытно, что в 2009 году в четвертьфинале Монпелье, проходившего на грунтовых кортах, Иригоен формально обыграла Цуренко. Именно «формально», ибо поединок не был завершён из-за отказа нашей соотечественницы. Сама Леся вообще не помнила об их единственной встрече, поэтому и не смогла нам назвать причину своего отказа. «Не помнишь? Ну и хорошо, — прокомментировал наш капитан Михаил Филима. — Значит, и не было ничего!».

Ещё в субботу Леся пообещала играть против Марии агрессивно, ата-





куя и оказывая постоянное давление. Свой план она принялась воплощать с первых же мячей, входя в корт, выполняя мощные и резкие удары. Иригоен, если и была готова к такому повороту, то лишь морально, а вот ни тактически, ни стратегически противопоставить натиску ничего не могла. Старалась из всех сил, однако шансов у неё не было. Хотя в какой-то момент могло показаться, что они могут появиться...

Как и в субботу против Нади Подороски, Леся немного расслабилась во второй партии после счёта 3:0. Буквально на минуту, но этого времени Марии хватило для того, чтобы вцепиться мёртвой хваткой в четвертом гейме на подаче нашей соотечественницы. Кстати, аргентинка заработала первые брейк-пойнты во встрече, а затем и умудрилась трансформировать их в брейк...

— Я же настоящий профессионал! А какой главный признак профессионализма? Стабильность, — сказала после завершения встречи Цуренко. — Заминки в четвертых геймах вторых сетов на протяжении двух дней — это проявление стабильности. Так что всё в порядке!

Шутить можно было сколько душе угодно. Ибо к этому моменту весь матч уже завершился. Леся не потеряла контроль над происходящим и уверенно довела дело до победы — 6:3. Украина — Аргентина — 3:0. Мы прошли стадию плей-офф и стали полноценными участниками Второй Мировой группы. Впрочем, в соответствии с регламентом Кубка Федерации еще одна встреча на корте «Кампы» была обязательной. Парная. Она уже не могла повлиять на общий результат, но провести её было необходимо.

— Леся, поздравляю!

— Ура-а! Мы счастливы!

— Сегодня ты начинала игровой день. Традиции Эйлата были нарушены. Но похоже, это пошло только на пользу.

— Да. В принципе большой разницы не было, это не имело значения. Погода немножко подкачала. Сегодня был такой сумбурный день.

Утром выбегали на корт, досушивали. Еле успели размяться, и через 15 минут я уже вышла на матч. Такая бодренькая, заряженная. Тепленькая после разминки. Быстрее вошла в игру. Только чуть-чуть нервничала. Потом разозлилась на себя, и всё пошло бодрее.

— Твой план, о котором ты говорила, играть агрессивно, по-моему, тебе удался?

— Да. Хотя моё желание действовать активно пока что играет со мной злую шутку. Я ошибаюсь, из-за этого нервничаю. Иногда расстраиваюсь, начинаю на себя злиться и ошибаюсь ещё больше. В двух последних геймах разозлилась: ну, попади два раза в корт, и всё закончится! Помогло, взяла восемь очков, быстрых.

— Что для тебя означает возвращение в Мировую группу?

— У меня получилось будто всё наоборот. Сначала мы играли дома против Канады и проиграли, вылетели в Первую группу. Теперь дома победили — вернулись. Надеюсь, что я хотя бы чуть-чуть реабилитировалась. У нас был фееричный момент, когда мы вошли в Мировую группу, но потом наступила неудачная полоса. Нам попадались очень сложные соперницы, четыре матча проиграли. Было очень обидно. Сейчас у нас такой состав, что мы можем очень многих обыграть.

— Каковы планы на ближайшее время?

— Везде заявилась, посмотрим по ситуации.

— А планы по Кубку Федерации?

— Закрепиться во второй Мировой и бороться за первую. Я считаю, что в мире не 8 лучших команд, их побольше. И рейтинг наш вырастет. Очень рада за команду.

— Олимпийские игры в Рио. Думала о них? В каких разрядах планируешь выступить?

— Насколько я понимаю, одиночка. Может быть, микст с Долгополовым. Но не будем спешить. Предварительно мы с ним вроде бы договорились. А там посмотрим.





**Бондаренко/Савчук — Перес-Рохас/Карле — 6:1; 6:3**

Парная встреча, которая уже никак не могла повлиять на исход матча, носила, тем не менее, принципиальный характер. Катерина Бондаренко и Ольга Савчук наигрывали свою комбинацию, что, безусловно, пригодится на профессиональных турнирах; Гваделуп Перес-Рохас и Мария-Лурдес Карле, юные дебютантки национальной сборной, набирались опыта, сражаясь с опытными и титулованными соперницами. В результате противостояние получилось зрелищным, и болельщики не пожалели о том, что в этот солнечный день остались на трибунах. А победа, как водится, досталась сильнейшим. Нашим — 6:1; 6:3.

— **Миша, поздравляем тебя и всю команду. Формально было два матча, но фактически четыре. Во всех четырёх не проиграно ни одной встречи.**

— Безусловно, это в первую очередь заслуга девочек. Каждый матч за сборную выкладываются на все 120 процентов. После Израиля был удачный жребий. Команда Аргентины в ее нынешнем составе... Играть дома, на нужном нам покрытии. Девочки показали, что они безусловно доминируют, у них другой уровень. Не былоу соперниц шансов ни в одном сете. В первую очередь, поздравляю всех девочек. —А мы — тебя!

— **Подводя итог всему командному сезону, чем довольны, чем разочарованы?**

**Леся:** — Разочарована тем, что один сет проиграла.

**Ольга:** — Ой-ё-ёй! Мне не терпится следующий год играть. Всё было отлично. Команда супер в таком составе, как мы были. Капитан супер, очень спокойный, иногда подавливает

**Катя:** — Я довольна нашими результатами.

— **Люда, не огорчена тем, что не удалось выйти на корт, сыграть?**

— Хотелось, конечно, выйти. Но понимала, что им комфортно вместе

играть. Тем более что я понимаю — они и дальше будут играть вместе. Будет для меня следующий матч.

— **Где бы хотели его играть?**

**Леся:** — Конечно дома. Даже при всём моём волнении.

**Ольга:** — Конечно дома. Это прекрасная популяризация тенниса. Больше людей имеют возможность видеть игру. О том, что растёт интерес, свидетельствует наш матч, свидетельствует возросшее внимание прессы, причём, не только тогда, когда проводятся подобные матчи.

**Леся:** — Мне вчера понравился дождевой перерыв. Никто не ушёл. Все общались, чай-кофе. Я считаю, что такие события в стране помогают популяризовать наш вид спорта. Действительно было заметно, что это сближает людей. Но жребий есть жребий...

**Филима:** — Благодарность зрителям. Лучшим подтверждением того, что теннис им интересен, был парный матч. Часто при счёте 3:0 часть болельщиков уходит. А у нас на паре было не просто столько же, а даже больше. Никто не ушёл.

— **Об организации матча. Не испортил ли его ход дождь?**

**Филима:** — Это часть игры. Мы были в равных условиях. Вчера из-за дождя лишь остановка на 20 мин. Сегодня начали на 15 мин позже. Это не проблема. Отличная организация.

— **Летом в Киеве предстоит сыграть матч Кубка Дэвиса. Ты — капитан команды. Где бы хотелось провести Кубок? На какой базе?**

— Как показывает тенденция, в том числе и сегодняшний матч, всё больше и больше людей интересуются теннисом. По ощущениям, лучше играть в небольшом, но переполненном комплексе. Однако, мы идем по правильному пути развития тенниса. И Кубок Дэвиса хочется сыграть на большой арене. Думаю, Дворец спорта с его трибунами на 5000 человек тоже будет заполнен. Отличное событие предстоит. Хочется во Дворце спорта.





— Миша, Леся два матча подряд сыграла практически по одному сценарию. Кто был его автором?

— Я случайно вчера после матча сказал: Леся, надо, чтобы ты сыграла так же, как сегодня. Вот она и выполнила установку.

**Леся:** — Вчера на вопрос, что случилось во втором сете, я отвечала серьезно. А сегодня уже не так серьезно, могу сказать: я как стабильный игрок показала два одинаковых матча. И зрителям интересно. Борьба, искусственно созданная из-за того, что в голове что-то клацнуло, была увлекательна...

А завершить краткий рассказ об апрельских событиях хочется словами исполнительного директора ФТУ Евгения Зукина, написанными им после окончания матча на своей страничке в ФБ: «Это был фантастический уикэнд! Два невероятных дня противостояния национальных сборных Украины и Аргентины в матче Кубке Федерации. И наша победа — 4:0!!!!!!! Прекрасная игра Леси Цуренко, Катерины Бондаренко, Ольги Савчук! Абсолютная готовность в любой момент выйти на корт Людмилы Киченок! Профессиональная и яркая работа нашего капитана Михаила Филимы! Тренера команды Дмитрия Бричека и спарринга Руслана Мирошниченко, врача сборной — Игоря Марунчака! Спасибо вам огромное! Вы всё сделали на самом высоком уровне. Иначе и быть не могло! Мы тоже старались изо всех сил. Надеюсь, команда и зрители остались довольны. А теперь хочу особо поблагодарить тех, без чьей помощи этот матч был бы невозможен. Теннисный клуб Кампа и его радушного хозяина Сергея Арефьева, чьи сотрудники трудились с нами, не покладая рук, обеспечивая максимальный комфорт! Спасибо спонсорам матча: компании «Автокапитал», представителю Mercedes Benz в Украине и лично Ярославу Пригаре; Helen Marlen Group и лично Михаилу Кавицкому и Алексан-

дру Бородину; Johnny Walker; Wilson и лично Сергею Майборде; Международной теннисной академии; Best Internet; UA:ПЕРШИЙ и лично Алёне Кузнецовой и Никите Хорозову; Министерству по делам молодежи и спорта и лично Леониду Бурме и Наталье Логвиненко; Бучанскому городскому совету и лично Анатолию Федоруку!

Отдельная благодарность за профессионализм USS и лично Лолите Хаас. Спасибо за прекрасные трибуны Сергею Егорову!

За работу в экстремальных временных рамках Владимиру Холоду! Теннисному фанату Павлу Шилко за помощь в организации матча и прекрасное его ведение!

Спасибо вице-президентам Федерации тенниса Украины Сергею Башлакову и Ярославу Москаленко!

Спасибо за моральную поддержку и разумные советы Юрию Сапронову и Всеволоду Кевличу.

За преданность общему делу: Марине Гребченко и Алексею Бакланову.

Дорогая Елена Мачинская — ты умница! Всё было на высшем уровне! Нашими общими усилиями мы сделали всё, чтобы возвращение командного женского тенниса в Украину прошло не просто на самом высоком уровне, а по-настоящему ТРИУМФАЛЬНО!

Есть один человек, благодаря которому всё это у нас в стране происходит — Сергей Лагур. Спасибо за всё что Вы делаете для тенниса. Это неоценимо!

Ещё раз — СПАСИБО ВСЕМ-ВСЕМ ОГРОМНОЕ! Конечно же, наша команда: Юрий Сосновский, Игорь Богуславский, Анечка Калякина, Виктория Шувайникова, Евгений Цепенда, Глеб Пивоваров, Влада Петряева,

Надеюсь, да нет — уверен (!), наши главные матчи ещё впереди!».







Mercedes-Benz













# Диагноз — теннис. Выздоровление не рекомендуется

ВЛАД КУЛЕВ

**История компании Tennis Tour пока очень короткая. Но она тесно связана с новыми тенденциями в украинском теннисе. В первую очередь с интересом болельщиков к матчам украинских команд и теннисистов. И не только на отечественных кортах, но и за рубежом. Первая значительная коллективная поездка состоялась в израильский Эйлат, где наши девчонки, возможно, впервые за последние годы почувствовали силу болельщицкой поддержки. Наша делегация оказалась самой многочисленной, самой организованной и самой энергичной из всех участников зонального турнира. Энергетика сердец быстро и легко передается на корт. И работает лучше любого допинга. К тому же, не запрещена ни одним списком. Наоборот, во всем мире поощряется. С чего началось движение Tennis Tour на украинский корт, какие планы и приоритеты компании, мы поговорим с ее соучредителем, Всеволодом Кевличем.**

— Что такое Tennis Tour и с чем его едят?

— Название компании пришло не сразу, впрочем, как и концепция. Когда мы впервые собрались вместе с ребятами, предложившими свою идею, мы планировали одно направление. Конкретнее — отдых на курорте Тенерифе, включающий в себя теннисную программу. Именно тогда родилась главная идея. В Украине достаточно любителей регулярно занимающихся теннисом. В своей повседневной жизни украинский теннисист-любитель тренируется 3 раза в неделю, а то и больше. Когда же он уезжает на отдых, эта регулярность изменяется в силу неопреде-

ленности с теннисным наполнением на том месте, куда отправляется человек. Нет понятных тренеров, нет спарринг-партнеров, непросто найти коллег, с кем можно было бы посоревноваться. И ракетка остается ждать дома выкроенных из плотного рабочего графика часов. Свободное время выходит свободным от любимого хобби. Нонсенс. И мы с партнерами, Владом Кулевым и Алексеем Алферовым, решили, что сможем этот вакуум заполнить.

— Чем же?

— Пришлось покопаться в своих знакомствах и связях. И сегодня мы уже готовы пред-

ложить отдых с теннисным направлением в различных курортных местах мира. В традиционной Турции мы располагаем партнерами в отелях с хорошими теннисными кортами. Пока мы рекомендуем эти отели по вполне доступным ценам. И наш следующий шаг — организация тренировочного процесса в самом отеле. Если формируется группа — мы направляем туда своего тренера. На первом этапе задача тренера определить уровень игроков. И рассортировать их. После чего включается тренировочный процесс. И небольшой мини-турнир среди равных. В индивидуальных турах мы находим местно-





го тренера, который работает с нашим клиентом. И тоже может найти ему партнера, с которым интересно и потренироваться, и посоревноваться. На сегодня мы работаем с теннисными академиями в Испании, Франции, Португалии, Словакии, Австрии. Имеем налаженные контакты в Израиле, на Кипре, в ОАЭ, Болгарии. Мы можем помочь в организации тренировочного сбора для теннисных школ практически в любой точке мира. Благо регулярно у нас появляются новые партнеры, которым близки наши идеи. Если вас не интересует теннис, вы тоже можете стать нашим клиентом. Обычный отдых тоже часть нашей программы.

— **Сегодняшний актуальный вопрос — цены. Курс доллара высокий. И стоимость наверняка кусается.**

— Основной принцип компании — через повышение популярности тенниса сделать спрос на наши услуги регулярным. Большое внимание мы уделяем рекламе тенниса. Если вы заметили, в социальных сетях появились рекламные ролики того или иного теннисного события. Будь то матчи сборной или выступления наших топовых игроков. Кроме туристического направления, мы занимаемся поиском спонсоров, как для ведущих игроков (для них больше рекламодателей, чем реальных спонсоров-помощников), так и для юниоров. Мы хотим сделать наших игроков известными у себя на родине. Чтобы их знали в лицо, и теннис был на слуху вместе с лучшими игроками. Тогда и придет время стабильного заработка. Сегодня мы стремимся удерживать цены в разумных рамках, стимулируя желающих ездить на теннисные турниры, на матчи сборных, на теннисный отдых. Людям должен понравиться сам процесс. Пока его не знают. Пока лишь первые



ласточки почувствовали, как это классно. Мы хотим, чтобы люди получали удовольствие от таких поездок. Чтобы им в голову не приходил вопрос, что с них дерут три шкуры. Лучше поедут 100 человек, и мы на них заработаем достаточно, чем поедут трое с той же прибылью для нас, после чего плюнут и никогда никто больше не захочет с нами связываться.

— **Как ФТУ взаимодействует с Tennis Tour, нужно ли вам это взаимодействие?**

— У нас и у Федерации практически одна цель — сделать теннис в Украине популярным и массовым. Поэтому мы легко находим взаимопонимание. Мы не являемся эксклюзивным тур-оператором. И не просим этого статуса. Мы считаем, что конкуренция на этом рынке всегда на пользу. И готовы работать на равных со всеми, уважая позицию ФТУ и игроков. Естественно, где это возможно, мы будем просить теннисистов уделить внимание нашим болельщикам. Если это не нарушает их турнирного распорядка. Автограф — сессии, фото-сессии. Это интересно

всем. Люди ведь любят болеть за своих кумиров. Пусть болеют на здоровье. Мы в этом им всячески поможем. Кроме того, Федерация поддерживает и наше начинание в проведении «Универсального Кубка» в Superior Golf & Spa Resort. Superior — вообще уникальное место. А для тенниса — особенно. Только здесь можно провести соревнования на трех разных типах покрытия. Грунте, харде и натуральной траве. С 29 по 31 июля мы проводим командный турнир для игроков из разных стран. Уже есть интерес у команд из Португалии, Испании, Франции, Израиля, Латвии, Грузии, Турции, Азербайджана, Молдовы, Словакии, Австрии и Украины. Мы контактируем с игроками из более чем 20 стран Европы. И верим, что такой европейский форум мы организуем и с нашими партнерами в других странах. Спрос есть. И встречное желание тоже. И нет никаких преград для творчества в плане концепции целой серии подобных соревнований. Европейская лига — наша мечта. Украина может стать ее инициатором и локомотивом.





# «Работа, работа, работа...»

## К. Бондаренко

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

**В регламенте ITF, касающемся проведения матчей Кубка Федерации, предусмотрен официальный ужин для команд. Теннисистки не упускают шанса расслабиться, отвлечься от предстоящих баталий. Посторонние не допускаются. Собирается чисто теннисное сообщество. Девушки приходят наряженными — где и продемонстрировать свои праздничные причёски, новые платья — похвастаться. Украинки сполна воспользовались такой возможностью. Специально пригласили профессионального визажиста и появились в ресторане во всей красе. Аргентинки удивили. Они пришли в чёрных джинсах и чёрных футболках. Может быть, у них это считается парадной одеждой, но кто-то из присутствующих тут же изрёк: «Заранее в трауре по поводу итогов матча». В успехе нашей команды никто не сомневался.**

На этот раз развлекательный сюжет вечеринки был ненадолго остановлен. Президент Федерации тенниса Украины Сергей Лагур пригласил Наталью Владимировну Бондаренко в центр зала. Она от неожиданности даже немного растерялась — для чего? А когда Лагур объяснил, для чего, растерялась ещё больше, раскраснелась, как девчонка. И под аплодисменты приняла награду TENNIS EUROPE «За выдающийся вклад в развитие тенниса». А на следующий день после завершения официальной части жеребьёвки состоялась ещё одна уникальная церемония.

После матчей Первых зональных групп комитет Кубка Федерации провел на своем сайте голосование, по итогам которого определились победители номинаций Heart Award (наиболее близким вариантом перевода является «Награда Храброму Сердцу»), на которые претендовали теннисистки, продемонстрировавшие на групповом этапе самую бескомпромиссную борьбу. В Евро-Африканской зоне победительницей стала Катерина Бондаренко, а в Американской — аргентинка Надя

Подороска! Награды девушкам вручили сразу по окончании официальной части. Спортсменки получили и чеки на \$1 000, деньги должны быть по их усмотрению израсходованы на благотворительные нужды. Катерина решила передать всю сумму в один из детских домов Кривого Рога, города, в котором она родилась. Города, в котором под руководством своей мамы сделала первый шаг на теннисном пути. По нему уже шли её старшие сёстры — Валерия и Алёна. Со временем именно Катя с Алёной стали победительницами Большого шлема в Австралии в парном разряде. Единственными пока что среди соотечественниц и соотечественников. Вот этот их успех, другие победы и стали поводом для награды Наталье Владимировне, их бессменному тренеру.

Спросила у Катерины, каково это — получить в семью сразу две такие почётные награды.

— Мою в какой-то степени можно было назвать ожидаемой. Проходил конкурс, голосование. Но вот мамина награда — полная неожиданность и для неё, и для всей нашей семьи. Я так рада за неё. Она столько лет от-

дала нам, столько сердца, что мы не могли, ну, никак не могли не добиться результатов в теннисе. Мы выросли. Мы вылетели из родного гнезда. У нас теперь свои гнёзда. У нас у всех — дети, мужья, семьи. Но ни одна из нас не рассталась с теннисом, любовь к которому воспитала в нас мама.

Наталья Владимировна тоже не рассталась с теннисом. Выпустив из гнезда возмужавших птенцов, она снова стала мамой очаровательных близнецов, которые тоже растут на теннисном корте. Ведь тренерский труд Бондаренко-старшей продолжается. Она и в заключительный день матча Кубка Федерации привезла с собой в Бучу двух малышек — мальчика и девочку. Я даже приняла их за её собственных детишек. И удивлённо воскликнула: «Как они выросли!» Наталья Владимировна рассмеялась:

— Нет, это мои ученики, будущие звёзды.

А эти звёзды держали в руках большие сувенирные мячи, ожидая, когда игроки, принимающие на корте поздравления с выходом в Мировую группу, смогут подарить им свои автографы.

На одной из пресс-конференций, сопровождавших матч, у Кати иностранная журналистка спросила, не обременяет ли её раздача автографов?

— Ни в коей мере! Я так редко бываю в родном городе и счастлива, что могу, пусть таким образом, поприветствовать юных любителей тенниса. У меня самой есть ребёнок, и я понимаю, как много для этих ребят значит возможность пообщаться со мной, получить автограф. Для меня это тоже в радость.

В промежутках между играми, после их окончания, когда зрители уже разошлись и на «КАМПЕ» стало пусто и тихо, мы разговаривали с Катей о жизни, о теннисе. Где-нибудь уединиться для традиционного интервью просто не представлялось возможным. Катя была нарасхват. И всё-таки мы поговорили. Ведь последнее интервью я брала у неё через несколько дней после свадьбы. Она тогда просто парила на крыльях счастья, не отпуская от









себя ни на шаг мужа. Эти ее сияющие глаза, её улыбка вспомнились мне, когда наблюдала за объятиями команды, ликованием после победы.

— Катя, не стану расспрашивать тебя о том, каково это — вернуться после рождения ребёнка на корт и снова войти в элитную группу. Ты уже не раз рассказывала об этом. Нынешний сезон стал первым, когда ты почувствовала себя полностью уверенной в том, что возвращение состоялось? Не так ли?

— Да.

— И как ты оцениваешь эти первые месяцы сезона?

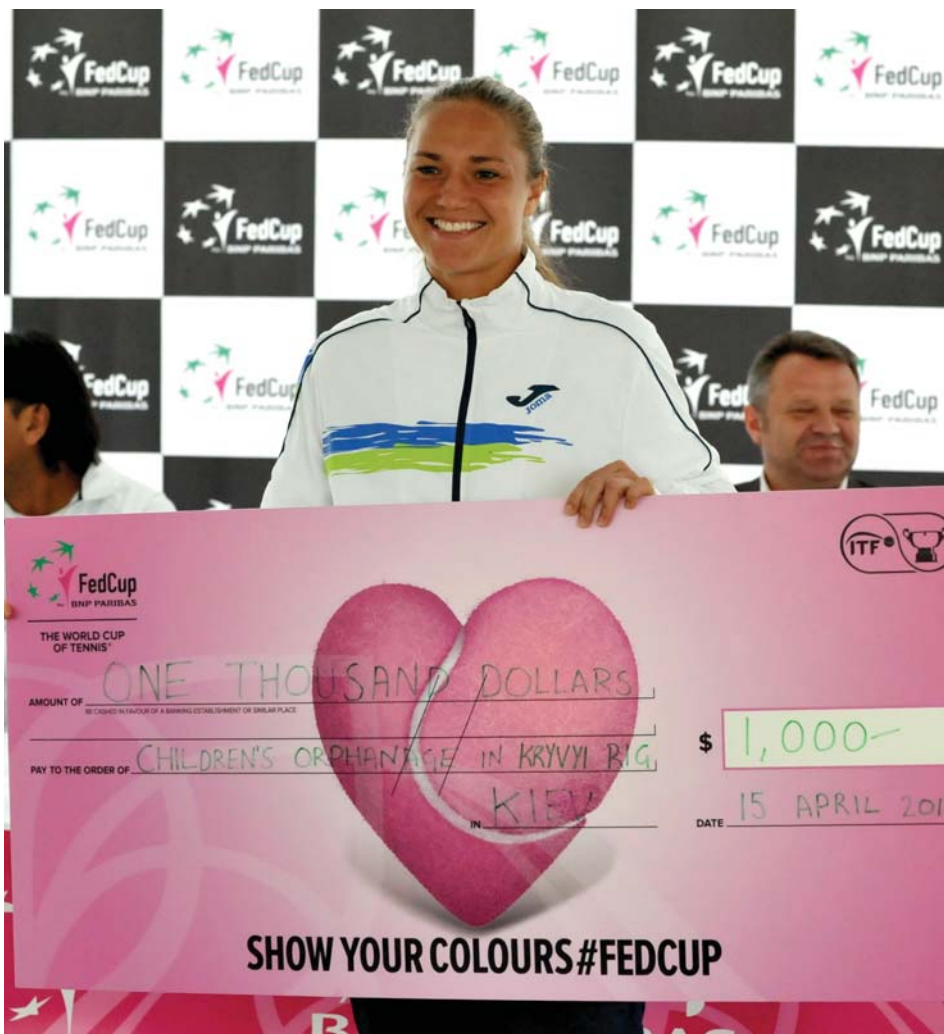
— Начало довольно неплохое было. Хотелось бы ещё лучше, мы над этим работаем.

— За счет чего произошло улучшение?

— Я много работаю.

— Над какими качествами в особенности? Есть элементы, которые нуждаются в большей доработке?

— Нет. Надо работать над всеми составля-



ющими игры. Чтобы были результаты, надо улучшать каждый элемент.

— Ты по-прежнему работаешь с мамой? Или у тебя другой тренер?

— Нет, не с мамой, поскольку мы теперь очень редко видимся. И другого тренера нет. Я уже сама достаточно профессиональна и могу работать самостоятельно. Конечно, не без того, чтобы время от времени не попросить кого-то посмотреть на мою игру со стороны, сделать замечание, дать совет. Чаще всего этим взглядом со стороны является мой муж. Он много мне помогает психологически.

— Но ведь он не из мира тенниса?

— Теперь уже из мира. Он отлично знает меня, поэтому понимает мою игру и достаточно квалифицированно её анализирует. Может разложить по полочкам.

— Вы всё время вместе, на всех турнирах?

— Да, путешествуем из страны в страну, с континента на континент всей семьёй.

— И с ребёнком?

— Конечно. Я убеждена в том, что семья всегда должны быть вместе. Муж стал надёжным помощником в моей жизни. Он берёт на себя много обязанностей и организационного, и менеджерского планов. Я могу спокойно тренироваться, играть. И он отличный отец. Вот и сейчас: я играю, а он с Кариной.

— Коль скоро мы с тобой встречаемся в ходе Кубка Федерации, то поговорим о нём. Ты не новичок в команде, у тебя большой опыт. Зональные игры в Эйлате стали для тебя возвращением в командный мир? Чем-то знаменательны?

— Не думаю. Я — командный игрок. Поэтому просто волилась в коллектив, в котором каждый стремился показывать свой лучший результат. Я давно за команду не играла, но более-менее почувствовала себя на месте сразу.

— Состав команды изменился. Из твоих привычных напарниц кого-то уже нет.

— Алены?

— Да, прежде всего, Алёны. Осталась только Оля Савчук.

— Да, Оля была всегда.

— Тебе было комфортно? Ведь и капитан новый.

— У нас всегда, традиционно, в команде отличная обстановка. И капитан, как всегда, на месте, профессиональный. С женщинами не работал, но в Кубке Дэвиса у него хороший опыт. Пригодился и в работе с нами. Он сам играл за команду. Понимаем, что он всё знает. Мы знали, что Филиппа будет хорошим помощником — и в психологическом, и в тактическом, и в техническом плане.





— **Что было у тебя важного в период между Эйлатом и Киевом?**

— В плане жизни или в плане тенниса?

— **И то, и другое.**

— В личном всё прекрасно. Летаем с турнира на турнир. Каждую неделю — новый адрес. Так что в жизни ничего не изменилось, мы все вместе. Дочь со мной, муж со мной.

— **Малышка всегда с тобой? Никогда её не оставляешь? Хотя сегодня я её что-то не видела.**

— Сегодня оставила. Но это ведь не на долго. До дома час езды.

— **Ну а в плане тенниса?**

— В плане тенниса — турнир за турниром. На каком-то сыграла лучше, на каком-то хуже.

— **Какой бы турнир из сыгранных в этом году ты выделила как особо значимый для тебя?**

— Австралия и Уэллс. Те, где лучше всего сыграла.

Сделаю небольшое отступление от разговора в пользу статистических выкладок. Сезон Катерина начинала с австралийских турниров — в Брисбене, Хобарте. Там и там стартовала с квалификации. В Брисбене прошла и проиграла в первом круге основы. В Хобарте — в первом круге квала. Уже в Брисбене заявили на пару вместе с Ольгой Савчук.

На Открытом чемпионате Австралии Бондаренко действительно сыграла удачно: третий круг в одиночке и второй в паре, снова с Ольгой. В Дубае и Дохе опять проходила квал и в основе играла во втором круге. В паре в Дохе остановились в четвертьфинале. И после этого — американская хардовая сессия. В Индиан-Уэллсе — напряжённые встречи в квалификации. Два выигрыша в основе и поражение в третьем круге от Серены Уильямс. Второй круг в паре. В Майами стартовала сразу в основе, уступила на старте. Но их дуэт с Ольгой снова был в четвертьфинале. И последний американский турнир — Чарльстон: второй круг одиночки, первый — пары. Как видим, переходящих турниров не было. Все — самых высоких категорий

Продолжим наш разговор с Катей:

— **В этом сезоне у тебя были исключительно крупные турниры. Так и планировала?**

— Конечно, если хочешь подниматься в рейтинге, нужно играть в больших турнирах, с достойными соперницами. И пусть зачастую им уступаешь, но прибавляется опыт, растёт уверенность в своих силах. Сегодня — проиграла, а завтра? Посмотрим. Есть цель, есть к чему стремиться.

— **Вернёмся к Кубку Федерации. Как готовилась к матчу?**

— В воскресенье прилетела вечером в Киев, а в понедельник уже тренировалась. Как и все девочки. По возможности мы тренировались здесь, в Буче, на основном корте. Когда шёл дождь, а зале. У каждой был свой тренер, свои задания.

— **И новый спарринг?**

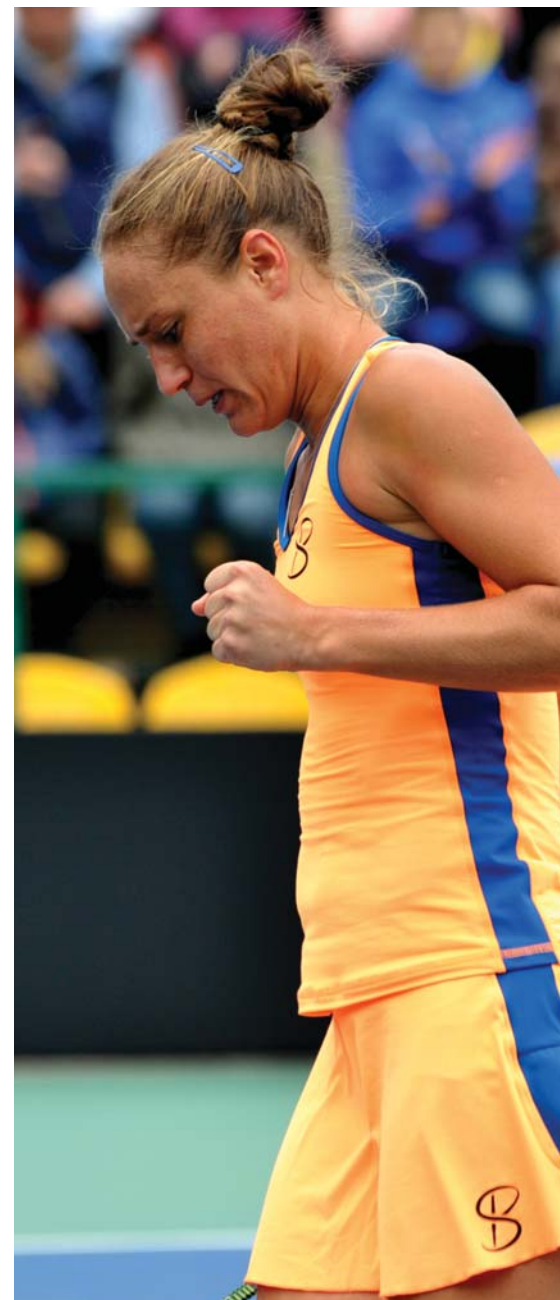
— Руслан был с нами и в Эйлате. Позитивный человек, на месте в команде.

— **Катя, вы знали, каковы соперницы-аргентинки? С кем-то уже приходилось встречаться?**

— Да, в прошлом году на 50-тысячнике в Тампеко играла с Иригоен. Выиграла 6:0; 6:4.

— **В принципе, было понятно, что состав нашей команды сильнее. Не было ли это своеобразным элементом, ослабляющим настрой на игры?**

— Ни в коем случае! Конечно, аргентинки ниже по рейтингу. Но, как всегда в Кубке, надо учитывать, что командный дух добавляет сил. Поэтому нельзя расслабляться. Настроились на серьёзную игру.





— Ты провела одну одиночку и вместе с Олей пару. Во второй день уже не было смысла играть тебе ещё одну одиночку. Так что с коллегой по награде, Надей Поддороска сразиться не удалось. Вы победили. И каким было первое ощущение?

— Мы победили!

— Украина снова во второй Мировой группе. Соперницы будут классом выше. Есть какие-то приоритетные пожелания относительно будущих встреч?

— Это будет нескоро, в следующем сезоне. Соперницы? Повторюсь: в кубковых играх нет аутсайдеров Жребий? Что ж, кого назовёт, с тем и сразимся. Хочется верить, что удача не отвернётся от нас.

— Катя, какие планы на ближайшее время?

— Турниры в Европе. Завтра мы почти полным составом летим в Стамбул. Затем — Мадрид, Рим, Страсбург. Дальше Марокко. Ролан Гаррос. И подготовка к Уимблдону, трава.

— Сколько планируешь сыграть травяных турниров перед Лондоном?

— Один точно, может быть, два.

— Трава ведь для тебя достаточно успешна? На ней ты стала чемпионкой Уимблдона седи девушек. На ней выиграла турнир.

— Ой, я и забыла о нём. Да, трава для меня подходит.

— А Ролан Гаррос? Грунт?

— Там грунт очень быстрый. Мне тоже подходит.

— Вы с Олей будете играть все турниры?

— Постараемся.

— Есть шанс попасть в паре на Олимпиаду?

— Надеемся. Для этого и начали с января выступать вместе. Улучшили парный рейтинг. Но надо ещё добавить.

Во время разговора с Катей к нам подошла Мария Корытцева. Вопрос к ней:

— Каковы впечатления от игры? Катиной, в первую очередь. Ведь вы были с ней в команде, есть с чем сравнивать. К тому же вы входили в состав той команды, которая в 2009-м обыграла аргентинку у них дома. Правда, Кати тогда не было. — Тогда вы, Алёна и Оля Савчук победили в одиночках, а потом вместе с Савчук и в паре. Кстати, Алёна тогда обыграла Иригоен — 6:3; 6:3. Но это было давно. И вот теперь они у нас. И снова не могут достойно противостоять украинкам, хотя сражаются отчаянно. Так каковы впечатления, когда не на корте, а на трибуне?

— Посмотрела, как действуют наши. Увидела работу ног у Кати, всё то, что девочки делают на площадке. Обалдела. Я ими горжусь! Так и напишите, что Корытцева гордится командой.

— А самой не хотелось сорваться с места и на корт?

— Самой нет. Буду болеть.

— Маша, каковы воспоминания о тех годах, когда были в команде?

— Прекрасные. Но снова быть там? Нет. Когда играла и когда смотрю — это разные ощущения. Сегодня я ими горжусь. Но сама повторять тот опыт не хочу. Жизнь пошла дальше.

— И теннис не ушел из неё?

— Не ушёл.

— Катя, в твоей жизни теннис не кончается. Он набирает скорость, обороты. Находится время общаться с Алёной? Она ведь теперь тоже далеко от родного дома.

— Да, работает в Америке в теннисном клубе. Я ещё и потому люблю приезжать в Америку, что там есть родные люди. Там есть Алёна. Представляю, как и она гордится мамой, счастлива от того, что её труд так высоко оценили на международном уровне. Для нас это тоже стимул добиваться большего в жизни.

По ходу нашего разговора со стороны подтягивалось всё больше людей. Поняла, что пора уступить Катю и коллегам. Они ещё, наверно, не обо всём её рассказали.







# T'ENNIS TOUR

теннисный туроператор №1 в Украине.

ТУРЦИЯ

ЕГИПЕТ

ХОРВАТИЯ

БОЛГАРИЯ

**Все туристические направления  
для летнего отдыха теперь с теннисом!**

а так же:

- Поездки на лучшие мировые теннисные турниры
- Организация теннисных сборов
- Поездки в теннисные академии

mail: [tennistourinfo@gmail.com](mailto:tennistourinfo@gmail.com)

тел: +38-068-692-96-29

[www.tennistour.info](http://www.tennistour.info)



# ПОЗИТИВНЫЙ ЧЕЛОВЕК Ольга Савчук

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

**Ольга Савчук, пожалуй, рекордсменка по количеству проведенных матчей Кубка Федерации в составе сборной Украины. Впервые играла в команде в 2004 году, когда в Греции проходила зона первой Евро-Африканской зоны. Тогда в паре с Марией Корытцовой выиграли у Южной Африки и Израиля и проиграли голландкам. С тех пор случалось участвовать и в одиночных встречах. Но всё же фирменным стал для Ольги парный разряд. Много раз выходили на корт с Корытцовой. В том числе и в 2009-м в Аргентине. В 2007-м впервые объединились с Катериной Бондаренко. До того был дуэт со старшей из сестёр — Валерией Бондаренко (2995). Случались сезоны без Кубка Федерации, но с 2011 — Савчук бессменный член команды. За эти годы менялись напарницы. Катя Бондаренко, Юлия Бейгельзимер, Леся Цуренко, Людмила Киченок, Элина Свитолина. Были успехи, случались неудачи. Но побед было больше — 17:4.**



— Оля! — спросила её на пресс-конференции во время матча Украина-Аргентина в Буче. — Как ты ощущаешь себя в роли ветерана командных баталий Кубка Федерации?

Моментальный ответ:

— Молодею!

— И ближайшая цель?

— Олимпиада! Рио-де-Жанейро!

К этой цели идут в паре с Катериной Бондаренко. С января до апрельской Бучи провели вместе шесть турниров. Лучший результат — два четвертьфинала: в Дохе и Майами. И после Бучи продолжили погоню за рейтингом, который мог бы гарантировать олимпийскую лицензию.

— Оля, это стремление попасть на Олимпиаду, очевидно, повлияло на твои теннисные приоритеты? Имею в виду то, что одиночный разряд как бы отодвинулся на второй план?

— Ну почему же? Просто с годами меняются взгляды на то, чем занимаешься. Цели. Планы. Если в юности была максималисткой: даёшь первую ракетку мира, даёшь первую десятку рейтинга, то теперь преобладает определённый прагматизм. Травма ахилла уже несколько сезонов заставляет меня считаться с нагрузками. Если раньше я запросто перелетала с одного турнира на другой, не считаясь с тем, что они в разных концах света, то теперь несколько обуздала свои порывы. Решила играть только большие турниры. Естественно, приходится, в основном, начинать с квалификации. А если на какой-то не попаду, значит, потренируюсь дополнительно.

— Вернёмся к олимпийским планам. У вас с Катей есть общий план, общая цель?

— Безусловно.

— Думаю, на создание пары повлияли не только ваши многолетние дружеские отношения?

— Конечно. Нам комфортно играть вместе. Мы уверены друг в друге, поэтому спокойны. Да, случаются напряжённые моменты. Но у нас уже выработались свои маленькие приёмчики, помогающие расслабиться. Вижу, Катя вся в напряжении, идёт трудный момент игры. Подхожу к ней и жалобно: «Я устала, ты можешь за меня поиграть?» И сразу появляется улыбка, спадает напряжение.

— Наверно, у вас есть и какие-то собственные словечки, фразы, которые помогают расслабиться?

— Я вообще по жизни люблю юмор, приколы. Не могу долго оставаться серьёзной. С некоторых пор у нас с Катей появился тайный ключ к расслаблению.

— Может быть, раскроешь тайну?

— Играли матч против Весниной/Макаровой. И Веснина всё время







полустонала-полувскрикивала: «Ой-я! Ой-я». После игры к ней подошёл отец: «Лена, ой-я у тебя получается лучше». Теперь мы с Катей, когда трудно, глянем друг на друга и — «Ой-я». И сразу напряжение уходит.

— Ну, а если серьёзно. Есть в планах сохранение дуэта надо-лго?

— Хотели бы попасть в первую парную десятку. Хотелось бы попасть на итоговый турнир. Впрочем, я чётко знаю: когда много планируешь, а выполнить не удаётся, сильно расстраиваешься. Поэтому не будем о дальней перспективе.

— Что ж, тогда к ближайшей. Знаю, что из Бучи отправляетесь на серию турниров. А там и Большой шлем. Как ты относишься к Ролан Гарросу?

— Это мой самый любимый Шлем, хотя по результатам и не самый удачный. Но я с детства обожаю Париж. Сейчас тренируюсь там. Грунт не является для меня проблемой — я на нём выросла. Люблю атмосферу Ролан Гарроса.

— А Уимблдона?

— Привлекает его классичность, неизменность традиций. В этом есть своя изюминка. Но трава!

— Перед Лондоном участвуешь в травяных турнирах?

— Нет, чем больше времени провожу на траве, тем хуже играю. Я даже во время Уимблдона разминаюсь на харде.

— И всё же Уимблдон в планах?

— А как иначе? По большому счёту я люблю все четыре Шлема. Это так здорово играть на них! И пусть Лондон, в отличие от Парижа, не мой город, я всегда еду туда с волнением. Уимблдон уникален сво-

ими традициями. А Нью-Йорк люблю за его размах, за его особую атмосферу. Обычно живём в Манхэттене, тратим время на стояние в пробках, но это не раздражает. Может быть, в первые дни. Но потом втягиваешься. Живёшь в таком ритме, что, если станешь обращать внимание на мелочи, сойдёшь с ума.

— Оля, турниры — любимые и не очень — это понятно. А есть ли твоя личная градация соперниц? С кем играть тяжелее? С кем легче? Интереснее?

— Люблю играть с теми, у кого есть ритм. А если один удар, без ритма не люблю.

— Какое покрытие предпочитаешь? Можешь расставить по ранжиру?

— Хард, грунт, терафлекс в зале, трава. Да, есть ещё одна ужасная разновидность — трава с песком в Японии.

— Оля, мы вот разговариваем с тобой сразу по окончании матча Кубка Федерации. Каковы ощущения после вашей с Катей заключительной игры?

— Самые хорошие. И хотя от итога нашей встречи уже ничто не могло измениться, мы проводили её в полную силу. Это нужно было нам, нужно было зрителям, которые оставались на трибунах до конца.

— Оглянемся немного назад. Чего, по твоему мнению, не хватило в Будапеште, чтобы выйти в плей-офф?

— Мы должны были побеждать Англию. И вот это «должны» так накалило психологическую обстановку, что мы все зажались и не смогли расслабиться. Проиграли потому, что очень хотели победить и не совладали с напряжением. Думаю, в этом главная причина.





— **А как было в этом году в Эйлате?**

— В этом году таких сильных эмоций, как в прошлом году, не было. Атмосфера была спокойнее. И это заслуга капитана. Филима по своей натуре спокоен, не выдаёт своих внутренних переживаний. Мы с ним были на одной волне. Он не работал ни с кем из нас как личный тренер. У него не было и нет предпочтений.

— **Каков он на корте во время игр?**

— Спокойный. Не влезает в личную игру. Понимает, что мы профессионалы. Он ведь практически всех нас знает с детства. Доверяет нашему опыту. Незаметен на корте.

— **Но всё же как-то общается с вами? Корректирует события?**

— Да, по тактике, иногда, совсем чуть-чуть по технике.

— **А как он ведёт себя с вами вне корта?**

— По вечерам у нас совместный час, весёлые истории и ни слова о матче.

— **Можешь вспомнить сейчас какую-то самую забавную историю из своей практики?**

— Да, есть у меня одна уникальная. Как-то в декабре играла на 50-тысячнике в Тюмене. Накануне получила от Баболата пять новых ракеток. Одну немножко опробовала на разминке. Начала играть, и вдруг головка ракетки улетает далеко и высоко. Беру другую — то же самое. И так все пять ракеток за один гейм. Стою растерянная, а судья: время! Что делать? И тут какая-то девочка протягивает мне свою ракетку. Наверно, от испуга выиграла через 15 минут. Вечером девочка требует ракетку обратно. Прошу: оставь, мне пришлю новые, и ты выберешь себе, какую хочешь. Нет, отдай. Мне потом Людя Киченок дала ракетку, ещё кто-то. Вот так без ракеток и уеха-

ла в Австралию. Уже там получила исправную коллекцию.

— **Да, ситуация — нарочно не придумашь. Напоследок ещё вопрос: чего хочется, кроме Рио-де-Жанейро?**

— Я раньше говорила: вот доживу до 26-ти и уйду с корта. Дожила, но расставаться с теннисом не собираюсь. Хотелось бы завершить карьеру через несколько лет. Хочу тот срок, который мне отведен на корте, отыграть без травм, понять, чем займусь после.

— **Пока не определилась? Но ведь что-то уже привлекает?**

— Однозначно хочу остаться в мире тенниса. В качестве кого? Может быть, работать в организационной сфере. Может быть, стать комментатором, брать смешные интервью. Это меня привлекает. Вот летом попробую вместе с Дашей Кузнецовой, что это такое, во время матча Кубка Дэвиса.

— **Оля, как-то слышала от тебя, что на корте самое весёлое — игра в миксте. Не переменяла мнение?**

— Нет, думаю, к миксту нельзя относиться серьёзно. Конечно, если ты вдруг не оказалась в паре с Максом Мирным. С любым другим партнёром надо постараться весело провести время. Правда, у меня нет большого опыта участия в таких матчах. Только на Уимблдоне. На этот я тоже предварительно договорилась с Марахом. Почему бы не доставить себе удовольствие?

— **На Олимпиаде тоже есть микст.**

— Моя цель на Олимпиаду определена. Теперь все силы на её осуществление. Если попаду, сделаю татуировку — олимпийский корт. А уж если в призёрах окажемся... Даже загадывать не берусь, что сотворю!

Вот такая она, Оля Савчук. Очень позитивный человек.





**КАТЕРИНА КОЗЛОВА — ПУТЬ НАВЕРХ**

В предпоследнюю неделю весны Катерина Козлова добилась лучшего в своей карьере результата, финишировав в полуфинале турнира WTA в Стамбуле. Но мы начнём не с него, а немного раньше. С женского турнира в Крейцлингере, проходившего в Швейцарии конце февраля. Несмотря на то, что его призовой фонд составлял \$ 50000, он собрал достаточно сильный состав. Первое и второе места посева достались теннисисткам первой сотни — немке Катарине Витхофт и чешке Кристине Плишковой. Третий номер достался Тамаре Пашек, которая входила и в первую полусотню. Понятно, когда теннисистки такого уровня стартуют в подобном турнире, цель у них одна: улучшить своё рейтинговое положение. Вряд ли отличалась от них в таком устремлении и наша Катерина Козлова, чьё нынешнее место в мировом рейтинге отнюдь не соответствует её игре. Катерина получила четвёртый номер и по очереди выбила из турнира француженок Вирджинию Розано — 1:6; 6:3; 4:1, отказ — и Клэр Файерштейн — 7:5; 6:4. В четвертьфинале — бельгийку Мари Бено — 6:2; 6:2. И лишь в полуфинале не справилась с Кристиной Плишковой — 2:6; 4:6, которая и завоевала в Швейцарии титул.

В апреле, после неудачной игры в Катовице (финал квалификации против Даниэлы Хантуховой — 4:6; 4:6) Катерина Козлова успешно стартовала на турнире с призовым фондом \$250 000 в Стамбуле. В матче первого круга ей досталась непростая соперница — 95 ракетка мира Александра Дулгеру, с которой прежде наша соотечественница встречалась дважды: один раз (в 2013-м) выиграла, один раз (в 2014-м) уступила. На сей раз сражение растянулось на 2 часа 46 минут и завершилось победой Козловой — 6:7 (4:7); 7:6 (7:3); 6:1. Во втором сете Катерина вела с брейком, но соперница сравняла счет. В решающем румынка сразу взяла чужую подачу, но это оказался единственный гейм, который Дулгеру смогла записать в свой актив в этой партии.

За путёвку в четвертьфинал Козлова боролась с четвёртым номером посева, Кирстен Флипкенс — 6:3; 6:4. Теперь ей предстояло сразиться с Анастасией Севастовой, занимающей в рейтинге 96 позицию (Катя на тот момент была — 129-й). И Козлова одолела в четвертьфинале Анастасию Севастову — 6:2; 6:3. Это лучший результат нашей соотечественницы не только после её возвращения на мировую арену после крайне сомнительной дисквалификации, но и вообще — на профессиональном поприще. Катя продемонстрировала свой уровень, вернуться к которому было весьма непросто.

В полуфинале надлежало встретиться с пятым номером посева — Данкой Ковинич. Представительница Черногории занимает в рейтинге 60 позицию, однако предыдущую схватку, состоявшуюся в минувшем сезоне в Лиможе, Катя выиграла со счётом 6:3; 6:0. И всё же Катерине Козловой не удалось выйти в финал Стамбула. На сей раз она уступила Данке Ковинич — 5:7; 4:6. Матч продолжался 1 час 40 минут, наша соотечественница реализовала 6 брейк-пойнтов из 12-ти, но сама потеряла 8 своих подач (представительница Черногории имела 14 брейк-пойнтов). Тем не менее, результат Стамбула позволил Катерине подняться в рейтинге на 12 позиций. Апрель она закончила на 117-й строчке.

**ГРЕЧЕСКИЙ ВОЯЖ ВЛАДИСЛАВА МАНАФОВА**

В апреле Владислав Манафов начал игру в серии греческих фьючерсов. В первом из них (4-10.04) наш соотечественник дошёл до финала, но путь его не был лёгким. Судите сами. Вот как складывались поединки: 1 круг — грек Константинос Экономидес — 7:6 (7:4); 6:2; 2 круг — немец Сами Рейнвейн — 7:6 (7:5); 4:6; 6:4; четвертьфинал — англичанин Джонни О'Мара — 6:3; 6:7 (5:7); 6:3; полуфинал — швед Исаак Арвидсон — 5:7; 7:6 (8:6); 7:5. В каждой встрече — тай-брейки. В финале — на противоположной стороне сетки его коллега по парным играм австралиец Брэдли Моусли. Они вместе дошли до четвертьфинала, а теперь меряются силами друг против друга в одиночном финале. Успешнее оказался Моусли — 6:4; 6:3. В следующем фьючерсе (11-17.04) Владислав Манафов (7) уверенно вышел в полуфинал, в котором второй номер посева, Дариан Кинг с Барбадоса был сильнее — 6:4; 6:1. В парном разряде Владислав снова играл с австралийцем Брэдли Моусли. На сей раз они стали чемпионами, победив в финале англичан Эдварда Кори/Лойда Гласспула — 6:2; 6:3. Этот титул для Манафова — первый в сезоне-2016.

На этом греческий вояж Владислава Манафова не закончился. Правда, на сей раз в четвертьфинале его победил француз Мик Лескур — 2:6; 6:3; 6:2. В парном Манафов с Брэдли Моусли были сеяны первыми. Они в финале оказались слабее второй пары турнира в составе поляка Кароля Држевицкого и бразильца Бруно Сантана — 6:7 (3:7); 6:2; 7:10. И всё же, согласитесь, недаром побывал в греческом Ираклионе наш соотечественник. Напомним, что в марте Владислав отыграл несколько фьючерсов в Египте. Там на его счету два одиночных полуфинала. Впереди — участие в серии домашних фьючерсов.

**ТИТУЛ — ТРИ ГОДА СПУСТЯ**

Вторую неделю подряд — 18-24 апреля играла в Италии, в Санта-Маргерита ди Пула, 21-летняя София Ковалец. В первом турнире была четвертьфиналистом в одиночном и полуфиналистом в парном разрядах. Во втором София в одиночке ушла с корта огорчённой после второго круга. В паре с Пиа Кониг из Австрии дошли до финала и там победили французский дуэт в составе Винсьян Реми/Мари Темен — 6:3; 3:6; 10:8. Этот титул стал для Софии первым с 2013 года, когда она дважды побеждала в одиночном разряде здесь же, в Италии.



## УСПЕШНАЯ ВЕСНА КАТАРИНЫ ЗАВАЦКОЙ

16-летняя Катарина Завацкая в апреле участвовала в двух крупных юниорских турнирах во Франции и в обоих показала отличные результаты. В первом из них, проходившем в Истре и имевшем вторую категорию, Катарина стартовала в одиночке и в паре с россиянкой Екатериной Казимоновой. Жребий свёл партнёрш в четвертьфинале, и дальше пошла Завацкая — 4:6; 6:1; 6:4. Затем она в полуфинале победила итальянку Лукрецию Стефани — 6:3; 2:6; 6:1. Соперница Катарини по финалу Мира Антонич из Австрии после проигрыша первого сета — 3:6 снялась. Катарина — чемпионка! В парном разряде две Кати — Завацкая и Казимонова стали полуфиналистами.

Затем был турнир первой категории в Болье-Сюр-Мер. На нём Завацкая (15) успешно преодолела путь до финала. Вот кого она обыгрывала, начиная со второго круга: австралийку Сеон Мендес — 7:5; 3:6; 7:6 (7:3); немку Юлию Мимейер — 7:5; 6:3, французку Жасмин Мансури — 6:0; 6:2. И в полуфинале — Миру Антонич — 6:3; 6:1. Таким образом, подтвердила своё полное право на чемпионский ранг предыдущей недели, когда её финал был прерван из-за отказа Антонич.

На сей раз соперницей по финалу стала швейцарка Ребека Масарова. Она на год старше Катарини. В марте входила в десятку мирового юниорского рейтинга. На австралийском Большом шлеме дошла до полуфинала. Именно она в четвертьфинале Мельбурна обыграла нашу Даяну Ястремскую. Её последняя юниорская победа случилась в конце марта, когда она стала чемпионкой в одиночке и паре в турнире второй категории в Линаресе (Испания).

Итак, турнир первой категории. Финал. Статистика подтверждает — силы соперниц на одном уровне. Первую партию, дошедшую до тай-брейка, забирает Ребека — 7:6 (7:2). Вторая идёт почти по сценарию первой. Снова тай-брейк. Но здесь уже преимуществом завладевает Завацкая и завершает сет в свою пользу — 7:6 (7:5). Будет третий тай-брейк? Завацкая с таким вариантом не согласна. Она идёт в атаку и буквально на одном дыхании завершает её — 6:2. Есть победа! Есть второй титул подряд!

В активе Катарини и мартовский финал турнира первой категории в Умаге. Вот как он складывался. Завацкая (13) на пути к финалу одержала пять побед. Среди них — победа над третьей сеяной, румынкой Георгией-Андрев Грациун в третьем круге — 6:3; 6:3, над пятой сеяной, норвежкой Майен Хелго в четвертьфинале — 1:6; 6:0; 6:3. В полуфинале — снова трёхсетовый матч — с Игой Святек из Польши — 1:6; 6:0; 6:3. И лишь в напряжённом финальном поединке со второй сеяной, россиянкой Еленой Рубакиной чуть-чуть не хватило удачи на заключительном тай-брейке — 2:6; 7:5; 6:7 (5:7).

16-летняя Катарина сейчас не так часто, как раньше, выходит на юниорские старты. Её всё чаще можно видеть среди участниц женских турниров. Ещё в 2015-м Завацкая стартовала на 100-тысячнике в Канье-сюр-Мер. Одержала одну победу в квалификации. Не много? Но ей тогда только исполнилось 15. В прошлом сезоне она дважды побеждала на 10-тысячниках: в июне в Телави, в августе — в Шарм-эль-Шейхе.

Вот и нынешней весной, в марте, только-только отпраздновав 16-летие, Катарина Завацкая играла в двух турнирах в греческом Ираклионе (\$10000). В первом из них на старте справилась с французкой Матильдой Армитано — 6:1; 6:4. Но в следующем матче уступила опытной россиянке Полине Виноградовой, обладательнице первого номера посева, — 3:6; 6:2; 6:7 (5:7). Этот поединок как раз из разряда тех, которые демонстрируют характер юной Катарини. Она стояла на 580 месте рейтинга. Виноградова — 319-я, но была она и в двухсотке. Имеет неплохую коллекцию побед на турнирах ITF, среди которых и выигранный 25-тысячник в Буче. Но как упорно сражалась с ней наша девушка, младшая на шесть лет! На следующей мартовской неделе Катарина снова продемонстрировала бойцовские качества в поединке с румынкой Оаной Симион — 5:7; 6:2; 6:7 (10:12). Проиграла, но в какой борьбе!

Что ж, так приходит взросление.



## ЮНИОРЫ НЕ ПАСУТ ЗАДНИХ

Рассказ о том, как играли весной наши юные соотечественники, начнём с мартовских соревнований. Из юниорских турниров ITF самым крупным был имевший высшую категорию бразильский (14-20.03). В Порту-Алегри участвовала Даяна Ястремская. Она получила второй сеяный номер и успешно преодолевала одну стадию соревнований за другой. В первых трёх поединках Даяна отдавала соперницам от двух до четырёх геймов. И лишь в полуфинале встреча с 14-летней Амандой Анисимовой из США оказалась неудачной — 4:6; 5:7. Кто знает, не повлиял ли многочасовой перерыв из-за дождя в первом сете, после которого матч заканчивался под крышей на земляных кортах. Огорчение от этого результата смягчила победа в парном разряде. Вместе с Панной Удварди из Венгрии успешно дошли до финала, в котором обыграли американок Кати Макнейли и Натали Субхаш — 7:6 (7:4); 3:6; 13:11.

Анна Лагуза и Виктория Дема победили дуэтом в словацкой Трнаве в турнире ITF четвёртой категории. В упорном финале они вырвали титул у чешско-словацкого дуэта в составе Сабины Драбковой/Татьяны Симовой — 6:7 (3:7); 7:6 (7:5); 10:6.

В чешской Миловице обладателями парного титула в европейском турнире второй категории для игроков до 16 лет стали Виктория Петренко и Катерина Дятлова. В финальном матче они были сильнее чешек Розали Доналовой/Милены Крейсовой — 3:6; 6:2; 12:10.

Больше всего наших теннисистов участвовало в турнире третьей категории для игроков до 16-ти в Словакии. Анна Мартемьянова уверенно продвигалась вперёд. И лишь в финале её остановила хозяйка кортов Нина Станковска — 3:6; 2:6. Если в одиночке последний решающий шаг не удался, то в паре с Рекой Фарбос из Венгрии он оказался убедительным. Победа в финале над румынкой Андреа Велчев и венгеркой Тимеа Визонтал — 3:6; 6:2; 10:8. Есть титул! Не остались без титула Владимир Малахов с Дмитрием Ерёмко. В парном финале они победили словаков Лукаша Биелика/Самуэля Пушкара — 6:3; 4:6; 10:6. В апреле Владимир Малахов в одиночке стал финалистом турнира третьей категории до 16-ти в хорватской Риеке. В заключительном поединке Владимир не осилил итальянца Эмилиано Маггиоли — 6:3; 2:6; 1:6.

В апреле — 18-24-го — наши теннисисты в возрасте до 16 лет участвовали в турнире третьей категории на Кипре. В Никозии четвертьфиналистки одиночного разряда Катерина Дятлова и Мария Берген в парном разряде стали чемпионками. Они победили в финале киприотку Эле-ни Лоука с белоруской Ксенией Ёрш — 3:6; 6:2; 10:7. Александру Овчаренко выйти в финал помешал россиянин Александр Бинда — 6:1; 6:0.



# На пути к победе

Согласитесь, большой теннис — это больше, чем просто спорт. Это стиль жизни!

Выбирая данный вид спорта, вы получаете не только драйв и эстетическое наслаждение, но и приобретаете отличную физическую форму.

Уровень профессионализма игрока оценивается не по количеству проделанной работы, а по результатам. Знакомая ситуация — на тренировки потрачено сотни часов, денег и сил, а результат лишь «хорошо»? Но занимаясь спортом на износ, хочется иметь отметку «отлично»!

Для спортсменов и просто любителей **Grand Admiral Resort & SPA** в рамках Grand Admiral Sports Land предлагает разнообразные программы как для детей, так и взрослых:

## «LIKE A PRO»

### ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

как профессиональные спортсмены, так и любители, желающие достичь максимальных результатов.

### ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:

- 12 тренировок по 2 часа 3 раза в неделю.

## «LIKE A PRO LIGHT»

Эта программа создана для тех, кто любит не только побеждать, но и хочет улучшить уровень своей игры. Это идеальный вариант для тех, кто располагает малым количеством времени.

### ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

как профессиональные спортсмены, так и любители, желающие достичь максимальных результатов.

### ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:

- 10 тренировок в группе (до 4-х человек) по 1,5 часа.

## «BASE TENNIS»

Эта программа создана для тех, кто хочет развить ловкость, усовершенствовать координацию движений и двигаться еще быстрее.

### ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

подростки (от 10 лет) и взрослые.

### ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:

- 10 тренировок по 1 часу;
- аренду корта;
- передвижения;
- обучение базовой технике;
- выполнение ударов справа/слева;
- обучение базовой технике выполнения ногами;
- игру на задней линии, счет «тай-брейк»;
- игру на задней линии «тактические позиции»;

- стандартную систему подсчета очков;
- тактические комбинации (подача, прием, удары на задней линии);
- обучение тактике одиночной и парной игры;
- игру на счет.

## «САМП» БУДНЕГО ДНЯ»

Для работающих родителей на период лета 2016 года Grand Admiral Sports Land предлагает отличную возможность по организации отдыха для детей в период летних каникул.

**КОГДА:** с понедельника по пятницу (с 1 июня по 31 августа).

### ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

дети в возрасте от 7 до 14 лет.

### ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:

- спортивные и творческие мастер-классы;
- развивающие игры;
- спортивные состязания и развлекательные мероприятия;
- тренировки по теннису;
- проживание и питание.

## «САМП» ВЫХОДНОГО ДНЯ»

**КОГДА:** с пятницы по воскресенье.

### ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

все (дети в возрасте от 7 до 14 лет), кто хочет поддерживать себя в спортивной форме (без отрыва от учебы), а также те, кто хочет совместить спорт с приятным отдыхом на свежем воздухе на территории загородного клуба Grand Admiral Resort & SPA.

### ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:

- 4-х часовое занятие теннисом в день;
- общую физическую подготовку;
- проживание и питание;
- анимационную программу.

Данные программы действуют на постоянной основе. Поэтому вы можете присоединиться к тренировке в любое удобное для вас время. Более того, в Grand Admiral Resort & SPA вы можете тренироваться круглый год — 8 теннисных кортов (из них 4 крытых) с высококачественным грунтовым покрытием, расположенные в сосновом лесу. Также к вашим услугам проживание в комфортабельных номерах, тренажерный зал, бассейн, SPA-процедуры, развлечения.

Узнайте больше информации у специалистов Grand Admiral Sports Land по телефону: +380 (67) 448 69 25, [tennis@admiralclub.com.ua](mailto:tennis@admiralclub.com.ua)  
Адрес: Киевская область, г. Ирпень, ул. Варшавская 116  
[www.admiralclub.com.ua](http://www.admiralclub.com.ua)

 **Grand Admiral**  
Resort & SPA









# Если звёзды зажигают... Значит, это жемчужины!

**АЛЕКСАНДР КУЛИК**

— Как вы собираетесь выигрывать?

— Я должна продемонстрировать лучший теннис, на который способна, только так смогу сегодня победить.

— Многим игрокам тяжело настроиться, сохранить оптимизм в матче с Сереной. Как вы собираетесь сделать это сегодня?

— Ну, другого выхода нет!

Белоруска Виктория Азаренка уже настроилась. Она редко блещет остроумными пассажами во время общения с журналистами, но часто балует их резкими формулировками. Перед финалом в Индиан-Уэллс она была совсем скупа на слова. Настроиться на матч с американкой Сереной Уильямс не просто. А растерять концентрацию проще простого. Скорее избавиться от предматчевого интервью, пропустить мимо ушей банальные вопросы и выйти, наконец, на корт.

В отличие от Азаренки, Уильямс перед матчем казалась расслабленной и даже флегматичной. Будто ей действительно нет дела до побед и поражений. Для Серены всё в теннисном мире — не достойная внимания суета. «Не важно победишь или проиграешь, главное получать удовольствие от игры», — бормотала Серена с недовольным видом.

До финала в Индиан-Уэллс теннисистки уже два десятка раз встречались на корте. Подавляющее преимущество в личных встречах имела

Серена. 17 побед против 3 поражений. Но если взять во внимание только статистику матчей в заключительной стадии турниров, то преимущество Уильямс уже не так однозначно — 5:3. Последняя победа над американкой у белоруски состоялась в 2013 году, но в прошлом сезоне во всех трёх матчах против Уильямс Азаренка проигрывала, доводя противостояние до решающего сета.

Предсказать победителя в этом матче было сложно. Азаренка по ходу турнира играла блестяще, так она не играла с 2013 года. Серену же все ещё лихорадит после прошлогоднего провала на Открытом Чемпионате США. Азаренка уже побеждала в Индиан-Уэллс в 2012-ом. Уильямс выигрывала здесь дважды, но с последней победы прошло 15 лет. Её взаимоотношения с турниром не вписываются ни в один шаблон и давно стали легендой.

До событий 2001 года всё в Индиан-Уэллс для Серены складывалось





более чем удачно. Индиан-Уэллс стал первым турниром высшей категории WTA, на котором младшей из сестёр Уильямс удалось победить. Тогда ей было 17, это был 1999 год, и обыграла она в финале великую Штеффи Граф.

В 2001 году Серена была еще юной, но уже не выскочкой, а одной из фавориток. Жребий свёл её в полуфинале со старшей сестрой Венус. Но семейному дерби так и не суждено было состояться. За 4 минуты до начала матча Венус снялась, сославшись на боль в колене. Разговоры о том, что победителя в матчах между сёстрами определяет их отец Ричард, шли уже давно. Так россиянка Елена Дементьева после проигрыша Венус в четвертьфинале, в привычной язвительной манере заметила, что теперь Ричард Уильямс, как обычно, решит, кто из сестер должен победить. Усугубило ситуацию то, что решение об отказе было принято в последний момент. Зрители и организаторы посчитали этот поступок не только непрофессиональным, но и пренебрежительным по отношению к ним.

В этом смысле сестёр трудно оправдать, стоит лишь заметить, что одной было 19, другой 20, а их отец был упрямым самодуром и далеко не выпускником лиги плюща. Большинство калифорнийцев, по понятным причинам, посчитали это слабым оправданием.

И вот, когда Серена вышла на финальный матч против бельгийки Ким Клейстерс, а ее отец вместе с Венус появились на трибуне, все 16 тысяч зрителей загудели в знак презрения. Финальный матч Серена выиграла. Но никогда больше ей ни до, ни после не приходилось принимать кубок под свист и гул трибун.

Вряд ли Серена была так расстроена случившимся, как она заявляет сейчас. На после-

матчевых интервью она мило улыбалась и, несмотря ни на что, радовалась победе. Но вот её отца происходящее задело гораздо больше. Ведь ему пришлось, ко всему прочему, ещё и огрызаться на оскорбительные реплики сидящих рядом зрителей.

Спустя некоторое время, последовала неожиданная и решительная реакция со стороны семейства Уильямс. Сёстры объявили турниру в Индиан-Уэллс бессрочный бойкот. С тех пор скандал оброс красочными подробностями и во многих интервью с подачи Ричарда Уильямса приобрёл расистскую подоплёку.

Чего Уильямсам не занимать, так это упрямства. Организаторы много раз безуспешно пытались вернуть сестёр, но те были непреклонны. И вот, наконец, спустя 14 лет, в 2015 году, Серена неожиданно заявила о своём возвращении в Калифорнию. Если долго стоять на своём, то рано или поздно все тебе поверят. В 2015-ом уже мало кто сомневался, что с Сереной и Венус обошлись в 2001-ом крайне несправедливо. Теннис, как и любой другой профессиональный вид спорта, это прежде всего шоу. А хорошему шоу нужны драматические сюжеты. В этой истории не хватало лишь одного — счастливого финала, в котором одна из сестёр Уильямс снова выиграла бы титул Индиан-Уэллс.

Но в прошлом году Серена, как 14 лет назад её сестра, пожаловалась на боль в колене и отказалась выйти на полуфинальный матч. В этот раз, конечно, никто не мог заподозрить американку в том, что она отдала место в финале румынке Симоне Халеп без причины.

В этом году интрига закрутилась ещё интересней. Вслед за Сереной, после 15-летнего перерыва, Венус также решила вернуться

в ненавистный Индиан-Уэллс. Уильямс подогрели ситуацию и закидывая новостные ленты пафосными философскими притчами. «Мы читали Нельсона Манделу, и он научил нас прощать». Если бы отец Уильямс не подмешал в этот скандал расистское зерно, на месте Манделлы мог бы оказаться Иисус, но ему не повезло с цветом кожи. Теперь, когда мы научились прощать, мы возвращаемся. Эх, жаль, что Венус не в той форме, чтобы дойти по турнирной сетке до младшей сестры, тогда турнир, спустя 15 лет, получил бы свой матч между сёстрами.

Первый же выход на корт закончился для Венус провалом, роль обидчицы сыграла прошедшая квалификация японка Куруми Нара — 4:6;3:6. Все новостные прожекторы теперь светили на Серену. В финальном матче против белоруски Виктории Азаренка 16 тысяч зрителей центрального корта жаждали только одного — прощения и победы Серены на турнире.

Но Виктория Азаренка не собиралась делать калифорнийцам такой подарок, по крайней мере, отдавать матч без борьбы.

К турниру в Индиан-Уэллс Азаренка подошла в качестве скромной 15 ракетки мира. По пути к финалу Виктории сопутствовало везение — лидеры посева в её половине сетки: Анхелика Кербер и Гарбин Мугуруза выбыли на самом старте. В их отсутствие Вике удалось без проблем набрать турнирный ход и наполниться уверенностью. Чутьочку потрепать нервы Азаренка смогли лишь австралийка Саманта Стосур в четвёртом круге — 6:1; 4:6; 6:1 и чешка Каролина Плискова в полуфинале — 7:6(7:1); 1:6; 6:2.

Тренер Серены Уильямс француз Патрик Муратоглу считал, что в этом матче для неё очень





важно включиться в игру с первого мяча, играть интенсивно с самого начала матча. В противном случае придётся нелегко, ведь Азаренка славится ровной, почти не допускающей провалов игрой. А значит, упустив начало, вернуть игру для Уильямс будет сложно.

Серена начала, как того «хотел» тренер, с двух невынужденных ошибок и двух двойных ошибок на своей подаче. 0-1.

Вика быстро поняла, что играть надо надёжно и совсем не обязательно пытаться показывать теннис «лучший, на который способна». Уильямс практически не давала Азаренка возможности проявить себя, так как сама за неё делала всю работу.

Серена заметно нервничала и никак не могла нащупать игровой ритм. По её собственному признанию, перед матчем она была совершенно спокойна, но стоило матчу начаться, и она растерялась. Вике нужно было играть глубоко, не ошибаться и по возможности действовать разнообразно — вот и вся тактика.

Серене трудно было заставить себя дорабатывать по ходу розыгрыша. Она напоминала отошедшего от дел великого игрока. Он не тренируется, но мастерство ещё не пропил. Мастер не бежит, но руки помнят. Мощь верхней половины тела у Серены феноменальна, и если ей удобно, то она прикладывает к мячу так, что не оставляет шансов соперникам. Но с каждым ударом по ходу розыгрыша она всё больше не дорабатывает ногами. Теряет концентрацию и терпение.

Наверняка, её тренерский штаб ищет способы заканчивать розыгрыши быстрее. Но быстрее не значит спешить. Атаковать нужно с холодной головой, ясно осознавая собственные возможности. Серена в этом матче редко бежала к сетке, она поступала проще. Била плоско и со всей силы. Да, так можно одолеть любого. Надо сказать, что в этой, пусть и примитивной, но действенной тактике, Серене равных нет. Однако Азаренка не беспомощная жертва, она умеет держать длину, менять вращение и темп, знает, как сделать удар неудобным для соперницы. Чтобы играть так, как Серена пыталась, нужно быть в великолепной форме, например, такой, как в начале прошлого года. В этом же матче амери-

канке тяжело было бегать, а легко только вкладываться в удар. Результат был предсказуем. Нельзя тянуться к мячу и при этом «шарашить» его что есть силы, это невыполнимое для человека сочетание.

Обычно великолепным приёмом Серена подстёгивает соперниц рисковать на второй подаче, и это могло стать роковым для Азаренка, которая и без этого не слишком надёжно подает. Но Серена так много ошибалась, что почти не давала поводов для беспокойства. Тем не менее, у американки было 5 шансов взять подачу соперницы, а у белоруски всего один, и она его использовала. Первый сет за Азаренка — 6:4.

Трибуны ждали, что с началом второго сета Серена, наконец, покажет, почему ей нет равных на теннисном корте. Но она с фатальным упорством продолжала наступать на грабли. Каждый теннисист знает, что в тот или иной день он может столкнуться с проблемой в игре и в такой момент необходимо перестроить тактику, минимизировать потери, пытаться играть в то, что получается. В конце концов, ты должен тянуть, выжидать, ведь спад часто сменяется подъемом, да и соперник не железный. Чем выше стоит игрок в рейтинге, тем лучше у него развита эта способность. Но Серена не хотела пытаться. Словно целью её была не победа, а поражение.

Болезненно чувствовал себя форхэнд Уильямс, разбрасывая мячи по зеленому полю за синим кортом. Но Серена не сдавалась, продолжала бить... бить... а потом, отдышавшись, била снова.

При счёте 0-3 во втором сете Серена сломала две ракетки подряд и начала следующий гейм со счёта 0-15. Так уж устроен теннисный мир, сломанные ракетки — это попытка игрока выпустить пар, «перевернуть стол» собственной психики. Иногда это помогает, но в случае с Сереной было уже слишком поздно. Как и говорил Муратоглу, Азаренка не тот игрок, который может позволить легко всё вернуть.

Хотя, даже в этом провальном матче, шанс зацепиться Серене таки представился. В концовке матча Виктория позволила себе расслабиться. Она взяла уже две подачи Уильямс и вела 5:2. Несколько маленьких ошибок Азаренка подарили Серене необходимые эмоциональные силы, и она, наконец, заинтересовалась происходящим на корте в правильном ключе. Ей удалось сделать брейк, а на своей подаче Серена попросту расстреляла Викторию. В следующем гейме Азаренка подала несколько раз аккуратно и вот уже 15:40. Трибуны приободрились, казалось, ничто уже не помешает Уильямс сравнять счет.

В послематчевом интервью Вика так объяснила свой спад. Часто в такие моменты, когда победа совсем близко, ты хочешь быстрее закончить матч, пытаешься делать больше, чем раньше. И это часто играет с тобой злую шутку. При счёте 5:4 Вике удалось одёрнуть себя, вспомнить и сфокусироваться на той игре, что позволила ей получить это преимущество. Вика уже много раз в этом матче с завидным хладнокровием отыгрывала брейк-пойнты на своей подаче.

Виктория провела оставшиеся розыгрыши блестяще. Снова 6:4. Индиан-Уэллс всё ещё остаётся перед Уильямс в долгу.

Послематчевая статистика была бы совсем неутешительна для американки, если бы не вторая половина заключительного сета. 22 удара навыйлет и 33 невынужденных ошибки против 10 и 20 у Азаренка соответственно. Самым странным выглядит количество реализованных брейк-пойнтов. Из двенадцати возможностей взять подачу соперницы Уильямс реализовала лишь одну, в то время как Вика сделала это трижды, упустив лишь один шанс. Тут самое время вздохнуть и сказать: не повезло. Но не стоит обманываться. Уильямс проиграла этот матч более чем заслуженно.

В четвертый раз Азаренка удаётся обыграть Серену в финале.

— Если бы я была на трибуне, я бы тоже болела за Серену, — смеётся Азаренка после матча и пытается поднять кубок. Обыграть Серену оказалось для Виктории легче, чем оторвать кубок Индиан-Уэллс от подставки. Огромный, угловатый и скользкий кусок стекла можно было держать, только прижав к груди, о том, чтобы поднять его над головой, не могло быть и речи.

Турнир Индиан-Уэллс богат на скандалы. На послематчевой конфе-





ренции теннисисткам пришлось рассказывать не только о собственной игре, но и комментировать вчерашнее заявление директора теннисного центра Индиан-Уэллс Рэймонда Мура, который заявил одной из журналюшек, что будь он теннисисткой, каждую ночь бы становился на колени и благодарил господа за то, что Рафаэль Надаль и Роджер Федерер появились на свет, потому что они вынесли этот спорт на новый уровень. Сказано это было в контексте неутраченной полемики о выросших размерах призовых и того факта, что женщины стали получать столько же, сколько мужчины. Ко всему выше сказанному, осмелевший на старости лет Мур добавил, что в следующей жизни хотел бы работать в WTA, потому что они там очень хорошо устроились: прицепились к мужскому теннису и ни о чём не беспокоятся.

Мур сразу после турнира был отправлен на заслуженную пенсию, но девушкам всё равно пришлось комментировать его странные фантазии. После финала не так уж много времени остаётся на подготовку к следующему большому турниру на острове Ки Бискейн в Майами. Многим игрокам, которые только сражаются за попадание в ТОП-50, не нравится эта связка Мастерсов. Двухнедельные соревнования обычно не приносят ничего, кроме дыры в бюджете. Ведь при вылете с турнира тебе уже никто не будет оплачивать ночлег, питание и корты. А места эти совсем не дешёвые, хорошо, если удастся выйти в 0. Но никто не думает о тех, кто пасётся за пределами первой десятки. Деньги льются со звёзд, а у звёзд совершенно другие проблемы. Им бы успеть отдохнуть перед новым забегом к вершине.

И Азаренка в этом году готова стать именно такой звездой. Играть матч за матч, неделю за неделей. Именно она, возможно, захватит в ближайшем будущем теннисный олимп и будет смотреть на нас с обложек журналов и рекламных плакатов. Давайте же вспомним её теннисный путь, перед тем, как отправимся на турнир в Майами.

Биография Азаренка достаточно банальна для постсоветского пространства. Имея талант и возможности, надо как можно раньше покинуть родину и отправиться туда, где знают, как из тебя сделать будуще-

го чемпиона. Вике повезло. Будущая первая ракетка мира родилась в Минске 31 июля 1989 года, в семье инструктора по вождению Фёдора Михайловича Азаренка и его супруги Аллы Валентиновны. Мать Виктории работала методистом в Республиканском центре олимпийской подготовки по теннису Республики Беларусь.

Азаренка бесспорно была предрасположена к теннису, и хоть у семьи не было больших средств, благодаря обширным связям в спортивной среде, её мама получала и использовала возможности. Ни для кого не секрет, что главной проблемой на постсоветском пространстве является не подготовка чемпионов-юниоров, а подготовка чемпионов-профессионалов. Гениальные дети растворяются при переходе во взрослый мир. Очень мало специалистов, которые могут по-настоящему помочь перевести теннисиста в -профессиональный спорт. Усугубляет это ещё и тот факт, что часто команды игроков зацикливаются на сиюминутных результатах, работают над тем, что приносит сиюминутный результат. Но то, что позволяет выигрывать турниры в 14, часто мешает добиваться побед во взрослом спорте. Понятно, что это проблема целой системы, в которой тренер не защищён и может рассчитывать только на крохи сегодняшних дивидендов, а не золотые батоны завтрашнего дня.

В Беларуси так устроено, что государственные предприятия обязаны брать на себя помощь талантливым спортсменам. Крупнейший в стране экспортёр оружия «Белтехэкспорт» обеспечил Азаренку необходимой материальной базой для профессионального роста. В критический для спортсмена возраст, 15 лет, Вика смогла при поддержке спонсоров перебраться в испанскую Марбелью, где тренировалась у бывшего наставника Штеффи Граф Клауса Хофсаса.

В 16 лет Вика переехала в США. Благодаря личному знакомству матери с женой чемпиона НХЛ Николая Хабибулина, которая родом из Минска и в прошлом также была теннисисткой, Азаренка поселилась в доме хоккеиста в Аризоне.

В помощь Азаренку был нанят португальский тренер Антонио ван Грихен. С ним она проработала 4 года и в двадцатилетнем возрасте вошла







в ТОП-10. Но ещё больший скачек в карьере Вики произошел с приходом в команду теннисистки француза Самюэля Сюмика перед началом сезона 2011 года.

2012-й можно смело назвать годом Азаренка в женском теннисе. Победа на Australian Open, финал US Open, титулы на 5 турнирах WTA. Почти весь сезон она занимала вершину рейтинга. Но в 2013-ом проявились проблемы со здоровьем. Начало сезона не предвещало беды, как и в предыдущем, она стартовала с победы в Австралии и продолжила беспроблемной серией в Катаре. Но затем Викторию начали беспокоить боли в ногах, которые усугублялись от месяца к месяцу. 2014-й и вообще стал годом разочарования. Очередная травма стопы совершенно выбила Викторию из рабочего ритма. Она вынуждена была пропустить несколько месяцев, чтобы кардинально избавиться от мучавших её проблем со здоровьем.

Как результат, 2015 год Азаренка начала с 42 места в рейтинге. Но зато она теперь была полна здоровья и желания снова побеждать. Спортивной злости также прибавил неожиданный уход тренера Сюмика к сопернице — Эжени Бушар сразу после Australian Open. На замену французу пришёл бельгиец, работавший ранее с Ким Клейстерс, — Вим Фиссетт. Азаренка быстро вернулась на порог второй десятки, но дальше проваться не получалось. Травмы, хоть и остались позади, но их призрачное гало всё ещё мешало Вике обрести былую лёгкость в передвижении по корту.

И случилось именно то, что заметили все без исключения на Индиан-Уэллс. Вика, наконец, двигалась легко и быстро. Блестяще закрывала корт, заставляя соперниц рисковать.

Приход нового тренера в команду такого опытного игрока как Азаренка, это, прежде всего, изменение психологии. Вдохновение в игре. Новая философия на корте и вне его. С этим у Вики сейчас всё замечательно. Она уверена и гармонична.

Оставаться в форме — это ежедневная борьба не только на корте, но и вне его. Необходимо следовать расписанию, ограничивать себя в развлечениях и еде. После победы на Индиан-Уэллс Вика радостно сообщила, что заслужила ведёрко любимого шоколадного мороженого. Повод прекрасный, особенно учитывая, что эта победа, наконец, позволила Виктории вернуться в десятку лучших, где она отсутствовала с мая 2014 года.

В Майами Азаренка приехала уже в качестве фаворита. Когда-то этот

турнир стал первым в списке её побед на турнирах «Премьер Серии». Мало того, она выигрывала здесь дважды — в 2009-м и 2011-м годах. Теперь она могла доказать, что её победа в Индиан-Уэллс далеко не случайность. В Майами Азаренка катком прокатилась по турнирной сетке, раздавив многих конкурентов. В четвертьфинале добила испанку Гарбин Мугуруса — 7:6 (8:6); 7:6 (7:4). В полуфинале не имела проблем со второй в рейтинге WTA, немкой Анжелик Кербер — 6:2; 7:5.

Финала с Уильямс на этот раз не получилось. В решающем матче Азаренка противостояла 30-летняя россиянка Светлана Кузнецова. Долгая карьера Кузнецовой напоминает катание на американских горках. Бесконечная череда взлётов и падений. В активе Светы два титула на турнирах Большого шлема — US Open-2004 и Ролан Гаррос-2009. Также у неё есть победа и на турнире в Майами, которую она одержала в далеком 2006-м. Лучшее для себя место в рейтинге — второе Кузнецова занимала в 2007 году. К текущему турниру она подошла на 17 позиции, но это не помешало ей расправиться с первой ракеткой мира Сереной Уильямс в 4 круге турнира — 6:7(3:7); 6:1; 6:2. Серена побеждала здесь 3 года подряд, но в этот раз не добралась даже до четвертьфинала.

Стиль игры Кузнецовой можно было бы назвать «испанским» — защитный и выматывающий. Она невероятно вынослива и редко допускает ошибки. Удивляться физическим качествам россиянки не стоит: её мать Галина Царева 6-кратная чемпионка мира и обладательница 20 мировых рекордов в велогонках. Не зря именно Кузнецовой принадлежит рекорд продолжительности матча на турнирах Большого шлема. В 2011 году в четвертом круге Открытого Чемпионата Австралии её матч против итальянки Франчески Скьявоне продолжался 4 часа и 44 минуты. Победительницей из того поединка вышла итальянка — 3:6; 6:1; 14:16. В Майами Кузнецова играла тем лучше, чем дольше продолжался матч. Мало того, каждый матч, казалось, не отбирал у неё силы, а напротив, прибавлял. Если Азаренка на пути к финалу не проиграла ни одного сета, то Кузнецова, напротив, сыграла все матчи, кроме полуфинального, в трёх партиях. В четвертьфинале россиянка «замучила» соотечественницу Екатерину Макарову — 6:7(3:7); 6:4; 6:3. В полуфинале, сравнительно легко, расправилась с Тимеа Башински — 7:5; 6:3.

Хобби Виктории Азаренка — не только плюшевые мишки, но и музыка. Одной из её визитных карточек стал выход на корт в наушниках. Не знаю, этим ли объясняется её дружба с Газлем Монфисом. Но для Вики это такой же обязательный ритуал, как и для француза. Недаром у неё



подписан рекламный контракт с Beats by Dr. Dre. Азаренка серьёзно относится к выбору музыки перед матчем, это может быть и рэп, и хип-хоп, и другие современные поп-жанры, но только не тяжёлый рок, его она не переносит.

Пританцовывая, она проходит по коридору и появляется под авации на центральном теннисном корте Майами. Снимает наушники только перед самой разминкой.

Матч, как и ожидалось, прошёл под диктовку Азаренка. Кузнецова много бегала, в присущей ей манере перекручивала мяч. На грунте такой игрой она ещё могла заставить Азаренка волноваться, а вот на харде её удары удобно ложились на ракетку Вике, чем она и не стеснялась пользоваться. В итоге Азаренка пробила 23 «винера» против только 8 у соперницы. Единственное, что раздражало Азаренка, так это 30-градусная жара, но этого было мало, чтобы нивелировать её преимущество.

Прежде Азаренка уже 8 раз встречалась с Кузнецовой, и счёт между ними был 4-4. Хотя надо заметить, что в данном случае паритет не отражал реальных сил. Последние три матча выиграла Азаренка, а Светлана последний раз добивалась победы над Викторией, когда той было 20 лет.

После Майами Азаренка, наконец, вышла вперёд в их личном противостоянии. Счёт в матче гораздо лучше отражает реальное положение дел, чем многолетняя статистика — 6:3; 6:2.

Победа в Майами подкинула Вику до пятого места в рейтинге. Азаренка стала третьей женщиной в истории, которой удалось выиграть связку Индиан-Уэллс и Майами. Ким Клейстерс сделала это в 2005-м, Штефи Графф в 1994-м и 1996-м.

Если Азаренка сможет удержать текущий уровень игры, то взлетит на вершину рейтинга быстрее, чем ракетоноситец «Прогресс» выйдет на орбиту. Хотя не стоит обманываться на счёт Виктории, за свою карьеру она не выиграла ничего значимого на траве и грунте. Да и Серена ещё не сдана в утиль. Кто знает, может американка возьмёт да и выкинет какой-нибудь трюк. Например, сменит тренера.

За эти три с половиной года работы с Патриком Муратоглу Серена подняла процент побед от 83 до 93. Выиграла 28 титулов на 43 турнирах. В матчах с игроками первой десятки достигла потрясающего показателя:

57-7 — во время работы с Патриком. Для сравнения, до этого статистика была вполне обыденная — 111-59. И вряд ли он что-то кардинально поменял в игре Серены. Именно его работа по части эмоций и теннисной морали снова зажгла огонь в её глазах. Теперь этот огонь угасает, Серене уже 34, и она явно «наелась» тенниса и всего, что окружает её звёздную теннисную жизнь. Выглядит она опустошённой и несчастной. И вот сейчас ей самое время принимать решение: закончить карьеру или сменить тренера!

Серена вдохновляет и заставляет других теннисисток не останавливаться и двигаться дальше. Она стала самой возрастной первой ракеткой мира в истории тенниса. До этого Крис Эверт возглавляла рейтинг в 30 лет, и ещё недавно это казалось невозможным в современном женском теннисе. Но Уильямс в 2013-м сломала стереотипы, возглавив рейтинг, когда ей уже исполнился 31 год. И не просто возглавила, а достигла подавляющего преимущества над соперницами. Сейчас ей 34, и она всё ещё первая ракетка мира! И всё ещё вселяет ужас в сердца соперниц.

Итальянки Флавия Пенетта и Роберта Винчи разыграли финал Открытого чемпионата США 2015 года, когда одной было 33, а другой 32 года. Пара, это, конечно, другой мир, но первую ступень там удерживает также уже давно не юная 35-летняя швейцарка Мартина Хингис. Сравним первую десятку женского рейтинга с таковой пятилетней давности. Сейчас там два игрока, которым за 30, это Серена Уильямс и Роберта Винчи. Трёх теннисисткам ещё не исполнилось 25 — Гарбин Мугуруса, Симоне Халеп и Белинде Бенчич. Ещё 5 лет назад всё выглядело совсем по-другому. Так, по итогам 2011 года, ни одной теннисистки старше 30 в ТОП-10 не было. Мало того, лишь четыре перешагнули порог в 25 лет. Шесть других были моложе. Это уже не случайность, а явная тенденция. Раньше после 25 девушки начинали думать о закате карьеры. Теперь всё по-другому. Азаренка, которой 26 лет, кажется теперь молодой и ещё перспективной. Что изменилось в женском теннисе? Новая фармакология, или просто отсутствие новых идей, которые воплощаются в юных талантах? А, может, всё гораздо банальней: огромные гонорары стимулируют продолжать карьеру, вместо того, чтобы рожать детей? Так или иначе Уильямс показала путь другим и уже гаснущие звёзды вспыхивают вновь.





# Жилой комплекс КАМПА — это готовое качественное жильё, европейского уровня!



Жилой Комплекс Кампа единственный ЖК в Киеве и области с действующим теннисным клубом Сампа! Комплекс расположен в самом живописном месте г. Бучи по ул. Лесная 1Б, и объединил в себе все самое нужное для комфортной и интересной жизни: начиная от возможности поиграть в теннис в международном теннисном клубе, прогулок по парку, который расположен совсем рядом. Этот чудесный парк порадует Ваших детей своими аттракционами, а также даст Вам возможность проводить приятное и незабываемое время с вашими близкими. Ведь достаточно всего лишь одного взгляда для того, чтобы навсегда влюбится в красоту, которую подарила сама природа. Завораживающие виды: сосновый лес, река, озера, чистейший воздух и все

это в окружении дома. Жилой Комплекс Кампа оградит Вас от шумной столицы и подарит Вашей семье здоровый образ жизни в комфортном и уютном уголке. На территории комплекса «САМПА» расположены: мини-отель, ресторанные зоны с зимним залом, летними террасами и банкетным залом, открытый бассейн, летние и зимние корты для тенниса, волейбольная площадка, тренажерный зал. Жильцам ЖК Кампа предоставляется гибкая система скидок на пользование преимуществами спортивно-развлекательного комплекса. И стоит отдать должное самому прекрасному городу для жизни, в котором расположен наш жилой комплекс — г. Буча, который на сегодня, поистине, носит звание европейского города. Развитая инфраструктура, которая обеспечит Вам достойные условия жизни: школы, гимназия, лицей, новые детские сады, развивающие центры, центры творчества, кинотеатр, бизнес-центры и офисные центры, гипермаркеты продуктов питания (Эко-маркет, Novus), строительный гипермаркет Новая Линия, фитнес и бьюти центры, стадионы, парки, и многое другое. Купив квартиру в нашем Жилом Комплексе Вы получаете благоустроенную зеленую территорию, и ассортимент инфраструктурных объектов около дома.



Тел.: +38 (068) 871-41-21  
+38 (095) 399-89-61  
[www.bucha-campa.com.ua](http://www.bucha-campa.com.ua)







# Сампа

tennis club

Город отдыхает... Теперь, чтобы отдохнуть от города, уже нет необходимости отправляться за тридевять земель. Для тех, кто разделяет мысль о том, что лучший отдых — активный, а лучший актив — здоровье, в Буче, в 22 км от Киева, прямо в лесу, обосновался загородный теннисный клуб Сампа. **Итак, что такое Сампа?**

**Сампа** — это целый комплекс для улетного отдыха!

**Сампа** — это клуб для душевной компании и частных посетителей на несколько часов, дней, каникулы, отпуск... И дольше!

**Сампа** — это безусловно больше, чем просто большой теннис! Здесь Вы найдете 10 кортов — 7 открытых и 3 крытых плюс полный комплекс услуг: уроки тренеров, аренда инвентаря, гибкое расписание, проведение турниров, детская школа...

**Сампа** — это «Кампай!» и «Будьмо!», которые будут раздаваться в ресторане с отличной кухней и неповторимой атмосферой.

**Сампа** — это озоновая концентрация спорта и отдыха — с бассейном, рыбалкой, фитнесом, волейболом, — в окружении бодрящего воздуха, игрового азарта и почти сказочного леса.

**Сампа** — это кемпинг и отель, где при желании поселятся Ваши авто, спортивный дух, атмосфера релакса, друзья, партнеры, родные и Вы.

**Отель:** (045) 97-95-488

**Факс:** (045) 97-95-489

**Корты:** (067) 402-53-50

**Ресторан:** (067) 406-52-15

**Киевская обл., Буча, Лесная, 1**

**Email:** [clubcampa@gmail.com](mailto:clubcampa@gmail.com)

**www.kampa.com.ua**





## МАРРЕЙ ТВОРИТ ИСТОРИЮ



Теннис — одиночный вид спорта, и это подтверждается не только тем, что командных соревнований здесь гораздо меньше, чем одиночных, но и меньшей популярностью парного разряда по сравнению с одиночным. Поэтому из двух братьев Марреев любители тенниса больше знают об Энди, чем о Джейми.

Между тем, за последний год старший Маррей, который специализируется на парном теннисе, добился значительных успехов. В

прошлом сезоне он занимал всего лишь 31 место парного рейтинга ATP, но потом последовали сразу три подряд крупных успеха в серии Большого шлема: выход в финал Уимблдона и US Open 2015 года и победа на Australian Open-2016.

Это позволило Маррею-старшему набрать достаточно рейтинговых очков, чтобы, даже несмотря на проигрыш в первом круге Майами-2016, записать на свой счёт историческое достижение. В понедельник, 4 апреля, когда обновилась рейтинги ATP, Джейми Маррей стал первым британцем в истории, занявшим первое место в таблице о рангах. Раньше ни один представитель Соединённого Королевства не владел первой ракеткой мира ни в парном, ни в одиночном теннисе.

Кроме того, 30-летний Джейми стал ещё и первым Марреем, занявшим первое место рейтинга, потому что его 28-летний брат Энди сейчас находится на второй одиночной ступеньке. Шансов сместить Новака Джоко-

вича с первой почти нет, поскольку очковый отрыв серба от ближайшего преследователя огромен: 16 540 очков против 7 815 у Энди Маррея (по состоянию всё на тот же исторический для Великобритании день 4 апреля). Правду сказать, Джейми Маррей и сам не был уверен в том, что сможет стать первым в парном теннисе после Майами-2016. Всю предыдущую неделю до 4 апреля он находился за шаг до этого достижения, однако поражение в первом круге, казалось, поставило крест на мечте. Но не было бы счастья, да несчастье помогло. Несчастье Марсело Мело, занимавшего первое парное место до 4 апреля. Бразилец тоже проиграл в Майами, во втором круге, и таким образом его первая ракетка перешла к британцу Маррею. Жизненные наблюдения говорят, что если два брата занимаются одним делом, то более успешным чаще оказывается младший. Пожелаем же Джейми Маррею и дальше опровергать эту статистику.

## ТЕННИСНЫЙ СЕКОНД-ХЭНД



С первым весенним теплом на улице появляется всё больше людей, занимающихся спортом. Для кого-то это образ жизни, а кто-то предпринимает очередную героическую попытку похудеть, но проблема у них общая — для занятий нужна спортивная одежда. И если бегуны трусцой, любители дворового бадминтона, волейбола и метания летающего диска-фрисби могут одеваться во что попало, то теннисистам-любителям нужна настоящая теннисная форма. К тому же большинство таких игроков-аматоров являются ещё и страстными болельщиками тенниса. У них есть свои кумиры среди звёзд профессиональных туров, и с них фаны берут пример.

Вот на эту аудиторию и нацелена новая тенденция на международном онлайн-аукционе eBay — продажа настоящей, хотя уже бывшей в употреблении, формы известных теннисистов.

Активнее всего распродажей своего гардероба занялись Мария Шарапова и Ана Иванович. Благо продавать есть что. Обе теннисистки имеют спонсорские контракты с крупными производителями спортивной одежды. Россиянка носит Nike, и в её коллек-

цию входят кроссовки, носки, юбки, платья и топы. Сербская теннисистка сотрудничает с брендом Adidas, причём, контракт бессрочный, до окончания теннисной карьеры, с ежегодными выплатами в размере 3,5 млн долл. Надо понимать, что речь идёт не о ширпотребе. Большинство платьев, в которых на корт выходят высокорейтинговые теннисист-



ки, выпускаются ограниченными партиями. Когда партия заканчивается, то найти такую форму можно только на eBay. Фаны готовы платить за вещи своего кумира даже больше, чем они стоили новыми, особенно если в данном платье теннисистка выиграла турнир. Например, редкое белое теннисное платье Nike, которое носила Мария Шарапова, было куплено за 129 долларов. Среди 71 вещи,

выставленной россиянкой на продажу, есть такие узнаваемые платья, как розовое «кукольное», «а-ля смокинг», из голубой тафты — всё то, в чем мы видели Марию на турнирах в разные годы.

49 платьев Аны Иванович включают жёлтое неоновое, темно-фиолетовое с US Open и коричнево-розовое с Ролан Гарроса. Больше всего — 119 долларов — сербской теннисистке удалось выручить за жёлтое неоновое платье.

Модники знают, что даже на обычных базарных секонд-хэндах можно найти редкие брендовые вещи. А на теннисном секонде на eBay каждая вещь — редкая и брендовая. Если же кого-то корбит само слово «секонд-хэнд», то назовите эту одежду «винтажной коллекцией», и на душе сразу станет спокойно.







# Літні канікули буднього дня

З понеділка по п'ятницю Ваша дитина буде не тільки відпочивати, але й розвиватися фізично.

- тренування з тенісу на ґрунтових кортах в сосновому лісі
- загальна фізична підготовка
- басейн
- конкурси та розваги

**Вік дітей:** 7-14 років

 **Grand Admiral**  
Resort & SPA

**Місце проведення:**  
заміський клуб Grand Admiral Resort & SPA  
м. Ірпінь, вул. Варшавська 116  
+380 (67) 448 69 25

tennis@admiralclub.com.ua  
www.admiralclub.com.ua  
facebook.com/admiralclub.com.ua  
instagram.com/grand\_admiral\_club



## ЛУЧШИЙ НАРЯД МАРТА



В марте прошли два крупных теннисных турнира с участием женщин — в Индиан-Уэллс и Майами. Кроме того, март благодаря международному празднику традиционно считается женским месяцем. А одно из любимых занятий всех женщин — нарядиться во что-нибудь новенькое и покрасоваться в этом перед людьми.

Теннисистки в женском месяце тоже красовались в новых нарядах, и миллионы зрителей двух турниров могли оценить, чья форма оказалась лучшей в марте. Сайт WTA устроил для этого специальное онлайн-голосование, и здесь уже не всё так однозначно, как в турнирных таблицах, где оба раза победила Виктория Азаренка.

Окрылённая успехом на Australian Open укороченного топа и юбки из весенней премиальной коллекции Nike, Серена Уильямс продолжила развивать эту тему, но на сей раз предпочла не жёлтый, а голубой цвет. Некоторые фэшн-эксперты считают, что Серена стоит у истоков новой тенденции в женской моде — укороченные топы.

Бренд Adidas для демонстрации летней коллекции дизайнера Стеллы Маккартни избрал сразу трёх «манекенщиц». Андреа Петкович, Каролин Возняцки и Гарбин Мугуруса щеголяли в жёлтом топе с нежным цветочным принтом на боках и сиреневой юбке с узором из изготовленных лазерным

методом мелких шестиугольников.

Каролина Плишкова достойно представила весеннюю коллекцию Net Set компании Fila. Светло-голубой топ и плиссированная юбка в крупные перемежающиеся голубые и серые полосы выглядели очень элегантно.

Платье из той же коллекции того же бренда «выгуливала» Елена Янкович. Здесь дизайнеры отказались от крупных вертикальных полос, использовав косые в тон платье.

Как и ожидалось, Венус Уильямс вышла на корт в форме собственной марки EleVen, которая успешно конкурирует с мировыми гигантами теннисной моды. Пожалуй, главным украшением единственного матча Венус на Miami Open-2016 стало её серо-белое платье с чётким и изящным узором из множества пересекающихся тонких линий. Такой дизайн заметно подчёркивал женский силуэт теннисистки.

Молодёжный и свежий весенний комплект от бренда New Balance идеально подошёл Николь Гиббс, которая прекрасно выступила на обоих турнирах. Производитель доволен: миллионы людей не один день видели его оранжевые логотипы на головной повязке и напульсниках теннисистки, что оправдывает спонсорские инвестиции.

Наши читатели могут сами решить, какой же наряд достоин первого места. А по результатам голосования посетителей сайта WTA эту позицию заняла форма Николь Гиббс. сосредоточиться на главном — на теннисе.



## КРУЖЕВА И СМОКИНГИ: ЗВЁЗДЫ ТЕННИСА НА «ОСКАРЕ»



Привилегии знаменитых теннисистов включают не только мировую славу, миллионные спонсорские контракты и место в рейтинге Forbes. Имея за плечами энное количество выигранных турниров Большого шлема, виртуозы ракетки также являются желанными гостями на самых пафосных светских мероприятиях, в число которых, безусловно, входит церемония награждения

«Оскарами», куда простым смертным вход заказан.

Серена Уильямс и Мария Шарапова являются постоянными посетительницами этого торжества, а вот появление Роджера Федерера на красной ковровой дорожке церемонии вручения «кинематографических Больших шлемов» — большая редкость. И хотя теннисист в текущем году пропустил Индиан-Уэллс по причине желудочной инфекции, эта болезнь не помешала ему появиться в Калифорнии. В чёрном смокинге и туфлях от Луи Виттона он выглядел, как всегда, безупречно. Девушки выбрали для церемонии платья белого цвета, причём каждая постаралась по максимуму подчеркнуть свои достоинства: Серена сделала акцент на декольте, а Мария не стала прятать свои шикарные ноги.

Любопытно, что швейцарец сфотографировался как с Марией, так и с Сереной, но вот совместной фотографии трёх звёзд тенниса так и не появилось.

## ЛУЧШЕ БЫТЬ БОГАТЫМ И ЗДОРОВЫМ



С первого взгляда, победа Новака Джоковича над японцем Кеём Нисикори в финале Miami Open-2016 ничем не примечательна. Подумаешь, всего лишь очередной одиночный титул, коих у теннисиста №1 скопилось уже 63. Но если посмотреть на это событие с финансовой точки зрения, то окажется, что мы стали свидетелями поворотного момента в истории мужского тенниса.

До начала турнира самым богатым игроком за всё время существования ATP — если говорить только о призовых деньгах, без спонсорских доходов — был Роджер Федерер. За свою карьеру он заработал ракеткой 97,9 млн долл. И мог бы увеличить эту сумму в Майами, но, к несчастью, снялся с турнира в последнюю минуту из-за желудочной инфекции.

Однако несчастье швейцарца обернулось счастливой возможностью для сербского чемпиона. Джокович решил, что лучше быть богатым и здоровым, и своего шанса не упустил. Одним выстрелом он убил двух зайцев: Нисикори на корте и Федерера в финансовой ведомости.

К своим 97,1 млн долларов Джокович добавил 1,03 млн призовых за первое место в Майами и, вуаля, его карьерный доход превысил показатель Федерера ровно на полмиллиона.

Опять-таки, это только с первого взгляда произошло в одночасье. На самом деле, Джокович подбирался к Федереру постепенно, на протяжении последних двух лет. На этом долгом пути сербу пришлось постоянно доминировать на корте и дважды побить рекорд по максимальному годовому доходу на призовых. В прошлом сезоне сербский теннисист заработал невероятные 21,1 млн и 11 титулов, побив свой собственный рекорд 2014 года, когда за семь титулов его вознаградили суммой 14,3 млн.

В текущем году завершилась только четверть сезона, а на счету Джоковича уже более пяти миллионов за победы на Australian Open, в Индиан-Уэллсе и Майами. Возможно, сербскому чемпиону удастся в третий раз побить собственный рекорд, хотя в 2015 году он установил для самого себя чрезвычайно высокую планку. Но даже если прыгнуть выше головы не получится, то утешением для Новака Джоковича будет звание самого успешного в истории собирателя теннисных призовых.



# БАСЕЙН - ПЛЯЖ



0 44 33 99 77 0  
[tennis-academy.com.ua](http://tennis-academy.com.ua)



## ЧУТОК ПРОМАХНУЛАСЬ



Забавный случай произошёл недавно с японской теннисисткой Куруми Нара: она перепутала одноимённые американские города и прилетела в Чарльстон, находящийся в штате Западная Вирджиния, хотя намеревалась попасть на турнир в Чарльстоне в Южной Каролине. Свою ошибку Нара и её тренер, вылетевшие

из Оспри (штат Флорида), осознали уже в воздухе.

— Да мы же летим не в тот город! Ну почему у них есть два аэропорта с одинаковым названием! — с досадой воскликнул Нацуки Харада.

Однако миниатюрная Нара, занимавшая на тот момент 78 место в мировом рейтинге, отнеслась к ситуации с юмором и посмеялась над своей ошибкой в 640 км.

К тому же она не первая и не последняя. В 2011 году сербская теннисистка Бояна Йовановски сделала ещё больший крюк, прилетев в Карлсбад в Нью-Мексико вместо правильного калифорнийского Карлсбада.

И если мы подождём достаточно долго, то, возможно, когда-нибудь будем встречать в селе Париж Арцисского района Одесской области какого-нибудь топографически «грамотного» мастера ракетки, прибывшего на Ролан Гаррос.

## АЛЬФОНС ИЛИ «ПАРЕНЬ МЕЧТЫ»?



Знаменитая голливудская актриса Хиллари Суонк сообщила в Инстаграме радостную новость: её «Парни не плачут», а делают ей предложение выйти замуж. Речь идёт о конкретном парне по имени Рубен Торрес, и в подтверждение серьёзности своих намерений он подарил возлюбленной кольцо с большим изумрудом и бриллиантами, которое как раз соответствует статусу «Малышки на миллион долларов». Нам эта история интересна тем, что жених 41-летней звезды упомянутых фильмов, а также молодёжного телесериала «Беверли-Хиллз, 90210», является бывшим профессиональным теннисистом, а ныне действующим теннисным тренером и финансовым консультантом.

Похоже, Рубен Торрес в настоящее время плотно связан с теннисом, потому что даже предложение Хиллари Суонк он сделал на одной из теннисных вечеринок во время проведения турнира в Индиан-Уэллсе. Однако о его достижениях в период выступлений в туре ATP (то были 2000—2007 годы) можно сказать только одно: их не было. За всё время своей карьеры он не выиграл ни одного титула, и даже ни одного матча. Правда, на возрастепенных турнирах умудрился заработать около 17 тыс. долларов

и на пике карьеры поднялся до 627 места в одиночном рейтинге.

Чем же такой не слишком успешный по жизни парень завоевал сердце обладательницы двух «Оскаров» и двух «Золотых глобусов»? Одна журналистка проанализировала совместные фотографии Торреса и Суонк, выложенные в соцсетях, и разгадала секрет его успеха: девоньки, да ведь он просто воплощение того «парня мечты», которого долго ищут, но, в конце концов, обязательно находят героини романтических комедий. Он любит животных, ладит с семьёй невесты, своим примерным поведением заслуживает ласковые слова из уст любимой, нравится её подругам, правильно организывает для неё День Св. Валентина, приглашает Хиллари в гости к своей семье и, наконец, пара познакомилась тоже очень романтичным способом — не в Интернете и не в баре с пьяных глаз, а в пешем туристическом походе среди прекрасных природных ландшафтов.

Правда, идиллию немного омрачают мысли о том, что не так давно мы уже были свидетелями подобной истории: очаровательная главная героиня ситкома «Теория большого взрыва» Кейли Куоко вышла замуж за теннисиста-неудачника Райана Свитинга. Прошло два с половиной года, и супруги развелись, причём теперь Свитинг требует от Куоко алименты на своё содержание.

Но будем надеяться, что в случае Суонк и Торреса всё закончится хорошо. Ведь Свитинга ещё до свадьбы за глаза называли альфонсом, а Рубен Торрес — «парень мечты» из романтических комедий. Ну разве способен такой лапочка разбить сердце женщины?

## О СОБАКАХ И МЯЧАХ



Наши любимые собаки, которые просто обожают теннисные мячи, подарили нам две новые трогательные истории.

Жительница Уэльса Элисон Ленихан провела 14 счастливых лет со своей собакой Мег. Вместе с бордер-колли женщина часто гуляла по местному пляжу, где Мег с удовольствием играла с теннисным мячом.

Но время взяло своё, и Мег умерла природной смертью. Прошёл год, и в память о своей любимой собаке её бывшая хозяйка наполнила коробку дюжиной новых теннисных мячей и оставила на пляже для всеобщего и бесплатного пользования. А возле фотографии Мег сделала надпись: «Пожалуйста, возьмите мяч и поиграйте со своей собакой в память о нашей любимой девочке. Мег любила этот пляж и любила жизнь! Мы любим её, помним её, скучаем по ней. Очень сильно».

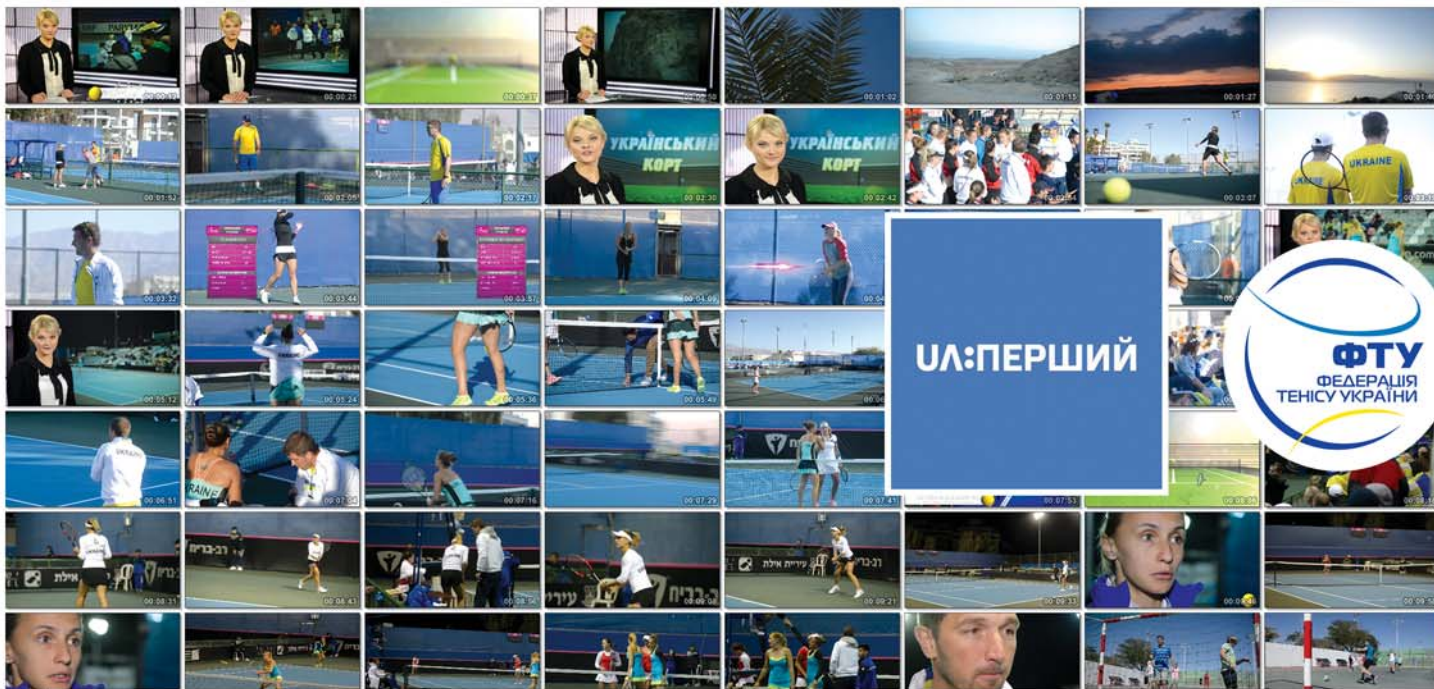
— Уверена, Мег одобрила бы мой поступок. Пусть и другие собаки радуются жизни на этом пляже и играют с теннисными мячами с таким же удовольствием, как наша Мег, когда была жива, — говорит Элисон.

А за океаном, в штате Нью-Джерси, другой собаке, трёхлетнему Мэддоксу, с хозяевами повезло меньше. Местный житель сдал Мэддокса в собачий приют, заявив, что больше не может заботиться о животном. И с одного взгляда на собаку было понятно, что о ней не заботились уже давно: бедный Мэддокс сильно отощал, кожа находилась в ужасном состоянии, шерсть лезла клочьями. Работникам приюта понадобился месяц, чтобы вернуть трёхлетнего пса в хорошую форму. Сейчас Мэддокс здоров, выглядит прекрасно и с нетерпением ожидает «усыновления».

А чтобы он не грустил в ожидании новых хозяев, местный зоомагазин сделал Мэддоксу необычный подарок: теннисный мяч, но не стандартный, а раза в три больший, чем сам пёс!

Собака в восторге от новой игрушки и целыми днями забавляется с ней, но теперь появилась небольшая проблемка: будущими хозяевами Мэддокса могут стать только люди, имеющие дом с участком, ведь ни в одну городскую квартиру гигантский теннисный мяч не поместится, а расставаться с ним Мэддокс не намерен.





Спільний проект Федерації тенісу України та UA:ПЕРШИЙ

# УКРАЇНСЬКИЙ КОРТ НОВИЙ СЕЗОН!



Дивіться кожного останнього укенду місяця на **UA:ПЕРШИЙ**  
Шукайте анонси на [ukrtennis.com](http://ukrtennis.com), [ftu.org.ua](http://ftu.org.ua) та [1tv.com.ua](http://1tv.com.ua)





## ХЕТ-ТРИК ОТ WILSON



В последние несколько месяцев Wilson активно работала в сфере спортивных технологий, а результатом усилий инженеров и дизайнеров компании стали сразу три новшества, призванные помочь теннисистам играть быстрее и сильнее. Ракетка Burn FST — последний пример комбинации оптимальной скорости и силы удара. Восьмиугольная геометрия рамы позволяет головке рассекать воздух быстрее, чем у любой другой предыдущей модели Wilson.

Ракетка также оснащена запатентованной ручкой Ergo Handle, имеющей идеальную форму для выполнения современного двуручного бэкхенда. Это две наиболее инновационные характеристики Burn FST, а дополнительными особенностями являются высококачественное углеродное волокно и текстурированная шейка ракетки. Примерно в одно время с презентацией новой ракетки компания представила свои кроссовки Kaoss с характерной броской расцветкой. Но, конечно, вовсе не насыщенные цвета являются их основным достоинством. Просто это самая лёгкая и самая гибкая обувь для тенниса среди всей созданной под маркой Wilson на данный момент. Не удивительно, что при изготовлении кроссовок Kaoss использованы четыре разные запатентованные технологии. Третьей новинкой от Wilson стала система Player ID, позволяющая отнести любого теннисиста к одному из трёх стилей игры — игрок задней линии, атакующий игрок или универсал. Теннисист, определив, к какому классу он относится, может затем выбрать ту ракетку Wilson, которая лучше всего подходит для его стиля игры.

Справедливости ради надо сказать, что компания Wilson, хотя и порадовала сразу тремя новинками именно теннисистов, не забывает и о других видах спорта. В январе был представлен первый футбольный смарт-мяч со встроенным датчиком, измеряющим скорость, расстояние и эффективность удара. А в прошлом году такой же умный мяч под названием Wilson X Connected был изготовлен для баскетболистов, и теперь высокие парни могут узнать все характеристики своих бросков.



## Новая коллекция 2016 года в магазине «Світ спорту»

При покупке товаров из новой коллекции получите скидку от **10% до 30%**



WRT1130  
Australian Open  
4 Ball



WRT106200  
US Open  
3 Ball  
Can For Logo



WRZ854512  
BURN TEAM  
12 PK BKOR Back



WRT72550U  
Burn 100LS Side

WRT72340U  
Blade98 18x20  
Black Lime Side



WRS320630 M  
Kaos TomatoRed  
WilsonRed SolarLime



WRS321250 W  
Kaos Comp AquaGreen  
Bluelris FandangoPink

Детали акции по тел.: +38 (050) 462-27-30. Акция действует с 01.05.2016 по 15.05.2016.



**Комерційний партнер  
Всеукраїнської громадської організації  
«Федерація тенісу України»**



- організація та проведення юнацьких професійних та аматорських змагань з тенісу;
- консультаційна та організаційна допомога з будівництва об'єктів тенісної інфраструктури;
- виготовлення нагородної атрибутики;
- організація індивідуальних та групових виїздів на професійні міжнародні змагання;
- виготовлення поліграфічної продукції.



# Немного Лейтона

ПЁТР СОСНОВСКИЙ

**«Этот паренёк невероятно быстрый». «Хотел бы, чтобы у меня были такие ноги. Я проиграл великому чемпиону. В ближайшие десять лет Хьюитт будет царствовать на теннисных площадках». Именно такие слова произнес Пит Сампрас после поражения в финале US Open. И он был прав, ведь этот человек стал легендой тенниса! А имя этого парня Leyton Hewitt. Каждый ценитель тенниса знает, или хотя бы слышал это имя. И не удивительно, ведь, кроме хорошей игры, Лейтон обладал огромной харизмой, которая чувствуется с первого взгляда! Мощная энергетика — кого-то она раздражала, некоторых приводила в восхищение, но равнодушных практически не было. Лейтон умел заставить обратить на себя внимание.**

Помню, что первый раз я узнал об этом теннисисте из видеоигры. Забавно, но даже нарисованный персонаж пробудил желание узнать побольше об оригинале. Благо, возможности получения теннисной информации у меня были неплохие. Прочитал о нём всё, что только было возможно, посмотрел почти все матчи... И очень быстро пополнил ряды его самых преданных фанатов. Понял, что это тот человек, на которого я бы очень хотел быть похожим! Когда пришло известие, что Лейтон завершает карьеру, у меня отнялся дар речи! Мне казалось, что он будет в теннисе вечно, хотя прекрасно понимал, что однажды всё заканчивается... Пусть это горькая истина, но всё в этой жизни однажды прекращается, однако я уверен, что любой конец — это начало куда более грандиозного события.

## ФИЛОСОФИЯ ЧЕМПИОНА

Мне кажется, именно философские взгляды повлияли на жизнь Лейтона! Хотелось бы начать с того, что Лейтон был ярким фанатом серии фильмов про боксера по имени Рокки Бальбоа! Он не только может процитировать любую фразу из немногочисленных, но сочных диалогов. Если его разбудить ночью, то он может с точностью

до деталей воспроизвести любую сцену из фильма! Для нормального человека это могло бы показаться перебором, но не для Лейтона, ему вообще было наплевать на чужое мнение! У него было свое. И он гордился этим, считал, что его взгляды на жизнь самые правильные, и не скрывал это! Австралиец утверждал, что фильм заряжает его энергией, а это немаловажно, ведь все мы знаем, насколько Лейтон энергичный на корте. Я вообще считаю, что это основное достоинство теннисиста. Создалось впечатление, что одной лишь энергией и харизмой парень был способен снести любого с корта! Разумным было бы посоветовать юноше подыскать более реалистичного кумира, нежели выдуманный персонаж Сильвестра Сталлоне! Но, несмотря на всё, именно Сталлоне был примером для Лейтона, поскольку Сильвестр не побоялся потребовать, чтобы его взяли на главную роль в его же фильме, хотя прекрасно знал, что если просто продаст сюжет, то заработает неплохие деньги, а поставив на карту всё — рискует на выходе не получить ничего, а то и вовсе всё потерять... Вот и австралиец в своей игре показывает, что не боится риска, а постоянно идёт ва-банк, с каждым розыгрышем повышая ставки!







### ВОСХОЖДЕНИЕ

Полное имя Leyton Glynn Hewitt. До 13 лет занимался австралийским футболом, но затем решил связать свою жизнь с теннисом, и тут он не прогадал! Лейтон сразу сумел поразить всех своими достижениями! В 1997 году, получив WC на открытый чемпионат Австралии, Лейтон провёл свой первый матч в профессиональном туре. И хотя он потерпел поражение от Серхио Бругеры (3:6; 4:6; 3:6), его триумф был очень близок. Уже через год, в возрасте 16 лет и 10 месяцев австралиец стал самым молодым победителем профессионального турнира ATP. И пока еще никому не удалось не то что превзойти, но и повторить этот результат! Победа была вдвойне приятна, поскольку турнир проходил в Аделаиде, а сам теннисист родом именно оттуда. Не знаю, было ли это предначертано судьбой, или же произошло случайно, как это часто бывает в жизни, но жребий распорядился так, что в первом круге австралиец попал на своего соотечественника и заслуженного ветерана Скотта Дрэйпера. А это означало, что трибуны будут забиты, и люди, присутствовавшие на поединке, стали свидетелями первой профессиональной победы, которая, к тому же, оказалась очень уверенной — 6:4; 6:4 Но это было только начало! До сих пор все, кто присутствовал на том матче, помнят до малейших деталей, как развивались события, как проходила та бит-

ва! Трибуны чётко осознавали, что им повезло воочию наблюдать историческое событие. Вслед за Дрейпером был повержен ещё один австралиец — Марк Вудфорд, затем настал черёд двух американцев — Винсента

Спэйди и Андре Агасси! А в финале настал черёд уже третьего по счёту соотечественника — Джейсона Столтенберга — 3:6; 6:3; 7:6 (7:4). Хьюитт стал самым низко рейтинговым чемпионом. Это был первый его рекорд, новая страница в истории большого тенниса. Лейтон родился 24 февраля 1981 года. Родители будущей звезды имели непосредственное отношение к спорту. Отец был неплохим игроком в австралийский футбол (тоже можно сказать и о его дедушке Максе, и о дяде Дэрриле), мама Шерлин преподавала физкультуру в средней школе и, кроме того, входила в состав команды по нетболу (в некоторой степени аналог гандбола). Разумеется, это было основной причиной, почему Лейтон начал спортивную карьеру именно с футбола. Однако у австралийца были весьма посредственные физические данные и некоторые проблемы со здоровьем! И в какой-то степени это было хорошо, поскольку повлияло на решение родителей отдать Лейтона параллельно в теннисный клуб! Они считали, что это может помочь парню улучшить координацию движений, реакцию и укрепить мышцы! Но чисто физкультурные мотивы отошли на второй план, Лейтон буквально с первого занятия заболел теннисом. Именно в этом спорте открылись тайные способности юноши, а это, в первую очередь, индивидуализм и агрессия. Возможно, это гены, возможно, это божий дар, а возможно, это просто то, чему научился Лейтон в силу своих физических данных, но он очень быстро ментально сформировался как отчаянный боец. Именно так — он не играл, а дрался.





Причём чаще всего со старшими, а значит — более крепкими физически ребятами! Лейтон постоянно выступал не в своей возрастной категории, играл среди более взрослых, поскольку всегда превосходил ровесников. Теперь теннисист считает, что именно те матчи с парнями старшими чем он на 2-3 года научили его находить выход из любой ситуации. Отсюда та его манера, о которую разбивались надежды оппонентов на протяжении значительной части блистательной карьеры австралийца.

— Я ещё никогда не видел, чтобы кто-то возвращал в игру так много мячей, — сказал однажды Евгений Кафельников. — И не просто возвращал, а выигрывал их!

— Сколь сильно и точно ты бы ни ударил, никогда не будешь уверен, что Хьюитт не ответит тебе, — а это уже Пит Сампрас. — Что ужаснее всего, его ответы еще мощнее твоих ударов, и они непредсказуемы. К тому же у Лейтона был один из лучших в туре приёмов подачи!

— Он борется за каждый мяч с таким остервенением, будто это последний розыгрыш в матче, — говорил Тим Хенман. — Каждый выигранный удар делает Хьюита сильнее. Он наслаждается беспомощностью соперника и выпивает твою энергию!

Невысокий австралиец (около 180 см роста и 67 кг веса) играл на злости и характере. Кто бы ни стоял на противоположной стороне сетки — враг. Лейтон специально искал дополнительную мотивацию, ведь так любая победа давалась ему гораздо легче!

## НА ПИКЕ КАРЬЕРЫ

Основной, да и, наверно, самой важной победой юноши, да что там юноши — уже взрослого с закаленным характером мужчины, стал Открытый чемпионат США 2001 года, в финале которого Лейтон одержал триумфальную победу над Питом Сампрасом! Хотелось бы

отдельно рассказать про полуфинал, в котором австралиец столкнулся с легендой российского, да и мирового тенниса — Евгением Кафельниковым! Лейтон поведал всему миру, как он настроил себя на матч. Хьюитт признался, что отождествил себя с Рокки Бальбоа, а своего противника Кафельникова представил в образе Ивана Драги. Он дрался настолько беспощадно, что многие зрители усомнились в том, что происходящее это теннисный матч, а не гладиаторский бой на смерть. Кстати, тот полуфинал является самым коротким в мужской части Открытого чемпионата США! В финале, сражаясь с Сампрасом, австралиец был меньше мотивирован, но, впрочем, это продолжалось недолго, ведь уже во втором сете Лейтон из человека превратился в берсеркера на площадке, окончательно потеряв человеческие эмоции. Он впадает в такое состояние, в котором уже не может руководствоваться этическими нормами! Отсюда его победный клич «Камон!», взрывающий тишину теннисного стадиона едва ли не после каждого выигранного мяча!

Ещё нельзя не отметить его вторую победу в серии турниров Большого шлема — на Уимблдоне 2002 года. Это был его четвёртый титул в сезоне... Лейтон, как никогда, был настроен на победу в Лондоне, и это иллюстрирует его статистика. Австралиец проиграл всего-то два сета за весь турнир, и то лишь в одном матче — в четвертьфинале против Шенга Схалкина — 6:2; 6:2; 6:7; 1:6; 7:5. После легко выигранных двух сетов, Лейтон как будто утратил все свои силы для борьбы. После четвёртой партии казалось, что австралиец прекратит противостояние и поедет домой, но, как говорится, не тут-то было! У него будто открылось второе дыхание, он выпустил на волю зверя, против которого у противника уже не было шансов! Полуфинал оказался проще, Лейтон одержал победу над Тимом Хенменом — 7:5; 6:1; 7-5. И вот австралиец вновь в финале Большого шлема, но уже в Лодно-





не, на травяном покрытии, а напротив него стоит аргентинец Давид Налбандян. Все зрители, затаив дыхание, ждут великого противостояния двух великих игроков, но Лейтон с самого начала поймал кураж, выпустил из клетки берсеркера и меньше чем за 2 часа не оставил и мокрого следа от соперника! Победа ему досталась со счётом 6:1; 6:3; 6:2. Но это было далеко не последнее триумфальное выступление в том сезоне. Месяц спустя приехал покорять США в Цинцинати, и в четвертьфинале австралиец наткнулся на легендарного американца Андре Агасси и одержал довольно сложную победу, управившись за два часа. Он нанес поражение своему сопернику со счётом 7:5; 6:3. В следующем раунде, а соответственно в полуфинале, ему предстоял поединок с восходящей звездой профессионального Тура Фернандо Гонзалесом, тем игроком, чей форхэнд наводил на всех страх, хотя, конечно же, Лейтон и тут был исключением. Этого австралийца ничем нельзя было испугать, иногда даже возникало такое чувство, будто сам страх иногда побаивался Хьюитт! Но, несмотря на все это, победа ему далась не так просто. Уступив первый сет, австралиец, собрав все силы, переиграл соперника в двух последующих партиях — 6:7; 7:5; 6:2.

А вот в финале его поджидал сильнейший на тот момент испанец — Карлос Мойя, который уже успел побывать на первом месте рейтинга АТР. В этом матче Хьюитту не удалось перебороть оппонента, он был сломлен со счётом — 5:7; 6:7. Однако впереди ему предстояло ещё одно серьёзное испытание — защита прошлогоднего титула, завоеванного на Открытом чемпионате США. Сделать это не удалось. Остановил австралийца в полуфинале Агасси, которого Лейтон совсем недавно обыгрывал. Андре победил — 6:4; 7:6 (7:5); 6:7 (1:7); 6:2. Тем самым американец не допустил повторения финала 2001 года, и сам, вместо Хьюитта, вышел на площадку против Сампраса. Но если

для австралийца Пит был добычей, то для Агасси оказался слишком силён. Андре уступил, а Сампрас, как выяснилось позже, завоевал последний титул в карьере, да и вообще провёл свой последний турнир.

В сезоне 2002-го Лейтон ещё побывал в финале Мастерса в Париже, где проиграл Марату Сафину. Зато на итоговом чемпионате мира австралиец взял у россиянина реванш, а, выйдя из группы, обыграл Роджера Федерера в полуфинале и Хуана-Карлоса Ферреро в титульном раунде.

Следующий сезон выдался менее успешным. Хотя удалось завоевать титул на Мастерсе в Индиан-Уэллс, повергнув в финале Густаво Куертена с разгромным счётом — 6:1; 6:1. Также Хьюитт помог вывести свою страну в финал Кубка Дэвиса. Наверное, самым большим разочарованием для австралийца в том году стало поражение на старте Уимблдона от самого высокого игрока за всю историю тенниса Иво Карловича — 6:1; 6:7 (3:7); 3:6; 4:6. Однако и здесь был установлен специфический рекорд — Лейтон стал первым действующим чемпионом, проигравшем на старте, после Мануэла Сантаны (1967). Из-за большой потери очков Лейтону не было суждено закончить сезон на первом месте мировой классификации. Более того, он даже не сумел стать первой ракеткой Австралии, уступив это почётное место Марку Филиппуссису!

Сезон 2004-го был успешнее! Лейтону вновь удалось померяться силами в финале Мастерса в Цинцинати с Андре Агасси! И хотя австралиец потерпел поражение, это стало хорошей подготовкой к предстоящему турниру серии Большого шлема — Открытому чемпионату США. Хьюитт был серьёзно настроен на победу на том турнире. Он уверенно прошёл путь от первого круга до финала, где ему предстояла борьба с непобедимым на тот момент швейцарцем Роджером





Федерером. Лейтону не удалось остановить короля тенниса, даже выпустив на площадку своего коронного зверя, и он был повержен с разгромным счетом — 0:6; 6:7 (3:7); 0:6.

Одним из самых удачных сезонов для австралийца был 2005-й. Всё началось уже с первого турнира серии Большого шлема — Открытого чемпионата Австралии. В родной стране Хьюит дошёл до финала, где уступил Марату Сафину — 6:1; 3:6; 4:6; 4:6. В этом же сезоне австралиец побывал в финале Мастерса в Индиан-Уэллс и двух полуфиналах Больших шлемов, и на каждом турнире его борьбу останавливал Роджер Федерер. К сожалению, пик карьеры великого австралийца миновал. Не знаю, с чем это могло быть связано, но факт остаётся фактом — Лейтон утратил нечто, что являлось стержнем его игры, и не смог уже вернуться в ТОП-10.

Его не в чем обвинять. Этот человек прошёл огромный и довольно непростой путь, и последующие 10 лет всё равно оставался примером для многих подрастающих игроков! Лейтон не умел сдаваться и всегда верил в свои силы, поэтому до последнего старался утереть нос всем, но, к сожалению, ему это не всегда удавалось. Хотя я уверен, что ему наплевать на это, поскольку он приложил все силы для достижения своей цели!

В этом году закончилась карьера великого теннисиста, да и просто отличного человека! Австралиец ввёл много новшеств в теннисную жизнь. Это и его фирменный клич «Камон!», и кепка задом наперёд... Я уверен, что этого парня будут помнить долго! Ведь он смог показать, что не важно, какие физические данные ты получил от рождения. Ты всегда можешь натренировать то, чего нет. Но самое главное, чему стоит научиться у него, так это его характеру! Он всегда боролся до конца, на корте забывал, что он человек, и превращался в яростного зверя, которому не страшен никто, стоящий на противоположной сто-

роне корта! Всему в этой жизни приходит конец, но я уверен, что любой конец — это начало куда более значительного события в жизни!

**— Какие вопросы вам задают ваши дети по поводу теннисной карьеры?**

— Не так много. Круз меня сегодня спросил, собираюсь ли я посетить ледяную баню. Я ему ответил: если я выиграю сегодня, то пойдём. Ну, тогда, пап, я пойду все приготовлю для посещения! Круз любит ледяные бани!

**— Из запасного игрока на Кубке Дэвиса вы превратились в капитана. Расскажите про этот процесс.**

— Да, я очень долго рос вокруг и внутри Кубка Дэвиса. Я был в запасе длительное время, но я был в команде с людьми из ТОП-10, такими как Филиппуссис и Рафтер, и мне потребовалось приложить много усилий, чтобы попасть в эту команду! Я очень многому научился у них. Вскоре я вошел в их команду и с тех пор никогда не оглядывался назад! Моя основная цель свершилась и теперь, став капитаном, хочу поделиться своим опытом с новым, подрастающим поколением!

**— Вам было 15, когда вы дебютировали в командном чемпионате мира. Как вы думаете, сможет ли ваш сын повторить такой успех?**

— Надеюсь, он сделает это в 14 лет! Надеюсь, он обойдет меня. Я верю в то, что он сможет всё, если искренне в это верит.

**— Как вы относитесь к своему статусу отца? Считаете ли вы, что это прекрасно?**

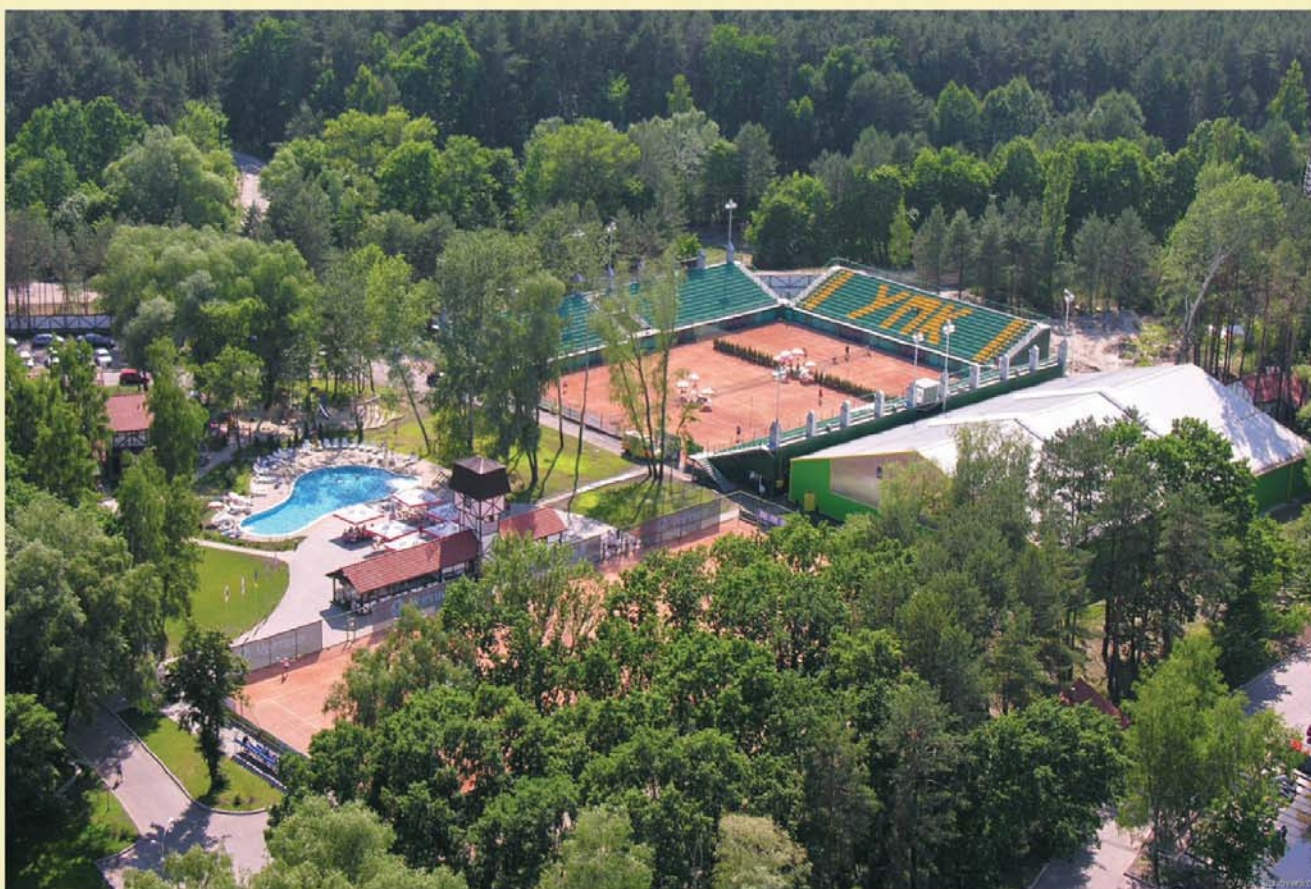
— Конечно, иметь детей — это самый лучший подарок от жизни и огромный шанс помочь им стать лучше тебя. Ты видишь, как они растут, как они развиваются, как они занимаются теннисом, как их начинают интересовать различные тайны жизни... И, знаете, последние годы именно это стимулировало меня играть и стараться стать лучше.







# СІМЕЙНИЙ ЗАМІСЬКИЙ ВІДПОЧИНОК



## Козирна відпустка

7 днів проживання у готелі за ціною 5 днів  
(без знижки "Козирної Карти")

## Тур вихідного дня

Відпочинок з п'ятниці по неділю.  
Віезд з готелю у неділю подовжено до 18.00.

**м. Черкаси, спорт-готель «Селена»**  
**тел. : (067) 617 3333 рецепція, (067) 470 85 32 бронювання**  
**e-mail: [info@hotelselena.info](mailto:info@hotelselena.info)**  
**[hotelselena.info](http://hotelselena.info)**



# Дерзайте — возраст не помеха

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

**Любители спорта старшего поколения помнят, как почти полвека века назад в СССР было принято пресловутое решение о возрастном цензе. И будь ты сверх талантлив, сверх успешен, достигал этого ограничения, и спорт для тебя закрывался. Навсегда. В те времена не существовало системы спорта ветеранов, которая давала бы возможность продлить период активных выступлений атлетам, жаждущим не менять свой образ жизни. Лишь в 1985 году впервые стартовали Мировые игры ветеранов спорта. Я помню, как впервые в Австралию отправилась группа легкоатлетов Украины, в которую входили олимпийцы прошлых лет, победители чемпионатов мира, призёры. И с каким воодушевлением по приезду делились они впечатлениями. Казалось, не медали, а их было завоёвано достаточно, а само участие, сама возможность снова ощутить вкус борьбы стали для них главным итогом. Ни для кого возраст не стал препятствием, разве что пришлось соревноваться в своих возрастных категориях. Но это и справедливо.**

Сегодня в мире существует много официальных чемпионатов ветеранского уровня. Мировой — World Masters Games — это что-то вроде Олимпийских игр атлетов, попрощавшихся с профессиональным спортом. Ведь он, как и Игры, проходит раз в четыре года. В его программе — олимпийские виды. Да и арены, на которых сражаются, как правило, те, где проходили и настоящие Олимпиады. Мировые игры имеют свои девизы. Например, в 2013 году, в Турине им был «Спорт для жизни, спорт для всех». В 2017-м, когда атлеты соберутся в Окленде, они будут соревноваться под лозунгом «За любовь к спорту». Не правда ли, в этих словах — сама суть ветеранского движения.

Несколько позже родились Европейские игры и сразу же обрели статус открытых. На них стартуют и представители других континентов. Последние состоялись в октябре 2015 года в Ницце. И в них впервые приняли участие украинские теннисисты. О том, как это состоялось, о традициях ветеранского тенниса в мире разговариваем с Юрием Новицким, официальным послом всемирной организации Хантсман Ворлд Геймс, мастером спорта, вице-президентом международного клуба «Борисфен», победителем и призером более 50 международных турниров категории Мастерс в одиночном и парном разрядах, официальным послом Международной ассоциации ветеранов.

— Юрий, вы в какой-то мере чиновник от ветеранского движения.

Перебивает:

— Только в какой-то. В моей сфере деятельности — контакты с международными ассоциациями, директорами турниров, разработка календаря для членов команды на разные международные турниры,

вопросы финансирования, а также работа со спонсорами.

— Вы сами активно играете, у вас большая коллекция наград соревнований разного уровня. И вы — своеобразный мотор, дающий ход нашему ветеранскому теннису на широкие просторы турниров, чемпионатов...

— Да. Могу сказать, что я стоял у истоков этого движения в нашей стране. Работая в 90-е годы прошлого столетия в Бельгии, в известной теннисной академии, я вплотную познакомился со структурой тенниса ветеранов. Сам начал играть. Стал активно помогать, используя появившиеся связи, своим соотечественникам.

Я увидел, насколько необъятно по масштабам это движение. И какие уроки можно из него извлечь. Хотя бы один пример — не из мира тенниса, но какой показательный. Гениальный пловец Марк Спитц, шестикратный олимпийский чемпион, в 50 лет решил принять участие в чемпионате США. Очевидно, рассчитывал на успех, используя прошлый багаж. И каково же было его разочарование, когда он оказался на шестом месте. Вот тут-то и взягло спортивное честолюбие. Марк стал серьёзно тренироваться и через три-четыре месяца, в следующих, тоже достаточно крупных соревнованиях выиграл несколько медалей. Это свидетельство того, что спорт





ветеранов — путь к продлению молодости, пусть к здоровью. Путь к радости преодоления. И ещё один пример, более близкий мне. Мой брат Ярослав, закончив профессиональную карьеру пловца, не прекратил занятия любимым видом, перейдя в ранг ветерана. И сегодня он — рекордсмен книги Гиннеса по количеству завоёванных медалей.

— **Юрий, мы — теннисное издание. Поэтому хотелось бы ближе к нашему виду спорта. Кто может стартовать в Играх, в крупных турнирах? Есть какой-то специальный допуск?**

— Наличие международного рейтинга.

— **Где же его приобрести?**

— Участвуя в международных турнирах. Ведь их проводится очень много — в Европе, Америке, Австралии. Да, приходится начинать с квалификации. Но если вы у себя дома активно играете, соревнуетесь, то это нормально. Ведь уровень нашего украинского, скажем так, непрофессионального тенниса очень высок. Поехали наши игроки на Европейские игры в Ниццу и заняли командой, по количеству завоёванных медалей, второе место, пропустив вперёд лишь итальянцев. Великолепно выступил Владимир Назаренко, выиграв золото в одиночном разряде, серебро в паре. Александр Осипенко завоевал серебро и бронзу. Александр Оксентюк получил бронзу в одиночном разряде, упорно сражаясь с сильнейшими теннисистами Европы. В паре с моим партнером Владимиром Сацкоком мы уступили в финале чемпиону Италии в категории 45+, бронзовую награду я получил за одиночный разряд. Регулярно и успешно играет в крупных турнирах Тарас Бейко, обладатель чемпионских званий в категориях 40 и 45. Нина Бондаренко — серебряный призёр чемпионата Англии, который проходит на травяных кортах в Истборне и который называют ветеранским Уимблдоном.

— **Юрий, ещё одно уточнение. Мы всё время говорим о ветеранском теннисе. Это подразумевает, что в турнирах участвуют бывшие профессионалы? Но тогда, как вписывается в эту систему то, что в Ницце играли наши любители?**

— Теннис ветеранов — это теннис для всех, кому больше 35 лет, и кто регулярно тренируется. Как пример — успех Николая Воротилина, который пришел в теннис в 20 лет и ворвался в элиту игроков мира на открытом чемпионате мира в Великобритании в Бормутде, уступив за выход в финал второму номеру в международной классификации Адамсу. Высокий уровень тенниса демонстрировали на кортах Великобритании, Испании Владимир Заворотный, Владимир Рудин, Сергей Кирелюк. Существуют и турниры легенд, в которых участвуют звёзды прошлых лет. Их основателем стал Коннорс, и они теперь очень популярны. Под эгидой Международной ассоциации ветеранов проводится большое количество соревнований разного уровня. 2016 год очень насыщен: чемпионат Испании, открытый чемпионат в Бормутде, открытый чемпионат в Истборне на траве, потом американский тур, начинающийся в Лас Вегасе с Невада Оупен, знаменитый Хантсман Ворлд Гейм в Юте, и завершает сезон Азия Пасифик Мастерс Геймс на Голд Кост. Знаете, перед Олимпиадой-2000 австралийцы предложили, чтобы в её теннисной программе страны были представлены профессионалами и ветеранами, сумма результатов которых определяла бы общее место в зачёте. Не хватило десятка голосов, чтобы предложение прошло. Но не кажется ли вам, что это ещё одно свидетельство высокого уровня тенниса ветеранов?

— **Все знают, что теннис — недешёвое занятие. Что за всё приходится платить самим игрокам. А как обстоят дела с участием в ветеранских стартах?**

— Финансирование участника за его личный счёт. Как-то подсчитали, во сколько это может обойтись. Получилось, что от тысячи до полутора тысяч долларов с человека. Имеются в виду крупные чемпионаты. Но надо сказать и о том, что для теннисистов первой двадцатки мира есть финансовые льготы. Ну и призовые можно заработать. Конечно, не такие, как у профессионалов или у участников турниров легенд, но всё же — подспорье.

— **Юрий, вы много лет находитесь в орбите тенниса ветеранов. Как бы вы расценили перспективы украинских игроков?**

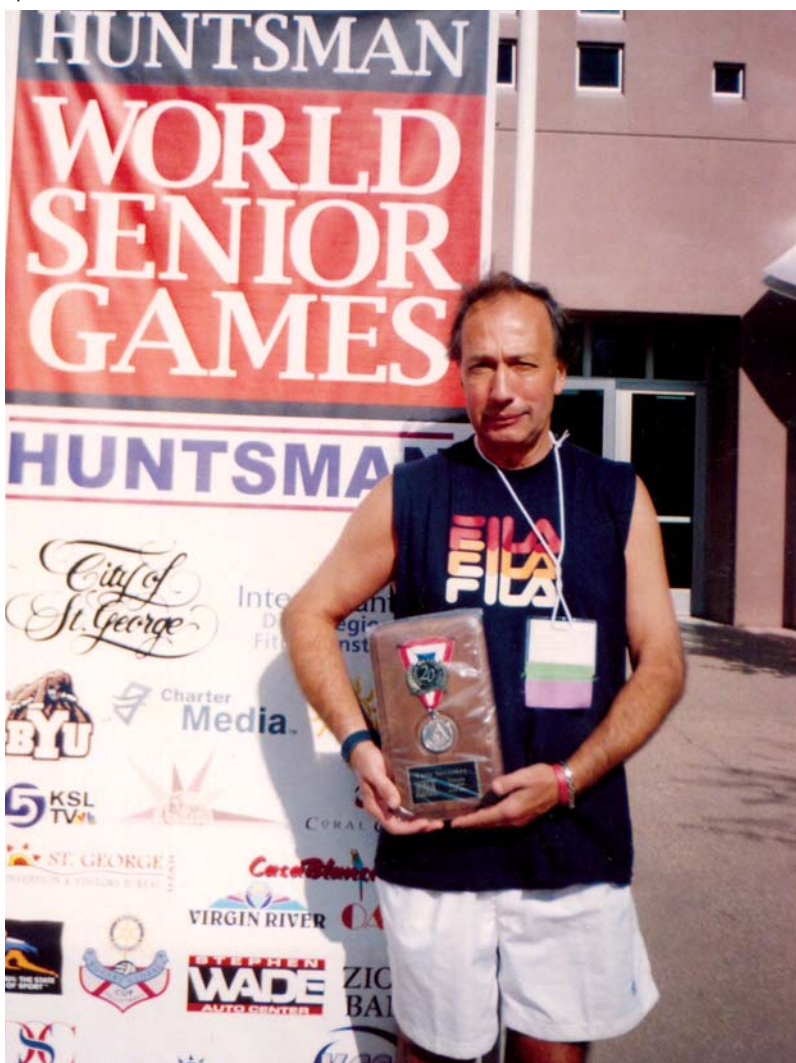
— У нас достаточно насыщенный календарь. Думаю, человек 15 способны играть на высоком международном уровне. Правда, есть у нас одна тенденция, которая способна помешать достижению хороших результатов. Наши внутренние турниры проходят, если можно так сказать, по смягчённым требованиям к соблюдению правил.

— **Например?**

— Ну, хотя бы то, что многие на подаче входят в корт, и это не наказывается. А ведь вырабатывается стереотип. Я был свидетелем того, как на одном из турниров Нина Бондаренко — не зашла в корт, а чуть коснулась линии, и уже была наказана. Теннис ветеранов — это тот же теннис, и требования в нём те же, что и в профессиональном.

— **Юрий, я понимаю, что с вами можно говорить о теннисе, в частности, ветеранском, долго, и это будет интересно. Но думаю, что для знакомства с проблемой уже есть информация. А подарят наши соотечественники повод продолжить знакомство с теннисом ветеранов, мы это с удовольствием сделаем. Так ведь?**

— Конечно. Перед тем как попрощаться вернусь к истокам темы. Жил себе такой миллиардер Джон Хантсман. Увлекался теннисом. И вот в 35 лет он услышал приговор врачей, что ему осталось жить не более трёх месяцев. Он уехал в Непал, в какую-то обитель, и там его за полгода вылечили. Он был заядлым теннисистом и дал слово, что в честь своего выздоровления организует международный турнир для всех. Так возник HUNTSMAN World Senior Games, который проходит в штате Юта. Эти соревнования настолько популярны, что на трибунах можно увидеть немало выдающихся личностей, вплоть до президента США. Ежегодно семья Хантсмэна вкладывает в его организацию миллион долларов. В этом турнире доводилось играть и мне, и другим теннисистам из нашей страны. Так что — дерзайте! Вот что могу сказать тем, у кого теннис в крови.





# Пусть лёгким окажется путь

ЮЛИЯ БЕЙГЕЛЬЗИМЕР

**Билеты куплены, поездка спланирована, до отъезда осталось всего ничего — один день. Пора собираться. И вот тут многие из нас тяжело вздыхают. Поверьте мне, я прекрасно знаю, что вы имеете в виду. Мало кому нравится паковать и распаковывать сумки. Это занимает много времени, требует дополнительных усилий и вообще, сборы — очень утомительное занятие. А представьте себе, что вам приходится делать это примерно раз в пять-шесть дней. Именно так это происходит в жизни профессиональных теннисистов.**



Очень часто многие даже не выкладывают вещи из сумки, так как знают, что буквально послезавтра их надо будет положить обратно. Зато могу точно сказать, что за годы еженедельных тренировок я приобрела неоценимый опыт и, наверное, могла бы смело соревноваться за место в десятке лучших паковальщиков чемоданов в мире, если бы такой рейтинг существовал. Вы не можете себе представить, на какие ухищрения приходится иногда идти. Например, одна моя подруга сворачивала носки трубочкой и вкладывала их во все пары обуви, которые у неё с собой были, чтобы сэкономить место в сумке. Конечно, я не предлагаю вам делать именно так, но с удовольствием дам несколько советов, которые могут помочь, если вы собираетесь в поездку.

Для начала назову одну элементарную и, в то же время, очень полезную вещь. На сборы нужно ровно столько времени, сколько у вас есть. Как только вы поймете, что я имею в виду, жизнь сразу станет намного проще. Когда у вас всего один час, то все ваши действия становятся максимально собранными и четкими. Вы можете заранее продумать, что вы хотите взять с собой в поездку, но на сам процесс сборов я предлагаю оставлять не больше полутора часов. И, кстати, опыт показывает, что в том случае, когда вы растягиваете это удовольствие надолго, шанс что-то забыть намного больше. Точно не знаю, почему так получается, возможно, просто рассеивается внимание, но проверено годами.

Я советую собираться со списком. Обычно я сначала пишу то, что мне кажется самым важным, например, когда я еду на соревнования, первыми пунктами будут документы, билеты, ракетки, струны и кроссовки. Без остального можно как-нибудь справиться. Потом я начинаю думать, что еще мне нужно, и, по мере того, как что-то вспоминаю, просто дописываю в тот же самый список в произвольном порядке. Но это мой способ, вы можете сделать все совсем наоборот. Главное, чтобы было с чем свериться в конце.

Раз уж мы живем в XXI веке, обязательно воспользуйтесь плодами цивилизации и загляните в интернет, чтобы посмотреть прогноз погоды. Думаю, каждый знает, как это можно сделать, поэтому не буду особо вдаваться в детали. Просто скажу, что эта очевидная с первого взгляда

привычка очень помогает, когда вещей, которые хочется взять, много, а места мало. Точно так же в интернете желательно посмотреть, как обычно одеваются в том месте, куда вы едете. Если вы остаетесь в пределах своей страны, то это будет неактуально, а вот в том случае, если планируете поездку за рубеж, особенно, в какую-то экзотическую страну, лучше иметь хотя бы общее представление об обычаях и религиозных принципах, которых придерживается большая часть местного населения. Это поможет вам не попасть впросак и выглядеть своим, куда бы вы ни поехали.

Кроме этого, обязательно проверьте в вашем билете, сколько килограммов и сумок можно бесплатно сдавать в багаж. У разных авиакомпаний правила провоза багажа могут отличаться, но, в основном, сейчас многие из них разрешают сдавать одну сумку весом не более 23 килограммов. На самом деле это не так много, как кажется, потому что сам по себе чемодан весит от трех до пяти килограммов. Поэтому так важно правильно выбрать то, что вы хотите взять с собой. Теперь перейдем непосредственно к сборам. Уверена, что каждый человек сам для себя выбирает, как ему удобно складывать вещи. Я просто дам несколько советов, которые, как мне кажется, достаточно универсальны. Если вы берете с собой какие-то новые вещи, подумайте о том, чтобы снять с них этикетки. Это лишний вес, который вам абсолютно не нужен. В том случае, если вы не уверены, что взять с собой, потому что хочется взять и то, и другое, и третье, попробуйте мой способ, которым я пользуюсь уже много лет. Сначала складываю все то, что мне хотелось бы иметь в поездке, а потом даю себе немного времени подумать и начинаю потихоньку откладывать то, что мне кажется не настолько обязательным. Обычно оказывается, что без многих вещей, которые я изначально приговорила, вполне смогу прожить в течение той пары недель, на которые уезжаю.

Если вы летите самолетом, то убедитесь в том, что в вашей ручной клади не осталось жидкостей объемом больше 100 мл, а также острых и колющих предметов. К таким, кстати, могут отнести и женскую пилочку для ногтей или пинцет. Лучше сразу положите их в багаж, потому что иначе вас могут заставить их выбросить в специальную урну на контроле безопасности в аэропорту. Кроме этого, некоторые аэропорты не разрешают брать в ручную кладь теннисные ракетки. Это тоже лучше узнать заранее и подумать, как их упаковать в багаж, чтобы в последний момент не было неприятных сюрпризов. Предлагаю положить с собой в ручную кладь какую-нибудь кофту или хотя бы шарф. В самолетах и поездах часто включают кондиционирование, и вас может продувать. Еще неплохо иметь при себе упаковку влажных салфеток, потому что во время поездки вы будете много находиться в местах скопления людей и у вас далеко не всегда будет возможность помыть руки.

Ну вот, кажется, и все, сумка закрыта и уже стоит на выходе. Оставьте себе пять минут для того, чтобы спокойно сесть, свериться еще раз со своим списком, закрыть глаза и мысленно оглянуться по сторонам. Документы, деньги, билеты... и, конечно, ракетки, струны, кроссовки и хорошее настроение! Счастливого пути!



# Wilson®

Уже в продаже  
новые модели: ракеток, кроссовок,  
одежды, струн и аксессуаров.



**СВІТ СПОРТУ**

[www.svitsportu.com.ua](http://www.svitsportu.com.ua)

Київ, вул. Костянтинівська 21  
магазин СВІТ СПОРТУ

тел.: (044) 425-07-70; 463-68-18

для тенісних клубів, тренерів

тел.: (044) 207-12-02

E-mail: [prosport.office@gmail.com](mailto:prosport.office@gmail.com)



# Весенние игры

Вашему вниманию краткий обзор прошедших турниров.

## «SUPERIOR CUP»

Организаторы: УТК

19–21 февраля, Харьков, Superior Golf & Spa Resort  
Мужской парный турнир

### Полуфиналы у мужчин:

Денис Петряев/Андрей Шестаков —  
Игорь Борзило/Михаил Федорченко — 9:7  
Александр Кацнельсон/Иван Кузьменко —  
Владимир Гаврысь/Алексей Галимов — 8:6

### Матч за третье место мужской:

Игорь Борзило/Михаил Федорченко —  
Владимир Гаврысь/Алексей Галимов — 9:7

### Финал мужской:

Александр Кацнельсон/Иван Кузьменко —  
Денис Петряев/Андрей Шестаков — 7:6(5) 6:4

## «BUCHA CUP»

Организаторы: Сергей Арефьев, Ярослав Москаленко

04–06 марта, Буча, Самра  
Мужской парный турнир

### Полуфиналы:

Иван Кузьменко/Владимир Назаренко —  
Олег Сазонов/Геннадий Шидловский — 8:1  
Сергей Арефьев/Андрей Байдилов —  
Роман Левченко/Владимир Петушков — 8:5

### Матч за третье место:

Олег Сазонов/Геннадий Шидловский —  
Роман Левченко/Владимир Петушков — 9:8(5)

### Финал:

Сергей Арефьев/Андрей Байдилов —  
Иван Кузьменко/Владимир Назаренко — 6:7(1) 6:3 6:0

## «KREMEN CUP»

Организаторы: Анатолий Пасичный, Олег Сазонов

18–20 марта, Кременчуг, Премьер  
Мужской парный турнир

### Полуфиналы:

Андрей Байдилов/Анатолий Скузь —  
Иван Кузьменко/Евгений Линник — 8:6  
Константин Голубенко/Сергей Грибков —  
Игорь Молоток/Денис Петряев — отк.

### Матч за третье место:

Иван Кузьменко/Евгений Линник —  
Игорь Молоток/Денис Петряев — отк.

### Финал:

Андрей Байдилов/Анатолий Скузь —  
Константин Голубенко/Сергей Грибков — 6:1 6:3

## «ОГНЕННАЯ ОБЕЗЬЯНА»

Организаторы: Светлана Лопушанская,

Наталья Шаповаленко  
25–27 марта, Одесса, Лаун Теннис Клуб  
Женский парный турнир

### Полуфиналы:

Татьяна Жаботинская/Яна Хромова —  
Екатерина Судник/Наталья Шаповаленко — 8:5  
Виктория Афанасьева/Лариса Долженко —  
Алена Боцанюк/Наталья Лещий — 9:7

### Матч за третье место:

Екатерина Судник/Наталья Шаповаленко —  
Алена Боцанюк/Наталья Лещий — 8:3

### Финал:

Татьяна Жаботинская/Яна Хромова —  
Виктория Афанасьева/Лариса Долженко — 8:3



**«СОДРУЖЕСТВО»**

Организаторы: Елена Головатюк, Ирина Кравченко,  
Светлана Онуфрийчук, Наталья Шаповаленко  
08–10 апреля, Петровское, УТЦ  
Женский парный турнир

**Полуфиналы:**

Татьяна Жаботинская/Наталья Лещий —  
Ирина Кравченко/Наталья Шаповаленко — 8:2  
Ольга Аксененко/Яна Хромова —  
Инга Аркатова/Наталья Луценко — 9:7

**Матч за третье место:**

Инга Аркатова/Наталья Луценко —  
Ирина Кравченко/Наталья Шаповаленко — 8:5

**Финал:**

Андрей Байдиков/Анатолий Скузь —  
Андрей Петроченко/Владимир Рудыч — 8:4

**«УЛЫБКА»**

Организаторы: Женский Совет УТК  
22–24 апреля, Львов, Евроспорт  
Женский парный турнир

**Полуфиналы:**

Екатерина Судник/Наталья Шаповаленко —  
Лариса Долженко/Наталья Лещий — 8:4  
Оксана Коваленко/Раиса Кучеренко —  
Ирина Добрева/Татьяна Морозова — 8:5

**Матч за третье место:**

Лариса Долженко/Наталья Лещий —  
Ирина Добрева/Татьяна Морозова — 8:3

**Финал:**

Оксана Коваленко/Раиса Кучеренко —  
Екатерина Судник/Наталья Шаповаленко — 8:2

**«КУБОК КОЗЫРНОЙ КАРТЫ»**

Организаторы: Олег Чуйко  
22–24 апреля, Черкассы, Селена  
Мужской парный турнир

**Полуфиналы:**

Андрей Петроченко/Владимир Рудыч —  
Роланд Гаврилов/Валентин Левчук — 8:4  
Андрей Байдиков/Анатолий Скузь —  
Иван Кузьменко/Евгений Смирный — 8:4

**Матч за третье место:**

Иван Кузьменко/Евгений Смирный —  
Роланд Гаврилов/Валентин Левчук — 8:6

**Финал:**

Андрей Байдиков/Анатолий Скузь —  
Андрей Петроченко/Владимир Рудыч — 8:4



Анатолий Скузь и Андрей Байдиков



Победители и призёры турнира «КУБОК КОЗЫРНОЙ КАРТЫ»



## БЕЙ ЛЕЖАЧУЮ



Когда окружающие люди тебя не очень любят, то им нужен только подходящий повод, чтобы продемонстрировать свою неприязнь.

В подобной ситуации оказалась Мария Шарапова после того, как в начале марта на специально созванной пресс-конференции призналась в употреблении запрещённого препарата мельдония.

То, что скрыто от глаз обычных теннисных фанов, хорошо известно всем игрокам: Шарапову в теннисном мире не любят за её человеческие качества, и у неё почти нет друзей среди коллег по ракетке.

28-летняя российская теннисистка пыталась оправдаться тем, что принимала мельдоний на протяжении десяти лет для восполнения дефицита магния в организме и просто упустила момент, когда этот препарат внесли в список

запрещённых. В общем, более-менее правдоподобное объяснение, но только коллег-теннисистов оно не убедило. Именно с их стороны бывшая первая ракетка почти не увидела поддержки. В лучшем случае, равнодушие, а часто и резкую критику.

Как призналась словацкая теннисистка Доминика Цибулкова, её удивляет, что теннисное сообщество ещё так слабо отреагировало на провал Шараповой, учитывая то, насколько она непопулярна среди коллег.

— Мне её ничуть не жаль, — говорит Цибулкова, ныне пребывающая в шестом десятке рейтинга, но занимавшая 10-е место после выхода в финал Australian Open-2014. — Она высокомерная, заносчивая, холодная. Когда мы оказываемся с ней в одной раздевалке, она даже не здороваются со мной.

Реакция игроков на дисквалификацию Шараповой с 12 марта была ожидаемой для легендарной американской теннисистки Крис Эверт. — Мария всегда держалась особняком в теннисном мире. Ни с кем не дружила. Сама изолировала себя от других игроков, — говорит 18-кратная чемпионка Большого шлема, а ныне теннисный комментатор, о россиянке, которая и сама собрала пять Шлемов.

Не найдя поддержки среди теннисистов, Мария

в трудный период своей жизни ищет утешение там, где её любят и где она чувствует себя в своей тарелке. Голливуд принял Шарапову с распростёртыми объятиями ещё со времени её первого появления в профессиональном теннисе.

Благодаря её очевидным эстетическим преимуществам и тонкому пониманию моды, россиянка давно стала любимицей среди артистической и фэшн-богемы, которую составляют ключевые фигуры империи Vogue, завсегда-таки первых рядов модных показов и пафосных кинопремьер.

Так, незадолго до мельдониевого скандала Мария веселилась на оскаровских вечеринках с моделью Кэйт Аптон, актрисой Элизабет Бэнкс и оскароносной «малышкой на миллион долларов» Хилари Суонк. Через две недели после сенсационной пресс-конференции улетела в Мексику со своей подругой и популярной телеведущей Челси Хэндлер. А одним из ближайших друзей Шараповой, неизменно поддерживающим её после мартовских событий, является её парикмахер Адир Абергел, которому также доверяют свои локоны такие кинодивы первой величины, как Риз Уизерспун, Кристен Стюарт, Энн Хэтэуэй и Гвинет Пэлтроу.

## «М» И «Ж»



Когда 27 марта на Miami Open шотландский теннисист Энди Маррей пожаловался судье, что ему подсунили для подачи «женский мяч», то не только многие любители тенниса, но даже некоторые теннисные журналисты удивлённо воскликнули: «А разве существуют женские и мужские мячи?»

Короткий ответ: да, существуют.

Интересно, что это «открытие» всплыло как раз в то время, когда в теннисе в очередной раз разгорелись дебаты по поводу неравенства призовых для мужчин и женщин. Противники равенства говорят, что мужской теннис привлекает больше зрителей, и к тому же женщины, благодаря отсутствию у них пятисетовых матчей, проводят на корте меньше времени — всего лишь 60% от показателя мужчин.

Оказывается, половые различия существуют и при использовании мячей. Речь идёт не о размере. По теннисным правилам, на каждом отдельном турнире все игроки, независимо от пола, должны играть мячами одного размера.

(Попутное замечание. На разных турнирах могут использоваться разные мячи, в зависимости от поставщика этого снаряжения. Допускаются вилки по размеру 6,5—7,3 см и по весу 54—60 граммов.)

Также на одном турнире все мячи — как в женском, так и в мужском разрядах, — должны иметь один уровень отскока. Но здесь общие характеристики заканчиваются.

На большинстве турниров женские теннисные мячи более быстрые, чем мужские. Ворс на мужских распушивается быстрее, поэтому замедляется полет мяча по воздуху. В результате имеем, что за счёт разных характеристик мячей женская игра искусственно убыстрится, а мужская — искусственно замедляется.

Это на цифрах ещё в 2014 году показало издание Forbes. Первые номера мужского и женского посева — Новак Джокович и Серена Уильямс — выполняли подачи примерно на одной скорости (201 и 196 км/час соответственно), хотя, учитывая, что Джокович на 13 см выше Уильямс, да и физически он заметно сильнее, логично было бы ожидать намного большего разрыва в скорости подачи. А вот на консервативном и верном традициям Уимблдоне мужчины и женщины играют абсолютно одинаковыми мячами. В результате получается действительно заметный разрыв в скорости подачи (около 12 км/час), что отражает природное физическое превосходство мужчин над женщинами.

Осталось выяснить, откуда вообще взялась

эта идея гендерного разделения теннисных мячей. Её пролоббировала WTA в 2004 году, чтобы повысить конкурентоспособность женского тенниса на фоне мужского. Честно говоря, искусственным путём: в мужском теннисе самым сильным мастерам подачи «подрезали крылья», а женская игра стала выглядеть более агрессивной.

Но теннисистам-любителям не стоит задумываться о том, какой им достался мяч, мужской или женский. Гендерные различия заметит только опытный профессионал, такой как Энди Маррей. А если, например, мужчина-любитель проиграл женщине, то будьте уверены — дело здесь вовсе не в том, что ему «подсунили» женский мяч.







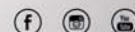
Більше взуття. Більше історій



**INTERTOP**

ВЗУТТЯ - ЦЕ МИ

більше на [intertop.ua](http://intertop.ua)







**HELEN MARLEN**

**SHOES ON / STEP UP**